

VERBALE DEI REVISORI DEI CONTI N. 1/2022

In data 26 maggio 2022 alle ore 12.00, con modalità di collegamento da remoto, i presenti Revisori dei Conti Antonella CONI, in rappresentanza del M.E.F. e Stefania RIZZARDI in rappresentanza del M.U.R, nominata per il triennio 2022/2025 con D.D. n. 57 del 21.1.2022, hanno proceduto all'esame del contratto integrativo 2020-2021 – parte economica, del Conservatorio di musica "Giuseppe Tartini" di Trieste.

ESAME DEL CONTRATTO INTEGRATIVO – PARTE ECONOMICA – A.A. 2020/2021

Il Contratto Integrativo è stato sottoscritto per la parte economica il 15 dicembre 2021, dal Presidente (Avv. Lorenzo Capaldo), dal Direttore (Prof. Sandro Torlontano), dal Consigliere di Amministrazione (Dott. Benito Torretta), dal Commissario ad acta prof. Roberto Turrin e dalla Delegazione di parte sindacale costituita dalle RSU elette e operanti nell'Istituzione e dai rappresentanti territoriali delle organizzazioni sindacali, concerne le somme derivanti dal riparto 2021 delle economie MOF, di cui al Decreto del Ministero dell'Università e della Ricerca n. 845/2022. Il documento è corredato della Relazione Tecnico-Finanziaria, datata 25 maggio 2022, redatta dal Direttore Amministrativo (Dott. Francesco Gabrielli), contenente i dati procedurali, illustrativi e finanziari, inclusa la tabella dimostrativa della costituzione del Fondo.

DETERMINAZIONE DEL FONDO PER LA CONTRATTAZIONE

Le parti contrattuali, ai fini della determinazione della previsione di spesa per l'A.A. 2020/2021, hanno tenuto conto del riparto economie 2021 MOF, di cui al Decreto del Ministero dell'Università e della Ricerca n. 845 del 20/05/2022, che ha assegnato al Conservatorio di Trieste, per il pagamento dei compensi e delle indennità per il miglioramento dell'offerta formativa, l'importo di Euro 153.408,63 (come risultante da piano di riparto capitolo n. 2403/04), integrato per euro 12.500,00 per maggiori esigenze didattiche, di produzione e ricerca, con delibera n. 29/2021 del Consiglio d'Amministrazione. Si aggiungono al Fondo anche le risorse recuperate su pagamenti non dovuti effettuati al personale per complessivi euro 1.035,52. Le risorse destinate alla contrattazione integrativa di Istituto risultano quelle sotto indicate, al netto delle indennità per il personale EP (1 e 2) già determinate a livello di contrattazione nazionale e, quindi, non oggetto di contrattazione a livello di Istituzione:

RISORSE	IMPORTO LORDO DIPENDENTE
✓ Fondo d'istituto MUR (economie 2021)	153.408,63
✓ recuperi	1.035,52
✓ Risorse di bilancio destinate al supporto delle prestazioni istituzionali del personale T.A.	12.500,00
FONDO DESTINATO ALLA CONTRATTAZIONE	166.944,15

RIPARTIZIONE DEL FONDO

Come previsto dalla Relazione tecnico-finanziaria viene assegnata al personale docente la somma (lordo dipendente) di Euro 98.950,01 (che corrisponde al 59,3 %) ed al personale T.A. la somma (lordo dipendente) di Euro 67.994,14 (che corrisponde al 40,7%), per un totale di fondo a disposizione di Euro 166.944,15 (lordo dipendente). A fronte del fondo, determinato in Euro 166.944,15, inteso come limite massimo erogabile, si destina alla contrattazione l'importo di Euro 138.365,28.



La ripartizione delle risorse disponibili tra il personale docente ed il personale T.A. è, pertanto, conforme ai criteri stabiliti dal CCNI vigente nell'a.a. di riferimento, che, all'articolo 3, comma 3 stabilisce che, a decorrere dall'a.a. 2019/2020 al personale tecnico-amministrativo deve destinarsi una quota parte del fondo non inferiore al 25%.

Si raccomanda, in fase di liquidazione, di rispettare i limiti pro capite stabiliti dal predetto CCNI.

CONCLUSIONI

- Il Contratto Collettivo è finalizzato al miglioramento della produttività e dell'efficienza dei servizi all'utenza, rispetta le norme di legge e non eccede la competenza ad esso attribuita dalla contrattazione di livello superiore;
- Il Contratto Collettivo è stato predisposto in conformità al CCNL vigente del comparto AFAM e al CCNI del 12/07/2011, CCNI 2020 e 2021 ed è stato regolarmente sottoscritto;
- L'individuazione delle risorse disponibili è stata effettuata correttamente;
- L'onere scaturente dalla contrattazione risulta integralmente coperto dalle disponibilità;
- È stato ottemperato alla prescrizione di cui all'art. 9 comma 2-bis del D.L. 31/05/2010 n. 78, convertito dalla Legge n. 122 del 30/07/2010, come modificato dall'art. 1 comma 456 della Legge 27/12/2013 n. 147, e a quanto indicato nella circolare n. 20 del 8/05/2015, in quanto l'ammontare delle risorse destinate alla contrattazione non supera l'importo dell'anno 2010, pari ad Euro 229.780,78;
- L'erogazione dei compensi accessori è comunque effettuata nel rispetto del principio di attribuzione selettiva e premiale degli incentivi economici;

I Revisori esprimono parere favorevole in ordine alla compatibilità finanziaria della contrattazione integrativa dell'Istituzione per l'anno accademico 2020/2021, ai sensi dell'art. 40 bis comma 1 del D. Lgs. 165/2001.

I lavori terminano alle ore 12.30

Il Revisore MEF Antonella CONI



Il Revisore MUR Stefania RIZZARDI



VERBALE N. 2/2022

Il giorno 6 del mese di luglio dell'anno 2022 alle ore 12.00 i Revisori dei Conti, Dott.ssa Antonella CONI e Sig.ra Stefania RIZZARDI, in rappresentanza, rispettivamente del Ministero dell'economia e delle finanze e del Ministero dell'università e della ricerca si sono riuniti, presso la sede del Conservatorio di musica "Giuseppe Tartini" di Trieste, sito in Via Carlo Ghega, 12, dopo aver acquisito la necessaria documentazione e svolto le opportune attività di controllo per esaminare il rendiconto generale dell'anno 2021 del Conservatorio.

Prendono parte ai lavori del Collegio, il Direttore amministrativo Dott. Francesco GABRIELLI e la Dott.ssa Serena Trocca Direttore dell'Ufficio di Ragioneria, invitati dai revisori a fornire tutti gli elementi informativi necessari per la redazione del prescritto parere.

Situazione generale del Conservatorio

Il Conservatorio opera in un contesto nazionale, assicurando sul territorio, anche attraverso la continua collaborazione con i Conservatori limitrofi, una formazione musicale di base, ai sensi dell'articolo 12, comma 4 del DPR 212/2005. Il medesimo opera, altresì, una cooperazione internazionale, partecipando a specifici progetti come l'Erasmus e aderisce all'Associazione Europea dei Conservatori AEC.

Si rinvia, nello specifico, alla relazione predisposta dal Presidente che espone la situazione in cui ha operato il Conservatorio, nell'anno preso in esame, in particolare nel contesto sanitario emergenziale connesso all'epidemia da Covid-19, che ha necessitato di una riorganizzazione delle attività didattiche e di regolamentazione delle misure di contenimento della diffusione del virus.

Offerta formativa

L'offerta formativa comprende 125 corsi, di cui 37 propedeutici, 45 per il triennio e 43 per il biennio.

Conto consuntivo e suoi allegati

Il progetto di Rendiconto generale è stato predisposto dal Direttore amministrativo, Dott. Francesco GABRIELLI, redatto in conformità a quanto stabilito dal regolamento di amministrazione, finanza e contabilità del Conservatorio, approvato dal MUR con Decreto del Direttore Generale dell'Alta formazione artistica, musicale e coreutica del 16 dicembre



2005, n. 509 ed è stato inviato per posta elettronica ai revisori dei conti in data 17 giugno 2022.

Il documento risulta costituito dal rendiconto finanziario decisionale, dal rendiconto finanziario gestionale e dallo stato patrimoniale; è corredato, altresì, dalla relazione del Presidente del Conservatorio, Avv. Lorenzo CAPALDO e dai prospetti relativi alla situazione amministrativa, alla situazione dei residui ed alla situazione partitaria.

Il conto del bilancio, in relazione alla classificazione del preventivo finanziario, evidenzia le risultanze della gestione delle entrate e delle uscite e si articola nel rendiconto finanziario decisionale e nel rendiconto finanziario gestionale.

L'esame delle risultanze è stato svolto anche sulla scorta della citata Relazione del Presidente dell'Istituto, dalla quale emergono l'andamento della gestione ed i risultati conseguiti, nonché emerge la criticità rappresentata sul contenzioso relativo a "*diverse pratiche di ricostruzione della carriera*", della quale i revisori prendono atto.

PERSONALE TECNICO-AMMINISTRATIVO E DOCENTE

Il Conservatorio opera con un organico di personale docente e non docente. L'organico del personale dipendente, da ultimo modificato dal Decreto Interministeriale 10 novembre 2011, registrato alla Corte dei conti il 2 febbraio 2012, è complessivamente di seguito indicato:

AMMINISTRATIVI E TECNICI

- n. 1 direttore amministrativo (EP1);
- n. 1 direttore dell'ufficio di ragioneria (EP2)
- n. 2 collaboratori (1 a tempo indeterminato ed 1 a tempo determinato), 8 assistenti (di cui 5 a tempo indeterminato e 3 a tempo determinato) e 13 coadiutori (di cui 12 a tempo indeterminato e 1 a tempo determinato).

DOCENTI

Per quanto concerne i docenti si rappresenta che l'Istituto opera con:

90 posti previsti nella pianta organica, compreso il Direttore, di cui 87 di I fascia e 3 di II fascia, 17 a tempo determinato e 1 posto di docente di ruolo attualmente in aspettativa per incarico politico presso enti locali (di cui al TU n. 267/2000) e 1 cattedra congelata per l'incarico di Direzione (secondo nota esplicativa IUR del 15.11.2011) affidato al prof. Roberto Turrin (nominato con decreto del Ministro n. 699 dd. 5 novembre 2018 per il triennio 1° novembre 2018 – 31 ottobre 2021).



L'Istituto si avvale di docenti con incarichi a tempo determinato utilizzando le graduatorie nazionali per il personale docente delle istituzioni AFAM, di cui al DL n. 104/2013, con le procedure di cui al DM n. 526 del 30 giugno 2014.

A seguito dell'emanazione da parte del MUR del D.M. n. 565 del 20.4.2021 (trasformazione dei posti di seconda fascia in cattedre di prima fascia ai sensi dell'art. 1 comma 893 della legge 178/2020), sono stati trasformati 3 posti di seconda fascia in cattedre di prima fascia (n. 3 docenti di accompagnamento pianistico).

ALUNNI

Gli iscritti per l'anno accademico 2020/21 risultano pari a 491 di cui 300 al triennio 188 al biennio e 3 al vecchio ordinamento.

In merito alla contribuzione studentesca, viene applicata la ripartizione in tre fasce, prevista dall'art. 9 del D.Lgs. N. 68/2012, che si basa sull'Indicatore della situazione economica equivalente (ISEE), tenendo conto dei differenziali di costo di formazione riconducibili alle diverse aree disciplinari.

ORGANI ISTITUTO

Presso il Conservatorio sono regolarmente costituiti ed operanti tutti gli organi necessari, previsti dallo Statuto.

Il Presidente è stato nominato con D.M n. 557 del 14 luglio 2016 per la durata di un triennio, confermato dopo un periodo di vacatio con Decreto 806 del 24 settembre 2019.

Il Direttore è stato nominato con D.M. n. 699 del 5 novembre 2018 per il triennio 1° novembre 2018 - 31 ottobre 2021 (Il mandato).

Nel mese di ottobre 2021 il M° Turrin ha terminato il proprio mandato e con D.M. n. 1135 dell'1.10.2021 è stato nominato Direttore, per il triennio 2021/2024, il M° Sandro Torlontano.

Gli altri organi sono stati regolarmente nominati e sono attualmente in carica. Nello specifico, il Consiglio di Amministrazione è stato rinnovato con Decreto del Ministro prot. 23 del 11 gennaio 2019; il Consiglio Accademico, componente docenti, è stato rinnovato con elezioni ad ottobre 2021. I revisori dei conti, sono stati nominati con separati atti: con decreto MIUR DPFSSR n. 7826 del 15.06.2018 è stato nominato in rappresentanza del MIUR il dott.



Paolo Musacchio mentre con decreto del MIUR n. 2431 del 24 settembre 2019 è stata nominata la dott.ssa Antonella Coni in rappresentanza del MEF.

Con decreto AOOSG n. 57 del 21/01/2022 è stata nominata, in rappresentanza del MUR la sig.ra Stefania Rizzardi e con decreto n. 552 dell'1/04/2022 è stata nominata, per il secondo mandato, la dott.ssa Antonella Coni in rappresentanza del MEF.

Il nucleo di valutazione è stato nominato, a seguito delle dimissioni del precedente, con delibera 9/2020 del CDA del 30.06.2020.

La Consulta degli studenti è stata rinnovata con elezioni che si sono svolte in presenza a dicembre 2020.

ANALISI CONTABILE

Le poste iniziali delle previsioni risultano quelle decise dal C.d.A. in sede di approvazione del Bilancio di previsione per l'anno 2021 con delibera n.30 del 24 dicembre 2020, non essendo intervenute variazioni di bilancio nel medesimo anno.

RENDICONTO FINANZIARIO DECISIONALE

ENTRATE	PREVISIONE DEFINITVA	Riscosse	Da riscuotere	Accertamenti	SPESE	PREVISIONE DEFINITVA	Pagate	Da pagare	IMPEGNI
correnti	1.069.554,81	1.053.938,80	91.576,58	1.145.515,38	correnti	2.052.177,97	837.213,72	277.606,72	1.114.820,24
c/capitale	9.204,87	9.204,87	1.500.000,00	1.509.204,87	c/capitale	145.304,87	69.664,52	58.787,50	128.452,02
partite di giro	83.000,00	81.380,32	48.296,66	129.676,98	partite di giro	83.000,00	129.676,98	0,00	129.676,98
avanzo amm.ne	1.118.723,16	0,00	0,00	0,00	avanzo amm.ne	0,00	0,00	0,00	0,00
TOTALE	2.280.482,84	1.144.523,99	1.639.873,24	2.784.397,23	TOTALE	2.280.482,84	1.036.555,22	336.394,02	1.372.949,24
Disavanzo competenza					Avanzo di competenza				1.411.447,9
totale a pareggio				2.784.397,23	totale a pareggio				2.784.397,23

RENDICONTO FINANZIARIO GESTIONALE

Dalla situazione amministrativa si rileva che il Fondo di Cassa all'inizio dell'esercizio 2021 è pari ad euro 948.146,03, come risulta dalla situazione amministrativa e concorda con il risultato del giornale di cassa e con l'estratto conto dell'Istituto cassiere.

OC
SR

SITUAZIONE AMMINISTRATIVA	
FONDO CASSA ALL'1.01.2021	948.146,03
Riscossioni c/competenza	1.144.523,99
Riscossioni c/residui	325.970,42
TOTALE RISCOSSIONI	1.470.494,41
Pagamenti c/competenza	1.036.555,22
Pagamenti c/residui	98.221,37
TOTALE PAGAMENTI	1.134.776,59
FONDO CASSA AL 31.12.2021	1.283.863,85
Residui attivi esercizi precedenti	235.372,35
Residui attivi dell'esercizio	1.639.873,24
TOTALE RESIDUI ATTIVI	1.875.245,59
Residui passivi esercizi precedenti	50.444,67
Residui passivi dell'esercizio	336.394,02
TOTALE RESIDUI PASSIVI	386.838,69
AVANZO D'AMMINISTRAZIONE	2.772.270,75

Il fondo di cassa al 31/12/2021 è pari ad euro 1.283.863,85 e concorda con l'estratto conto dell'Istituto Cassiere (Crédit Agricole Friuladria) e con il risultato del giornale di cassa, che risulta stampato fino alla pagina 82 e registra, come ultima operazione, reversale n. 67 del 31.12.2021, di euro 68.385,00.

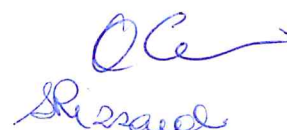
Il saldo banco Posta al 31/12/2021 è pari ad euro 50.153,94 e concorda con il saldo del registro del c/c postale alla medesima data.

Il Fondo economale 2021 è stato chiuso in data 10.12.2021 con reversale n. 59. Dall'esame della documentazione e della contabilità relativa al suddetto Fondo si rappresenta che non sono emerse irregolarità.

Dall'esame del rendiconto finanziario gestionale emerge un avanzo di competenza pari ad euro 1.411.447,99 ed un avanzo complessivo di amministrazione di euro 2.772.270,75, che risulta composto da:

- euro 2.214.584,93 con vincolo di destinazione
- euro 500.000,00 avanzo di bilancio non vincolato utilizzato in sede di finanziamento del bilancio di previsione dell'esercizio 2022
- euro 57.685,82 avanzo libero al 1.01.2022

L'avanzo accertato al 31 dicembre 2021 con vincolo di destinazione, determinato in euro 2.214.584,93, risulta essere superiore di euro 74.612,73 a quello preventivato (euro 2.139.972,20) ed imputabile essenzialmente al maggior accertamento (di euro 65.179



rispetto a quanto preventivato) relativo all'Accordo Italia-Serbia, di cui alla legge n. 212/2012

Si riportano di seguito i valori riepilogativi delle entrate e delle uscite al 31.12.2021.

ENTRATE

Le entrate accertate sono pari ad euro 2.784.397,23 rispetto ad una previsione definitiva di euro 2.280.482,84; risultano riscosse euro 1.144.523,99 e rimaste da riscuotere euro 1.639.873,24 (residui attivi dell'esercizio).

La situazione dell'entrate, coerente con quella degli anni precedenti (comprende anche le entrate relative a progetti internazionali), viene riepilogata nel seguente prospetto:

ENTRATE	PREVISIONE DEFINITIVA	ACCERTAMENTI
Entrate Correnti	1.069.554,81	1.145.515,38
Entrate c/capitale	9.204,87	1.509.204,87
Entrate Partite di giro	83.000,00	129.676,98
Prelev.to Avanzo di Amm.ne	1.118.723,16	0,00
TOTALE	2.280.482,84	2.784.397,23

Le principali voci di entrata sono costituite dal trasferimento statale da parte del MUR di euro 652.772,00 (cap.1.21); dalla Regione Friuli Venezia Giulia sono stati accertati euro 400,00 sulla base delle rendicontazioni una differenza di euro 249.600 rispetto alla somma indicata nel bilancio previsionale (ascrivibile ad un rallentamento della rendicontazione causa emergenza Covid); trasferimenti dai Comuni euro 2.400 (art. 299), euro 52.712 da Agenzia Nazionale Erasmus, imputati su articolo 308 e Fondi interregionali Tartini cofinanziamento nazionale euro 9.444,19 (art. 332),

Si riepilogano di seguito le voci relative a:

- contributi degli studenti (upb 1.1.1 art 1) euro 292.938,97, con un incremento di euro 52.938,97, rispetto alle previsioni definitive indicate nel bilancio 2021;
- contributi degli studenti privatisti (upb 1.1.1 art 2) euro 22.384,33, superiori di euro 8.732,33 rispetto alle previsioni definitive;
- funzionamento (upb 1.2.1 art 101) euro 333.767,00
- contratti di collaborazione (upb 1.2.1 art 108) euro 43.638,00, pari alla previsione definitiva;



- trasferimenti dallo Stato (upb 1.2.1 art 149) euro 137.999,00; le somme accertate sono superiori a quelle della previsione definitiva di euro 62.078,00;
- trasferimenti da privati per borse di studio (upb 1.2.6 art. 352) euro 12.750,00;
- contributo 5 per mille sul gettito IRPEF (upb 1.3.4 art 552) euro 2.031,38, minore di euro 968,62 rispetto alle previsioni definitive;
- altri trasferimenti dallo Stato relativi ad entrate in conto capitale (upb 2.2.1 art 752) euro 9.204,87;
- trasferimenti dalla Regione Friuli Venezia Giulia per entrate in conto capitale (upb 2.2.2 art 802) per euro 1.500.000,00, relativa al contributo straordinario per la totale copertura degli oneri per lavori di adeguamento ricambio aria, climatizzazione ed insonorizzazione dei locali della sede (decreto di concessione n. 4712/TERINF del 12.11.2021);

I contributi degli studenti e dei privatisti sono stati di euro 315.323,30 (upb. 1.1.1 art. 1 e 2), in incremento rispetto all'esercizio precedente.

Le partite di giro sono state accertate per un importo di € 129.676,98 in entrata, corrispondente a quanto impegnato in spesa.

SPESE

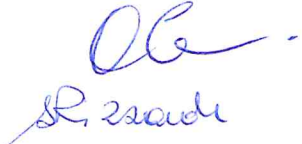
Il totale degli impegni per spese risulta di € 1.372.949,24, rispetto alla previsione definitiva di € 2.280.482,84; degli stessi risultano pagati € 1.036.555,22 e rimasti da pagare € 336.394,02 (residui passivi dell'esercizio).

SPESE	PREVISIONE DEFINITIVA	IMPEGNI
Correnti	2.052.177,97	1.114.820,24
Conto capitale	145.304,87	128.452,02
Partite di giro	83.000,00	129.676,98
TOTALE	2.280.482,84	1.372.949,24

Le spese di funzionamento comprendono quelle relative agli organi e all'acquisto di beni e servizi.

Per quanto concerne le spese relative agli organi dell'Istituto si rileva che l'incarico di Presidente è svolto a titolo gratuito mentre per il Direttore è prevista un'indennità annua.

Per quanto riguarda le spese per acquisto di beni e servizi risultano impegni per un ammontare pari ad euro 369.202,89.


 R. Zsardi

Le principali voci di spesa dell'istituzione sono rappresentate dai contratti di collaborazione (cap. 54), dai compensi per incarichi di docenza aggiuntiva (cap. 65), dalle spese per i servizi informatici (cap. 107), dai compensi per incarichi esterni di docenza (cap. 116), dai contratti di collaborazione per la didattica (cap. 117), dalle spese per le esercitazioni di direzione d'orchestra (cap. 252), dalle spese Erasmus PGT (cap. 291), dalle spese (euro 115.800,23) connesse all'Accordo di Cooperazione Italia/Serbia Legge n. 212/2012 (cap. 510). acquisto di impianti, attrezzature e strumenti musicali (cap. 601), trattenute a favore dell'ARDISS (cap. 908).

Le voci più rappresentative sono costituite, altresì da:

cap. 54 (upb 1.1.2) – per euro 43.447,10 spese per Contratti di collaborazione (ex art. 273 D.L.297/94;

cap 65 (upb 1.1.2) - per euro 177.044,69 spese per la didattica aggiuntiva interna;

cap. 107 (upb 1.1.3) – per euro 69.936,43 uscite per servizi informativi;

cap. 110 (upb 1.1.3) – per euro 24.979,83 spese per manutenzione ordinaria strumenti;

cap. 116 (upb 1.1.3) - per euro 41.712,54 per incarichi esterni di docenza;

cap. 117 (upb 1.1.3) – per euro 47.283,65 per contratti di collaborazione per la didattica;

cap. 118 (upb 1.1.3) – per euro 25.689,95, contratti coll. Tecnico di studio e catalogazione libri;

cap. 119 (upb 1.1.3) – per euro 34.240,14, spese per personale interinale;

cap. 123 (upb 1.1.3) – per euro 24.283,92, inferiore di euro 8.716,08 per spese di pulizia locali, manutenzione mobilio, ecc.

cap. 125 (upb 1.1.3) - per euro 25.842,68 spese per la tutela della salute e della sicurezza (D.Lgs n. 81/2008)

cap. 252 (upb 1.2.1) – per euro 53.622,72 per le esercitazioni di direzione d'orchestra;

cap. 253 (upb 1.2.1) – per euro 26.550,83 relativi alle somme impegnate in relazione all'Agenzia nazionale Erasmus

cap. 255 (upb 1.2.1) - per euro 31.053,22 relativo alle spese per la produzione artistica;

cap. 256 (upb 1.2.1) - per euro 20.309,50 per spese afferenti alle borse e premi di studio;



cap. 263 (upb 1.2.1) – si registrano impegni per euro 13.420,00 relativamente alle spese connesse alla valorizzazione corsi, inferiori di euro 8.080 rispetto alle previsioni definitive;

cap. 272 (upb 1.2.1) – per euro 36.231,50 iniziative finanziate da Ag. Erasmus prog. 2018;

cap. 291 (upb 1.2.1) - per euro 59.094,65 relativo a spese per attività connesse all'Erasmus PGT 2019-2021, inferiori di euro 102.705,95 rispetto alle previsioni definitive;

cap. 510 (upb 1.2.6) – per euro 115.800,23 spese accordo di cooperazione Italia-Serbia;

Tra le spese in conto capitale le voci più rilevanti sono costituite dalle spese iscritte nella upb 2.1.2, connesse, rispettivamente, all'acquisto di impianti e attrezzature musicali (cap. 601) che risultano impegnate per euro 83.523 e ai ripristini, trasformazione, manutenzione straordinaria impianti, attrezzature e strumenti musicali impegnate per euro 34.970,08 (cap. 602).

Risultano tra i pagamenti le somme, pari ad euro 2.559,00, imputate sul capitolo n. 504, relativo agli accantonamenti previsti dall'articolo 6 del DL n. 78/2010 e versate sul pertinente capitolo n. 3422 del capo X del bilancio dell'entrata dello Stato.

Le partite di giro sono state impegnate per un importo di € 129.676,98, corrispondente a quanto accertato in entrata.

GESTIONE RESIDUI

I residui attivi e passivi provenienti da esercizi precedenti e quelli di competenza dell'esercizio in esame, concordano con le risultanze contabili e sono riportati nella situazione amministrativo-finanziaria.

Nei prospetti dimostrativi vengono indicati i residui attivi e passivi:

RESIDUI ATTIVI INIZIALI ALL'1/1/2021	RISCOSSI 2021	Residui esercizi precedenti	RESIDUI ESERCIZIO 2021	TOTALE RESIDUI
168.493,89	325.970,42	235.372,35	1.639.873,24	1.875.245,59

RESIDUI PASSIVI INIZIALI ALL'1/1/2021	PAGATI 2021	Residui esercizi precedenti	RESIDUI ESERCIZIO 2021	TOTALE RESIDUI
117.160,76	98.221,37	50.444,67	336.394,02	386.838,69

Il Conservatorio, nell'anno 2021 non ha proceduto, ad alcun riaccertamento dei residui. Alla data odierna risultano incassati residui attivi per euro 121.069,04 e pagati residui passivi per euro 332.550,52.

Di norma i pagamenti vengono effettuati entro 30 giorni e comunque entro termini congrui. Nel merito, il Conservatorio dà evidenza dell'indicatore di tempestività (trimestrale ed annuale), di cui all'articolo 33 del D.Lgs n. 33/2013, sul proprio sito istituzionale, nella sezione "Amministrazione trasparente-pagamenti dell'amministrazione", in coerenza con le prescrizioni normative vigenti. L'indicatore di tempestività dei pagamenti annuale, per l'esercizio 2021, è pari a (-) 8,33.

SITUAZIONE PATRIMONIALE

Lo stato patrimoniale dell'Istituto, alla data del 31.12.2021, come risulta dal relativo allegato, rappresenta un patrimonio netto pari ad euro 5.543.620,30 con un incremento rispetto all'anno precedente (euro 1.494.001,61)

Il Conservatorio svolge la propria attività nella sede di Via Carlo Ghega 12 a Trieste; l'immobile è di proprietà del Comune di Trieste che ne ha concesso l'utilizzo a titolo gratuito.

CONCLUSIONI

Dalla relazione sulla gestione del Presidente dell'Istituto, allegata al Conto Consuntivo in esame, si apprende che:

La gestione è stata condotta nel pieno rispetto delle norme contabili previste dal Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità dell'Istituto (ai sensi dell'art. 14 del D.P.R. 28/2/2003 n. 132).

In ordine al Rendiconto Generale per l'anno 2021 i Revisori dei Conti fanno presente che la documentazione controllata nel corso della presente verifica e nel corso delle verifiche effettuate conducono a ritenere:

- non sussistono gestioni fuori bilancio
- la corrispondenza dei dati riportati nel Rendiconto Generale con quelli analitici desunti dalla contabilità generale tenuta nel corso della gestione;
- l'esistenza delle attività e passività e la loro corretta esposizione in bilancio, nonché l'attendibilità delle valutazioni di bilancio;
- l'attendibilità e la chiarezza dei dati contabili presentati nei prospetti di bilancio e dei relativi allegati.

Per quanto sopra esposto e preso atto della dichiarazione concernente l'inesistenza di gestione fuori bilancio, di cui alla Relazione del Presidente, i Revisori dei Conti esprimono parere favorevole alla sua approvazione da parte del Consiglio di Amministrazione.

La seduta viene sciolta alle ore 17.00.



Il presente verbale viene letto, confermato e sottoscritto e successivamente inviato, a cura dell'Istituzione, al Ministero dell'Economia e delle Finanze, si sensi della circolare n. 25 del 24 novembre 2016 della Ragioneria Generale dello Stato.

I REVISORI DEI CONTI

Il Revisore MEF

Antonella Coni


Il Revisore MUR

Stefania Rizzardi


VERBALE N. 3 /2022

In data 6 luglio 2022 presso la sede legale del Conservatorio di musica Giuseppe Tartini, in via Carlo Ghega, 12, i revisori dei conti, Dott.ssa Antonella Coni, in rappresentanza del Ministero dell'Economia e delle Finanze (MEF) e Sig.ra Stefania RIZZARDI, in rappresentanza del Ministero dell'Università e della Ricerca (MUR), procedono alla verifica di cassa alla data del 5 luglio 2022 ed al controllo di reversali e mandati. Partecipano alla riunione la Dottoressa Serena Trocca, direttrice di ragioneria ed i suoi collaboratori, per fornire ogni utile notizia ai revisori dei conti.

Il giornale di cassa risulta stampato fino alla pagina 53 e aggiornato alla data del 5 luglio 2022 (ultima operazione mandato n. 784 del 30.6.2022 di 177,00 euro). Sono stati emessi n. 784 mandati di pagamento e n. 73 reversali di incasso.

Detto registro presenta le seguenti risultanze:

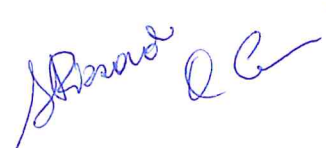
Fondo cassa al 1 gennaio 2022	€	1.283.863,85
Riscossioni in conto competenza	€	151.863,00
Riscossioni in conto residui	€	121.069,04
TOTALE ENTRATA	€	1.556.795,89
Pagamenti in conto competenza	€	432.266,61
Pagamenti in conto residui	€	332.550,52
FONDO CASSA ALLA DATA ODIERNA	€	791.978,76

Il predetto saldo attivo di euro 791.978,76 (differenziale tra il totale delle entrate, comprensive del Fondo cassa dell'esercizio precedente, pari ad euro 1.556.795,89 ed il totale delle spese pari ad euro 764.817,13) differisce dalla disponibilità di cassa dichiarata alla data del 5 luglio 2022 dall'Istituto cassiere (Banca Friuladria Credit Agricole) pari ad euro 832.831,94; la differenza è ascrivibile all'importo di euro 42.248,18 per riscossioni da regolarizzare con reversale dal Conservatorio (relativo a versamenti Progetto Swing Project) e a pagamenti da regolarizzare con mandati (relativo al bonifico estero a favore di Zana Lekic – Mobilità Erasmus STA K107 A.A. 2021/2022) per euro 1.395,00.

Il numero di conto corrente bancario intestato all'Istituto è il seguente: 000013638341.

I soggetti abilitati alla firma sono: il Dott. Francesco Gabrielli, in qualità di Direttore Amministrativo, la Dott.ssa Serena Trocca, in qualità di Direttore dell'Ufficio di Ragioneria.

Sono stati controllati, con il metodo del campionamento casuale, le seguenti reversali d'incasso e i seguenti mandati di pagamento:



- reversale n. 1 di euro 9.280,00 del 7.02.2022 relativa ai versamenti periodo agosto 2021/settembre 2021 quote ARDISS;
 - reversale n. 4 di euro 3.656,66 del 7.02.2022 relativa a rimborso contributi studenti anno 2021;
 - reversale n. 16 di euro 4.897,00 del 14.3.2022 relativa a contributi studenti periodo novembre/dicembre 2021 tramite piattaforma PAGO PA;
 - reversale n. 71 di euro 3.00,00 del 30.06.2022 relativa a contributo “progetto socializzazione per anziani” erogato dalla Fondazione CRTrieste ;
 - mandato n. 13 del 10/01/2022 di euro 2.732,60 a favore di ISIDATA S.r.l. per pagamento fattura n. 447 DD 28/07/2021 relativa a noleggio software;
 - mandato n. 14 del 10/01/2022 di euro 601,17 versamento IVA su fattura n. 447 DD 28/07/2021, a favore di ISIDATA S.r.l.;
 - mandato n. 66 del 20/01/2022 di euro 400,00 a favore di Viel Marco per premio studio A.A. 2020/21;
 - mandato n. 371 del 6/04/2022 di euro 249,30 per pagamento, tramite modello F24 all’Agenzia delle Entrate, IRPEF + ADD REG. su borsa studio Sabbadin Camilla;
 - mandato n. 689 del 24.06.2022 di euro 300,00 a favore dello Stabilimento Triestino di Sorveglianza e chiusura S.r.l: pagamento fattura n. 77/F del 31/05/2022 Vigilanza antincendio;
- L’Istituto dispone di conto corrente postale n. 13638341, che alla data del 3/05/2022 riporta un saldo di euro 19.549,31, che differisce, alla medesima data, dal saldo del registro postale del Conservatorio per euro 5,87. La differenza è ascrivibile ad un mero errore contabile di registrazione da parte del Conservatorio nel mese di aprile 2022.

Il fondo economale, autorizzato fino all’importo di euro 1.500,00, è stato prelevato per complessivi euro 1.000,00, di cui euro 538,35.

Conclusivamente, gli accertamenti eseguiti nel corso della presente verifica non hanno dato luogo a rilievi.

La seduta viene sciolta, alle ore 17.50, previa lettura ed approvazione del presente verbale.

Letto, confermato, sottoscritto e successivamente inserito nell’apposito registro.

I REVISORI dei CONTI

Antonella CONI

Rappresentante MEF

Stefania RIZZARDI

Rappresentante MUR

REVISORI del CONTI

Verbale n. 4/2022

Il giorno 09 del mese di settembre dell'anno 2022, con modalità a distanza, i Revisori dei Conti, Dott.ssa Antonella Coni, in rappresentanza del Ministero dell'Economia e Finanze (MEF) e Sig.ra Stefania Rizzardi, in rappresentanza del Ministero dell'Università e della Ricerca (MUR), esprimono il parere di competenza in merito alla variazione n. 1 al bilancio di previsione 2022 del Conservatorio di musica G. Tartini di Trieste, giusta proposta trasmessa in data 5 agosto 2022.

I revisori esprimono parere favorevole in merito al riallineamento, per complessivi euro 74.612,73, delle poste di bilancio 2022, che si rende necessario in seguito alle modifiche delle economie effettive risultanti dal Consuntivo accertato al 31 dicembre 2021, (approvato dal Consiglio di Amministrazione con delibera nella seduta dell'8 luglio 2022), quale differenza tra l'avanzo finalizzato a consuntivo, corrispondente ad euro 2.214.584,93, e l'avanzo previsto nel Bilancio Preventivo 2022 per euro 2.139.972,20 e sulla base delle motivazioni adottate dall'Istituzione.

Si rinvia per il dettaglio della variazione alla tabella n. 1 della proposta del Conservatorio.

Copia del presente verbale, sottoscritto dai revisori, viene trasmesso al Conservatorio tramite mail e successivamente inserito nel registro dei verbali.

Letto, confermato e sottoscritto.

I REVISORI dei CONTI

Dott.ssa Antonella Coni
Rappresentante MEF

Sig.ra Stefania Rizzardi
Rappresentante MUR

VERBALE N. 5 /2022

In data 15 novembre 2022, i revisori dei conti, Dott.ssa Antonella Coni, in rappresentanza del Ministero dell'Economia e delle Finanze (MEF) e Sig.ra Stefania RIZZARDI, in rappresentanza del Ministero dell'Università e della Ricerca (MUR), procedono alla verifica di cassa alla data del 4 novembre 2022 ed al controllo di reversali e mandati.

Dal giornale di cassa aggiornato alla data del 4 novembre 2022, che consta di 77 pagine (ultima operazione mandato n. 1135 del 27 ottobre 2022 di euro 2.114,72) risultano emessi n. 1135 mandati di pagamento e n. 92 reversali di incasso.

Detto registro presenta le seguenti risultanze:

Fondo cassa al 1 gennaio 2022	€	1.283.863,85
Riscossioni in conto competenza	€	388.630,61
Riscossioni in conto residui	€	207.121,27
TOTALE ENTRATA	€	1.879.615,73
Pagamenti in conto competenza	€	785.775,19
Pagamenti in conto residui	€	333.892,52
FONDO CASSA ALLA DATA ODIERNA	€	759.948,02

Il predetto saldo attivo di € 759.948,02 (differenziale tra il totale delle entrate, comprensive del Fondo cassa dell'esercizio precedente, pari ad euro 1.879.615,73 ed il totale delle spese pari ad euro 1.119.667,71) differisce dalla disponibilità di cassa dichiarata alla data del 4 novembre 2022 dall'Istituto cassiere (Banca Friuladria Credit Agricole) pari a € 791.962,85; la differenza è ascrivibile all'importo di euro 1.505, afferente al mandato n. 1120 del 17 ottobre 2022 trasmesso alla Banca e non acquisito per errato BIC della banca ricevente del creditore, alle somme sospese da regolarizzare dalla Banca, rispettivamente per complessivi euro 55.087,60 per reversali da riscuotere e per euro 24.577,77 per i mandati da pagare, per i quali il Conservatorio ha fornito il dettaglio reso dalla Banca.

Il numero di conto corrente bancario intestato all'Istituto è il seguente: 000013638341.

I soggetti abilitati alla firma sono: il Dott. Francesco Gabrielli, in qualità di Direttore Amministrativo, la Dott.ssa Serena Trocca, in qualità di Responsabile dell'Ufficio di Ragioneria.

Sono stati controllati, con il metodo del campionamento casuale, le seguenti reversali d'incasso e i seguenti mandati di pagamento:



- reversale n. 89 del 17 ottobre 2022 - di euro 600 relativa al versamento da parte dell'Associazione culturale "Insieme per la musica" per la partecipazione allievi alla stagione concertistica 2022 di Lignano Sabbiadoro;
- reversale n. 91 del 17 ottobre 2022 di euro 2.000 relativa al versamento di Marizza Gianfranco per erogazione primo premio concorso per allievo pianoforte
- mandato n. 1103 del 17 ottobre 2022 di euro 400 a favore di Quadricolor di Claudio Saporito per pagamento fattura n. 1/E/PA DD: 13/9/22 per fornitura cornici e mandato n. 1104 del 17 ottobre 2022 di euro 88 per pagamento IVA in regime di split payment su medesima fattura;
- mandato n. 1064 del 4 ottobre 2022 di euro 883,60 a favore di Kostic Anastasija per anticipo contributo 80 per cento mobilità Erasmus SMS KA 131 1/10/2022-5/02/2023

Il Fondo minute spese anticipato per complessivi euro 1.000 risulta utilizzato per complessivi euro 932,54, ultima operazione registrata al n. 42 in data 26/10/2022 per restituzioni parti musicali (euro 32,45).

Conclusivamente, gli accertamenti eseguiti nel corso della presente verifica non hanno dato luogo a rilievi.

La seduta viene sciolta previa lettura ed approvazione del presente verbale.

Letto, confermato e sottoscritto e successivamente trasmesso a mezzo e-mail per inserimento nell'apposito registro.

I REVISORI dei CONTI

Antonella CONI



Rappresentante MEF

Stefania RIZZARDI



Rappresentante MUR

REVISORI dei CONTI

VERBALE n. 6/2022

Il giorno 15 del mese di novembre dell'anno 2022, con modalità a distanza, i Revisori dei Conti, Dott.ssa Antonella Coni, in rappresentanza del Ministero dell'Economia e Finanze (MEF) e Sig.ra Stefania Rizzardi, in rappresentanza del Ministero dell'Università e della Ricerca (MUR), esprimono il parere di competenza in merito alla variazione n. 2 al bilancio di previsione 2022 del Conservatorio di musica G. Tartini di Trieste, approvato dal Consiglio d'Amministrazione con delibera n. 578/4 del 28 dicembre 2021, giusta proposta trasmessa in data 14 novembre 2022.

I revisori esprimono parere favorevole in merito alle variazioni in aumento, in entrata ed in uscita, per complessivi euro 228.672,17 relativi alle sottoelencate poste di bilancio, la cui esigenza è correlata essenzialmente alla riallocazione delle risorse sui capitoli di spesa a fronte degli ulteriori finanziamenti ricevuti, di cui alla tabella 1 della proposta del Conservatorio:

VARIAZIONI ENTRATE		
CAPITOLO	Descrizione	in aumento
1.1.2/51	Contributi di enti per particolari progetti	20.000
1.2.1/149	Trasferimenti dallo Stato	16.771
1.2.2/199	Trasferimenti dalle Regioni per E correnti	50.000
1.2.3/203	Ass.ni dell'EDR per finanziamento degli oneri di cui all'art 3 L. 23/96	1.743
1.2.4/299	Trasferimenti dai comuni per E correnti	2.400
1.2.5/308	Trasferimenti da Agenzia Erasmus	111.448
1.2.5/349	Trasferimenti da altri enti pubblici	998
1.2.6/352	Trasferimenti da privati per borse di studio, ass. scol., premi e sussidi allievi	16.000
2.2.1/752	Altri trasferimenti dallo Stato per E in c/capitale	8.732,17
2.2.4/902	Trasferimento dai Comuni per E in c/capitale	580
TOTALE		228.672,17

VARIAZIONI USCITE		
CAPITOLO	Descrizione	in aumento
1.1.1/283	Spese per internazionalizzazione e rapporti con l'estero	20.000
1.2.1/266	Fondo Centro di documentazione e studi trainino	16.771
1.2.1/255	Produzione artistica e ricerca	30.000
1.2.1/263	Spese per valorizzazione corsi	20.000
1.1.3/148	Spese per oneri su fondi Provincia TS	1.743
1.2.1/256	Borse e premi di studio	2.400
1.2.1/284	Erasmus progetto 2022-1-IT02-KA131 HED000053284	57.120
1.2.1/295	Erasmus progetto 2022-1-IT02-KA171 HED000073615	54.328
1.2.1/256	Borse e premi di studio	998
1.2.1/256	Borse e premi di studio	16.000
2.1.2/604	Acquisti per biblioteca	8.732,17
2.1.2/604	Acquisti per biblioteca	580
TOTALE		228.672,17

Parimenti, i revisori esprimono parere favorevole in relazione all'esigenza gestionale volta ad effettuare una variazione compensativa tra capitoli di spesa di diverse U.P.B. (dal capitolo di spesa afferente alle commissioni bancarie a favore del capitolo di spesa sul quale sono imputate le imposte e tributi vari), per euro 1.500, per il cui dettaglio si rinvia alla tabella 2 della proposta del Conservatorio.

I revisori prendono atto delle variazioni riportate nella tabella 3 della proposta, nell'ambito delle medesime U.P.B (1.1.3 per la spesa corrente e 2.1.2 per quella in conto capitale), che non alterano i saldi di bilancio.

Copia del presente verbale, sottoscritto dai revisori, viene trasmesso al Conservatorio tramite e-mail e successivamente inserito nel registro dei verbali.

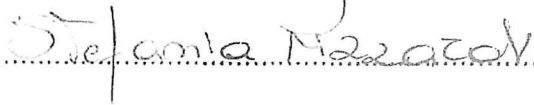
Letto, confermato e sottoscritto.

REVISORI dei CONTI

Dott.ssa Antonella Coni.....
Rappresentante MEF



Sig.ra Stefania Rizzardi.....
Rappresentante MUR



VERBALE DEI REVISORI DEI CONTI N. 7/2022

In data 5 dicembre 2022 alle ore 10.00, con modalità di collegamento da remoto, i presenti i Revisori dei Conti Antonella CONI, in rappresentanza del M.E.F. e Stefania Rizzardi in rappresentanza del M.U.R, hanno proceduto all'esame del contratto integrativo: parte giuridica per il triennio 2021-2024 (prot. n. 5504 del 24 novembre 2022) e parte economica per l'anno accademico 2021/2022, del Conservatorio di musica Giuseppe Tartini di Trieste, trasmesso con la prescritta documentazione per e-mail in data 1° dicembre 2022.

ESAME DEL CONTRATTO PARTE GIURIDICA A.A. 2021/2022, 2022/2023, 2023/2024

Il contratto integrativo per la parte giuridica, stipulato, a seguito della contrattazione, tra il 25 luglio 2022 ed il 23 novembre 2022, è stato integrato con atto successivo stipulato tra il 4 ottobre 2022 e il 23 ottobre 2022 e con atto stipulato il 28 novembre 2022, per adeguarlo al CCNI del 29 luglio 2022. Il Conservatorio ha proceduto con apposito regolamento, stipulato in data 23 novembre 2022, a stabilire, a decorrere dall'anno accademico 2022/2023, i criteri per l'attribuzione degli incarichi della didattica aggiuntiva, ai sensi dell'articolo 6, commi 1-2 del citato CCNI del 29 luglio 2022.

ESAME DEL CONTRATTO INTEGRATIVO – PARTE ECONOMICA – A.A. 2021/2022

Il Contratto Integrativo, che afferisce al periodo 1/11/2021-31/10/2022, è stato sottoscritto per la parte economica il 23 novembre 2022 dal Presidente (Avv. Lorenzo Capaldo), dal Direttore (Prof. Sandro Torlontano), dal Direttore amministrativo (Dott. Francesco Gabrielli) e dalla Delegazione di parte sindacale costituita dalle RSU elette e operanti nell'Istituzione e dai rappresentanti territoriali delle organizzazioni sindacali, concerne le somme derivanti dal riparto 2022 delle economie MOF, di cui al Decreto Dirigenziale n. 9975 del 3 agosto 2022. Il documento è corredato della Relazione Tecnico-Finanziaria, di cui al protocollo n. 5614 del 1° dicembre 2022, redatta dal Direttore Amministrativo (Dott. Francesco Gabrielli), contenete i dati procedurali, illustrativi e finanziari, inclusa la tabella dimostrativa della costituzione del Fondo. Il contratto integrativo è, altresì, corredato della relazione illustrativa, di cui al prot. n. 5615 del 1° dicembre, del Direttore Prof. Sandro Torlontano.

DETERMINAZIONE DEL FONDO PER LA CONTRATTAZIONE

Le parti contrattuali, ai fini della determinazione della previsione di spesa per l'A.A. 2021/2022, hanno tenuto conto del riparto 2022 MOF (incluse economie 2021), di cui al Decreto MUR - DGFIS n. 9975 del 3 agosto 2022, con il quale sono stati assegnati, per il pagamento dei compensi e delle indennità per il miglioramento dell'offerta formativa, complessivamente al Conservatorio di musica G. Tartini di Trieste € 155.498 (lordo dipendente), cui si aggiungono € 28.061,11 a titolo di economie sul MOF 2021. Il citato importo di € 155.498 è inteso al netto della somma di € 16.250 non soggetta a contrattazione (di cui € 9.750 per l'indennità del Direttore Amministrativo ed € 6.500 per l'indennità del Direttore di Ragioneria) ai sensi del vigente CCNI.

RISORSE	IMPORTO LORDO DIPENDENTE
✓ Fondo MOF 2022	€ 155.498,00
✓ Fondo MOF economie 2021	€ 28.061,11
Totale risorse da destinare alla contrattazione	€ 183.559,11

FONDO DESTINATO ALLA CONTRATTAZIONE

	ALIQUOTA DI RIPARTIZIONE %	IMPOTO (€) LORDO DIPENDENTE
Personale docente	59,3%	108.850,55
Personale tecnico ed amministrativo	40,7%	74.708,56
FONDO PER LA CONTRATTAZIONE		183.559,11



RIPARTIZIONE DEL FONDO

Come previsto dalla Relazione tecnico-finanziaria viene assegnata al personale docente la somma (lordo dipendente) di € 108.850,55 (che corrisponde al 59,3 %) ed al personale tecnico-amministrativo la somma (lordo dipendente) di € 74.708,56 (che corrisponde al 40,7%), per un totale di fondo a disposizione di € 183.559,11 (lordo dipendente). A fronte del fondo, determinato in € 183.559,11, inteso come limite massimo erogabile, si destina, pertanto, alla contrattazione integrativa l'importo di € 183.559,11.

La ripartizione delle risorse disponibili tra il personale docente ed il personale T.A. è, pertanto, conforme ai criteri stabiliti dal CCNI vigente nell'a.a. di riferimento, che, all'articolo 4, comma 4 stabilisce che, a decorrere dall'a.a. 2021/2022 al personale tecnico-amministrativo deve destinarsi una quota parte del fondo non inferiore al 25%.

Si raccomanda, in fase di liquidazione, di rispettare i limiti pro capite stabiliti dal predetto CCNI.

CONCLUSIONI

- Il Contratto Collettivo è finalizzato al miglioramento della produttività e dell'efficienza dei servizi all'utenza, rispetta le norme di legge e non eccede la competenza ad esso attribuita dalla contrattazione di livello superiore;
- Il Contratto Collettivo è stato predisposto in conformità al CCNL vigente del comparto AFAM e al CCNI AFAM del 29 luglio 2022;
- L'individuazione delle risorse disponibili è stata effettuata correttamente;
- L'onere scaturente dalla contrattazione risulta integralmente coperto dalle disponibilità;
- L'erogazione dei compensi accessori è comunque effettuata nel rispetto del principio di raggiungimento dei risultati assegnati;

I Revisori esprimono parere favorevole in ordine alla compatibilità finanziaria della contrattazione integrativa dell'Istituzione per l'anno accademico 2021/2022, ai sensi dell'art. 40 bis comma 1 del D. Lgs. 165/2001.

I lavori terminano alle ore 11.00

Il Revisore MEF Antonella CONI



Il Revisore MUR Stefania RIZZARDI

VERBALE N. 8/2022

Il giorno 29 dicembre 2022, alle ore 10.00, i presenti i Revisori dei Conti Antonella CONI, in rappresentanza del M.E.F. e Stefania Rizzardi in rappresentanza del M.U.R, hanno proceduto all'esame del bilancio di previsione 2023 del Conservatorio di musica Giuseppe Tartini, mediante acquisizione della necessaria documentazione attraverso l'uso di mezzi informatici ai sensi degli artt. 51 e 52 del DI n. 129/2018, dopo aver acquisito tutti i documenti necessari (trasmessi con mail del 16 dicembre 2022; con successiva e-mail del 19 dicembre 2022 è stato trasmesso il decreto MUR di nomina del Presidente del Conservatorio).

ESAME DEL BILANCIO DI PREVISIONE 2023

Il predetto documento contabile, per l'anno 2023, redatto nel rispetto del principio del pareggio di bilancio, risulta elaborato in conformità alle disposizioni contenute nel Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità, approvato con decreto del Direttore Generale AFAM n. 509 del 16 dicembre 2005.

Il progetto di bilancio di previsione per il periodo sopra indicato è composto dai seguenti documenti:

1. preventivo finanziario decisionale (allegato 1);
2. preventivo finanziario gestionale (allegato 2);
3. quadro generale riassuntivo della gestione finanziaria (allegato 3);
4. tabella dimostrativa del risultato di amministrazione presunto al termine dell'esercizio 2023 (allegato 4) ed è corredato dalla relazione del Presidente del Conservatorio sulla programmazione dell'offerta formativa, dell'attività di ricerca, della produzione artistica e dalla relazione tecnica sulle risorse che dà conto delle risorse finanziarie disponibili e delle spese che si prevede di sostenere.

Il Bilancio è altresì integrato dal bilancio finanziario pluriennale 2023-2025, il quale espone le poste finanziarie delle entrate e delle spese in termini di competenza e, relativamente all'anno 2023 le stesse coincidono con il preventivo finanziario del bilancio annuale.

I Revisori, esaminano, in primo luogo, il documento relativo al preventivo finanziario decisionale costituito dalla tabella dell'entrata e dalla tabella della spesa i cui dati sono esposti per unità previsionale di base (U.P.B.).

In sintesi:



I - ENTRATE CORRENTI

	RESIDUI INIZIALI 2023	PREVISIONI COMPETENZA 2023	PREVISIONI CASSA 2023
ENTRATE CONTRIBUTIVE	5.000,00	290.000,00	295.000,00
ENTRATE DA TRASFERIMENTI	454.255,32	934.586,80	1.388.842,12
ALTRE ENTRATE	658,00	3.500,00	4.158,00
TOTALE ENTRATE CORRENTI	459.913,32	1.228.086,80	1.688.000,12

II - ENTRATE CONTO CAPITALE

	RESIDUI INIZIALI 2023	PREVISIONI COMPETENZA 2023	PREVISIONI CASSA 2023
ENTRATE PER ALIENAZIONE	0,00	0,00	0,00
TRASFERIMENTI C/CAPITALE	1.508.240,00		1.508.240,00
ACCENSIONE PRESTITI	0,00	0,00	0,00
TOTALE ENTRATE C/CAPITALE	1.508.240,00	0,00	1.508.240,00

III - ENTRATE PER PARTITE DI GIRO

	RESIDUI INIZIALI 2023	PREVISIONI COMPETENZA 2023	PREVISIONI CASSA 2023
ENTRATE PER PARTITE DI GIRO	1.091,00	81.500,00	82.591,00

	PREVISIONI COMPETENZA 2023	PREVISIONI CASSA 2023
AVANZO AMMINISTRAZIONE UTILIZZATO	2.457.404,32	2.457.404,32

TOTALE GENERALE

1.969.244,32	3.766.991,12	5.736.235,44
---------------------	---------------------	---------------------

I - SPESE CORRENTI

	RESIDUI INIZIALI 2023	PREVISIONI COMPETENZA 2023	PREVISIONI CASSA 2023
FUNZIONAMENTO	42.029,93	858.238,13	900.268,06
INTERVENTI DIVERSI	60.208,48	1.146.223,75	1.246.432,23
TOTALE SPESE CORRENTI	102.238,41	2.044.461,88	2.146.700,29

fa *ca*

II - SPESE CONTO CAPITALE

	RESIDUI INIZIALI 2023	PREVISIONI COMPETENZA 2023	PREVISIONI CASSA 2023
INVESTIMENTI	11.230,18	1.641.029,24	1.652.259,42
ONERI COMUNI			
ACCANTONAMENTI SPESE FUTURE			
TOTALE SPESE C/CAPITALE	11.230,18	1.641.029,24	1.652.259,42

III - ENTRATE PER PARTITE DI GIRO

	RESIDUI INIZIALI 2023	PREVISIONI COMPETENZA 2023	PREVISIONI CASSA 2023
SPESE PARTITE DI GIRO	3.996,08	81.500,00	85.496,08

AVANZO AMMINISTRAZIONE
PRESUNTO:
€ 2.537.796,15

	RESIDUI INIZIALI 2023	PREVISIONI COMPETENZA 2023	PREVISIONI CASSA 2023
DISAVANZO AMMINISTRAZIONE	0,00	0,00	0,00

TOTALE GENERALE

117.464,67	3.766.991,12	3.884.455,79
------------	--------------	--------------

I dati indicati nelle tabelle sopra riportate concordano con quelli del preventivo gestionale che è stato regolarmente predisposto.

In merito alle singole voci di entrata e di spesa si evidenzia quanto segue:

ENTRATE

Il trasferimento statale viene determinato in euro 330.000,00 a titolo di contributo statale per il funzionamento, sulla base di una valutazione ponderata sui criteri del D.M. di riparto del MIUR per l'anno 2022. Con riferimento al trasferimento della Regione Friuli Venezia Giulia, relativo alla nuova programmazione regionale, si rinvia a quanto specificato nella relazione che corredata il documento previsionale del Conservatorio. E' stato inserito sulla base della Convenzione con la Provincia in applicazione del D.M. 26 febbraio 1998 (Enti di Decentramento Regionale) tra le entrate preventivate la somma di euro 37.443,80, cui si aggiunge quella di euro 7.743 delle Associazioni della Provincia (UTI).

Entrate correnti: sono state determinate nella misura di euro 1.228.086,80, con un leggero incremento rispetto alle previsioni definitive 2022, pari a complessivi euro 1.166.476,80.

Tra le fonti di finanziamento un importo cospicuo è rappresentato dai contributi degli studenti, per complessivi euro 280.000,00, stimati sul numero degli iscritti e sull'andamento delle entrate degli ultimi anni (include i contributi relativi ai privatisti).



In particolare, i trasferimenti statali, per l'anno 2023, sono pari complessivamente ad euro 420.000,00, che sono stati ripartiti come di seguito specificato:

U.P.B. 1.2.1 TRASFERIMENTI DALLO STATO		
CAPITOLO	OGGETTO SPESA	IMPORTO
101	FUNZIONAMENTO	330.000,00
108	CONTRATTI DI COLLABORAZIONE	25.000,00
149	ALTRI TRASFERIMENTI DALLO STATO	65.000
TOTALE U.P.B. 1.2.1		420.000,00
U.P.B. 2.2.1 TRASFERIMENTI DALLO STATO		
CAPITOLO	OGGETTO SPESA	IMPORTO
751	TRASFERIMENTI IN C/CAPITALE MUR	
TOTALE U.P.B. 2.2.1		0,00

Non sono preventivate entrate dal MUR in conto capitale

USCITE

Per quanto riguarda l'analisi delle uscite si specifica quanto segue:

Spese correnti: le voci principali sono costituite dalle spese di personale in attività di servizio, che ammontano ad euro 347.938,13, di cui euro 18.639,51 afferenti i compensi per personale docente a tempo determinato ed euro 250.000,00 per i compensi incarichi di docenza aggiuntiva interna. Si riporta di seguito la ripartizione delle spese per il personale in attività di servizio:

U.P.B. 1.1.2 ONERI PER IL PERSONALE IN ATTIVITA' DI SERVIZIO		
CAPITOLO	OGGETTO SPESA	IMPORTO
51	COMPENSI PERSONALE A TEMPO DETERMINATO	18.639,51
54	CONTRATTI DI COLLABORAZIONE (ex art. 273 DL 297/94)	25.000,00
57	IRAP SU COMPENSI	1.584,36
58	FORMAZIONE E AGGIORNAMENTO PERSONALE	13.203,50
60	ONERI A CARICO DELLO STATO	4.510,76
65	COMPENSI PER INCARICHI DI DOCENZA AGGIUNTIVA	250.000,00
66	COMPENSI PER INCARICHI SU PROGETTI	35.000,00
TOTALE U.P.B. 1.1.2		347.938,13

Per quanto riguarda le spese per acquisto di beni di consumo e servizi (U.P.B. 1.1.3), pari complessivamente ad euro 452.000, risultano essere lievemente inferiori alle previsioni definitive 2022, con

una riduzione delle spese preventivate essenzialmente per servizi i contratti di collaborazione tecnico, di studio e per il personale di sorveglianza.

Spese in conto capitale:

U.P.B. 2.1.1 ACQUISIZIONE DI BENI DI USO DUREVOLE ED OPERE IMMOBILIARI

E' quantificato in euro 1.500.000 la spesa, imputata sul capitolo di bilancio n. 553, connessa all'opera di adeguamento cambio aria, climatizzazione e insonorizzazione della sede del Conservatorio Tartini, sulla base della concessione diretta di un contributo Regione autonoma Friuli Venezia Giulia accertato nell'anno 2021 (confluito nell'avanzo vincolato).

E' quantificata in euro 141.019,24 la spesa per acquisizione di immobilizzazioni tecniche, tra cui euro 126.886,80 quella per acquisti di attrezzature e strumenti musicali, imputata sul capitolo di bilancio n. 601, che risulta superiore a quella accertata tra le previsioni definitive, nell'anno 2022, pari ad euro 80.000.

U.P.B. 2.1.2 ACQUISIZIONE IMMOBILIZZAZIONE TECNICHE		
CAPITOLO	OGGETTO SPESA	IMPORTO
601	ACQUISTI IMPIANTI, ATTREZZATURE, STRUMENTI MUSICALI	126.886,80
603	ACQUISTI MOBILI E MACCHINE D' UFFICIO	3.000,00
604	ACQUISTI PER BIBLIOTECA	11.132,44
TOTALE U.P.B. 2.2.1		141.019,24

Il fondo di riserva per le spese impreviste, imputato sul capitolo n. 502, è pari ad euro 40.000,00 e non supera il 3% delle uscite correnti come previsto dal regolamento di contabilità.

Le partite di giro pareggiano in entrata e in uscita e sono pari ad euro 81.500.

AVANZO DI AMMINISTRAZIONE

L'Avanzo presunto è quantificato in euro 2.537.796,15, come risulta dall'allegato n. 4 (tabella dimostrativa). L'avanzo è vincolato per euro 2.257.404,32, mentre la quota di euro 200.000, relativa alle economie derivanti da esercizi precedenti, rappresenta la quota dell'avanzo libero, utilizzata a pareggio. Non si prevede l'utilizzazione per euro 80.391,83.

In merito all'utilizzo dell'avanzo vincolato si rinvia alla tabella analitica inserita nella relazione del Presidente del Conservatorio.

Risulta regolarmente predisposto il bilancio preventivo decisionale pluriennale 2024-2025.

Per quanto attiene alla programmazione dell'offerta formativa, alla produzione artistica ed alle attività di ricerca per l'anno 2023, si rinvia alla sopra citata relazione, che ne fornisce dettagliata illustrazione. In generale il Conservatorio continua ad essere costantemente impegnato sul territorio sia per la formazione musicale che per le attività di ricerca e produzione artistica nel territorio, pur risentendo ancora della situazione sanitaria generale connessa alla pandemia del virus Covid-19.



Il Conservatorio fa parte del Sistema Regionale universitario di cui alla legge regionale 17 febbraio 2011, n. 2 (Finanziamenti al sistema universitario regionale); i finanziamenti dipendono dal Programma regionale triennale del Sistema universitario, che viene periodicamente aggiornato.

Il Conservatorio fa, altresì, parte del Protocollo tra Enti di Ricerca sviluppato dal Comune di Trieste.

Il Conservatorio continuerà, per l'anno 2023 a partecipare a specifici programmi quali Erasmus+, ed in particolare, sta sviluppando il progetto con paesi extra UE CALL 2019 - Azione KA107 – International, continuando a potenziare i progetti e le attività nell'ambito internazionale, oltre che le collaborazioni con i Conservatori limitrofi. Tra tutte le attività previste, di particolare rilevanza l'attuazione del Protocollo di cooperazione tra Italia e Serbia di cui alla legge 212/2012, attribuito al Conservatorio con nota MIUR prot. 6089 del 12/07/2013.

In merito al funzionamento degli organi si evidenzia che con decreto. n. 1393, del 16 dicembre 2022, il Ministero dell'Università e della Ricerca ha nominato la dott.ssa Daniela Dado Presidente del Conservatorio di musica Giuseppe Tartini di Trieste, per la durata di un triennio.

Il Consiglio di Amministrazione è stato nominato con decreto 285 del 21 marzo 2022.

La dotazione organica del Conservatorio è stata rideterminata con DI del 6 aprile 2022

Il Decreto interministeriale del 2 novembre 2021 (in attuazione dei commi da 889 a 891 della legge del bilancio dello Stato per l'anno 2021) ha assegnato pertanto al Conservatorio euro 714.618,36 con i quali si è proceduto ad ampliare l'organico, per il cui dettaglio si rinvia alla Relazione del Presidente del Conservatorio.

Il personale tecnico e amministrativo è composto da un Direttore Amministrativo (EP2) di ruolo e 1 Direttore di Ragioneria (EP1) e da un Direttore di Biblioteca (EP1), 5 collaboratori, 12 assistenti e 14 coadiutori.

CONCLUSIONI

I Revisori ritengono che il bilancio preventivo relativo all'esercizio 2023 sia coerente con gli obiettivi che l'Istituzione si prefigge di realizzare e valutate attendibili le previsioni delle entrate e le corrispondenti previsioni di spesa, esprime parere favorevole alla sua approvazione.

Il presente verbale, viene letto, confermato, sottoscritto e successivamente inviato, a cura dell'Istituzione, al Ministero dell'economia e delle finanze ai sensi della circolare n. 25 del 24 novembre 2016 della Ragioneria generale dello Stato.

Il Revisore Mef
Antonella Coni


Il Revisore Mur
Stefania Rizzardi
