

*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

ACCARRINO GAIA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)	Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 14.30	AULA 22
Violino (livello A.1)	Esame di conferma - Commissione n.1
28 maggio 2018 - Ore 15.00	AULA 39

ACQUAVITA MARAT

Flauto (livello B.2)	Compimento livello B - Commissione n.1
29 giugno 2018 - Ore 14.00	AULA 4

ALOISIO FEDERICO

Canto (livello B.1)	Esame di conferma - Commissione n.1
5 giugno 2018 - Ore 12.00	AULA 15

ANDREUZZI LAURA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)	Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 13.30	AULA 4
Violino (livello A.1)	Esame di promozione - Commissione n.2
28 maggio 2018 - Ore 14.00	AULA 39

ANTONELLI MATTIA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)	Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 13.30	AULA 4
Chitarra (livello A.2)	Esame di promozione - Commissione n.1
30 maggio 2018 - Ore 15.00	AULA 43

ANTONI ELENA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3)	Compimento livello A - Commissione n.1
8 giugno 2018 - Ore 14.30	AULA 4
Chitarra (livello A.3)	Compimento livello A - Commissione n.1
27 giugno 2018 - Ore 9.00	AULA 43

ARCIPRETE GIORGIA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello B)	Compimento livello B - Commissione n.2
11 giugno 2018 - Ore 14.30	AULA 22

ARENA FRANCESCO

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)	Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 14.30	AULA 22
Clarinetto (livello A.1)	Esame di conferma - Commissione n.1
29 maggio 2018 - Ore 15.00	AULA 29

ASIĆ KATARINA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)	Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 14.30	AULA 22
Chitarra (livello A.1)	Esame di conferma - Commissione n.1
30 maggio 2018 - Ore 15.00	AULA 43

ASIĆ VIKTORIJA

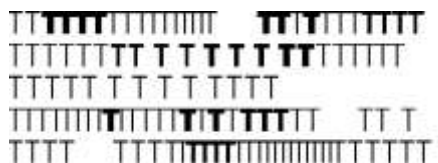
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)	Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 14.30	AULA 22

BACCHIN PAOLO

Lettura della partitura (livello C.3)	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
27 giugno 2018 - Ore 9.30	AULA 18

BADILA FIORENZA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)	Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 14.30	AULA 22



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

BADODI ANNA

Pianoforte (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
31 maggio 2018 - Ore 14.00	AULA 9	
Contrabbasso (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
4 giugno 2018 - Ore 15.00	AULA 30	

BALZANO ANGELA

Violino (livello C.2)		Esame di promozione - Commissione n.1
28 maggio 2018 - Ore 15.00	AULA 39	

BALZANO LUISA

Violino (livello C.2)		Esame di promozione - Commissione n.1
28 maggio 2018 - Ore 15.00	AULA 39	

BANDERA FABIO

Contrabbasso (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
4 giugno 2018 - Ore 15.00	AULA 30	

BARET PAOLO

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 14.30	AULA 22	
Oboe (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
28 maggio 2018 - Ore 15.30	AULA 35	

BAROZZI ATTILIO

Composizione (livello B.2)		Compimento livello B - Commissione n.1
22 maggio 2018 - Ore 11.00		I prova chiusura 8 ore
Composizione (livello B.2)		Compimento livello B - Commissione n.1
23 maggio 2018 - Ore 11.00		II prova chiusura 6 ore
Composizione (livello B.2)		Compimento livello B - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 15.00		prova orale
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.2
8 giugno 2018 - Ore 14.30	AULA 22	
Lettura della partitura (livello C.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
11 giugno 2018 - Ore 14.00	AULA 8	
Lettura della partitura (livello C.2)		Esame di promozione - Commissione n.1
11 giugno 2018 - Ore 14.00	AULA 8	

BEARZI LARA

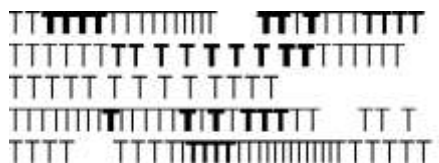
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 13.30	AULA 4	
Pianoforte (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.2
28 giugno 2018 - Ore 10.00	AULA 14	

BELLO LUCA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 14.30	AULA 22	
Fisarmonica (livello A.1)		Esame di conferma - Commissione n.1
5 giugno 2018 - Ore 14.30		

BELLO MATTEO

Chitarra (livello C.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
30 maggio 2018 - Ore 15.00	AULA 43	
Teoria dell'armonia e analisi (livello C.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
11 giugno 2018 - Ore 14.30	AULA 4	prova scritta
Teoria dell'armonia e analisi (livello C.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
13 giugno 2018 - Ore 15.00	AULA 4	prova orale



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

BELLODI LUCA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 13.30	AULA 4	
Tromba (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.1
29 maggio 2018 - Ore 14.00	AULA 44	

BENEDETTI EMMA

Clarinetto (livello C.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
29 maggio 2018 - Ore 14.00	AULA 1N	
Storia della musica (livello C.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
21 giugno 2018 - Ore 9.00	AULA 4	

BENVENUTO GIOVANNI

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 14.30	AULA 22	
Pianoforte (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.1
1 giugno 2018 - Ore 14.30	AULA 10	

BERAN AMRIT

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.2
8 giugno 2018 - Ore 14.30	AULA 22	
Storia della musica (livello C.2)		Compimento livello C - Commissione n.1
13 giugno 2018 - Ore 17.00	AULA 3	

BEVILACQUA MICOL

Teoria dell'armonia e analisi (livello C.2)		Compimento livello C - Commissione n.1
11 giugno 2018 - Ore 14.30	AULA 4	scritto
Teoria dell'armonia e analisi (livello C.2)		Compimento livello C - Commissione n.1
14 giugno 2018 - Ore 14.30	AULA 7	orale

BIDUT FRANCESCA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello B)		Compimento livello B - Commissione n.1
11 giugno 2018 - Ore 14.30	AULA 4	

BIRSA JESSICA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 14.30	AULA 22	
Strumenti a percussione (livello A.1)		Esame di conferma - Commissione n.1
29 maggio 2018 - Ore 14.30	AULA 1N	

BLOOMFIELD LEONARDO

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 13.30	AULA 4	
Pianoforte (livello A.1)		Esame di conferma - Commissione n.1
4 giugno 2018 - Ore 14.30	AULA 10	

BOLDARIN UMBERTO MARIA

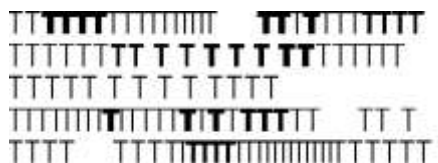
Storia della musica (livello C.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
21 giugno 2018 - Ore 9.00	AULA 4	

BOLETIG CLARISSA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.2
8 giugno 2018 - Ore 14.30	AULA 22	

BOLOGNA LORENZO

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 14.30	AULA 22	
Pianoforte (livello A.1)		Esame di conferma - Commissione n.2
4 giugno 2018 - Ore 16.00	AULA 10	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

BONETTI MARTA

Organo (livello C.2)		Esame di promozione - Commissione n.1
30 maggio 2018 - Ore 14.30	AULA 3N	+ AULA 19
Teoria dell'armonia e analisi (livello C.2)		Compimento livello C - Commissione n.1
11 giugno 2018 - Ore 14.30	AULA 4	scritto
Storia della musica (livello C.2)		Compimento livello C - Commissione n.1
13 giugno 2018 - Ore 17.00	AULA 3	
Teoria dell'armonia e analisi (livello C.2)		Compimento livello C - Commissione n.1
14 giugno 2018 - Ore 14.30	AULA 7	orale

BONUTTI ANTONIO

Storia della musica (livello C.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
21 giugno 2018 - Ore 9.00	AULA 4	

BOSCAROL FIORENZA

Pianoforte 2 (livello B.2)		Compimento livello B - Commissione n.1
15 giugno 2018 - Ore 9.30		

BRATOS ENRICO

Teoria dell'armonia e analisi (livello C.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
11 giugno 2018 - Ore 14.30	AULA 4	prova scritta
Teoria dell'armonia e analisi (livello C.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
13 giugno 2018 - Ore 15.00	AULA 4	prova orale

BROGI MARCO

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 14.30	AULA 22	
Tromba (livello A.1)		Esame di conferma - Commissione n.1
29 maggio 2018 - Ore 14.00	AULA 44	

BROWN GEMMA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 14.30	AULA 22	
Violino (livello A.1)		Esame di conferma - Commissione n.1
28 maggio 2018 - Ore 15.00	AULA 39	

BULAJICH MARKO ANDRIJA

Tromba (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.1
2 luglio 2018 - Ore 15.00	AULA 46	

BURRA LISA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello B)		Compimento livello B - Commissione n.1
11 giugno 2018 - Ore 14.30	AULA 4	

BUSOLINI JOANNA

Storia della musica (livello C.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
21 giugno 2018 - Ore 9.00	AULA 4	

BUSSI LAURA

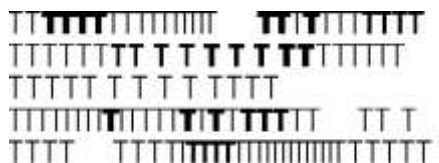
Fagotto (livello A.1)		Esame di conferma - Commissione n.1
29 maggio 2018 - Ore 15.00	AULA 29	

BUTTAZZONI ANNA

Pianoforte 2 (livello B.2)		Compimento livello B - Commissione n.1
15 giugno 2018 - Ore 9.30		

CANTATORE LAURA ELENA

Pianoforte (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
31 maggio 2018 - Ore 14.00	AULA 9	
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello B)		Compimento livello B - Commissione n.1
11 giugno 2018 - Ore 14.30	AULA 4	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

CARDOSO MACIEL KAMILA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)	Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 13.30	AULA 4
Violino (livello A.1)	Esame di promozione - Commissione n.1
28 maggio 2018 - Ore 15.00	AULA 39

CARDOSO MACIEL MILENA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)	Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 13.30	AULA 4

CARONE ELEONORA

Violino (livello A.1)	Esame di promozione - Commissione n.2
28 maggio 2018 - Ore 14.00	AULA 39
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3)	Compimento livello A - Commissione n.1
8 giugno 2018 - Ore 14.30	AULA 4

CASTELLANA FRANCESCO

Lettura della partitura (livello B.1)	Esame di promozione - Commissione n.1
11 giugno 2018 - Ore 14.00	AULA 8

CECCHERINI VANESSA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)	Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 14.30	AULA 22
Pianoforte (livello A.1)	Esame di conferma - Commissione n.2
4 giugno 2018 - Ore 16.00	AULA 10

CELLA SOFIA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)	Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 13.30	AULA 4
Clarinetto (livello A.2)	Esame di promozione - Commissione n.1
29 maggio 2018 - Ore 15.00	AULA 29

CERNECCA MARCO

Corno (livello B.1)	Esame di promozione - Commissione n.1
29 maggio 2018 - Ore 14.00	AULA 44
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello B)	Compimento livello B - Commissione n.1
11 giugno 2018 - Ore 14.30	AULA 4

CERNI DOMINIQUE

Storia della musica (livello C.1)	Esame di promozione - Commissione n.1
21 giugno 2018 - Ore 9.00	AULA 4

CESARATTO NOEMY

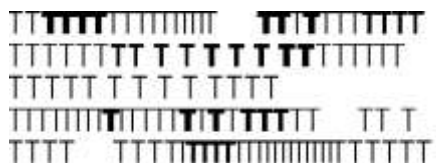
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)	Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 14.30	AULA 22
Pianoforte (livello A.1)	Esame di conferma - Commissione n.5 + AULA 19
30 maggio 2018 - Ore 14.30	AULA 3N

CESARI PETRA

Pianoforte (livello A.3)	Compimento livello A - Commissione n.3 candidati privatisti
28 giugno 2018 - Ore 14.00	AULA 14

CESARINI LEONARDO

Teoria dell'armonia e analisi (livello C.2)	Compimento livello C - Commissione n.1 scritto
11 giugno 2018 - Ore 14.30	AULA 4
Teoria dell'armonia e analisi (livello C.2)	Compimento livello C - Commissione n.1 orale
14 giugno 2018 - Ore 14.30	AULA 7



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

CHALVIEN VITTORIO

Violino (livello C.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
28 maggio 2018 - Ore 15.00	AULA 39	
Teoria dell'armonia e analisi (livello C.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
11 giugno 2018 - Ore 14.30	AULA 4	prova scritta
Teoria dell'armonia e analisi (livello C.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
13 giugno 2018 - Ore 15.00	AULA 4	prova orale
Storia della musica (livello C.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
21 giugno 2018 - Ore 9.00	AULA 4	

CHERRI LORENZO

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 14.30	AULA 22	

CIANI EMANUELE

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 14.30	AULA 22	
Pianoforte (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.2
31 maggio 2018 - Ore 14.00	AULA 17	

COANA ELEONORA

Clarinetto (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
29 maggio 2018 - Ore 15.00	AULA 29	
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello B)		Compimento livello B - Commissione n.1
11 giugno 2018 - Ore 14.30	AULA 4	

CODARIN NAIRI

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 13.30	AULA 4	
Pianoforte (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.2
28 giugno 2018 - Ore 10.00	AULA 14	

CODERMAZ SOFIA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 13.30	AULA 4	

COLLAUTO GAIA

Pianoforte (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.3
31 maggio 2018 - Ore 14.00	AULA 10	
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.1
8 giugno 2018 - Ore 14.30	AULA 4	

COLOBIG STEFANO

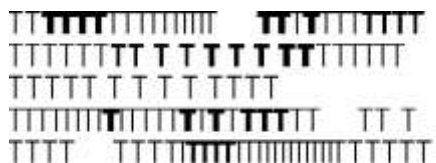
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.1
8 giugno 2018 - Ore 14.30	AULA 4	

COMEL MILA

Teoria dell'armonia e analisi (livello C.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
11 giugno 2018 - Ore 14.30	AULA 4	prova scritta
Teoria dell'armonia e analisi (livello C.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
13 giugno 2018 - Ore 15.00	AULA 4	prova orale
Storia della musica (livello C.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
21 giugno 2018 - Ore 9.00	AULA 4	

COMEZ MORGANA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 13.30	AULA 4	
Pianoforte (livello A.1)		Esame di conferma - Commissione n.1
4 giugno 2018 - Ore 14.30	AULA 10	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

CORVA VERONIKA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)	Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 13.30	AULA 4
Violino (livello A.2)	Esame di promozione - Commissione n.1
28 maggio 2018 - Ore 15.00	AULA 39

CORVASCE ALDO

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)	Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 14.30	AULA 22
Pianoforte (livello A.1)	Esame di conferma - Commissione n.1
4 giugno 2018 - Ore 14.30	AULA 10

DANTE LEONARDO

Pianoforte (livello B.1)	Esame di promozione - Commissione n.2
29 maggio 2018 - Ore 15.00	AULA 14

DASCANIO GIULIA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)	Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 14.30	AULA 22
Pianoforte (livello A.1)	Esame di conferma - Commissione n.3
4 giugno 2018 - Ore 17.00	AULA 10

DE PASCALIS PIERMARIO

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello B)	Compimento livello B - Commissione n.1
11 giugno 2018 - Ore 14.30	AULA 4

DE PIANTE LEONART

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)	Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 13.30	AULA 4

DECOLLE EMANUELE

Lettura della partitura (livello C.1)	Esame di promozione - Commissione n.1
11 giugno 2018 - Ore 14.00	AULA 8

DECORTI GIULIA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3)	Compimento livello A - Commissione n.1
8 giugno 2018 - Ore 14.30	AULA 4

DELISE FRANCESCO

Saxofono (livello B.2)	Compimento livello B - Commissione n.1
4 luglio 2018 - Ore 10.00	AULA 35
	verificare ora

DI SOPRA AURA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)	Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 13.30	AULA 4
Flauto (livello A.2)	Esame di promozione - Commissione n.1
29 maggio 2018 - Ore 13.30	AULA 31

DONATO EMMA

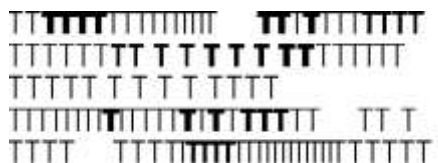
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)	Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 14.30	AULA 22
Saxofono (livello A.1)	Esame di conferma - Commissione n.1
28 maggio 2018 - Ore 16.30	AULA 35

DORIGUZZI FEDERICO FRANCESCO

Pianoforte (livello A.1)	Esame di conferma - Commissione n.1
4 giugno 2018 - Ore 14.30	AULA 10

DUKANOVIĆ UROŠ

Pianoforte (livello B.1)	Esame di promozione - Commissione n.3
31 maggio 2018 - Ore 14.00	AULA 10
Canto (livello B.1)	Esame di promozione - Commissione n.1
5 giugno 2018 - Ore 12.00	AULA 15



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

DUKANOVIĆ VUKASIN

Violino (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.1
28 maggio 2018 - Ore 15.00	AULA 39	
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.1
8 giugno 2018 - Ore 14.30	AULA 4	

ELIA LORENZO

Strumenti a percussione (livello C.2)		Esame di promozione - Commissione n.1
29 maggio 2018 - Ore 14.30	AULA 1N	
Teoria dell'armonia e analisi (livello C.2)		Compimento livello C - Commissione n.1
11 giugno 2018 - Ore 14.30	AULA 4	scritto
Storia della musica (livello C.2)		Compimento livello C - Commissione n.1
13 giugno 2018 - Ore 17.00	AULA 3	
Teoria dell'armonia e analisi (livello C.2)		Compimento livello C - Commissione n.1
14 giugno 2018 - Ore 14.30	AULA 7	orale

FABRIS GIULIETTA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 13.30	AULA 4	
Violino (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.1
28 maggio 2018 - Ore 15.00	AULA 39	

FABRIS MATTEO

Trombone (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
29 maggio 2018 - Ore 14.00	AULA 44	

FANIA STEFAN

Pianoforte 2 (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
25 maggio 2018 - Ore 15.00	AULA 16	

FAVENTO FABRIZIO

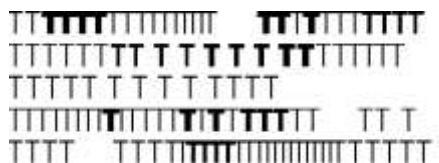
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 14.30	AULA 22	
Clarinetto (livello A.1)		Esame di conferma - Commissione n.1
29 maggio 2018 - Ore 15.00	AULA 29	

FERLUGA FILIP

Pianoforte 2 (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
25 maggio 2018 - Ore 15.00	AULA 16	
Trombone (livello C.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
29 maggio 2018 - Ore 14.00	AULA 44	
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.2
8 giugno 2018 - Ore 14.30	AULA 22	
Storia della musica (livello C.2)		Compimento livello C - Commissione n.1
13 giugno 2018 - Ore 17.00	AULA 3	
Storia della musica (livello C.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
21 giugno 2018 - Ore 9.00	AULA 4	

FERLUGA UBALDINI ALESSANDRO

Chitarra (livello C.2)		Esame di promozione - Commissione n.1
30 maggio 2018 - Ore 15.00	AULA 43	
Teoria dell'armonia e analisi (livello C.2)		Compimento livello C - Commissione n.1
11 giugno 2018 - Ore 14.30	AULA 4	scritto
Storia della musica (livello C.2)		Compimento livello C - Commissione n.1
13 giugno 2018 - Ore 17.00	AULA 3	
Teoria dell'armonia e analisi (livello C.2)		Compimento livello C - Commissione n.1
14 giugno 2018 - Ore 14.30	AULA 7	orale



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

FERRO AURORA

Pianoforte 2 (livello B.2)		Compimento livello B - Commissione n.1
27 giugno 2018 - Ore 9.30		
Violino (livello B.2)		Compimento livello B - Commissione n.1
29 giugno 2018 - Ore 10.30	AULA M	

FERRO RICCARDO

Tromba (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
29 maggio 2018 - Ore 14.00	AULA 44	

FIORI ALESSIA

Flauto (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.1
29 giugno 2018 - Ore 14.00	AULA 4	

FLORIT MATTIA

Pianoforte 2 (livello B.2)		Compimento livello B - Commissione n.1
15 giugno 2018 - Ore 9.30		

FONDA ELISA

Flauto dolce (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
29 maggio 2018 - Ore 15.00	AULA 31	
Pianoforte (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
31 maggio 2018 - Ore 14.00	AULA 9	

FONDA MARCELLO

Tromba (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
29 maggio 2018 - Ore 14.00	AULA 44	

FORNASARO FRANCESCO

Clarinetto (livello A.1)		Esame di conferma - Commissione n.1
29 maggio 2018 - Ore 15.00	AULA 29	

FUMO VERONICA

Flauto (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
29 maggio 2018 - Ore 13.30	AULA 31	

FURLAN ANDREA

Pianoforte (livello C.2)		Esame di promozione - Commissione n.2
29 maggio 2018 - Ore 15.00	AULA 14	

FURLANI DANA

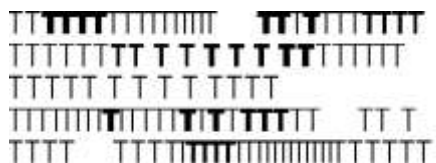
Composizione (livello B.1)		Esame di conferma - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 10.00		prova scritta clausura 5 ore
24 maggio 2018 - Ore 15.00		prova orale
Lettura della partitura (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
11 giugno 2018 - Ore 14.00	AULA 8	
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello B)		Compimento livello B - Commissione n.1
11 giugno 2018 - Ore 14.30	AULA 4	

FURLANUT GRETA

Pianoforte (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.3
28 giugno 2018 - Ore 14.00	AULA 14	candidati privatisti

GALLET ELIA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 14.30	AULA 22	
Strumenti a percussione (livello A.1)		Esame di conferma - Commissione n.1
29 maggio 2018 - Ore 14.30	AULA 1N	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

GAMBOZ AGOSTINO

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)	Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 14.30	AULA 22
Violino (livello A.1)	Esame di conferma - Commissione n.1
28 maggio 2018 - Ore 15.00	AULA 39

GERIN MATIJA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)	Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 13.30	AULA 4
Tromba (livello A.2)	Esame di promozione - Commissione n.1
29 maggio 2018 - Ore 14.00	AULA 44

GHASSEM POUR DANIELE

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)	Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 14.30	AULA 22
Oboe (livello A.1)	Esame di conferma - Commissione n.1
28 maggio 2018 - Ore 15.30	AULA 35

GIACOMAZZI EMANUELE

Pianoforte (livello A.2)	Esame di promozione - Commissione n.5
31 maggio 2018 - Ore 14.00	AULA 10

GIANNELLI EUGENIA MARIA

Teoria dell'armonia e analisi (livello C.1)	Esame di promozione - Commissione n.1
11 giugno 2018 - Ore 14.30	AULA 4 prova scritta
Teoria dell'armonia e analisi (livello C.1)	Esame di promozione - Commissione n.1
13 giugno 2018 - Ore 15.00	AULA 4 prova orale
Storia della musica (livello C.1)	Esame di promozione - Commissione n.1
21 giugno 2018 - Ore 9.00	AULA 4

GIULIANI JACOPO

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)	Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 13.30	AULA 4
Pianoforte (livello A.2)	Esame di promozione - Commissione n.6
29 maggio 2018 - Ore 15.00	AULA 14

GREGORATTI GIACOMO

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello B)	Compimento livello B - Commissione n.1
11 giugno 2018 - Ore 14.30	AULA 4

GRIGOLON ELIA

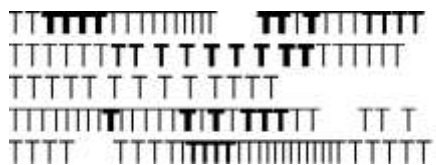
Violino (livello C.1)	Esame di promozione - Commissione n.2
28 maggio 2018 - Ore 15.00	AULA 39
Teoria dell'armonia e analisi (livello C.1)	Esame di promozione - Commissione n.1
11 giugno 2018 - Ore 14.30	AULA 4 prova scritta
Teoria dell'armonia e analisi (livello C.1)	Esame di promozione - Commissione n.1
13 giugno 2018 - Ore 15.00	AULA 4 prova orale
Storia della musica (livello C.1)	Esame di promozione - Commissione n.1
21 giugno 2018 - Ore 9.00	AULA 4

GRILL THOMAS

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)	Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 14.30	AULA 22

GRUDEN ANTJE

Fisarmonica (livello B.2)	Compimento livello B - Commissione n.1
30 giugno 2018 - Ore 9.00	AULA M



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

GULIC FRANCESCO

Composizione (livello B.1)		Esame di conferma - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 10.00		prova scritta clausura 5 ore
24 maggio 2018 - Ore 15.00		prova orale
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 14.30	AULA 22	
Lettura della partitura (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
11 giugno 2018 - Ore 14.00	AULA 8	

IMPERIA MELANIE

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 13.30	AULA 4	
Flauto (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.1
29 maggio 2018 - Ore 13.30	AULA 31	

IMPERIA NINA

Fisarmonica (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.1
30 giugno 2018 - Ore 9.00	AULA M	

KERSCHBAUMER JOHANNA

Flauto (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
29 maggio 2018 - Ore 13.30	AULA 31	

KRIZMAN SILVIU CATALIN

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.1
8 giugno 2018 - Ore 14.30	AULA 4	

KUHAR DANIELE

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello B)		Compimento livello B - Commissione n.1
11 giugno 2018 - Ore 14.30	AULA 4	
Pianoforte (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.1
27 giugno 2018 - Ore 10.30	AULA 19	

KUHAR LORENZO

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello B)		Compimento livello B - Commissione n.1
11 giugno 2018 - Ore 14.30	AULA 4	

LADINI LEONARDO

Teoria dell'armonia e analisi (livello C.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
11 giugno 2018 - Ore 14.30	AULA 4	prova scritta
Teoria dell'armonia e analisi (livello C.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
13 giugno 2018 - Ore 15.00	AULA 4	prova orale
Storia della musica (livello C.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
21 giugno 2018 - Ore 9.00	AULA 4	

LADISIC KATARINA

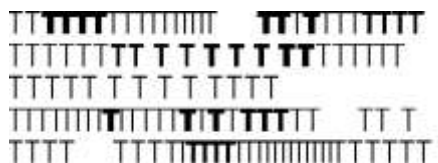
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 13.30	AULA 4	
Pianoforte (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
31 maggio 2018 - Ore 14.00	AULA 9	

LADISIC TAMARA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 14.30	AULA 22	
Pianoforte (livello A.1)		Esame di conferma - Commissione n.2
4 giugno 2018 - Ore 16.00	AULA 10	

LAFASANELLA MATILDA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 14.30	AULA 22	
Pianoforte (livello A.1)		Esame di conferma - Commissione n.3
4 giugno 2018 - Ore 17.00	AULA 10	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

LAMBERTI DESIREE

Pianoforte (livello C.1) Esame di promozione - Commissione n.2
31 maggio 2018 - Ore 14.00 AULA 9

LANZI SIMONE

Contrabbasso (livello C.1) Esame di promozione - Commissione n.1
4 giugno 2018 - Ore 15.00 AULA 30
Storia della musica (livello C.1) Esame di promozione - Commissione n.1
21 giugno 2018 - Ore 9.00 AULA 4

LAUVERGNAC THOMAS

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3) Compimento livello A - Commissione n.1
8 giugno 2018 - Ore 14.30 AULA 4
Strumenti a percussione (livello A.3) Compimento livello A - Commissione n.1
18 giugno 2018 - Ore 14.00 AULA 1N
Strumenti a percussione (livello A.3) Compimento livello A - Commissione n.1
19 giugno 2018 - Ore 14.00 AULA 1N

LESAR ALEKSANDER

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1) Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 14.30 AULA 22

LUCANGELO LIVIA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1) Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 14.30 AULA 22
Violoncello (livello A.1) Esame di conferma - Commissione n.1
4 giugno 2018 - Ore 15.00 AULA 30

LUGNAN FILIPPO

Teoria dell'armonia e analisi (livello C.2) Compimento livello C - Commissione n.1
11 giugno 2018 - Ore 14.30 AULA 4 scritto
Teoria dell'armonia e analisi (livello C.2) Compimento livello C - Commissione n.1
14 giugno 2018 - Ore 14.30 AULA 7 orale

LUKAN ANDRIANA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1) Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 14.30 AULA 22
Pianoforte (livello A.1) Esame di conferma - Commissione n.2
4 giugno 2018 - Ore 16.00 AULA 10

LUKAN DAMIANO

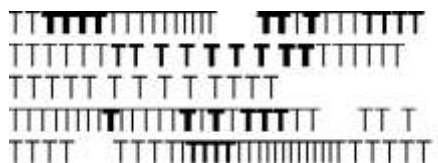
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2) Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 13.30 AULA 4
Chitarra (livello A.1) Esame di promozione - Commissione n.1
30 maggio 2018 - Ore 15.00 AULA 43

LUXICH MARTINO

Pianoforte (livello C.2) Esame di promozione - Commissione n.2
29 maggio 2018 - Ore 15.00 AULA 14
Storia della musica (livello C.1) Esame di promozione - Commissione n.1
21 giugno 2018 - Ore 9.00 AULA 4

MACOR ERIK

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1) Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 14.30 AULA 22
Pianoforte (livello A.1) Esame di conferma - Commissione n.5
30 maggio 2018 - Ore 14.30 AULA 3N + AULA 19



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

MAGLIONE PHILIPP

Violino (livello C.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
28 maggio 2018 - Ore 15.00	AULA 39	
Teoria dell'armonia e analisi (livello C.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
11 giugno 2018 - Ore 14.30	AULA 4	prova scritta
Teoria dell'armonia e analisi (livello C.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
13 giugno 2018 - Ore 15.00	AULA 4	prova orale
Storia della musica (livello C.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
21 giugno 2018 - Ore 9.00	AULA 4	

MAIZAN GABRIEL

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.1
8 giugno 2018 - Ore 14.30	AULA 4	

MAIZAN YANNIS

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 13.30	AULA 4	
Saxofono (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
28 maggio 2018 - Ore 16.30	AULA 35	
Organo (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
30 maggio 2018 - Ore 14.30	AULA 3N	+ AULA 19

MANASREH MIRIAM

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 13.30	AULA 4	
Pianoforte (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.2
31 maggio 2018 - Ore 14.00	AULA 10	

MANASREH YARA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 14.30	AULA 22	

MANZIN ALESSIA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 14.30	AULA 22	
Violino (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.2
28 maggio 2018 - Ore 14.00	AULA 39	

MANZIN LICIA

Violino (livello A.1)		Esame di conferma - Commissione n.2
28 maggio 2018 - Ore 14.00	AULA 39	

MARCHETTI ANTONELLA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.1
8 giugno 2018 - Ore 14.30	AULA 4	

MARCOLIN EMMA

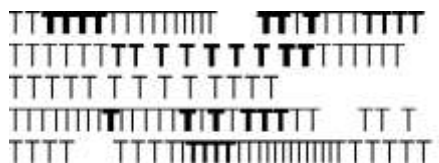
Storia della musica (livello C.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
21 giugno 2018 - Ore 9.00	AULA 4	

MARINELLI FRANCESCA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello B)		Compimento livello B - Commissione n.1
11 giugno 2018 - Ore 14.30	AULA 4	
Pianoforte (livello B.2)		Compimento livello B - Commissione n.1
29 giugno 2018 - Ore 10.00	AULA 14	

MARUSSI FRANCESCO

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 14.30	AULA 22	
Chitarra (livello A.1)		Esame di conferma - Commissione n.1
30 maggio 2018 - Ore 15.00	AULA 43	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

MASSENI RICCARDO

Strumento 2 / Canto / Composizione 21 giugno 2018 - Ore 16.00	AULA 4	Esame di promozione - Commissione n.1
Pianoforte (livello B.2) 29 giugno 2018 - Ore 10.00	AULA 14	Compimento livello B - Commissione n.1

MAZZOLENI PAOLO

Letture della partitura (livello C.3) 27 giugno 2018 - Ore 9.30	AULA 18	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
--	---------	---

MEDICA CLAUDIO

Tromba (livello C.1) 29 maggio 2018 - Ore 14.00	AULA 44	Esame di promozione - Commissione n.1
Teoria dell'armonia e analisi (livello C.1) 11 giugno 2018 - Ore 14.30	AULA 4	Esame di promozione - Commissione n.1 prova scritta
Teoria dell'armonia e analisi (livello C.1) 13 giugno 2018 - Ore 15.00	AULA 4	Esame di promozione - Commissione n.1 prova orale
Storia della musica (livello C.1) 21 giugno 2018 - Ore 9.00	AULA 4	Esame di promozione - Commissione n.1

MERKEL AGLAIA ERNA CARMEN

Arpa (livello A.1) 29 maggio 2018 - Ore 14.30		Esame di conferma - Commissione n.1
--	--	-------------------------------------

MICHELAZZI LAURA

Tromba (livello B.2) 2 luglio 2018 - Ore 15.00	AULA 46	Compimento livello B - Commissione n.1
---	---------	--

MICHELI SEBASTIANO

Strumenti a percussione (livello B.1) 29 maggio 2018 - Ore 14.30	AULA 1N	Esame di promozione - Commissione n.1
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3) 8 giugno 2018 - Ore 14.30	AULA 22	Compimento livello A - Commissione n.2

MIELE KATRIN

Arpa (livello A.1) 29 maggio 2018 - Ore 14.30		Esame di conferma - Commissione n.1
--	--	-------------------------------------

MIGLIORIN MASSIMILIANO

Organo (livello B.1) 30 maggio 2018 - Ore 14.30	AULA 3N	Esame di promozione - Commissione n.1 + AULA 19
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3) 8 giugno 2018 - Ore 14.30	AULA 22	Compimento livello A - Commissione n.2

MILANESE FRANCESCO

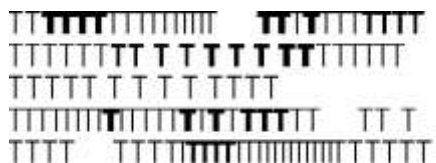
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2) 24 maggio 2018 - Ore 13.30	AULA 4	Esame di promozione - Commissione n.1
---	--------	---------------------------------------

MILANI EDOARDO

Pianoforte 2 (livello B.1) 25 maggio 2018 - Ore 15.00	AULA 16	Esame di promozione - Commissione n.1
Oboe (livello B.1) 28 maggio 2018 - Ore 15.30	AULA 35	Esame di promozione - Commissione n.1

MILIĆ ANDREJ

Clarinetto (livello B.1) 29 maggio 2018 - Ore 15.00	AULA 29	Esame di promozione - Commissione n.1
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3) 8 giugno 2018 - Ore 14.30	AULA 4	Compimento livello A - Commissione n.1



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

MILOVANOVIC NIKOLA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)	Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 13.30	AULA 4
Saxofono (livello A.1)	Esame di promozione - Commissione n.1
28 maggio 2018 - Ore 16.30	AULA 35

MONTEDURO MATTEO

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)	Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 13.30	AULA 4
Contrabbasso (livello A.3)	Compimento livello A - Commissione n.1
27 giugno 2018 - Ore 15.00	AULA M

MOSCA ALESSANDRO

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)	Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 14.30	AULA 22
Saxofono (livello A.1)	Esame di conferma - Commissione n.1
28 maggio 2018 - Ore 16.30	AULA 35

MURATORE DENNIS

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)	Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 13.30	AULA 4
Pianoforte (livello A.3)	Compimento livello A - Commissione n.2
28 giugno 2018 - Ore 10.00	AULA 14

NARDUZZI MARCO

Tromba (livello A.1)	Esame di conferma - Commissione n.1
29 maggio 2018 - Ore 14.00	AULA 44
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello B)	Compimento livello B - Commissione n.2
11 giugno 2018 - Ore 14.30	AULA 22

NAVA NICOLO'

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello B)	Compimento livello B - Commissione n.2
11 giugno 2018 - Ore 14.30	AULA 22

NERI FRANCESCO

Strumenti a percussione (livello C.2)	Esame di promozione - Commissione n.1
29 maggio 2018 - Ore 14.30	AULA 1N
Teoria dell'armonia e analisi (livello C.2)	Compimento livello C - Commissione n.1
11 giugno 2018 - Ore 14.30	AULA 4 scritto
Storia della musica (livello C.2)	Compimento livello C - Commissione n.1
13 giugno 2018 - Ore 17.00	AULA 3
Teoria dell'armonia e analisi (livello C.2)	Compimento livello C - Commissione n.1
14 giugno 2018 - Ore 14.30	AULA 7 orale

NEVYJEL GIOVANNI

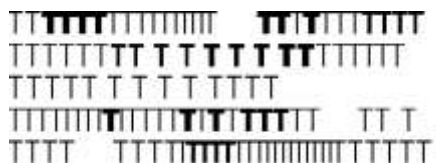
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)	Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 13.30	AULA 4
Tromba (livello A.2)	Esame di promozione - Commissione n.1
29 maggio 2018 - Ore 14.00	AULA 44

NICOLA MARTA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)	Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 13.30	AULA 4

NIGRIS OMAR FRANCESCO

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)	Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 13.30	AULA 4
Flauto (livello A.3)	Compimento livello A - Commissione n.1
29 giugno 2018 - Ore 14.00	AULA 4



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

NIMIS AURORA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3) Compimento livello A - Commissione n.1
8 giugno 2018 - Ore 14.30 AULA 4

PACINI GAIA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2) Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 13.30 AULA 4

Pianoforte (livello A.2) Esame di promozione - Commissione n.1
1 giugno 2018 - Ore 14.30 AULA 10

PADRINI GAIA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2) Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 13.30 AULA 4

Pianoforte (livello A.1) Esame di promozione - Commissione n.3
29 maggio 2018 - Ore 15.00 AULA 14

PALMA ROSSANA

Flauto (livello A.3) Compimento livello A - Commissione n.1
29 giugno 2018 - Ore 14.00 AULA 4

PANGHER TEA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3) Compimento livello A - Commissione n.1
8 giugno 2018 - Ore 14.30 AULA 4

PARMEGGIANI MARGHERITA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1) Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 14.30 AULA 22

Arpa (livello A.1) Esame di conferma - Commissione n.1
29 maggio 2018 - Ore 14.30

PASINATO GIANCARLO

Pianoforte (livello C.1) Esame di promozione - Commissione n.3
1 giugno 2018 - Ore 14.30 AULA 10

Storia della musica (livello C.1) Esame di promozione - Commissione n.1
21 giugno 2018 - Ore 9.00 AULA 4

PASSARELLO GIUSEPPE

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1) Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 14.30 AULA 22

Clarinetto (livello A.1) Esame di conferma - Commissione n.1
29 maggio 2018 - Ore 15.00 AULA 29

PATRONAGGIO SARA

Pianoforte (livello C.2) Esame di promozione - Commissione n.3
1 giugno 2018 - Ore 14.30 AULA 10

Teoria dell'armonia e analisi (livello C.2) Compimento livello C - Commissione n.1
11 giugno 2018 - Ore 14.30 AULA 4 scritto

Teoria dell'armonia e analisi (livello C.2) Compimento livello C - Commissione n.1
14 giugno 2018 - Ore 14.30 AULA 7 orale

PERIC INGRID

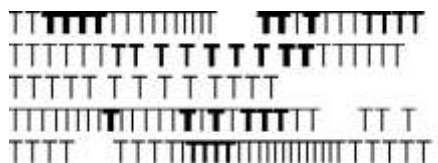
Fisarmonica (livello C.3) Compimento livello C - Commissione n.1
30 giugno 2018 - Ore 9.00 AULA M

PERSOGLIA MANUEL

Storia della musica (livello C.2) Compimento livello C - Commissione n.1
13 giugno 2018 - Ore 17.00 AULA 3

PERTOT JOSEPH

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2) Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 13.30 AULA 4



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

PETRIS GINEVRA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)	Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 13.30 AULA 4	
Pianoforte (livello A.2)	Esame di promozione - Commissione n.3
31 maggio 2018 - Ore 14.00 AULA 10	

PILOT EMMANUELE

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)	Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 14.30 AULA 22	
Pianoforte (livello A.1)	Esame di conferma - Commissione n.5
30 maggio 2018 - Ore 14.30 AULA 3N	+ AULA 19

PINNA PAOLA

Pianoforte (livello A.2)	Esame di promozione - Commissione n.5
31 maggio 2018 - Ore 14.00 AULA 10	

PISAPIA STEFANIA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello B)	Compimento livello B - Commissione n.1
11 giugno 2018 - Ore 14.30 AULA 4	

PIŠČANC NINA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)	Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 14.30 AULA 22	
Flauto (livello A.1)	Esame di conferma - Commissione n.1
29 maggio 2018 - Ore 13.30 AULA 31	

PIŠČANC STEFAN

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3)	Compimento livello A - Commissione n.1
8 giugno 2018 - Ore 14.30 AULA 4	

PLESNIK DANIELE

Violino (livello C.1)	Esame di promozione - Commissione n.1
28 maggio 2018 - Ore 15.00 AULA 39	

PORETTI NIKITA

Teoria dell'armonia e analisi (livello C.2)	Compimento livello C - Commissione n.1
11 giugno 2018 - Ore 14.30 AULA 4	scritto
Storia della musica (livello C.2)	Compimento livello C - Commissione n.1
13 giugno 2018 - Ore 17.00 AULA 3	
Teoria dell'armonia e analisi (livello C.2)	Compimento livello C - Commissione n.1
14 giugno 2018 - Ore 14.30 AULA 7	orale

POROPAT ANNA

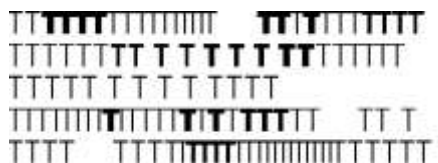
Tromba (livello A.2)	Esame di promozione - Commissione n.1
29 maggio 2018 - Ore 14.00 AULA 44	

POROPAT FILIPPO

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)	Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 14.30 AULA 22	

PORTA ELISA

Pianoforte 2 (livello B.1)	Esame di promozione - Commissione n.1
25 maggio 2018 - Ore 15.00 AULA 16	
Flauto (livello C.1)	Esame di promozione - Commissione n.1
29 maggio 2018 - Ore 13.30 AULA 31	
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello B)	Compimento livello B - Commissione n.1
11 giugno 2018 - Ore 14.30 AULA 4	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

PRELAZ ILARIA

Teoria dell'armonia e analisi (livello C.1) 11 giugno 2018 - Ore 14.30	AULA 4	Esame di promozione - Commissione n.1 prova scritta
Teoria dell'armonia e analisi (livello C.1) 13 giugno 2018 - Ore 15.00	AULA 4	Esame di promozione - Commissione n.1 prova orale
Storia della musica (livello C.1) 21 giugno 2018 - Ore 9.00	AULA 4	Esame di promozione - Commissione n.1

PRIVITERA EMIDIO GIUSEPPE

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1) 24 maggio 2018 - Ore 14.30	AULA 22	Esame di promozione - Commissione n.1
Contrabbasso (livello A.1) 4 giugno 2018 - Ore 15.00	AULA 30	Esame di conferma - Commissione n.1

PRO JAN

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2) 24 maggio 2018 - Ore 13.30	AULA 4	Esame di promozione - Commissione n.1
Tromba (livello A.2) 29 maggio 2018 - Ore 14.00	AULA 44	Esame di promozione - Commissione n.1

PUIA VERONICA

Teoria dell'armonia e analisi (livello C.2) 11 giugno 2018 - Ore 14.30	AULA 4	Compimento livello C - Commissione n.1 scritto
Teoria dell'armonia e analisi (livello C.2) 14 giugno 2018 - Ore 14.30	AULA 7	Compimento livello C - Commissione n.1 orale
Pianoforte (livello B.2) 29 giugno 2018 - Ore 10.00	AULA 14	Compimento livello B - Commissione n.1

PULLANO FATIMA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1) 24 maggio 2018 - Ore 14.30	AULA 22	Esame di promozione - Commissione n.1
Pianoforte (livello A.1) 4 giugno 2018 - Ore 14.30	AULA 10	Esame di conferma - Commissione n.1

RAJIC OLIVER

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1) 24 maggio 2018 - Ore 14.30	AULA 22	Esame di promozione - Commissione n.1
Chitarra (livello A.1) 30 maggio 2018 - Ore 15.00	AULA 43	Esame di conferma - Commissione n.1

RAVALLI ELEONORA

Lettura della partitura (livello B.1) 11 giugno 2018 - Ore 14.00	AULA 8	Esame di promozione - Commissione n.1
---	--------	---------------------------------------

RIOLO VIRGINIA

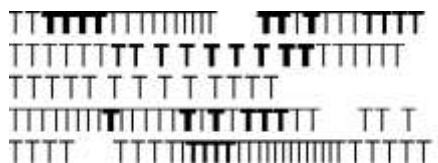
Pianoforte 2 (livello B.2) 15 giugno 2018 - Ore 9.30		Compimento livello B - Commissione n.1
Violino (livello B.2) 29 giugno 2018 - Ore 10.30	AULA M	Compimento livello B - Commissione n.1

ROLLI ALESSANDRO

Pianoforte (livello A.3) 28 giugno 2018 - Ore 10.00	AULA 14	Compimento livello A - Commissione n.2
--	---------	--

ROMANO AURORA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1) 24 maggio 2018 - Ore 14.30	AULA 22	Esame di promozione - Commissione n.1
Pianoforte (livello A.1) 4 giugno 2018 - Ore 14.30	AULA 10	Esame di conferma - Commissione n.1



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

ROSADA CARLOTTA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)	Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 14.30 AULA 22	
Arpa (livello A.1)	Esame di conferma - Commissione n.1
29 maggio 2018 - Ore 14.30	

ROSSIGNOLI GIACOMO

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)	Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 14.30 AULA 22	
Strumenti a percussione (livello A.1)	Esame di conferma - Commissione n.1
29 maggio 2018 - Ore 14.30 AULA 1N	

ROSSIGNOLI MARCO

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3)	Compimento livello A - Commissione n.1
8 giugno 2018 - Ore 14.30 AULA 4	

ROSSO VALENTINA

Teoria dell'armonia e analisi (livello C.1)	Esame di promozione - Commissione n.1
11 giugno 2018 - Ore 14.30 AULA 4	prova scritta
Teoria dell'armonia e analisi (livello C.1)	Esame di promozione - Commissione n.1
13 giugno 2018 - Ore 15.00 AULA 4	prova orale
Storia della musica (livello C.1)	Esame di promozione - Commissione n.1
21 giugno 2018 - Ore 9.00 AULA 4	

RUBESA PERINI JULIA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)	Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 13.30 AULA 4	
Tromba (livello A.2)	Esame di promozione - Commissione n.1
29 maggio 2018 - Ore 14.00 AULA 44	

RUSSI THÉO CORRADO JEAN-ALEXIS

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)	Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 14.30 AULA 22	
Pianoforte (livello A.1)	Esame di conferma - Commissione n.4
4 giugno 2018 - Ore 14.30 AULA 10	

RUZZIER EMANUELE FRANCESCO

Storia della musica (livello C.1)	Esame di promozione - Commissione n.1
21 giugno 2018 - Ore 9.00 AULA 4	

RUZZIER SIMONE

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)	Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 14.30 AULA 22	
Oboe (livello A.1)	Esame di promozione - Commissione n.1
28 maggio 2018 - Ore 15.30 AULA 35	

SALETOVIC IMAD

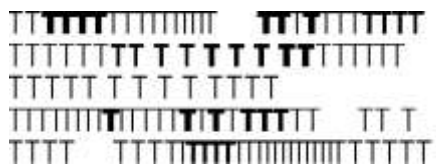
Strumento 2 / Canto / Composizione	Esame di promozione - Commissione n.1
21 giugno 2018 - Ore 16.00 AULA 4	
Fisarmonica (livello B.2)	Compimento livello B - Commissione n.2
30 giugno 2018 - Ore 9.00 AULA M	

SALVALAIO SILVIA

Contrabbasso (livello B.2)	Compimento livello B - Commissione n.1
27 giugno 2018 - Ore 15.00 AULA M	

SANCIN MATEJ

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)	Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 13.30 AULA 4	
Strumenti a percussione (livello B.1)	Esame di promozione - Commissione n.1
29 maggio 2018 - Ore 14.30 AULA 1N	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

SCANDOLO LORENZO NICCOLÒ

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2) Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 13.30 AULA 4

SCANDURRA SILVIA

Violino (livello B.1) Esame di promozione - Commissione n.1
28 maggio 2018 - Ore 15.00 AULA 39
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3) Compimento livello A - Commissione n.2
8 giugno 2018 - Ore 14.30 AULA 22

SEDMAK MANUEL

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1) Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 14.30 AULA 22
Canto (livello B.1) Esame di conferma - Commissione n.1
5 giugno 2018 - Ore 12.00 AULA 15

SETTE SIMONE

Pianoforte 2 (livello B.1) Esame di promozione - Commissione n.1
25 maggio 2018 - Ore 15.00 AULA 16
Violino (livello A.1) Esame di conferma - Commissione n.1
28 maggio 2018 - Ore 15.00 AULA 39
Teoria dell'armonia e analisi (livello C.1) Esame di promozione - Commissione n.1
11 giugno 2018 - Ore 14.30 AULA 4 prova scritta
Teoria dell'armonia e analisi (livello C.1) Esame di promozione - Commissione n.1
13 giugno 2018 - Ore 15.00 AULA 4 prova orale
Storia della musica (livello C.1) Esame di promozione - Commissione n.1
21 giugno 2018 - Ore 9.00 AULA 4

SFETEZ LAURA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2) Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 13.30 AULA 4
Oboe (livello A.1) Esame di conferma - Commissione n.1
28 maggio 2018 - Ore 15.30 AULA 35

SFREGOLA DILETTA

Strumenti a percussione (livello B.1) Esame di promozione - Commissione n.1
29 maggio 2018 - Ore 14.30 AULA 1N
Strumenti a percussione (livello B.2) Compimento livello B - Commissione n.1
18 giugno 2018 - Ore 14.00 AULA 1N
Strumenti a percussione (livello B.2) Compimento livello B - Commissione n.1
19 giugno 2018 - Ore 14.00 AULA 1N

SHEHATA SARA

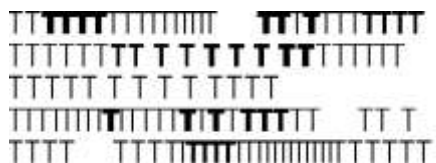
Pianoforte (livello C.1) Esame di promozione - Commissione n.4
31 maggio 2018 - Ore 14.00 AULA 10
Teoria dell'armonia e analisi (livello C.1) Esame di promozione - Commissione n.1
11 giugno 2018 - Ore 14.30 AULA 4 prova scritta
Teoria dell'armonia e analisi (livello C.1) Esame di promozione - Commissione n.1
13 giugno 2018 - Ore 15.00 AULA 4 prova orale
Storia della musica (livello C.1) Esame di promozione - Commissione n.1
21 giugno 2018 - Ore 9.00 AULA 4

SINCOVICH VERONICA

Pianoforte (livello C.1) Esame di promozione - Commissione n.2
31 maggio 2018 - Ore 14.00 AULA 9
Storia della musica (livello C.1) Esame di promozione - Commissione n.1
21 giugno 2018 - Ore 9.00 AULA 4

SLAVICH MICHELE

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2) Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 13.30 AULA 4



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

SOLIDORO FRANCESCO PREM

Flauto (livello A.1)		Esame di conferma - Commissione n.1
29 maggio 2018 - Ore 13.30	AULA 31	
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.2
8 giugno 2018 - Ore 14.30	AULA 22	
Flauto (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.1
29 giugno 2018 - Ore 14.00	AULA 4	

SORCI GIULIANO FRANCESCO

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 14.30	AULA 22	
Chitarra (livello A.1)		Esame di conferma - Commissione n.1
30 maggio 2018 - Ore 15.00	AULA 43	

STEFANI ELENA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.1
8 giugno 2018 - Ore 14.30	AULA 4	

STEFANI SARA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.1
8 giugno 2018 - Ore 14.30	AULA 4	

STEFANUTO VERONICA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 14.30	AULA 22	
Pianoforte (livello A.1)		Esame di conferma - Commissione n.1
4 giugno 2018 - Ore 14.30	AULA 10	

STOCCHI CARLO GABRIELE

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 14.30	AULA 22	
Tromba (livello A.1)		Esame di conferma - Commissione n.1
29 maggio 2018 - Ore 14.00	AULA 44	

STRANI MASSIMO

Pianoforte (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
31 maggio 2018 - Ore 14.00	AULA 9	
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello B)		Compimento livello B - Commissione n.2
11 giugno 2018 - Ore 14.30	AULA 22	

TESSER ANNA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 13.30	AULA 4	
Pianoforte (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.7
31 maggio 2018 - Ore 14.00	AULA 9	

TIKIC VALENTINA

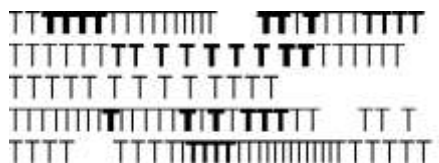
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello B)		Compimento livello B - Commissione n.1
11 giugno 2018 - Ore 14.30	AULA 4	

TORLONTANO GIULIO

Tromba (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
29 maggio 2018 - Ore 14.00	AULA 44	
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello B)		Compimento livello B - Commissione n.2
11 giugno 2018 - Ore 14.30	AULA 22	

TORLONTANO SARA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 13.30	AULA 4	
Tromba (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.1
29 maggio 2018 - Ore 14.00	AULA 44	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

TRABUCCO ELENA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 14.30	AULA 22	
Flauto (livello A.1)		Esame di conferma - Commissione n.1
29 maggio 2018 - Ore 13.30	AULA 31	

TRAVAIN MATILDA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 14.30	AULA 22	
Saxofono (livello A.1)		Esame di conferma - Commissione n.1
28 maggio 2018 - Ore 16.30	AULA 35	

TRUSCELLI FRANCESCO

Pianoforte 2 (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
25 maggio 2018 - Ore 15.00	AULA 16	
Flauto (livello B.2)		Compimento livello B - Commissione n.1
29 giugno 2018 - Ore 14.00	AULA 4	

UROŠEVIC JOVAN

Pianoforte (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
31 maggio 2018 - Ore 14.00	AULA 9	
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello B)		Compimento livello B - Commissione n.2
11 giugno 2018 - Ore 14.30	AULA 22	
Strumento 2 / Canto / Composizione		Esame di promozione - Commissione n.1
21 giugno 2018 - Ore 16.00	AULA 4	

VALENTINO GUIDO LORENZO

Pianoforte (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.4
31 maggio 2018 - Ore 14.00	AULA 17	

VENCHIARUTTI ANNA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 14.30	AULA 22	
Pianoforte (livello A.1)		Esame di conferma - Commissione n.2
4 giugno 2018 - Ore 16.00	AULA 10	

VENIER ANNA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.2
8 giugno 2018 - Ore 14.30	AULA 22	

VERDINI COSTANZA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 13.30	AULA 4	
Pianoforte (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.4
31 maggio 2018 - Ore 14.00	AULA 17	

VERDOGLIA ALBA

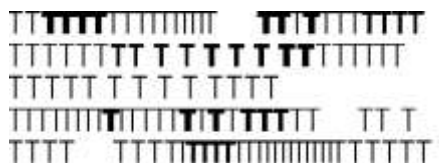
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 13.30	AULA 4	

VERTOVEC MARTIN

Pianoforte (livello C.1)		Esame di promozione - Commissione n.4
31 maggio 2018 - Ore 14.00	AULA 10	
Storia della musica (livello C.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
21 giugno 2018 - Ore 9.00	AULA 4	

VICINANZA LAURA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 14.30	AULA 22	
Oboe (livello A.1)		Esame di conferma - Commissione n.1
28 maggio 2018 - Ore 15.30	AULA 35	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

VIDONIS LUCA

Strumenti a percussione (livello B.1)
29 maggio 2018 - Ore 14.30 AULA 1N Esame di promozione - Commissione n.1

VIGORITI FRANCESCO

Pianoforte (livello A.3)
27 giugno 2018 - Ore 10.30 AULA 19 Compimento livello A - Commissione n.1

VISINTINI MATTEO

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3)
8 giugno 2018 - Ore 14.30 AULA 22 Compimento livello A - Commissione n.2

VOGRIG CATERINA BOJANA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)
24 maggio 2018 - Ore 14.30 AULA 22 Esame di promozione - Commissione n.1

Saxofono (livello A.1)
28 maggio 2018 - Ore 16.30 AULA 35 Esame di conferma - Commissione n.1

WANG HAO YU

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)
24 maggio 2018 - Ore 13.30 AULA 4 Esame di promozione - Commissione n.1

Pianoforte (livello A.2)
31 maggio 2018 - Ore 14.00 AULA 17 Esame di promozione - Commissione n.8

WEBER THOMAS

Violino (livello A.2)
28 maggio 2018 - Ore 15.00 AULA 39 Esame di promozione - Commissione n.1

ZALATEU ADELE

Pianoforte (livello A.3)
28 giugno 2018 - Ore 14.00 AULA 14 Compimento livello A - Commissione n.3
candidati privatisti

ZAMPA JACOPO SERAFINO

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)
24 maggio 2018 - Ore 14.30 AULA 22 Esame di promozione - Commissione n.1

Canto (livello B.1)
5 giugno 2018 - Ore 12.00 AULA 15 Esame di conferma - Commissione n.1

Storia della musica (livello C.1)
21 giugno 2018 - Ore 9.00 AULA 4 Esame di promozione - Commissione n.1

ZAMPINI DAVIDE JOSHUA

Pianoforte (livello A.3)
27 giugno 2018 - Ore 10.30 AULA 19 Compimento livello A - Commissione n.1

ZANOLLA VALERIYA

Pianoforte (livello B.1)
31 maggio 2018 - Ore 14.00 AULA 9 Esame di promozione - Commissione n.1

Strumento 2 / Canto / Composizione
21 giugno 2018 - Ore 16.00 AULA 4 Esame di promozione - Commissione n.1

ZANON ANDREA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3)
8 giugno 2018 - Ore 14.30 AULA 4 Compimento livello A - Commissione n.1

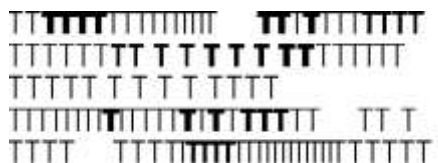
ZAPPI MARTINO

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello B)
11 giugno 2018 - Ore 14.30 AULA 4 Compimento livello B - Commissione n.1

ZENNARO CAMILLA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)
24 maggio 2018 - Ore 14.30 AULA 22 Esame di promozione - Commissione n.1

Pianoforte (livello A.1)
4 giugno 2018 - Ore 16.00 AULA 10 Esame di conferma - Commissione n.2



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

ZETTO DAVIDE FRANCESCO

Teoria dell'armonia e analisi (livello C.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
11 giugno 2018 - Ore 14.30	AULA 4	prova scritta
Teoria dell'armonia e analisi (livello C.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
13 giugno 2018 - Ore 15.00	AULA 4	prova orale
Storia della musica (livello C.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
21 giugno 2018 - Ore 9.00	AULA 4	

ZEUGNA CHRISTIAN

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2018 - Ore 13.30	AULA 4	
Pianoforte (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.3
31 maggio 2018 - Ore 14.00	AULA 10	

ZOBEK NEŽA

Violino (livello A.1)		Esame di conferma - Commissione n.1
28 maggio 2018 - Ore 15.00	AULA 39	

ZOICAS DANIELE CHRISTIAN

Pianoforte (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.7
31 maggio 2018 - Ore 14.00	AULA 9	
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello B)		Compimento livello B - Commissione n.2
11 giugno 2018 - Ore 14.30	AULA 22	

ZUBERTI ELIA

Lettura della partitura (livello C.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
11 giugno 2018 - Ore 14.00	AULA 8	

ZUCCA MASSIMO

Pianoforte (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.2
29 maggio 2018 - Ore 15.00	AULA 14	
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello B)		Compimento livello B - Commissione n.1
11 giugno 2018 - Ore 14.30	AULA 4	