

Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

PREMIO NAZIONALE DELLE ARTI – EDIZIONE 2009/2010 SEZIONE MUSICA da CAMERA e D'INSIEME REGOLAMENTO

Nell'ambito della 7^a edizione del **Premio Nazionale delle Arti**, promosso dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca – Direzione Generale per l'Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica, il Conservatorio di Musica "Giuseppe Tartini" di TRIESTE organizza la sezione relativa all'interpretazione musicale della MUSICA da CAMERA e MUSICA D'INSIEME, con lo scopo di valorizzare il lavoro e la tradizione interpretativa del nostro Paese, evidenziare i migliori giovani complessi sorti nei Conservatori e proporli per concerti da tenersi all'interno delle programmazioni delle istituzioni formative pubbliche italiane.

Articolo 1

Il Conservatorio "Giuseppe Tartini" di Trieste è la sede designata dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca per lo svolgimento delle prove di selezione.

Il Concorso avrà luogo nei giorni **19, 20 e 21 maggio 2010** presso la sede del Conservatorio. In relazione al numero di partecipanti l'inizio delle audizioni potrà essere anticipato al giorno 18 maggio.

Il Concerto finale con la proclamazione dei vincitori si svolgerà a Trieste il 21 maggio alle ore 20.30. Il Concerto potrà essere registrato da emittenti radio-televisive.

La premiazione del gruppo vincitore avverrà a Roma, alla presenza delle autorità.

Articolo 2

Il concorso è aperto a tutti gli studenti delle Istituzioni di Alta Formazione Artistica e Musicale italiane **regolarmente iscritti per l'anno accademico 2008/2009**.

Ai sensi del bando nazionale il concorso è altresì esteso agli studenti di consolidate e autorevoli istituzioni formative pubbliche e private, nazionali ed internazionali, che saranno invitate a partecipare.

Gli aventi diritto a partecipare al concorso saranno selezionati dalle istituzioni di appartenenza in qualità di rappresentanti delle stesse.

Sono esclusi dalla partecipazione i vincitori delle precedenti edizioni del Premio Nazionale delle Arti.

Le comunicazioni inerenti il concorso saranno pubblicate sul sito internet del Ministero:

<http://www.miur.it/afam/eventi>

e sul sito internet del Conservatorio di Trieste:

http://www.conservatorio.trieste.it/artistica/concorsi/Premio_Nazionale_Arti

Articolo 3

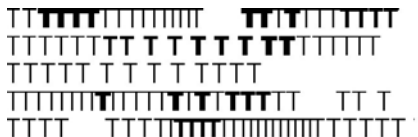
Il concorso è riservato **a tutte le formazioni con o senza pianoforte**.

Il concorso sarà articolato in 3 prove, due eliminatorie ed una finale.

Prima prova eliminatoria: esecuzione di uno o più brani a libera scelta, tratti da importante repertorio da concerto, per una durata massima di 20 minuti.

Seconda prova eliminatoria: esecuzione di uno o più brani composti dal 1900 in poi, per una durata massima di 20 minuti.

Prova Finale: esecuzione di un programma della durata massima di 30 minuti.



**Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini**
Trieste

**PREMIO NAZIONALE DELLE ARTI – EDIZIONE 2009/2010
SEZIONE MUSICA da CAMERA e D'INSIEME
REGOLAMENTO**

Non è consentita la ripetizione di nessuna opera già eseguita nelle prove precedenti.

Le opere in programma devono essere **presentate per intero**. Nel caso in cui il programma risulti di durata maggiore rispetto al limite massimo previsto per ciascuna prova, sarà la Giuria a scegliere quali opere o movimenti ascoltare, o ad interrompere, eventualmente, l'esecuzione.

Le partiture devono seguire un **criterio di equilibrio cameristico e non sono ammesse trascrizioni**.

I concorrenti dovranno fornire alla Giuria **2 copie** delle partiture prima di ogni esecuzione.

Articolo 4

L'ordine d'esecuzione dei complessi verrà definito in base ad un sorteggio.

La Commissione potrà in ogni momento decidere se ascoltare per intero o meno la prova dei gruppi concorrenti.

Le prove del concorso sono tutte pubbliche.

Al termine di ogni prova verranno comunicati i nomi dei gruppi candidati che accederanno alla prova successiva.

Articolo 5

La Giuria, il cui giudizio è inappellabile, sarà nominata dal Ministero.

Al termine dei lavori la Giuria proclamerà i vincitori.

Non è ammesso un ex-aequo per il complesso vincitore.

Al Concerto finale i vincitori saranno tenuti ad eseguire il programma indicato dalla Giuria.

Articolo 6

Il modulo d'iscrizione, allegato al presente regolamento, debitamente compilato, dovrà essere inviato a cura dell'istituzione di provenienza **entro il termine del 3 maggio** (fa fede comunque il timbro dell'ufficio postale accettante) al seguente indirizzo:

Conservatorio di Musica “Giuseppe Tartini”

Premio Nazionale delle Arti

Via Ghega 12

34132 TRIESTE

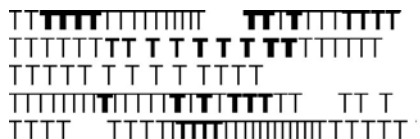
Non verranno accolte le domande incomplete.

Ad iscrizioni acquisite, i concorrenti saranno contattati dal Conservatorio di Trieste, che provvederà a comunicare via e-mail il calendario delle prove sia ai concorrenti che all'Istituzione di appartenenza. Per la gestione della manifestazione è attivato il seguente indirizzo e-mail:

premioarti@conservatorio.trieste.it

Articolo 7

La premiazione del vincitore avverrà a Roma nell'ambito della serata finale di gala, organizzata



**Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini**
Trieste

**PREMIO NAZIONALE DELLE ARTI – EDIZIONE 2009/2010
SEZIONE MUSICA da CAMERA e D'INSIEME
REGOLAMENTO**

dalla Direzione Generale per l'Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica alla presenza delle autorità governative e ministeriali.

Ai vincitori sarà riservato un concerto a Trieste all'interno della programmazione de "I Mercoledì del Conservatorio", in uno dei cicli di programmazione immediatamente successivi al concorso.

I vincitori verranno inoltre segnalati a tutti Conservatori italiani e alle Istituzioni analoghe all'estero con le quali il Conservatorio di Trieste intrattiene rapporti di cooperazione internazionale e scambi Erasmus.

Articolo 8

Il Conservatorio "Giuseppe Tartini" si impegna a dare la massima diffusione dell'evento tramite i consueti mezzi radio-televisivi, stampa, internet.

A tal fine, i concorrenti, consentendo la diffusione della propria immagine, autorizzano sin d'ora il Conservatorio ad utilizzare registrazioni audiovideo, senza limiti di luogo e tempo e senza nulla richiedere sul piano economico.

I diritti relativi alla diffusione dei materiali documentali realizzati per il Premio Nazionale delle Arti appartengono al MIUR e l'eventuale utilizzazione non comporterà il pagamento di alcun compenso.

Articolo 9

Le spese di viaggio e di soggiorno dei partecipanti sono a carico delle Istituzioni di appartenenza.

Il Conservatorio di Trieste provvederà a fornire ogni assistenza ai partecipanti con particolare riguardo alla riduzione massima possibile delle spese di soggiorno.

Durante lo svolgimento del concorso saranno messe a disposizione dei candidati aule per lo studio.

Articolo 10

L'iscrizione al concorso sottintende l'accettazione incondizionata del presente Regolamento.

L'organizzazione assicura che i dati forniti saranno trattati nell'assoluto rispetto delle norme della legge che disciplina la tutela della privacy di cui al del D.Lgs. 196/2003.

Articolo 11

Per quanto non previsto dal presente regolamento si fa riferimento al bando nazionale di concorso "Premio Nazionale delle Arti – edizione 2009/2010" e, ove necessario, all'Ufficio di coordinamento presso il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, il cui parere è da considerarsi definitivo.

Trieste, 11 dicembre 2009

Prot. N. 6535/C36

Il Direttore
Massimo Parovel

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
Alta Formazione Artistica e Musicale
Premio Nazionale delle Arti 2009/2010 - MUSICA da CAMERA e D'INSIEME

Al Direttore del Conservatorio "G. Tartini"
Via Ghega 12 - Trieste
Fax: 040 370265
E-mail: premioarti@conservatorio.trieste.it

MODULO DI ISCRIZIONE relativo ad ogni candidato del gruppo

Denominazione del gruppo musicale (obbligatoria)

--

Cognome e Nome

Luogo e data di nascita

Nazionalità

Domicilio

TelefonoCellulareFax

E-mail: Codice Fiscale

programma:

PRIMA PROVA ELIMINATORIA (max. 20 min.):

.....

SECONDA PROVA ELIMINATORIA (max.20 min.):

.....

PROVA FINALE (max. 30 min.):.....

.....

ISTITUZIONE DI APPARTENENZA:

Corso frequentato (denominazione e livello del corso):..... Annualità:

Dichiaro di aver preso attenta visione e di accettare il regolamento, di consentire la diffusione della mia immagine e di permettere l'effettuazione di eventuali riprese televisive e registrazioni radiofoniche effettuate nell'ambito del concorso.

Firma (di uno dei genitori se il concorrente è minorenni):

Si allega fotocopia del Documento di Identità del firmatario.

Timbro dell'istituzione di appartenenza e firma del Direttore:

.....

Informativa ai sensi dell'Articolo 13 del D.Lgs. 196/2003: i dati sopra riportati verranno utilizzati esclusivamente nell'ambito delle attività istituzionali del Premio Nazionale delle Arti, dal Conservatorio di Trieste, titolare del trattamento. All'interessato competono i diritti di cui all'Articolo 7 del D.Lgs. 196/2003. Il dichiarante è penalmente responsabile in caso di dichiarazione mendace (Articolo 76, D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445). Il dichiarante decade dai benefici eventualmente conseguenti sulla base di dichiarazione non veritiera mendace (Articolo 75, D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445).

Luogo e data: _____ Firma: _____