



**Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini**
Trieste

CONSIGLIO ACCADEMICO

Oggetto: Convocazione d'urgenza

Trieste 18 febbraio 2022

prof. Sandro Torlontano	Direttore
prof. Stefano Bonetti	Componente
prof. Fabrizio Del Bianco	Componente
prof.ssa Cristina Fedrigo	Componente
prof. Adriano Martinolli D'Arcy	Componente
prof.ssa Giuseppina Mascheretti	Componente
prof. Luca Paccagnella	Componente
prof. Davide Pitis	Componente
prof Luca Trabucco	Componente
stud. Jacopo Cerpelloni	Componente
stud. Lorenzo Bosich	Componente

La S.V. è convocata alla seduta del Consiglio Accademico del Conservatorio di Musica "Giuseppe Tartini" di Trieste, che si terrà in modalità mista il giorno lunedì 21 febbraio 2022 con **inizio alle ore 9.30**, con il seguente:

ORDINE DEL GIORNO

- 1) Approvazione verbale n. 172 del 04/02/2022
- 2) Comunicazioni del Direttore
- 3) Ratifica di urgenza per la pubblicazione di un bando per una procedura comparativa volta a conferire un contratto per l'a.a. 21/22 per Clavicembalo-COMA/15.
- 4) Pubblicazione di un Bando per una procedura comparativa volta a conferire un contratto per l'a.a. 21/22 del corso di "Teorie e tecniche della comunicazione audiovisiva e multimediale" COME/03 previsto per il Biennio I di Musiche e nuove tecnologie.
- 5) Pubblicazione di un Bando per una procedura comparativa volta a conferire un contratto di collaborazione per il Centro Studi Tartiniano e Progetto Tartini 330.
- 6) Adozione programmi condivisi con il Conservatorio di Udine per gli esami di Fisarmonica nelle scuole convenzionate del territorio.
- 7) Aggiornamento delle griglie dei Corsi Accademici di II livello – Archi per le ore relative al Corso di Musica d'insieme per strumenti ad arco COMI/05
- 8) Aggiornamento della griglia del Corso Accademico di II livello di Musica da camera per le ore relative al Corso di "Direzione di gruppi vocali e strumentali – Elementi di direzione d'orchestra" COID/02
- 9) Proposta di attivazione di un corso a scelta: Laboratorio di programmazione Ambisonics per la specializzazione sonora per i Trienni e bienni di Musiche e nuove tecnologie
- 10) Proposta modifica piani di studio trienni jazz.
- 11) Richiesta partenariato Progetto CAOS Associazione La Contrada, Associazione AGM

Alla seduta ha facoltà di partecipare, a titolo consultivo, il Direttore vicario prof. Andrea Amendola.

Il Direttore amministrativo, dott. Francesco Gabrielli ne cura gli atti e la relativa verbalizzazione.

Il Direttore
Sandro Torlontano