



Trieste, 10 settembre 2018
Prot. n. 3731/C38

VISTA la Procedura negoziata pubblica per la “digitalizzazione di manoscritti e stampe musicali relativi a Giuseppe Tartini” nell’ambito del progetto “tARTini_Turismo culturale all’insegna di Giuseppe Tartini”, finanziato dal programma Interreg V-A ITALIA-SLOVENIA 2014-2020 CUP: 95E17000000006 / CIG: ZB2246148E, prot. 3045/C14C dd. 20/07/2018;

VISTO l’atto di constatazione del numero delle adesioni pervenute in busta chiusa entro i termini di apertura del bando, redatto in data 3 settembre 2018;

IL DIRETTORE

nomina

la seguente Commissione giudicatrice che provvederà all’apertura delle buste pervenute, all’esamina dei loro contenuti e agli altri adempimenti previsti dalla Procedura:

dott.ssa Laura Ciancio: Responsabile Area per lo sviluppo dei servizi di digitalizzazione e per l’accesso ai documenti e del portale Internet Culturale – ICCU (MiBACT) – Roma -
PRESIDENTE

prof. Paolo Da Col: docente bibliotecario presso il Conservatorio di Musica “Giuseppe Tartini”, project manager del progetto – COMPONENTE

dott. Francesco Gabrielli: Direttore amministrativo del Conservatorio Musica “Giuseppe Tartini”, financial manager del progetto – COMPONENTE

Segretario verbalizzante: dott.ssa Adriana Sosa – Assistente.

La Commissione è convocata alle ore 10:00 del giorno giovedì 13 settembre 2018, presso la Direzione del Conservatorio “Giuseppe Tartini” di Trieste.

Alla dott.ssa Ciancio viene assicurato il rimborso delle spese sostenute per la presenza.

Il Direttore
(Roberto Turrin)



/as