



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

ABBRESCIA MARCO

Approfondimenti di storia della musica del XX secolo 13 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA 20	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Semiografia della musica contemporanea 17 giugno 2013 - Ore 11.00	AULA 25	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Prova scritta - 6h.
Semiografia della musica contemporanea 18 giugno 2013 - Ore 12.30	AULA 44	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Orale
Prassi esecutiva e repertorio solistico e orchestrale per contrabbasso 2 luglio 2013 - Ore 12.00	AULA 24	Esame Biennio sper. - Commissione n.1

ANASTASIO CARMEN

Laboratorio di musica da camera 3 giugno 2013 - Ore 10.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 4 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 5 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Storia degli strumenti da tastiera e della loro letteratura 2 luglio 2013 - Ore 14.30	AULA 7	Esame Biennio sper. - Commissione n.1

ANDRICH MOSÈ

Clavicembalo e tastiere storiche: Prassi esecutive e repertori I 20 giugno 2013 - Ore 16.00	AULA 6	Esame Triennio - Commissione n.1
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori I 28 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1

ANIC KARLO

Laboratorio di musica da camera 3 giugno 2013 - Ore 10.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 4 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 5 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Approfondimenti di storia della musica del XX secolo 13 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA 20	Esame Biennio sper. - Commissione n.1

ANTONELLI DESIREE

Musica da camera: Musica da camera I 3 giugno 2013 - Ore 10.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera: Musica da camera II 3 giugno 2013 - Ore 10.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera: Musica da camera I 4 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera: Musica da camera II 4 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera: Musica da camera I 5 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera: Musica da camera II 5 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica d'insieme per strumenti a fiato: Musica d'insieme per fiati 6 giugno 2013 - Ore 14.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Teoria, ritmica e percezione musicale: Teoria della musica I 11 giugno 2013 - Ore 11.00	AULA 22	Esame Triennio - Commissione n.1
Clarinetto: Prassi esecutive e repertori: strumento affine 26 giugno 2013 - Ore 15.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

APOSTOLI ENRICO

Composizione musicale elettroacustica: Composizione audiovisiv	Esame Triennio - Commissione n.1	
7 giugno 2013 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Consegna prova 30 gg.
Composizione musicale elettroacustica: Composizione musicale	Esame Triennio - Commissione n.1	
7 giugno 2013 - Ore 10.30	SEGRETERIA	Consegna prova 30 gg.
Elettroacustica: Elettroacustica II	Esame Triennio - Commissione n.1	
19 giugno 2013 - Ore 10.30	SEGRETERIA	Consegna prova 15 gg.
Elettroacustica: Elettroacustica II	Esame Triennio - Commissione n.1	
4 luglio 2013 - Ore 10.30	AULA 2N	Orale
Informatica musicale: Campionamento, sintesi ed elaborazione di	Esame Triennio - Commissione n.1	
4 luglio 2013 - Ore 9.00	AULA 2N	Prova 3 h.
4 luglio 2013 - Ore 14.00	AULA 2N	Orale
Composizione musicale elettroacustica: Composizione musicale	Esame Triennio - Commissione n.1	
8 luglio 2013 - Ore 10.30	AULA 2N	Orale
Composizione musicale elettroacustica: Composizione audiovisiv	Esame Triennio - Commissione n.1	
9 luglio 2013 - Ore 16.30	AULA 2N	Orale

ARAI HIROMI

Laboratorio di musica da camera	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
3 giugno 2013 - Ore 10.00	AULA M
Laboratorio di musica da camera	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
4 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M
Laboratorio di musica da camera	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
5 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M

ARUFFO ALESSANDRO

Composizione musicale elettroacustica: Composizione musicale	Esame Triennio - Commissione n.1	
7 giugno 2013 - Ore 12.00	SEGRETERIA	Consegna prova 30 gg.
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal	Esame Triennio - Commissione n.1	
10 giugno 2013 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta 6 h.
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal	Esame Triennio - Commissione n.1	
12 giugno 2013 - Ore 14.00	AULA 7	Orali
Storia della musica: Storia e storiografia della musica I	Esame Triennio - Commissione n.1	
13 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA 20	
Ascolto, lettura e pratica di repertori musicali	Esame Triennio - Commissione n.1	
27 giugno 2013 - Ore 10.30	SEGRETERIA	Consegna prova 24 h.
Ascolto, lettura e pratica di repertori musicali	Esame Triennio - Commissione n.1	
28 giugno 2013 - Ore 10.30	AULA 2N	
Elettroacustica: Elettroacustica I	Esame Triennio - Commissione n.1	
28 giugno 2013 - Ore 16.30	AULA 2N	
Storia della musica elettroacustica: Storia della musica elettroacu	Esame Triennio - Commissione n.1	
28 giugno 2013 - Ore 15.00	AULA 2N	
Informatica musicale: Campionamento, sintesi ed elaborazione di	Esame Triennio - Commissione n.1	
4 luglio 2013 - Ore 9.00	AULA 2N	Prova 3 h.
4 luglio 2013 - Ore 14.00	AULA 2N	Orale
Composizione musicale elettroacustica: Composizione musicale	Esame Triennio - Commissione n.1	
8 luglio 2013 - Ore 12.00	AULA 2N	Orale



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

ASQUINI GIOVANNI

Composizione musicale elettroacustica: Composizione musicale	Esame Triennio - Commissione n.1	
7 giugno 2013 - Ore 12.00	SEGRETERIA	Consegna prova 30 gg.
Ascolto, lettura e pratica di repertori musicali	Esame Triennio - Commissione n.1	
27 giugno 2013 - Ore 10.30	SEGRETERIA	Consegna prova 24 h.
Ascolto, lettura e pratica di repertori musicali	Esame Triennio - Commissione n.1	
28 giugno 2013 - Ore 10.30	AULA 2N	
Elettroacustica: Elettroacustica I	Esame Triennio - Commissione n.1	
28 giugno 2013 - Ore 16.30	AULA 2N	
Storia della musica elettroacustica: Storia della musica elettroacu	Esame Triennio - Commissione n.1	
28 giugno 2013 - Ore 15.00	AULA 2N	
Informatica musicale: Campionamento, sintesi ed elaborazione di	Esame Triennio - Commissione n.1	
4 luglio 2013 - Ore 9.00	AULA 2N	Prova 3 h.
4 luglio 2013 - Ore 14.00	AULA 2N	Orale
Composizione musicale elettroacustica: Composizione musicale	Esame Triennio - Commissione n.1	
8 luglio 2013 - Ore 12.00	AULA 2N	Orale

AVIAN GABRIELE

Musica da camera: Musica da camera II	Esame Triennio - Commissione n.1	
3 giugno 2013 - Ore 10.00	AULA M	
Musica da camera: Musica da camera II	Esame Triennio - Commissione n.1	
4 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	
Musica da camera: Musica da camera II	Esame Triennio - Commissione n.1	
5 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori dal XX secolo alla contem	Esame Triennio - Commissione n.1	
24 giugno 2013 - Ore 13.00	AULA 18	
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori: duo pianistico	Esame Triennio - Commissione n.1	
28 giugno 2013 - Ore 15.00	AULA 14	

AYGUN BARIS

Musica da camera: Musica da camera I	Esame Triennio - Commissione n.1	
3 giugno 2013 - Ore 10.00	AULA M	
Musica da camera: Musica da camera I	Esame Triennio - Commissione n.1	
4 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	
Musica da camera: Musica da camera I	Esame Triennio - Commissione n.1	
5 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	
Pratica e lettura pianistica: Pratica pianistica I	Esame Triennio - Commissione n.2	
18 giugno 2013 - Ore 14.00	AULA 18	

BADIN MICHELE

Storia ed estetica musicale I	Esame Triennio - Commissione n.1	
13 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA 20	
Letture al pianoforte II	Esame Triennio - Commissione n.1	
18 giugno 2013 - Ore 14.00	AULA 12	
Lingua inglese ad indirizzo specialistico	Esame Triennio - Commissione n.1	
4 luglio 2013 - Ore 9.00	AULA 25	Prova scritta
4 luglio 2013 - Ore 10.30	AULA 25	Orale
Lingua inglese ad indirizzo specialistico	Verifica Triennio - Commissione n.1	
4 luglio 2013 - Ore 9.00	AULA 25	Prova scritta
4 luglio 2013 - Ore 10.30	AULA 25	Orale



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

BAGDASARYAN MARIANA

Musica da camera: Musica da camera II 3 giugno 2013 - Ore 10.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera: Musica da camera II 4 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera: Musica da camera II 5 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Teoria dell'armonia e analisi: Analisi dei repertori 11 giugno 2013 - Ore 15.30	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1
Storia della musica: Storia e storiografia della musica II 13 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Flauto: Prassi esecutive e repertori III 25 giugno 2013 - Ore 14.30	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1

BAIĆ LUKA

Analisi di letteratura musicale per strumenti a fiato 11 giugno 2013 - Ore 15.30	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1
Teoria dell'armonia e analisi II 11 giugno 2013 - Ore 9.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta 6 h.
Storia ed estetica musicale II 13 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Teoria dell'armonia e analisi II 13 giugno 2013 - Ore 11.30	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale

BAN BARBARA

Pratica e lettura pianistica: Pratica pianistica II 18 giugno 2013 - Ore 14.00	AULA 12	Esame Triennio - Commissione n.1
Flauto: Prassi esecutive e repertori II 25 giugno 2013 - Ore 10.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Flauto: Prassi esecutive e repertori: strumento affine 25 giugno 2013 - Ore 9.30		Esame Triennio - Commissione n.1

BANELLI GIOVANNI

Musica da camera: Musica da camera I 3 giugno 2013 - Ore 10.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera: Musica da camera I 4 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera: Musica da camera I 5 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Fisarmonica: Prassi esecutive e repertori II 25 giugno 2013 - Ore 10.00	AULA 35	Esame Triennio - Commissione n.1

BARBIERI MARIA GIOVANNA

Musica da camera: Musica da camera I 3 giugno 2013 - Ore 10.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera: Musica da camera I 4 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera: Musica da camera I 5 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Canto: Prassi esecutive e repertori II 1 luglio 2013 - Ore 11.15	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

BARILE ALESSANDRO

Composizione musicale elettroacustica: Composizione musicale	Esame Triennio - Commissione n.1	
7 giugno 2013 - Ore 12.00	SEGRETERIA	Consegna prova 30 gg.
Ascolto, lettura e pratica di repertori musicali	Esame Triennio - Commissione n.1	
27 giugno 2013 - Ore 10.30	SEGRETERIA	Consegna prova 24 h.
Ascolto, lettura e pratica di repertori musicali	Esame Triennio - Commissione n.1	
28 giugno 2013 - Ore 10.30	AULA 2N	
Elettroacustica: Elettroacustica I	Esame Triennio - Commissione n.1	
28 giugno 2013 - Ore 16.30	AULA 2N	
Storia della musica elettroacustica: Storia della musica elettroacu	Esame Triennio - Commissione n.1	
28 giugno 2013 - Ore 15.00	AULA 2N	
Informatica musicale: Campionamento, sintesi ed elaborazione di	Esame Triennio - Commissione n.1	
4 luglio 2013 - Ore 9.00	AULA 2N	Prova 3 h.
4 luglio 2013 - Ore 14.00	AULA 2N	Orale
Composizione musicale elettroacustica: Composizione musicale	Esame Triennio - Commissione n.1	
8 luglio 2013 - Ore 12.00	AULA 2N	Orale

BARTOLI SILVIO

Musica da camera: Musica da camera I	Esame Triennio - Commissione n.1	
3 giugno 2013 - Ore 10.00	AULA M	
Musica da camera: Musica da camera I	Esame Triennio - Commissione n.1	
4 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	
Musica da camera: Musica da camera I	Esame Triennio - Commissione n.1	
5 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	
Accompagnamento pianistico: Prassi esecutive e repertori I	Esame Triennio - Commissione n.1	
10 giugno 2013 - Ore 11.30	AULA 39	
Teoria dell'armonia e analisi: Analisi dei repertori	Esame Triennio - Commissione n.1	
11 giugno 2013 - Ore 15.30	AULA 7	
Pianoforte: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello str	Esame Triennio - Commissione n.1	
2 luglio 2013 - Ore 14.30	AULA 7	

BAT-BILEG BAT-ERDENE

Musica da camera: Musica da camera II	Esame Triennio - Commissione n.1	
3 giugno 2013 - Ore 10.00	AULA M	
Musica da camera: Musica da camera II	Esame Triennio - Commissione n.1	
4 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	
Musica da camera: Musica da camera II	Esame Triennio - Commissione n.1	
5 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	
Teoria dell'armonia e analisi: Analisi dei repertori	Esame Triennio - Commissione n.1	
11 giugno 2013 - Ore 15.30	AULA 7	
Storia della musica: Storia e storiografia della musica II	Esame Triennio - Commissione n.1	
13 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA 20	
Storia delle musiche d'uso	Esame Triennio - Commissione n.1	
13 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA 20	
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori dal XX secolo alla contem	Esame Triennio - Commissione n.1	
24 giugno 2013 - Ore 13.00	AULA 18	
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori III	Esame Triennio - Commissione n.1	
27 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori: duo pianistico	Esame Triennio - Commissione n.1	
28 giugno 2013 - Ore 15.00	AULA 14	
Accompagnamento pianistico: Prassi esecutive e repertori II	Esame Triennio - Commissione n.1	
1 luglio 2013 - Ore 12.00	AULA 24	
Pianoforte: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello str	Esame Triennio - Commissione n.1	
2 luglio 2013 - Ore 14.30	AULA 7	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

BATTISTELLA ROBERTO

Musica da camera: Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
3 giugno 2013 - Ore 10.00	AULA M	
Musica da camera: Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
4 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	
Musica da camera: Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
5 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	
Musica d'insieme per strumenti a fiato: Musica d'insieme per fiati		Esame Triennio - Commissione n.1
6 giugno 2013 - Ore 14.00	AULA M	
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2013 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta 6 h.
Teoria, ritmica e percezione musicale: Teoria della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2013 - Ore 11.00	AULA 22	
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2013 - Ore 11.30	AULA 7	Orale

BEN ICHOU FRANCIS EMANUEL

Teoria, ritmica e percezione musicale: Teoria della musica I		Esame Triennio x2 - Commissione n.1
11 giugno 2013 - Ore 11.00	AULA 22	
Poesia per musica e drammaturgia musical: Letteratura e testi per		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA 20	

BERNES EUGENIO

Musica da camera.		Esame Triennio - Commissione n.1
3 giugno 2013 - Ore 10.00	AULA M	
Musica da camera: Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
3 giugno 2013 - Ore 10.00	AULA M	
Musica da camera.		Esame Triennio - Commissione n.1
4 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	
Musica da camera: Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
4 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	
Musica da camera.		Esame Triennio - Commissione n.1
5 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	
Musica da camera: Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
5 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	
Teoria dell'armonia e analisi: Analisi dei repertori		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2013 - Ore 15.30	AULA 7	
Viola: Prassi esecutive e repertori: passi del repertorio orchestral		Esame Triennio - Commissione n.1
24 giugno 2013 - Ore 15.00	AULA 17	
Viola: Prassi esecutive e repertori: strumento affine		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2013 - Ore	AULA 17	

BERTOLDI STEFANIA

Musica da camera: Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
3 giugno 2013 - Ore 10.00	AULA M	
Musica da camera: Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
4 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	
Musica da camera: Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
5 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	
Accompagnamento pianistico: Prassi esecutive e repertori I		Esame Triennio - Commissione n.2
1 luglio 2013 - Ore 12.00	AULA 24	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

BERTOS MARIA

Musica da camera: Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
3 giugno 2013 - Ore 10.00	AULA M	
Musica da camera: Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
4 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	
Musica da camera: Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
5 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	
Musica d'insieme per strumenti a fiato: Musica d'insieme per fiati		Esame Triennio - Commissione n.1
6 giugno 2013 - Ore 14.00	AULA M	
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2013 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta 6 h.
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2013 - Ore 11.30	AULA 7	Orale
Approfondimento di tecnica pianistica		Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2013 - Ore 14.00	AULA 18	
Clarinetto: Prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.1
26 giugno 2013 - Ore 15.00	AULA M	
Clarinetto: Prassi esecutive e repertori: strumento affine		Esame Triennio - Commissione n.1
26 giugno 2013 - Ore 15.00	AULA M	

BISARO GIACOMO

Tecniche di interpretazione in ambienti multimodali e interattivi		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
7 giugno 2013 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Consegna prova 30 gg.
Tecniche e forme della composizione videomusicale I		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
7 giugno 2013 - Ore 10.30	SEGRETERIA	Consegna prova 30 gg.
Tecniche di interpretazione in ambienti multimodali e interattivi		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
8 luglio 2013 - Ore 17.45	AULA 2N	Orale
Tecniche e forme della composizione videomusicale I		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
9 luglio 2013 - Ore 10.30	AULA 2N	Orale

BOLFELLI MARCO

Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2013 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta 6 h.
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2013 - Ore 14.00	AULA 7	Orali
Storia del jazz, delle musiche improvvis: Storia del jazz I		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA 20	
Storia della musica: Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA 20	
Storia delle musiche d'uso		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA 20	
Pianoforte jazz: Pianoforte per strumenti e canto jazz II		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2013 - Ore 11.00	AULA 21	
Tecniche di improvvisazione musicale II		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2013 - Ore 13.00	AULA 21	
Composizione jazz: Tecniche compositive jazz I		Esame Triennio - Commissione n.1
26 giugno 2013 - Ore 17.00	AULA 45	
Teoria, ritmica e percezione musicale: Ear training II		Esame Triennio - Commissione n.1
26 giugno 2013 - Ore 18.30	AULA 45	

BONALDO ANDREA

Laboratorio di musica d'insieme per strumenti a fiato		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
6 giugno 2013 - Ore 14.00	AULA M	
Semiografia della musica contemporanea		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
17 giugno 2013 - Ore 11.00	AULA 25	Prova scritta - 6h.
Semiografia della musica contemporanea		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
18 giugno 2013 - Ore 12.30	AULA 44	Orale
Prassi esecutiva e repertorio solistico e orchestrale per tromba II		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
24 giugno 2013 - Ore 10.00	AULA 2	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

BOZIC TILEN

Musica d'insieme per strumenti a fiato: Musica d'insieme per fiati	Esame Triennio - Commissione n.1
6 giugno 2013 - Ore 14.00	AULA M
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal	Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2013 - Ore 9.00	AULA 7 Prova scritta 6 h.
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2013 - Ore 11.30	AULA 7 Orale
Corno: Prassi esecutive e repertori II	Esame Triennio - Commissione n.1
24 giugno 2013 - Ore 10.00	AULA 2

BRUSA JACOPO

Poesia per musica e drammaturgia musical: Letteratura e testi per	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA 20

BUCAR RUDI

Prassi esecutiva e repertorio jazz II	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
17 giugno 2013 - Ore 12.00	AULA 45
Prassi esecutiva solistica in Big Band II	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
25 giugno 2013 - Ore 9.00	AULA 45
Tecniche di strumentazione, orchestrazione e rielaborazione	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
27 giugno 2013 - Ore 9.00	AULA 45

BUCCIOL MATTEO

Musica da camera: Musica da camera I	Esame Triennio - Commissione n.1
3 giugno 2013 - Ore 10.00	AULA M
Musica da camera: Musica da camera I	Esame Triennio - Commissione n.1
4 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M
Musica da camera: Musica da camera I	Esame Triennio - Commissione n.1
5 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal	Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2013 - Ore 9.00	AULA 7 Prova scritta 6 h.
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal	Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2013 - Ore 14.00	AULA 7 Orali
Chitarra: Prassi esecutive e repertori I	Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2013 - Ore 15.00	AULA 17

BURELLI CHRISTOPHER

Composizione musicale elettroacustica: Composizione audiovisiv	Esame Triennio - Commissione n.1
7 giugno 2013 - Ore 15.30	SEGRETERIA Consegna prova 30 gg.
Composizione musicale elettroacustica: Composizione musicale i	Esame Triennio - Commissione n.1
7 giugno 2013 - Ore 15.15	SEGRETERIA Consegna prova 30 gg.
Elettroacustica: Elettroacustica III	Esame Triennio - Commissione n.1
7 giugno 2013 - Ore 14.00	SEGRETERIA Consegna prova 30 gg.
Informatica musicale: Sistemi e linguaggi di programmazione per	Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2013 - Ore 15.30	SEGRETERIA Consegna prova 21 gg.
Composizione: Composizione III	Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2013 - Ore 11.00	AULA 25
Esecuzione e interpretazione della music: Ambienti esecutivi mult	Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2013 - Ore 14.30	AULA 2N
Informatica musicale: Sistemi e linguaggi di programmazione per	Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2013 - Ore 15.30	AULA 2N Orale
Composizione musicale elettroacustica: Composizione audiovisiv	Esame Triennio - Commissione n.1
9 luglio 2013 - Ore 16.30	AULA 2N Orale
Composizione musicale elettroacustica: Composizione musicale i	Esame Triennio - Commissione n.1
9 luglio 2013 - Ore 15.15	AULA 2N Orale
Elettroacustica: Elettroacustica III	Esame Triennio - Commissione n.1
9 luglio 2013 - Ore 14.00	AULA 2N Orale



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

CALO' GIOVANNI FRANCO

Musica da camera: Musica da camera I 3 giugno 2013 - Ore 10.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera: Musica da camera I 4 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera: Musica da camera I 5 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal 10 giugno 2013 - Ore 9.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta 6 h.
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal 12 giugno 2013 - Ore 14.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Orali
Clavicembalo e tastiere storiche: Prassi esecutive e repertori I 20 giugno 2013 - Ore 16.00	AULA 6	Esame Triennio - Commissione n.1

CANDONI DIMITRI

Laboratorio di musica da camera 3 giugno 2013 - Ore 10.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 4 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 5 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Prassi esecutiva dell'accompagnamento del repertorio strumental 1 luglio 2013 - Ore 10.30	AULA 24	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Prassi esecutiva dell'accompagnamento del repertorio vocale I 1 luglio 2013 - Ore 12.00	AULA 24	Esame Biennio sper. - Commissione n.1

CARUSO ALBERTO

Idee e modelli della musica elettroacustica 7 giugno 2013 - Ore 15.15	SEGRETERIA	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Consegna prova 30 gg.
Tecniche di interpretazione in ambienti multimodali e interattivi 7 giugno 2013 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Consegna prova 30 gg.
Fisiologia e psicologia della percezione visiva, con laboratorio di 17 giugno 2013 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Consegna prova 15 gg.
Fisiologia e psicologia della percezione visiva, con laboratorio di 2 luglio 2013 - Ore 18.00	AULA 2N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Orale
Idee e modelli della musica elettroacustica 8 luglio 2013 - Ore 15.15	AULA 2N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Orale
Tecniche di interpretazione in ambienti multimodali e interattivi 8 luglio 2013 - Ore 17.45	AULA 2N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Orale

CASTELLANO RACHELE

Teoria, ritmica e percezione musicale: Teoria della musica I 11 giugno 2013 - Ore 11.00	AULA 22	Esame Triennio - Commissione n.1
--	---------	----------------------------------

CECOTTI FEDERICA

Semiografia della musica contemporanea 17 giugno 2013 - Ore 11.00	AULA 25	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Prova scritta - 6h.
Semiografia della musica contemporanea 18 giugno 2013 - Ore 12.30	AULA 44	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Orale
Prassi esecutiva e repertorio solistico e orchestrale per flauto II 25 giugno 2013 - Ore 16.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.2

CHETTA GIULIA

Analisi di letteratura musicale per strumenti a tastiera 11 giugno 2013 - Ore 15.30	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1
Elementi di clavicembalo 20 giugno 2013 - Ore 16.00	AULA 6	Esame Triennio - Commissione n.1
Pianoforte III 27 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.2



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

CHIANDETTI GIULIO

Laboratorio di musica da camera 3 giugno 2013 - Ore 10.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 4 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 5 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Semiografia della musica contemporanea 17 giugno 2013 - Ore 11.00	AULA 25	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Prova scritta - 6h.
Semiografia della musica contemporanea 18 giugno 2013 - Ore 12.30	AULA 44	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Orale
Prassi esecutiva e repertorio da concerto per chitarra II 20 giugno 2013 - Ore 9.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Principi di trascrizione ed edizione del testo musicale 3 luglio 2013 - Ore 9.00	AULA 3	Esame Biennio sper. - Commissione n.1

CIOBANITA ROMINA CRISTINA

Laboratorio di musica da camera 3 giugno 2013 - Ore 10.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 4 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 5 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di musica d'insieme per strumenti a fiato 6 giugno 2013 - Ore 14.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Semiografia della musica contemporanea 17 giugno 2013 - Ore 11.00	AULA 25	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Prova scritta - 6h.
Semiografia della musica contemporanea 18 giugno 2013 - Ore 12.30	AULA 44	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Orale
Prassi esecutiva e repertorio solistico e orchestrale per flauto II 25 giugno 2013 - Ore 11.15	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1

CLANZIG SARA

Laboratorio di musica da camera 3 giugno 2013 - Ore 10.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 4 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 5 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di musica d'insieme per strumenti a fiato 6 giugno 2013 - Ore 14.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Semiografia della musica contemporanea 17 giugno 2013 - Ore 11.00	AULA 25	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Prova scritta - 6h.
Semiografia della musica contemporanea 18 giugno 2013 - Ore 12.30	AULA 44	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Orale

COPPOLA DAVIDE

Musica da camera: Musica da camera I 3 giugno 2013 - Ore 10.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera: Musica da camera I 4 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera: Musica da camera I 5 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Clavicembalo e tastiere storiche: Prassi esecutive e repertori I 20 giugno 2013 - Ore 16.00	AULA 6	Esame Triennio - Commissione n.1
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori: duo pianistico 28 giugno 2013 - Ore 15.00	AULA 14	Esame Triennio - Commissione n.1
Pianoforte: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello str 2 luglio 2013 - Ore 14.30	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

DA PRAT MARCO

Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal	Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2013 - Ore 9.00	AULA 7
	Prova scritta 6 h.
Teoria, ritmica e percezione musicale: Teoria della musica I	Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2013 - Ore 11.00	AULA 22
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal	Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2013 - Ore 14.00	AULA 7
	Orali
Composizione jazz: Armonia jazz	Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2013 - Ore 17.00	AULA 45
Pianoforte jazz: Pianoforte per strumenti e canto jazz I	Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2013 - Ore 9.00	AULA 21
Tecniche di improvvisazione musicale I	Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2013 - Ore 15.30	AULA 45
Teoria, ritmica e percezione musicale: Ear training I	Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2013 - Ore 18.00	AULA 45

DE STEFANI FEDERICO

Clavicembalo e tastiere storiche: Prassi esecutive e repertori I	Esame Triennio - Commissione n.1
20 giugno 2013 - Ore 16.00	AULA 6

DEGANUTTI DANIELE

Chitarra: Prassi esecutive e repertori I	Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2013 - Ore 15.00	AULA 17

DELL'OGGIO ENZO MANUEL

Laboratorio di musica da camera	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
3 giugno 2013 - Ore 10.00	AULA M
Laboratorio di musica da camera	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
4 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M
Laboratorio di musica da camera	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
5 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M
Approfondimenti di storia della musica del XX secolo	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
13 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA 20
Semiografia della musica contemporanea	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
17 giugno 2013 - Ore 11.00	AULA 25
	Prova scritta - 6h.
Semiografia della musica contemporanea	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
18 giugno 2013 - Ore 12.30	AULA 44
	Orale
Prassi esecutiva e repertorio solistico e orchestrale per contrabbasso	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
2 luglio 2013 - Ore 12.00	AULA 24



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

DOKIC ALEKSANDAR

Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
3 giugno 2013 - Ore 10.00	AULA M	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
4 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
5 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	
Analisi di letteratura musicale per strumenti a tastiera		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2013 - Ore 15.30	AULA 7	
Storia ed estetica musicale II		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA 20	
Fisarmonica II		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA 35	
Lingua inglese ad indirizzo specialistico		Esame Triennio - Commissione n.1
4 luglio 2013 - Ore 9.00	AULA 25	Prova scritta
4 luglio 2013 - Ore 10.30	AULA 25	Orale
Lingua inglese ad indirizzo specialistico		Verifica Triennio - Commissione n.1
4 luglio 2013 - Ore 9.00	AULA 25	Prova scritta
4 luglio 2013 - Ore 10.30	AULA 25	Orale
Storia degli strumenti da tastiera e della loro letteratura		Esame Triennio - Commissione n.2
5 luglio 2013 - Ore 18.00	AULA 3N	Classe di organo

DURI' SERENA

Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2013 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta 6 h.
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2013 - Ore 14.00	AULA 7	Orali
Strumenti a percussione: Fondamenti di storia e tecnologia dello		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA 20	

EFREMOVSKI BOBAN

Analisi di letteratura musicale per strumenti a tastiera		Verifica assolvimento debito Biennio sper. - Commissione n.1
11 giugno 2013 - Ore 15.30	AULA 7	

ESPOSITO ALESSANDRA

Composizione e improvvisazione organistica III		Esame Triennio - Commissione n.1
27 giugno 2013 - Ore 9.00	SEGRETERIA	Chiusura prova 12 h.
Composizione e improvvisazione organistica III		Esame Triennio - Commissione n.1
5 luglio 2013 - Ore 15.30	AULA 3N	
Storia degli strumenti da tastiera e della loro letteratura		Esame Triennio - Commissione n.1
5 luglio 2013 - Ore 18.00	AULA 3N	Classe di organo

FERENAC RUDI

Clarinetto: Prassi esecutive e repertori I		Esame Triennio - Commissione n.1
26 giugno 2013 - Ore 15.00	AULA M	

FERLAN MIRKO

Semiografia della musica contemporanea		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
17 giugno 2013 - Ore 11.00	AULA 25	Prova scritta - 6h.
Prassi della direzione corale e corale-strumentale II		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
18 giugno 2013 - Ore 18.00	AULA M	
Semiografia della musica contemporanea		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
18 giugno 2013 - Ore 12.30	AULA 44	Orale

FILIPPO MARIO GIORGIO

Musica d'insieme per strumenti antichi: Musica d'insieme per voc		Esame Triennio - Commissione n.1
5 giugno 2013 - Ore 14.00	AULA M	
Organo: Prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.1
5 luglio 2013 - Ore 12.30	AULA 3N	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

FORCESSINI ALICE

Musica d'insieme per strumenti antichi: Musica d'insieme per voc	Esame Triennio - Commissione n.1
5 giugno 2013 - Ore 14.00	AULA M
Teoria, ritmica e percezione musicale: Teoria della musica II	Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2013 - Ore 11.00	AULA 22
Stile, Storia dell'arte e del costume: Storia dell'arte rinascimental	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA 20
Composizione: Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche (p	Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2013 - Ore 10.45	SEGRETERIA
	Prova scritta - 4 h.
Composizione: Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche (p	Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2013 - Ore 10.00	AULA 44
	Orale

FORNASIER TEO

Teoria dell'armonia e analisi: Analisi dei repertori	Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2013 - Ore 15.30	AULA 7

FORTI DAVIDE

Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal	Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2013 - Ore 9.00	AULA 7
	Prova scritta 6 h.
Teoria, ritmica e percezione musicale: Teoria della musica I	Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2013 - Ore 11.00	AULA 22
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal	Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2013 - Ore 14.00	AULA 7
	Orali

FRACAROS ROSSELLA

Semiografia della musica contemporanea	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
17 giugno 2013 - Ore 11.00	AULA 25
	Prova scritta - 6h.
Semiografia della musica contemporanea	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
18 giugno 2013 - Ore 12.30	AULA 44
	Orale
Prassi esecutiva dell'accompagnamento del repertorio strumental	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
1 luglio 2013 - Ore 10.30	AULA 24

FURLAN ALEX

Pianoforte jazz: Pianoforte per strumenti e canto jazz I	Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2013 - Ore 9.00	AULA 21
Tecniche di improvvisazione musicale I	Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2013 - Ore 15.30	AULA 45
Teoria, ritmica e percezione musicale: Ear training I	Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2013 - Ore 18.00	AULA 45

GAJIĆ DRAGANA

Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal	Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2013 - Ore 9.00	AULA 7
	Prova scritta 6 h.
Teoria, ritmica e percezione musicale: Teoria della musica I	Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2013 - Ore 11.00	AULA 22
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2013 - Ore 11.30	AULA 7
	Orale
Pratica e lettura pianistica: Pratica pianistica I	Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2013 - Ore 14.00	AULA 12
Violino: Prassi esecutive e repertori: strumento affine	Esame Triennio - Commissione n.1
24 giugno 2013 - Ore 15.00	AULA 2



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

GARBO FRANCESCO

Idee e modelli della musica elettroacustica		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
7 giugno 2013 - Ore 15.15	SEGRETERIA	Consegna prova 30 gg.
Tecniche di interpretazione in ambienti multimodali e interattivi		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
7 giugno 2013 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Consegna prova 30 gg.
Tecniche e forme della composizione videomusicale I		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
7 giugno 2013 - Ore 10.30	SEGRETERIA	Consegna prova 30 gg.
Fisiologia e psicologia della percezione visiva, con laboratorio di		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
17 giugno 2013 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Consegna prova 15 gg.
Tecniche di compositing e montaggio video		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
19 giugno 2013 - Ore 16.15	SEGRETERIA	Consegna prova 15 gg.
Fisiologia e psicologia della percezione visiva, con laboratorio di		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
2 luglio 2013 - Ore 18.00	AULA 2N	Orale
Tecniche di ripresa audio e video		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
2 luglio 2013 - Ore 16.30	AULA 2N	Esecuzione prova 30 gg.
Tecniche di compositing e montaggio video		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
4 luglio 2013 - Ore 16.15	AULA 2N	Orale
Idee e modelli della musica elettroacustica		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
8 luglio 2013 - Ore 15.15	AULA 2N	Orale
Tecniche di interpretazione in ambienti multimodali e interattivi		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
8 luglio 2013 - Ore 17.45	AULA 2N	Orale
Tecniche e forme della composizione videomusicale I		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
9 luglio 2013 - Ore 10.30	AULA 2N	Orale

GAVOSTO FRANCESCO

Idee e modelli della musica elettroacustica		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
7 giugno 2013 - Ore 15.15	SEGRETERIA	Consegna prova 30 gg.
Tecniche di interpretazione in ambienti multimodali e interattivi		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
7 giugno 2013 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Consegna prova 30 gg.
Tecniche e forme della composizione videomusicale I		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
7 giugno 2013 - Ore 10.30	SEGRETERIA	Consegna prova 30 gg.
Fisiologia e psicologia della percezione visiva, con laboratorio di		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
17 giugno 2013 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Consegna prova 15 gg.
Tecniche di compositing e montaggio video		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
19 giugno 2013 - Ore 16.15	SEGRETERIA	Consegna prova 15 gg.
Fisiologia e psicologia della percezione visiva, con laboratorio di		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
2 luglio 2013 - Ore 18.00	AULA 2N	Orale
Tecniche di ripresa audio e video		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
2 luglio 2013 - Ore 16.30	AULA 2N	Esecuzione prova 30 gg.
Tecniche di compositing e montaggio video		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
4 luglio 2013 - Ore 16.15	AULA 2N	Orale
Idee e modelli della musica elettroacustica		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
8 luglio 2013 - Ore 15.15	AULA 2N	Orale
Tecniche di interpretazione in ambienti multimodali e interattivi		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
8 luglio 2013 - Ore 17.45	AULA 2N	Orale
Tecniche e forme della composizione videomusicale I		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
9 luglio 2013 - Ore 10.30	AULA 2N	Orale

GERMINI MARCO

Prassi esecutiva e repertorio jazz II		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
17 giugno 2013 - Ore 12.00	AULA 45	
Prassi esecutiva solistica in Big Band II		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
25 giugno 2013 - Ore 9.00	AULA 45	
Tecniche di strumentazione, orchestrazione e rielaborazione		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
27 giugno 2013 - Ore 9.00	AULA 45	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

GERVASIO GABRIELLA

Musica da camera: Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
3 giugno 2013 - Ore 10.00	AULA M	
Musica da camera: Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
4 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	
Musica da camera: Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
5 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	
Clavicembalo e tastiere storiche: Prassi esecutive e repertori I		Esame Triennio - Commissione n.1
20 giugno 2013 - Ore 16.00	AULA 6	
Ascolto, lettura e pratica di repertori musicali		Esame Triennio - Commissione n.1
27 giugno 2013 - Ore 10.30	SEGRETERIA	Consegna prova 24 h.
Ascolto, lettura e pratica di repertori musicali		Esame Triennio - Commissione n.1
28 giugno 2013 - Ore 10.30	AULA 2N	
Pianoforte: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello str		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2013 - Ore 14.30	AULA 7	
Elementi di pedagogia musicale		Esame Triennio - Commissione n.1
3 luglio 2013 - Ore 9.30	AULA 3	

GHIONE MATTEO

Laboratorio di musica da camera		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
3 giugno 2013 - Ore 10.00	AULA M	
Laboratorio di musica da camera		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
4 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	
Laboratorio di musica da camera		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
5 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	
Laboratorio di musica d'insieme per archi		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
5 giugno 2013 - Ore 15.30	AULA 46	
Prassi esecutiva e repertorio solistico e orchestrale per violino I		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
3 luglio 2013 - Ore 14.30	AULA 2	

GHIURGHENA CUGIA GIORGIA

Storia delle musiche d'uso		Esame di livello universitario - Commissione n.1
13 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA 20	

GIACOBBI GIORGIO

Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2013 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta 6 h.
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2013 - Ore 14.00	AULA 7	Orali
Storia del jazz, delle musiche improvvis: Storia del jazz I		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA 20	
Storia delle musiche d'uso		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA 20	
Saxofono jazz: Prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2013 - Ore 11.15	AULA 45	
Pianoforte jazz: Pianoforte per strumenti e canto jazz II		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2013 - Ore 11.00	AULA 21	
Tecniche di improvvisazione musicale II		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2013 - Ore 13.00	AULA 21	
Composizione jazz: Tecniche compositive jazz I		Esame Triennio - Commissione n.1
26 giugno 2013 - Ore 17.00	AULA 45	
Teoria, ritmica e percezione musicale: Ear training II		Esame Triennio - Commissione n.1
26 giugno 2013 - Ore 18.30	AULA 45	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

GODEAS MARCO

Idee e modelli della musica elettroacustica		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
7 giugno 2013 - Ore 15.15	SEGRETERIA	Consegna prova 30 gg.
Tecniche di interpretazione in ambienti multimodali e interattivi		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
7 giugno 2013 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Consegna prova 30 gg.
Tecniche e forme della composizione videomusicale I		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
7 giugno 2013 - Ore 10.30	SEGRETERIA	Consegna prova 30 gg.
Fisiologia e psicologia della percezione visiva, con laboratorio di		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
17 giugno 2013 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Consegna prova 15 gg.
Tecniche di compositing e montaggio video		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
19 giugno 2013 - Ore 16.15	SEGRETERIA	Consegna prova 15 gg.
Fisiologia e psicologia della percezione visiva, con laboratorio di		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
2 luglio 2013 - Ore 18.00	AULA 2N	Orale
Tecniche di ripresa audio e video		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
2 luglio 2013 - Ore 16.30	AULA 2N	Esecuzione prova 30 gg.
Tecniche di compositing e montaggio video		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
4 luglio 2013 - Ore 16.15	AULA 2N	Orale
Idee e modelli della musica elettroacustica		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
8 luglio 2013 - Ore 15.15	AULA 2N	Orale
Tecniche di interpretazione in ambienti multimodali e interattivi		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
8 luglio 2013 - Ore 17.45	AULA 2N	Orale
Tecniche e forme della composizione videomusicale I		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
9 luglio 2013 - Ore 10.30	AULA 2N	Orale

GRAFITTI EMANUELE

Composizione e orchestrazione per organici jazz I		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
12 giugno 2013 - Ore 9.00	SEGRETERIA	Chiusura 6 h.
Prassi esecutiva e repertorio jazz I		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
17 giugno 2013 - Ore 12.00	AULA 45	
Prassi esecutiva e repertorio jazz II		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
17 giugno 2013 - Ore 12.00	AULA 45	
Tecniche e linguaggi dell'improvvisazione jazz		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
17 giugno 2013 - Ore 12.00	AULA 45	
Elementi di pianoforte a orientamento jazz II		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
25 giugno 2013 - Ore 13.00	AULA 21	
Prassi esecutiva solistica in Big Band I		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
25 giugno 2013 - Ore 9.00	AULA 45	
Prassi esecutiva solistica in Big Band II		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
25 giugno 2013 - Ore 9.00	AULA 45	
Composizione e orchestrazione per organici jazz I		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
26 giugno 2013 - Ore 15.15	AULA 45	Orale
Tecniche di strumentazione, orchestrazione e rielaborazione		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
27 giugno 2013 - Ore 9.00	AULA 45	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

GRANIERI NICCOLO'

Composizione musicale elettroacustica: Composizione musicale	Esame Triennio - Commissione n.1	
7 giugno 2013 - Ore 12.00	SEGRETERIA	Consegna prova 30 gg.
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal	Esame Triennio - Commissione n.1	
10 giugno 2013 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta 6 h.
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal	Esame Triennio - Commissione n.1	
12 giugno 2013 - Ore 14.00	AULA 7	Orali
Ascolto, lettura e pratica di repertori musicali	Esame Triennio - Commissione n.1	
27 giugno 2013 - Ore 10.30	SEGRETERIA	Consegna prova 24 h.
Ascolto, lettura e pratica di repertori musicali	Esame Triennio - Commissione n.1	
28 giugno 2013 - Ore 10.30	AULA 2N	
Elettroacustica: Elettroacustica I	Esame Triennio - Commissione n.1	
28 giugno 2013 - Ore 16.30	AULA 2N	
Storia della musica elettroacustica: Storia della musica elettroacu	Esame Triennio - Commissione n.1	
28 giugno 2013 - Ore 15.00	AULA 2N	
Informatica musicale: Campionamento, sintesi ed elaborazione di	Esame Triennio - Commissione n.1	
4 luglio 2013 - Ore 9.00	AULA 2N	Prova 3 h.
4 luglio 2013 - Ore 14.00	AULA 2N	Orale
Composizione musicale elettroacustica: Composizione musicale	Esame Triennio - Commissione n.1	
8 luglio 2013 - Ore 12.00	AULA 2N	Orale

GRBAC DAMJAN

Prassi esecutiva e repertorio jazz II	Esame Biennio sper. - Commissione n.1	
17 giugno 2013 - Ore 12.00	AULA 45	
Prassi esecutiva solistica in Big Band II	Esame Biennio sper. - Commissione n.1	
25 giugno 2013 - Ore 9.00	AULA 45	
Tecniche di strumentazione, orchestrazione e rielaborazione	Esame Biennio sper. - Commissione n.1	
27 giugno 2013 - Ore 9.00	AULA 45	

GULSEVER KUTSI

Chitarra: Prassi esecutive e repertori I	Esame Triennio - Commissione n.1	
18 giugno 2013 - Ore 15.00	AULA 17	

HARADA MITSUGU

Storia del jazz, delle musiche improvvis: Storia del jazz I	Esame Triennio - Commissione n.1	
13 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA 20	
Pianoforte jazz: Pianoforte per strumenti e canto jazz II	Esame Triennio - Commissione n.1	
25 giugno 2013 - Ore 11.00	AULA 21	
Tecniche di improvvisazione musicale II	Esame Triennio - Commissione n.1	
25 giugno 2013 - Ore 13.00	AULA 21	
Composizione jazz: Tecniche compositive jazz I	Esame Triennio - Commissione n.1	
26 giugno 2013 - Ore 17.00	AULA 45	
Teoria, ritmica e percezione musicale: Ear training II	Esame Triennio - Commissione n.1	
26 giugno 2013 - Ore 18.30	AULA 45	
Contrabbasso: Prassi esecutive e repertori I	Esame Triennio - Commissione n.1	
2 luglio 2013 - Ore 10.30	AULA 24	

HMELJAK TOMISLAV

Letture della partitura specializzata	Esame Triennio - Commissione n.1	
6 giugno 2013 - Ore 13.00	AULA 18	

HRVATIN ANDREJA

Letture della partitura: Letture della partitura II	Esame Triennio - Commissione n.1	
6 giugno 2013 - Ore 11.00	AULA 18	
Direzione di coro e composizione corale: Concertazione e direzio	Esame Triennio - Commissione n.1	
18 giugno 2013 - Ore 16.00	AULA M	
Elementi di pedagogia musicale	Esame Triennio - Commissione n.1	
3 luglio 2013 - Ore 9.30	AULA 3	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

IERONCIC ENRICO

Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal	Esame Triennio - Commissione n.1	
11 giugno 2013 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta 6 h.
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal	Esame Triennio - Commissione n.1	
13 giugno 2013 - Ore 11.30	AULA 7	Orale

IOB MARTA

Semiografia della musica contemporanea	Esame Biennio sper. - Commissione n.1	
17 giugno 2013 - Ore 11.00	AULA 25	Prova scritta - 6h.
Semiografia della musica contemporanea	Esame Biennio sper. - Commissione n.1	
18 giugno 2013 - Ore 12.30	AULA 44	Orale
Prassi esecutiva e repertorio solistico e d'insieme per strumenti a	Esame Biennio sper. - Commissione n.1	
24 giugno 2013 - Ore 10.00	AULA 1N	

IUS PAOLO

Composizione jazz: Armonia jazz	Esame Triennio - Commissione n.1	
25 giugno 2013 - Ore 17.00	AULA 45	
Pianoforte jazz: Pianoforte per strumenti e canto jazz I	Esame Triennio - Commissione n.1	
25 giugno 2013 - Ore 9.00	AULA 21	
Tecniche di improvvisazione musicale I	Esame Triennio - Commissione n.1	
25 giugno 2013 - Ore 15.30	AULA 45	
Teoria, ritmica e percezione musicale: Ear training I	Esame Triennio - Commissione n.1	
25 giugno 2013 - Ore 18.00	AULA 45	

IVONE FRANCESCO

Prassi esecutiva e repertorio jazz I	Esame Biennio sper. - Commissione n.1	
17 giugno 2013 - Ore 12.00	AULA 45	
Tecniche e linguaggi dell'improvvisazione jazz	Esame Biennio sper. - Commissione n.1	
17 giugno 2013 - Ore 12.00	AULA 45	
Prassi esecutiva solistica in Big Band I	Esame Biennio sper. - Commissione n.1	
25 giugno 2013 - Ore 9.00	AULA 45	

JUGOVIC MARKO

Analisi di letteratura musicale per strumenti a percussione	Esame Biennio sper. - Commissione n.1	
11 giugno 2013 - Ore 15.30	AULA 7	
Approfondimenti di storia della musica del XX secolo	Esame Biennio sper. - Commissione n.1	
13 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA 20	
Semiografia della musica contemporanea	Esame Biennio sper. - Commissione n.1	
17 giugno 2013 - Ore 11.00	AULA 25	Prova scritta - 6h.
Semiografia della musica contemporanea	Esame Biennio sper. - Commissione n.1	
18 giugno 2013 - Ore 12.30	AULA 44	Orale

JURINCIC JANOS

Laboratorio di musica da camera	Esame Biennio sper. - Commissione n.1	
3 giugno 2013 - Ore 10.00	AULA M	
Laboratorio di musica da camera	Esame Biennio sper. - Commissione n.1	
4 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	
Laboratorio di musica da camera	Esame Biennio sper. - Commissione n.1	
5 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	
Storia delle musiche d'uso	Esame Biennio sper. - Commissione n.1	
13 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA 20	
Semiografia della musica contemporanea	Esame Biennio sper. - Commissione n.1	
17 giugno 2013 - Ore 11.00	AULA 25	Prova scritta - 6h.
Semiografia della musica contemporanea	Esame Biennio sper. - Commissione n.1	
18 giugno 2013 - Ore 12.30	AULA 44	Orale
Principi di trascrizione ed edizione del testo musicale	Esame Biennio sper. - Commissione n.1	
3 luglio 2013 - Ore 9.00	AULA 3	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

KETTLITZ REBECCA

Musica da camera: Musica da camera I 3 giugno 2013 - Ore 10.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera: Musica da camera I 4 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera: Musica da camera I 5 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Canto: Prassi esecutive e repertori II 1 luglio 2013 - Ore 15.30	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.2

KULJANIC ASTRID

Storia delle musiche d'uso 13 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Canto jazz: Prassi esecutive e repertori III 17 giugno 2013 - Ore 10.00	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Pianoforte jazz: Pianoforte per strumenti e canto jazz II 25 giugno 2013 - Ore 11.00	AULA 21	Esame Triennio - Commissione n.1
Tecniche di improvvisazione musicale III 25 giugno 2013 - Ore 13.30	AULA 21	Esame Triennio - Commissione n.1
Composizione jazz: Tecniche compositive jazz II 26 giugno 2013 - Ore 14.00	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Orchestrazione e concertazione jazz: Tecniche di scrittura e di arr 26 giugno 2013 - Ore 14.30	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1

KURET ALEX

Semiografia della musica contemporanea 17 giugno 2013 - Ore 11.00	AULA 25	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Prova scritta - 6h.
Semiografia della musica contemporanea 18 giugno 2013 - Ore 12.30	AULA 44	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Orale

LADISA ANGELA MARIA

Laboratorio di musica da camera 3 giugno 2013 - Ore 10.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 4 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 5 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Semiografia della musica contemporanea 17 giugno 2013 - Ore 11.00	AULA 25	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Prova scritta - 6h.
Semiografia della musica contemporanea 18 giugno 2013 - Ore 12.30	AULA 44	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Orale
Prassi esecutiva e repertorio solistico e orchestrale per flauto II 25 giugno 2013 - Ore 16.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.2

LAI SIKAI

Musica da camera: Musica da camera II 3 giugno 2013 - Ore 10.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera: Musica da camera II 4 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera: Musica da camera II 5 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Poesia per musica e drammaturgia musical: Storia del teatro mus 13 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Esercitazioni corali: Musica d'insieme vocale e repertorio corale 18 giugno 2013 - Ore 17.30	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Teoria e tecnica dell'interpretazione sc: Teoria e tecnica dell'inter 18 giugno 2013 - Ore 10.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Canto: Prassi esecutive e repertori III 2 luglio 2013 - Ore 11.30	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.2



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

LEONORI ELISA

Idee e modelli della musica elettroacustica		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
7 giugno 2013 - Ore 15.15	SEGRETERIA	Consegna prova 30 gg.
Approfondimenti di compositing video e modellazione 3D		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
19 giugno 2013 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Consegna prova 15 gg.
Analisi della musica elettroacustica I		Esame Triennio - Commissione n.1
27 giugno 2013 - Ore 12.00	SEGRETERIA	Consegna prova 7 gg.
Analisi della musica elettroacustica I		Esame Triennio - Commissione n.1
4 luglio 2013 - Ore 12.00	AULA 2N	Orale
Approfondimenti di compositing video e modellazione 3D		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
4 luglio 2013 - Ore 17.30	AULA 2N	Orale
Idee e modelli della musica elettroacustica		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
8 luglio 2013 - Ore 15.15	AULA 2N	Orale

LIGUORI GIACOMO

Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2013 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta 6 h.
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2013 - Ore 14.00	AULA 7	Orali
Strumenti a percussione: Fondamenti di storia e tecnologia dello		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA 20	

LIMOOCHI MEHDI

Tecniche di interpretazione in ambienti multimodali e interattivi		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
7 giugno 2013 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Consegna prova 30 gg.
Tecniche e forme della composizione videomusicale II		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
7 giugno 2013 - Ore 12.00	SEGRETERIA	Consegna prova 30 gg.
Approfondimenti di compositing video e modellazione 3D		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
19 giugno 2013 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Consegna prova 15 gg.
Approfondimenti di compositing video e modellazione 3D		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
4 luglio 2013 - Ore 17.30	AULA 2N	Orale
Tecniche di interpretazione in ambienti multimodali e interattivi		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
8 luglio 2013 - Ore 17.45	AULA 2N	Orale
Tecniche e forme della composizione videomusicale II		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
9 luglio 2013 - Ore 12.00	AULA 2N	Orale

LOVREČIĆ DAVORIN

Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2013 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta 6 h.
Teoria, ritmica e percezione musicale: Teoria della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2013 - Ore 11.00	AULA 22	
Storia della musica: Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA 20	
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2013 - Ore 11.30	AULA 7	Orale
Chitarra: Prassi esecutive e repertori I		Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2013 - Ore 15.00	AULA 17	

MACRI' ELIA

Direzione di coro e composizione corale: Composizione corale II		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2013 - Ore 9.00	SEGRETERIA	chiusura 10 h.
Direzione di coro e composizione corale: Composizione corale II		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2013 - Ore 9.00	SEGRETERIA	chiusura 12 h.
Direzione di coro e composizione corale: Composizione corale II		Esame Triennio - Commissione n.1
14 giugno 2013 - Ore 9.00	SEGRETERIA	chiusura 8 h.
Direzione di coro e composizione corale: Concertazione e direzio		Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2013 - Ore 16.00	AULA M	
Direzione di coro e composizione corale: Composizione corale II		Esame Triennio - Commissione n.1
21 giugno 2013 - Ore 15.00	AULA 44	Orale



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

MAGNOLATO MARTA

Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal	Esame Triennio - Commissione n.1	
10 giugno 2013 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta 6 h.
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal	Esame Triennio - Commissione n.1	
12 giugno 2013 - Ore 14.00	AULA 7	Orali

MAJSTOROVIĆ ZORAN

Prassi esecutiva e repertorio jazz I	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
17 giugno 2013 - Ore 12.00	AULA 45
Tecniche e linguaggi dell'improvvisazione jazz	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
17 giugno 2013 - Ore 12.00	AULA 45
Prassi esecutiva solistica in Big Band I	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
25 giugno 2013 - Ore 9.00	AULA 45

MALUSA' MAGNO ALAN

Prassi esecutiva e repertorio jazz II	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
17 giugno 2013 - Ore 12.00	AULA 45
Prassi esecutiva solistica in Big Band II	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
25 giugno 2013 - Ore 9.00	AULA 45
Tecniche di strumentazione, orchestrazione e rielaborazione	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
27 giugno 2013 - Ore 9.00	AULA 45

MANIN MARCO

Composizione musicale elettroacustica: Composizione musicale	Esame Triennio - Commissione n.1	
7 giugno 2013 - Ore 10.30	SEGRETERIA	Consegna prova 30 gg.
Esecuzione e interpretazione della music: Esecuzione e interpreta	Esame Triennio - Commissione n.1	
7 giugno 2013 - Ore 14.00	SEGRETERIA	Consegna prova 30 gg.
Storia della musica: Storia e storiografia della musica II	Esame Triennio - Commissione n.1	
13 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA 20	
Acustica musicale: Acustica e psicoacustica musicale II	Esame Triennio - Commissione n.1	
28 giugno 2013 - Ore 14.45	AULA 2N	Prova scritta 3 h.
28 giugno 2013 - Ore 18.00	AULA 2N	Orale
Informatica musicale: Campionamento, sintesi ed elaborazione di	Esame Triennio - Commissione n.1	
4 luglio 2013 - Ore 10.00	AULA 2N	Prova 2 h.
4 luglio 2013 - Ore 15.00	AULA 2N	Orale
Composizione musicale elettroacustica: Composizione musicale	Esame Triennio - Commissione n.1	
8 luglio 2013 - Ore 10.30	AULA 2N	Orale
Esecuzione e interpretazione della music: Esecuzione e interpreta	Esame Triennio - Commissione n.1	
8 luglio 2013 - Ore 14.00	AULA 2N	Orale

MARANZANA PIERO

Composizione musicale elettroacustica: Composizione musicale	Esame Triennio - Commissione n.1	
7 giugno 2013 - Ore 12.00	SEGRETERIA	Consegna prova 30 gg.
Esecuzione e interpretazione della music: Esecuzione e interpreta	Esame Triennio - Commissione n.1	
7 giugno 2013 - Ore 14.00	SEGRETERIA	Consegna prova 30 gg.
Composizione: Composizione III	Esame Triennio - Commissione n.1	
18 giugno 2013 - Ore 11.00	AULA 25	
Elettroacustica: Elettroacustica II	Esame Triennio - Commissione n.1	
19 giugno 2013 - Ore 10.30	SEGRETERIA	Consegna prova 15 gg.
Elettroacustica: Elettroacustica I	Esame Triennio - Commissione n.1	
28 giugno 2013 - Ore 16.30	AULA 2N	
Elettroacustica: Elettroacustica II	Esame Triennio - Commissione n.1	
4 luglio 2013 - Ore 10.30	AULA 2N	Orale
Composizione musicale elettroacustica: Composizione musicale	Esame Triennio - Commissione n.1	
8 luglio 2013 - Ore 12.00	AULA 2N	Orale
Esecuzione e interpretazione della music: Esecuzione e interpreta	Esame Triennio - Commissione n.1	
8 luglio 2013 - Ore 14.00	AULA 2N	Orale



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

MARCON MARIAGRAZIA

Composizione vocale e corale III 10 giugno 2013 - Ore 9.00	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Chiusura prova 12 h.
Composizione vocale e corale III 11 giugno 2013 - Ore 11.00	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Consegna brano 10 gg.
Composizione vocale e corale III 21 giugno 2013 - Ore 15.00	AULA 44	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale

MARRA PAOLA

Canto: Prassi esecutive e repertori II 2 luglio 2013 - Ore 10.30	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.3
---	--------	----------------------------------

MARZAROLI CARLO

Idee e modelli della musica elettroacustica 7 giugno 2013 - Ore 15.15	SEGRETERIA	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Consegna prova 30 gg.
Tecniche di interpretazione in ambienti multimodali e interattivi 7 giugno 2013 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Consegna prova 30 gg.
Tecniche e forme della composizione videomusicale I 7 giugno 2013 - Ore 10.30	SEGRETERIA	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Consegna prova 30 gg.
Fisiologia e psicologia della percezione visiva, con laboratorio di 17 giugno 2013 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Consegna prova 15 gg.
Tecniche di compositing e montaggio video 19 giugno 2013 - Ore 16.15	SEGRETERIA	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Consegna prova 15 gg.
Fisiologia e psicologia della percezione visiva, con laboratorio di 2 luglio 2013 - Ore 18.00	AULA 2N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Orale
Tecniche di ripresa audio e video 2 luglio 2013 - Ore 16.30	AULA 2N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Esecuzione prova 30 gg.
Tecniche di compositing e montaggio video 4 luglio 2013 - Ore 16.15	AULA 2N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Orale
Idee e modelli della musica elettroacustica 8 luglio 2013 - Ore 15.15	AULA 2N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Orale
Tecniche di interpretazione in ambienti multimodali e interattivi 8 luglio 2013 - Ore 17.45	AULA 2N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Orale
Tecniche e forme della composizione videomusicale I 9 luglio 2013 - Ore 10.30	AULA 2N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Orale

MARZULLO SEBASTIANO

Laboratorio di musica da camera 3 giugno 2013 - Ore 10.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 4 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 5 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Semiografia della musica contemporanea 17 giugno 2013 - Ore 11.00	AULA 25	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Prova scritta - 6h.
Semiografia della musica contemporanea 18 giugno 2013 - Ore 12.30	AULA 44	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Orale
Prassi esecutiva e repertorio solistico e orchestrale per clarinetto 24 giugno 2013 - Ore 10.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1

MASAT MARCO

Composizione jazz: Armonia jazz 25 giugno 2013 - Ore 17.00	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Pianoforte jazz: Pianoforte per strumenti e canto jazz I 25 giugno 2013 - Ore 9.00	AULA 21	Esame Triennio - Commissione n.1
Tecniche di improvvisazione musicale I 25 giugno 2013 - Ore 15.30	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Teoria, ritmica e percezione musicale: Ear training I 25 giugno 2013 - Ore 18.00	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

MASAU ALESSANDRO

Composizione jazz: Armonia jazz		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2013 - Ore 17.00	AULA 45	
Pianoforte jazz: Pianoforte per strumenti e canto jazz I		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2013 - Ore 9.00	AULA 21	
Tecniche di improvvisazione musicale I		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2013 - Ore 15.30	AULA 45	
Teoria, ritmica e percezione musicale: Ear training I		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2013 - Ore 18.00	AULA 45	

MASTELLA GIOVANNA

Musica da camera: Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
3 giugno 2013 - Ore 10.00	AULA M	
Musica da camera: Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
4 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	
Musica da camera: Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
5 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	
Musica d'insieme per strumenti a fiato: Musica d'insieme per fiati		Esame Triennio - Commissione n.1
6 giugno 2013 - Ore 14.00	AULA M	
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2013 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta 6 h.
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2013 - Ore 14.00	AULA 7	Orali
Saxofono: Prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.1
26 giugno 2013 - Ore 17.00	AULA M	

MASTROGIOVANNI GABRIELE

Musica da camera: Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
3 giugno 2013 - Ore 10.00	AULA M	
Musica da camera: Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
4 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	
Musica da camera: Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
5 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	
Teoria dell'armonia e analisi: Analisi dei repertori		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2013 - Ore 15.30	AULA 7	
Storia della musica: Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA 20	
Accompagnamento pianistico: Prassi esecutive e repertori I		Esame Triennio - Commissione n.2
1 luglio 2013 - Ore 12.00	AULA 24	

MAZZOLO FEDERICO

Composizione musicale elettroacustica II		Esame Triennio - Commissione n.1
7 giugno 2013 - Ore 10.30	SEGRETERIA	Consegna prova 30 gg.
Elaborazione digitale del suono I		Esame Triennio - Commissione n.1
4 luglio 2013 - Ore 14.00	AULA 2N	
Composizione musicale elettroacustica II		Esame Triennio - Commissione n.1
8 luglio 2013 - Ore 10.30	AULA 2N	Orale

MELE ALESSANDRO

Teoria, ritmica e percezione musicale: Teoria della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2013 - Ore 11.00	AULA 22	

MENGOTTI ERICA

Analisi di letteratura musicale per strumenti a tastiera		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2013 - Ore 15.30	AULA 7	
Pianoforte III		Esame Triennio - Commissione n.1
28 giugno 2013 - Ore 12.00	AULA M	

MENIA PIERGIORGIO

Prassi esecutiva e repertorio da concerto per pianoforte II		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
27 giugno 2013 - Ore 14.00	AULA M	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

MICHELIN SERENA

Laboratorio di musica da camera 3 giugno 2013 - Ore 10.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 4 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 5 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di musica d'insieme per strumenti a fiato 6 giugno 2013 - Ore 14.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Analisi di letteratura musicale per strumenti a fiato 11 giugno 2013 - Ore 15.30	AULA 7	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Approfondimenti specifici di teoria musicale 11 giugno 2013 - Ore 11.00	AULA 22	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Prassi esecutiva e repertorio solistico e orchestrale per flauto I 25 giugno 2013 - Ore 16.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1

MICHELUTTI MATTEO

Composizione musicale elettroacustica: Composizione musicale 7 giugno 2013 - Ore 12.00	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Consegna prova 30 gg.
Ascolto, lettura e pratica di repertori musicali 27 giugno 2013 - Ore 10.30	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Consegna prova 24 h.
Ascolto, lettura e pratica di repertori musicali 28 giugno 2013 - Ore 10.30	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1
Elettroacustica: Elettroacustica I 28 giugno 2013 - Ore 16.30	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1
Storia della musica elettroacustica: Storia della musica elettroacu 28 giugno 2013 - Ore 15.00	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1
Informatica musicale: Campionamento, sintesi ed elaborazione di 4 luglio 2013 - Ore 9.00	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova 3 h.
4 luglio 2013 - Ore 14.00	AULA 2N	Orale
Composizione musicale elettroacustica: Composizione musicale 8 luglio 2013 - Ore 12.00	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale

MIKULJAN ROBERT

Teoria, ritmica e percezione musicale: Teoria della musica I 11 giugno 2013 - Ore 11.00	AULA 22	Esame Triennio - Commissione n.1
Storia del jazz, delle musiche improvvis: Storia del jazz I 13 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Storia delle musiche d'uso 13 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Tecniche di improvvisazione musicale II 25 giugno 2013 - Ore 13.00	AULA 21	Esame Triennio - Commissione n.1
Tromba jazz: Prassi esecutive e repertori II 25 giugno 2013 - Ore 12.30	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Composizione jazz: Tecniche compositive jazz I 26 giugno 2013 - Ore 17.00	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Teoria, ritmica e percezione musicale: Ear training II 26 giugno 2013 - Ore 18.30	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1

MILANI EDOARDO

Approfondimenti di compositing video e modellazione 3D 19 giugno 2013 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Consegna prova 15 gg.
Approfondimenti di compositing video e modellazione 3D 4 luglio 2013 - Ore 17.30	AULA 2N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Orale



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

MILANI FRANCESCA

Musica da camera: Musica da camera II 3 giugno 2013 - Ore 10.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera: Musica da camera II 4 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera: Musica da camera II 5 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica d'insieme per strumenti antichi: Musica d'insieme per voc 5 giugno 2013 - Ore 14.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Teoria dell'armonia e analisi: Analisi dei repertori 11 giugno 2013 - Ore 15.30	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1
Chitarra: Prassi esecutive e repertori III 18 giugno 2013 - Ore 17.00	AULA 17	Esame Triennio - Commissione n.1

MIOTTO ANTONELLA

Laboratorio di musica da camera 3 giugno 2013 - Ore 10.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 4 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 5 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Analisi di letteratura musicale per strumenti a tastiera 11 giugno 2013 - Ore 15.30	AULA 7	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Approfondimenti di storia della musica del XX secolo 13 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA 20	Esame Biennio sper. - Commissione n.1

MONTAGNER MICHELE

Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal 11 giugno 2013 - Ore 9.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta 6 h.
Storia della musica: Storia e storiografia della musica II 13 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Strumenti a percussione: Fondamenti di storia e tecnologia dello 13 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal 13 giugno 2013 - Ore 11.30	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Strumenti a percussione: Prassi esecutive e repertori II 24 giugno 2013 - Ore 10.00	AULA 1N	Esame Triennio - Commissione n.1
Strumenti a percussione: Tecniche di lettura estemporanea II 24 giugno 2013 - Ore 10.00	AULA 1N	Esame Triennio - Commissione n.1

MORO GIANLUCA

Storia del jazz, delle musiche improvvis: Storia del jazz I 13 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Storia delle musiche d'uso 13 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Tecniche di improvvisazione musicale II 25 giugno 2013 - Ore 13.00	AULA 21	Esame Triennio - Commissione n.1
Composizione jazz: Tecniche compositive jazz I 26 giugno 2013 - Ore 17.00	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Teoria, ritmica e percezione musicale: Ear training II 26 giugno 2013 - Ore 18.30	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1

MOSKOVSKI GORAN

Strumenti a percussione: Tecniche di lettura estemporanea I 24 giugno 2013 - Ore 10.00	AULA 1N	Esame Triennio - Commissione n.1
---	---------	----------------------------------



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

MUELLNER FEDERICO

Idee e modelli della musica elettroacustica 7 giugno 2013 - Ore 15.15	SEGRETERIA	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Consegna prova 30 gg.
Tecniche di interpretazione in ambienti multimodali e interattivi 7 giugno 2013 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Consegna prova 30 gg.
Tecniche e forme della composizione videomusicale I 7 giugno 2013 - Ore 10.30	SEGRETERIA	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Consegna prova 30 gg.
Fisiologia e psicologia della percezione visiva, con laboratorio di 17 giugno 2013 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Consegna prova 15 gg.
Tecniche di compositing e montaggio video 19 giugno 2013 - Ore 16.15	SEGRETERIA	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Consegna prova 15 gg.
Fisiologia e psicologia della percezione visiva, con laboratorio di 2 luglio 2013 - Ore 18.00	AULA 2N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Orale
Tecniche di ripresa audio e video 2 luglio 2013 - Ore 16.30	AULA 2N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Esecuzione prova 30 gg.
Tecniche di compositing e montaggio video 4 luglio 2013 - Ore 16.15	AULA 2N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Orale
Idee e modelli della musica elettroacustica 8 luglio 2013 - Ore 15.15	AULA 2N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Orale
Tecniche di interpretazione in ambienti multimodali e interattivi 8 luglio 2013 - Ore 17.45	AULA 2N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Orale
Tecniche e forme della composizione videomusicale I 9 luglio 2013 - Ore 10.30	AULA 2N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Orale

MUZZIN BRUNO

Storia del jazz, delle musiche improvvis: Storia del jazz I 13 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Storia delle musiche d'uso 13 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Pianoforte jazz: Pianoforte per strumenti e canto jazz II 25 giugno 2013 - Ore 11.00	AULA 21	Esame Triennio - Commissione n.1
Tecniche di improvvisazione musicale III 25 giugno 2013 - Ore 13.30	AULA 21	Esame Triennio - Commissione n.1
Composizione jazz: Tecniche compositive jazz II 26 giugno 2013 - Ore 14.00	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Orchestrazione e concertazione jazz: Tecniche di scrittura e di arr 26 giugno 2013 - Ore 14.30	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

NANUT VALENTINA

Musica da camera: Musica da camera I 3 giugno 2013 - Ore 10.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera: Musica da camera II 3 giugno 2013 - Ore 10.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera: Musica da camera I 4 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera: Musica da camera II 4 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera: Musica da camera I 5 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera: Musica da camera II 5 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica d'insieme per strumenti a fiato: Musica d'insieme per fiati 6 giugno 2013 - Ore 14.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal 10 giugno 2013 - Ore 9.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta 6 h.
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal 12 giugno 2013 - Ore 14.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Orali
Pratica e lettura pianistica: Pratica pianistica II 18 giugno 2013 - Ore 14.00	AULA 12	Esame Triennio - Commissione n.1
Flauto: Prassi esecutive e repertori II 25 giugno 2013 - Ore 10.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1

NUCCIOTTI SIMONE

Lettura della partitura: Lettura della partitura II 6 giugno 2013 - Ore 11.00	AULA 18	Esame Triennio - Commissione n.1
Direzione di coro e composizione corale: Composizione corale II 10 giugno 2013 - Ore 9.00	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 chiusura 10 h.
Direzione di coro e composizione corale: Composizione corale II 12 giugno 2013 - Ore 9.00	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 chiusura 12 h.
Storia della musica: Storia e storiografia della musica II 13 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Direzione di coro e composizione corale: Composizione corale II 14 giugno 2013 - Ore 9.00	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 chiusura 8 h.
Direzione di coro e composizione corale: Concertazione e direzio 18 giugno 2013 - Ore 16.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Direzione di coro e composizione corale: Composizione corale II 21 giugno 2013 - Ore 15.00	AULA 44	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale

OBERSNEL MARCO

Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal 10 giugno 2013 - Ore 9.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta 6 h.
Teoria, ritmica e percezione musicale: Teoria della musica I 11 giugno 2013 - Ore 11.00	AULA 22	Esame Triennio - Commissione n.1
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal 12 giugno 2013 - Ore 14.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Orali
Flauto: Prassi esecutive e repertori I 26 giugno 2013 - Ore 8.30	AULA 21	Esame Triennio - Commissione n.1



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

OGANJAN KARINA

Analisi di letteratura musicale vocale		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
11 giugno 2013 - Ore 15.30	AULA 7	
Analisi delle fonti poetiche e narrative		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
13 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA 20	
Approfondimenti di linguistica straniera		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
17 giugno 2013 - Ore 11.00	AULA 15	
Laboratorio di espressione ed arte scenica		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
18 giugno 2013 - Ore 10.00	AULA M	
Prassi esecutiva e repertorio lirico e concertistico II		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
2 luglio 2013 - Ore 13.30	AULA M	
Elementi di pedagogia musicale		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
3 luglio 2013 - Ore 9.30	AULA 3	

PAGNINI FRANCESCO

Musica da camera: Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
3 giugno 2013 - Ore 10.00	AULA M	
Musica da camera: Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
4 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	
Musica da camera: Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
5 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	
Teoria dell'armonia e analisi: Analisi dei repertori		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2013 - Ore 15.30	AULA 7	
Storia della musica: Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA 20	
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.1
28 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori: duo pianistico		Esame Triennio - Commissione n.1
28 giugno 2013 - Ore 15.00	AULA 14	
Accompagnamento pianistico: Prassi esecutive e repertori I		Esame Triennio - Commissione n.2
1 luglio 2013 - Ore 12.00	AULA 24	
Pianoforte: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello str		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2013 - Ore 14.30	AULA 7	

PALOWSKI FLORIAN

Storia del jazz, delle musiche improvvis: Storia del jazz I		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA 20	
Storia delle musiche d'uso		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA 20	
Saxofono jazz: Prassi esecutive e repertori I		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2013 - Ore 10.30	AULA 45	
Direzione di coro e composizione corale: Concertazione e direzio		Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2013 - Ore 16.00	AULA M	
Composizione jazz: Armonia jazz		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2013 - Ore 17.00	AULA 45	
Tecniche di improvvisazione musicale I		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2013 - Ore 15.30	AULA 45	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

PARLANTE MARCO

Composizione musicale elettroacustica: Composizione musicale	Esame Triennio - Commissione n.1
7 giugno 2013 - Ore 12.00	SEGRETERIA Consegna prova 30 gg.
Ascolto, lettura e pratica di repertori musicali	Esame Triennio - Commissione n.1
27 giugno 2013 - Ore 10.30	SEGRETERIA Consegna prova 24 h.
Ascolto, lettura e pratica di repertori musicali	Esame Triennio - Commissione n.1
28 giugno 2013 - Ore 10.30	AULA 2N
Elettroacustica: Elettroacustica I	Esame Triennio - Commissione n.1
28 giugno 2013 - Ore 16.30	AULA 2N
Storia della musica elettroacustica: Storia della musica elettroacu	Esame Triennio - Commissione n.1
28 giugno 2013 - Ore 15.00	AULA 2N
Informatica musicale: Campionamento, sintesi ed elaborazione di	Esame Triennio - Commissione n.1
4 luglio 2013 - Ore 9.00	AULA 2N Prova 3 h.
4 luglio 2013 - Ore 14.00	AULA 2N Orale
Composizione musicale elettroacustica: Composizione musicale	Esame Triennio - Commissione n.1
8 luglio 2013 - Ore 12.00	AULA 2N Orale

PEREZ TEDESCO CAROLINA VICTORIA

Approfondimenti di storia della musica del XX secolo	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
13 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA 20

PEROCEVIC SANDRO

Laboratorio di musica da camera	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
3 giugno 2013 - Ore 10.00	AULA M
Laboratorio di musica da camera	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
4 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M
Laboratorio di musica da camera	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
5 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M
Semiografia della musica contemporanea	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
17 giugno 2013 - Ore 11.00	AULA 25 Prova scritta - 6h.
Semiografia della musica contemporanea	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
18 giugno 2013 - Ore 12.30	AULA 44 Orale
Prassi esecutiva e repertorio solistico e orchestrale per contrabb	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
2 luglio 2013 - Ore 12.00	AULA 24
Elementi di pedagogia musicale	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
3 luglio 2013 - Ore 9.30	AULA 3

PERSOGLIA FABIO

Lettura della partitura: Lettura della partitura I	Esame Triennio - Commissione n.1
6 giugno 2013 - Ore 11.00	AULA 18
Poesia per musica e drammaturgia musical: Letteratura e testi per	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA 20

PETRAFESA MARTINA

Laboratorio di musica d'insieme per strumenti a fiato	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
6 giugno 2013 - Ore 14.00	AULA M
Analisi di letteratura musicale per strumenti a fiato	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
11 giugno 2013 - Ore 15.30	AULA 7



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

PICCOLO FLAVIO

Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
3 giugno 2013 - Ore 10.00	AULA M	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
4 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
5 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	
Elementi di acustica e psicoacustica musicale		Esame Triennio - Commissione n.1
28 giugno 2013 - Ore 11.00	AULA 25	Prova scritta 2 h.
28 giugno 2013 - Ore 13.00	AULA 25	Correzione
Elementi di lettura e collaborazione al pianoforte II		Esame Triennio - Commissione n.1
1 luglio 2013 - Ore 10.30	AULA 24	
Storia degli strumenti da tastiera e della loro letteratura		Esame Triennio - Commissione n.2
5 luglio 2013 - Ore 18.00	AULA 3N	Classe di organo

PINOSA FRANCESCO

Musica da camera: Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
3 giugno 2013 - Ore 10.00	AULA M	
Musica da camera: Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
4 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	
Musica da camera: Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
5 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	
Musica d'insieme per strumenti ad arco: Quartetto II		Esame Triennio - Commissione n.1
5 giugno 2013 - Ore 15.30	AULA 46	

PIOVESAN SEBASTIAN

Prassi esecutiva e repertorio jazz I		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
17 giugno 2013 - Ore 12.00	AULA 45	
Tecniche e linguaggi dell'improvvisazione jazz		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
17 giugno 2013 - Ore 12.00	AULA 45	
Prassi esecutiva solistica in Big Band I		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
25 giugno 2013 - Ore 9.00	AULA 45	

PIRODDI DANIELE

Musica da camera: Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
3 giugno 2013 - Ore 10.00	AULA M	
Musica da camera: Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
4 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	
Musica da camera: Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
5 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	
Teoria, ritmica e percezione musicale: Teoria della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2013 - Ore 11.00	AULA 22	
Storia della musica: Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA 20	

PIRON SIMONA-LUCIANA

Prassi esecutiva e repertorio solistico e d'insieme per strumenti a		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
24 giugno 2013 - Ore 10.00	AULA 1N	

PISANI PAOLA

Tecnica ed estetica degli ambienti multimodali e interattivi		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
7 giugno 2013 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Consegna prova 30 gg.
Tecniche di interpretazione in ambienti multimodali e interattivi		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
7 giugno 2013 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Consegna prova 30 gg.
Tecnica ed estetica degli ambienti multimodali e interattivi		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
8 luglio 2013 - Ore 16.30	AULA 2N	Orale
Tecniche di interpretazione in ambienti multimodali e interattivi		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
8 luglio 2013 - Ore 17.45	AULA 2N	Orale



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

PIZZIGNACH CORRADO

Prassi esecutiva e repertorio jazz II 17 giugno 2013 - Ore 12.00	AULA 45	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Prassi esecutiva solistica in Big Band II 25 giugno 2013 - Ore 9.00	AULA 45	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Tecniche di strumentazione, orchestrazione e rielaborazione 27 giugno 2013 - Ore 9.00	AULA 45	Esame Biennio sper. - Commissione n.1

POLLI FABIANA

Laboratorio di musica da camera 3 giugno 2013 - Ore 10.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 4 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 5 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Analisi di letteratura musicale vocale 11 giugno 2013 - Ore 15.30	AULA 7	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Approfondimenti di linguistica straniera 17 giugno 2013 - Ore 11.00	AULA 15	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di espressione ed arte scenica 18 giugno 2013 - Ore 10.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Prassi esecutiva e repertorio lirico e concertistico I 2 luglio 2013 - Ore 12.30	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Elementi di pedagogia musicale 3 luglio 2013 - Ore 9.30	AULA 3	Esame Biennio sper. - Commissione n.1

PORRO ALICE

Musica da camera: Musica da camera I 3 giugno 2013 - Ore 10.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera: Musica da camera I 4 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera: Musica da camera I 5 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica d'insieme per strumenti a fiato: Musica d'insieme per fiati 6 giugno 2013 - Ore 14.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal 11 giugno 2013 - Ore 9.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta 6 h.
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal 13 giugno 2013 - Ore 11.30	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Pratica e lettura pianistica: Pratica pianistica II 18 giugno 2013 - Ore 14.00	AULA 12	Esame Triennio - Commissione n.1
Flauto: Prassi esecutive e repertori II 26 giugno 2013 - Ore 8.30	AULA 21	Esame Triennio - Commissione n.2

POTENTE ALBERTO

Organo: Prassi esecutive e repertori I 5 luglio 2013 - Ore 13.30	AULA 3N	Esame Triennio - Commissione n.1
---	---------	----------------------------------

PRESOT CARLO

Tecniche di interpretazione in ambienti multimodali e interattivi 7 giugno 2013 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Consegna prova 30 gg.
Approfondimenti di compositing video e modellazione 3D 19 giugno 2013 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Consegna prova 15 gg.
Tecniche di ripresa audio e video 2 luglio 2013 - Ore 16.30	AULA 2N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Esecuzione prova 30 gg.
Approfondimenti di compositing video e modellazione 3D 4 luglio 2013 - Ore 17.30	AULA 2N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Orale
Tecniche di interpretazione in ambienti multimodali e interattivi 8 luglio 2013 - Ore 17.45	AULA 2N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Orale



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

PRIZZI CHRISTIAN

Prassi esecutiva e repertorio da concerto per pianoforte II
27 giugno 2013 - Ore 14.00 AULA M Esame Biennio sper. - Commissione n.1

PUISSA MARCO

Musica da camera: Musica da camera I
3 giugno 2013 - Ore 10.00 AULA M Esame Triennio - Commissione n.1

Musica da camera: Musica da camera II
3 giugno 2013 - Ore 10.00 AULA M Esame Triennio - Commissione n.1

Musica da camera: Musica da camera I
4 giugno 2013 - Ore 9.30 AULA M Esame Triennio - Commissione n.1

Musica da camera: Musica da camera II
4 giugno 2013 - Ore 9.30 AULA M Esame Triennio - Commissione n.1

Musica da camera: Musica da camera I
5 giugno 2013 - Ore 9.30 AULA M Esame Triennio - Commissione n.1

Musica da camera: Musica da camera II
5 giugno 2013 - Ore 9.30 AULA M Esame Triennio - Commissione n.1

Teoria dell'armonia e analisi: Analisi dei repertori
11 giugno 2013 - Ore 15.30 AULA 7 Esame Triennio - Commissione n.1

Pianoforte: Prassi esecutive e repertori: duo pianistico
28 giugno 2013 - Ore 15.00 AULA 14 Esame Triennio - Commissione n.1

Pianoforte: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello str
2 luglio 2013 - Ore 14.30 AULA 7 Esame Triennio - Commissione n.1

PUNTIN IGOR

Composizione jazz: Armonia jazz
25 giugno 2013 - Ore 17.00 AULA 45 Esame Triennio - Commissione n.1

Pianoforte jazz: Pianoforte per strumenti e canto jazz I
25 giugno 2013 - Ore 9.00 AULA 21 Esame Triennio - Commissione n.1

Tecniche di improvvisazione musicale I
25 giugno 2013 - Ore 15.30 AULA 45 Esame Triennio - Commissione n.1

Teoria, ritmica e percezione musicale: Ear training I
25 giugno 2013 - Ore 18.00 AULA 45 Esame Triennio - Commissione n.1

QUARANTOTTO MARCO

Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal
10 giugno 2013 - Ore 9.00 AULA 7 Esame Triennio - Commissione n.1
Prova scritta 6 h.

Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal
12 giugno 2013 - Ore 14.00 AULA 7 Esame Triennio - Commissione n.1
Orali

RADIN SARA

Laboratorio di musica da camera
3 giugno 2013 - Ore 10.00 AULA M Esame Biennio sper. - Commissione n.1

Laboratorio di musica da camera
4 giugno 2013 - Ore 9.30 AULA M Esame Biennio sper. - Commissione n.1

Laboratorio di musica da camera
5 giugno 2013 - Ore 9.30 AULA M Esame Biennio sper. - Commissione n.1

Prassi esecutiva dell'accompagnamento del repertorio strumental
1 luglio 2013 - Ore 10.30 AULA 24 Esame Biennio sper. - Commissione n.1

Prassi esecutiva dell'accompagnamento del repertorio vocale II
1 luglio 2013 - Ore 12.00 AULA 24 Esame Biennio sper. - Commissione n.1



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

RESCE ANDREA GIANMARCO

Musica da camera: Musica da camera II 3 giugno 2013 - Ore 10.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera: Musica da camera II 4 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera: Musica da camera II 5 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Teoria dell'armonia e analisi: Analisi dei repertori 11 giugno 2013 - Ore 15.30	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1
Pratica e lettura pianistica: Pratica pianistica II 18 giugno 2013 - Ore 14.00	AULA 18	Esame Triennio - Commissione n.2
Contrabbasso: Prassi esecutive e repertori III 2 luglio 2013 - Ore 10.30	AULA 24	Esame Triennio - Commissione n.1

RICCI MARIA LUISA FRANCESCA

Musica da camera: Musica da camera I 3 giugno 2013 - Ore 10.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera: Musica da camera I 4 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera: Musica da camera I 5 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Flauto: Prassi esecutive e repertori II 25 giugno 2013 - Ore 10.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Flauto: Prassi esecutive e repertori: strumento affine 25 giugno 2013 - Ore 9.30		Esame Triennio - Commissione n.1

RIGONI CLAUDIA

Teoria dell'armonia e analisi: Analisi dei repertori 11 giugno 2013 - Ore 15.30	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1
--	--------	----------------------------------

RIJAVEC DANIELE

Prassi esecutiva e repertorio jazz I 17 giugno 2013 - Ore 12.00	AULA 45	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Tecniche e linguaggi dell'improvvisazione jazz 17 giugno 2013 - Ore 12.00	AULA 45	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Prassi esecutiva solistica in Big Band I 25 giugno 2013 - Ore 9.00	AULA 45	Esame Biennio sper. - Commissione n.1

RINALDI MARTINA

Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal 11 giugno 2013 - Ore 9.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta 6 h.
Teoria, ritmica e percezione musicale: Teoria della musica I 11 giugno 2013 - Ore 11.00	AULA 22	Esame Triennio - Commissione n.1
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal 13 giugno 2013 - Ore 11.30	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Esercitazioni corali: Musica d'insieme vocale e repertorio corale 18 giugno 2013 - Ore 17.30	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Teoria e tecnica dell'interpretazione sc: Teoria e tecnica dell'inter 18 giugno 2013 - Ore 10.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Canto: Prassi esecutive e repertori III 2 luglio 2013 - Ore 11.30	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Elementi di pedagogia musicale 3 luglio 2013 - Ore 9.30	AULA 3	Esame Triennio - Commissione n.1



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

RINCHINOVA BAYARMA

Musica da camera: Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
3 giugno 2013 - Ore 10.00	AULA M	
Musica da camera: Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
4 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	
Musica da camera: Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
5 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	
Teoria dell'armonia e analisi: Analisi dei repertori		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2013 - Ore 15.30	AULA 7	
Storia della musica: Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA 20	
Flauto: Prassi esecutive e repertori III		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2013 - Ore 14.30	AULA M	

RISEGARI IRIS

Flauto: Prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.2
26 giugno 2013 - Ore 8.30	AULA 21	

RIVETTI GIULIA

Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2013 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta 6 h.
Teoria, ritmica e percezione musicale: Teoria della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2013 - Ore 11.00	AULA 22	
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2013 - Ore 14.00	AULA 7	Orali
Clavicembalo e tastiere storiche: Prassi esecutive e repertori I		Esame Triennio - Commissione n.1
20 giugno 2013 - Ore 16.00	AULA 6	
Pianoforte: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello str		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2013 - Ore 14.30	AULA 7	

ROMANO LUCA

Elementi di acustica e psicoacustica musicale		Esame Triennio - Commissione n.1
28 giugno 2013 - Ore 11.00	AULA 25	Prova scritta 2 h.
28 giugno 2013 - Ore 13.00	AULA 25	Correzione

ROSIGNOLI ELISA

Storia del jazz, delle musiche improvvis: Storia del jazz I		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA 20	
Storia della musica: Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA 20	
Storia delle musiche d'uso		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA 20	
Pianoforte jazz: Pianoforte per strumenti e canto jazz II		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2013 - Ore 11.00	AULA 21	
Tecniche di improvvisazione musicale II		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2013 - Ore 13.00	AULA 21	
Composizione jazz: Tecniche compositive jazz I		Esame Triennio - Commissione n.1
26 giugno 2013 - Ore 17.00	AULA 45	
Teoria, ritmica e percezione musicale: Ear training II		Esame Triennio - Commissione n.1
26 giugno 2013 - Ore 18.30	AULA 45	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

ROTARI GHENADIE

Musica da camera III		Esame Triennio - Commissione n.1
3 giugno 2013 - Ore 10.00	AULA M	
Musica da camera III		Esame Triennio - Commissione n.1
4 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	
Musica da camera III		Esame Triennio - Commissione n.1
5 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	
Teoria dell'armonia e analisi: Analisi dei repertori		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2013 - Ore 15.30	AULA 7	
Fisarmonica: Prassi esecutive e repertori dal XX secolo alla conte		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2013 - Ore 11.30	AULA 35	
Fisarmonica: Prassi esecutive e repertori della tradizione ottocent		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2013 - Ore 12.00	AULA 35	
Fisarmonica: Prassi esecutive e repertori III		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2013 - Ore 10.30	AULA 35	

SABADIN ALESSIA

Elementi di clavicembalo		Esame Triennio - Commissione n.1
20 giugno 2013 - Ore 16.00	AULA 6	

SALATEO MARTINA

Prassi esecutiva e repertorio da concerto per pianoforte II		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
27 giugno 2013 - Ore 14.00	AULA M	

SALMASO STEFANO

Composizione jazz: Armonia jazz		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2013 - Ore 17.00	AULA 45	
Pianoforte jazz: Pianoforte per strumenti e canto jazz I		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2013 - Ore 9.00	AULA 21	
Tecniche di improvvisazione musicale I		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2013 - Ore 15.30	AULA 45	
Teoria, ritmica e percezione musicale: Ear training I		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2013 - Ore 18.00	AULA 45	

SALUCCI VALENTINA

Semiografia della musica contemporanea		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
17 giugno 2013 - Ore 11.00	AULA 25	Prova scritta - 6h.
Semiografia della musica contemporanea		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
18 giugno 2013 - Ore 12.30	AULA 44	Orale
Prassi esecutiva dell'accompagnamento del repertorio strumental		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
1 luglio 2013 - Ore 10.30	AULA 24	

SANCIN MARKO

Lettura della partitura: Lettura della partitura I		Esame Triennio - Commissione n.1
6 giugno 2013 - Ore 11.00	AULA 18	
Direzione di coro e composizione corale: Composizione corale I		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2013 - Ore 9.00	SEGRETERIA	chiusura 8 h.
Teoria, ritmica e percezione musicale: Teoria della musica I		Esame Triennio x2 - Commissione n.1
11 giugno 2013 - Ore 11.00	AULA 22	
Direzione di coro e composizione corale: Composizione corale I		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2013 - Ore 9.00	SEGRETERIA	chiusura 8 h.
Direzione di coro e composizione corale: Composizione corale I		Esame Triennio - Commissione n.1
14 giugno 2013 - Ore 9.00	SEGRETERIA	chiusura 6 h.
Direzione di coro e composizione corale: Concertazione e direzio		Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2013 - Ore 16.00	AULA M	
Direzione di coro e composizione corale: Composizione corale I		Esame Triennio - Commissione n.1
21 giugno 2013 - Ore 15.00	AULA 44	Orale

SARDEI GIOVANNI

Pianoforte: Prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.1
28 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

SAVRON DARIO

Storia delle musiche d'uso
13 giugno 2013 - Ore 9.30 AULA 20 Esame Triennio - Commissione n.1

SAVRON MANUEL

Musica da camera: Musica da camera I
3 giugno 2013 - Ore 10.00 AULA M Esame Triennio - Commissione n.1

Musica da camera: Musica da camera I
4 giugno 2013 - Ore 9.30 AULA M Esame Triennio - Commissione n.1

Musica da camera: Musica da camera I
5 giugno 2013 - Ore 9.30 AULA M Esame Triennio - Commissione n.1

Musica d'insieme per strumenti a fiato: Musica d'insieme per fiati
6 giugno 2013 - Ore 14.00 AULA M Esame Triennio - Commissione n.1

Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal
11 giugno 2013 - Ore 9.00 AULA 7 Esame Triennio - Commissione n.1
Prova scritta 6 h.

Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal
13 giugno 2013 - Ore 11.30 AULA 7 Esame Triennio - Commissione n.1
Orale

Saxofono: Prassi esecutive e repertori II
26 giugno 2013 - Ore 17.00 AULA M Esame Triennio - Commissione n.1

Elementi di acustica e psicoacustica musicale
28 giugno 2013 - Ore 11.00 AULA 25 Esame Triennio - Commissione n.1
Prova scritta 2 h.
28 giugno 2013 - Ore 13.00 AULA 25 Correzione

SCHAIDT KATHARINA

Musica da camera: Musica da camera I
3 giugno 2013 - Ore 10.00 AULA M Esame Triennio - Commissione n.1

Musica da camera: Musica da camera I
4 giugno 2013 - Ore 9.30 AULA M Esame Triennio - Commissione n.1

Musica da camera: Musica da camera I
5 giugno 2013 - Ore 9.30 AULA M Esame Triennio - Commissione n.1

Storia della musica: Storia e storiografia della musica I
13 giugno 2013 - Ore 9.30 AULA 20 Esame Triennio - Commissione n.1

Pianoforte: Prassi esecutive e repertori I
28 giugno 2013 - Ore 9.30 AULA M Esame Triennio - Commissione n.1

Lingua inglese ad indirizzo specialistico
4 luglio 2013 - Ore 9.00 AULA 25 Esame Triennio - Commissione n.1
Prova scritta
4 luglio 2013 - Ore 10.30 AULA 25 Orale

Lingua inglese ad indirizzo specialistico
4 luglio 2013 - Ore 9.00 AULA 25 Verifica Triennio - Commissione n.1
Prova scritta
4 luglio 2013 - Ore 10.30 AULA 25 Orale

SEFFINO MICHELE

Composizione musicale elettroacustica: Composizione musicale
7 giugno 2013 - Ore 12.00 SEGRETERIA Esame Triennio - Commissione n.1
Consegna prova 30 gg.

Ascolto, lettura e pratica di repertori musicali
27 giugno 2013 - Ore 10.30 SEGRETERIA Esame Triennio - Commissione n.1
Consegna prova 24 h.

Ascolto, lettura e pratica di repertori musicali
28 giugno 2013 - Ore 10.30 AULA 2N Esame Triennio - Commissione n.1

Elettroacustica: Elettroacustica I
28 giugno 2013 - Ore 16.30 AULA 2N Esame Triennio - Commissione n.1

Storia della musica elettroacustica: Storia della musica elettroacu
28 giugno 2013 - Ore 15.00 AULA 2N Esame Triennio - Commissione n.1

Informatica musicale: Campionamento, sintesi ed elaborazione di
4 luglio 2013 - Ore 9.00 AULA 2N Esame Triennio - Commissione n.1
Prova 3 h.
4 luglio 2013 - Ore 14.00 AULA 2N Orale

Composizione musicale elettroacustica: Composizione musicale
8 luglio 2013 - Ore 12.00 AULA 2N Esame Triennio - Commissione n.1
Orale



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

SGUBIN MICHELA

Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal	Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2013 - Ore 9.00	AULA 7
	Prova scritta 6 h.
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal	Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2013 - Ore 14.00	AULA 7
	Orali
Pratica e lettura pianistica: Pratica pianistica I	Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2013 - Ore 14.00	AULA 12

SIMEONOVA MARIYA

Laboratorio di musica da camera	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
3 giugno 2013 - Ore 10.00	AULA M
Laboratorio di musica da camera	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
4 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M
Laboratorio di musica da camera	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
5 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M
Laboratorio di repertorio per pianoforte e orchestra	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
27 giugno 2013 - Ore 11.30	AULA 14
Prassi esecutiva e repertorio da concerto per pianoforte I	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
27 giugno 2013 - Ore 14.00	AULA M

SIMIONATO MARCO

Analisi di letteratura musicale per strumenti a tastiera	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
11 giugno 2013 - Ore 15.30	AULA 7
Prassi esecutiva dell'accompagnamento del repertorio strumental	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
1 luglio 2013 - Ore 10.30	AULA 24
Prassi esecutiva dell'accompagnamento del repertorio vocale I	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
1 luglio 2013 - Ore 12.00	AULA 24

SINCOVICH MATTEO

Teoria dell'armonia e analisi II	Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2013 - Ore 9.00	AULA 7
	Prova scritta 6 h.
Teoria dell'armonia e analisi II	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2013 - Ore 11.30	AULA 7
	Orale
Musica d'insieme per saxofoni II	Esame Triennio - Commissione n.1
26 giugno 2013 - Ore 17.00	AULA M
Saxofono III	Esame Triennio - Commissione n.1
26 giugno 2013 - Ore 17.00	AULA M

SKABAR PAOLO

Musica d'insieme per strumenti ad arco: Quartetto I	Esame Triennio - Commissione n.1
5 giugno 2013 - Ore 15.30	AULA 46
Teoria dell'armonia e analisi: Analisi dei repertori	Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2013 - Ore 15.30	AULA 7
Teoria, ritmica e percezione musicale: Teoria della musica I	Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2013 - Ore 11.00	AULA 22



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

SPADA FRANCESCA

Musica da camera: Musica da camera I 3 giugno 2013 - Ore 10.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera: Musica da camera I 4 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera: Musica da camera I 5 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica d'insieme per strumenti ad arco: Quartetto I 5 giugno 2013 - Ore 15.30	AULA 46	Esame Triennio - Commissione n.1
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal 11 giugno 2013 - Ore 9.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta 6 h.
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal 13 giugno 2013 - Ore 11.30	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Pratica e lettura pianistica: Pratica pianistica II 18 giugno 2013 - Ore 14.00	AULA 12	Esame Triennio - Commissione n.1

SPANGHERO PIETRO

Prassi esecutiva e repertorio jazz II 17 giugno 2013 - Ore 12.00	AULA 45	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Prassi esecutiva solistica in Big Band II 25 giugno 2013 - Ore 9.00	AULA 45	Esame Biennio sper. - Commissione n.1

SPERA ALESSIA

Composizione musicale elettroacustica: Composizione audiovisiv 7 giugno 2013 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Consegna prova 30 gg.
Composizione musicale elettroacustica: Composizione musicale i 7 giugno 2013 - Ore 15.15	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Consegna prova 30 gg.
Elettroacustica: Elettroacustica III 7 giugno 2013 - Ore 14.00	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Consegna prova 30 gg.
Informatica musicale: Sistemi e linguaggi di programmazione per 11 giugno 2013 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Consegna prova 21 gg.
Composizione: Composizione III 18 giugno 2013 - Ore 11.00	AULA 25	Esame Triennio - Commissione n.1
Ascolto, lettura e pratica di repertori musicali 27 giugno 2013 - Ore 10.30	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Consegna prova 24 h.
Ascolto, lettura e pratica di repertori musicali 28 giugno 2013 - Ore 10.30	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1
Esecuzione e interpretazione della music: Ambienti esecutivi mult 2 luglio 2013 - Ore 14.30	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1
Informatica musicale: Sistemi e linguaggi di programmazione per 2 luglio 2013 - Ore 15.30	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Composizione musicale elettroacustica: Composizione audiovisiv 9 luglio 2013 - Ore 16.30	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Composizione musicale elettroacustica: Composizione musicale i 9 luglio 2013 - Ore 15.15	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Elettroacustica: Elettroacustica III 9 luglio 2013 - Ore 14.00	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

SPINELLI ELISABETTA

Musica da camera: Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
3 giugno 2013 - Ore 10.00	AULA M	
Musica da camera: Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
4 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	
Musica da camera: Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
5 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2013 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta 6 h.
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2013 - Ore 14.00	AULA 7	Orali
Storia delle musiche d'uso		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA 20	
Pratica e lettura pianistica: Pratica pianistica II		Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2013 - Ore 14.00	AULA 12	
Canto: Prassi esecutive e repertori I		Esame Triennio - Commissione n.1
1 luglio 2013 - Ore 12.00	AULA M	

ŠTEFANIČ GASPÉR

Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
3 giugno 2013 - Ore 10.00	AULA M	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
4 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
5 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	
Analisi di letteratura musicale per strumenti a fiato		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2013 - Ore 15.30	AULA 7	
Teoria dell'armonia e analisi II		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2013 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta 6 h.
Storia ed estetica musicale I		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA 20	
Storia ed estetica musicale II		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA 20	
Teoria dell'armonia e analisi II		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2013 - Ore 11.30	AULA 7	Orale
Passi del repertorio orchestrale per tromba		Esame Triennio - Commissione n.1
24 giugno 2013 - Ore 10.00	AULA 2	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

SVITEK MAJDA

Musica da camera: Musica da camera I 3 giugno 2013 - Ore 10.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera: Musica da camera II 3 giugno 2013 - Ore 10.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera: Musica da camera I 4 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera: Musica da camera II 4 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera: Musica da camera I 5 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera: Musica da camera II 5 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Accompagnamento pianistico: Prassi esecutive e repertori I 10 giugno 2013 - Ore 11.30	AULA 39	Esame Triennio - Commissione n.1
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal 11 giugno 2013 - Ore 9.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta 6 h.
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal 13 giugno 2013 - Ore 11.30	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Elementi di acustica e psicoacustica musicale 28 giugno 2013 - Ore 11.00	AULA 25	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta 2 h.
28 giugno 2013 - Ore 13.00	AULA 25	Correzione
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori II 28 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori: duo pianistico 28 giugno 2013 - Ore 15.00	AULA 14	Esame Triennio - Commissione n.1
Elementi di pedagogia musicale 3 luglio 2013 - Ore 9.30	AULA 3	Esame Triennio - Commissione n.1

TARALLO AURELIO

Integrazioni di teoria, ritmica e percezione musicale 11 giugno 2013 - Ore 9.00	AULA 22	Esame Triennio - Commissione n.1
Approfondimento di tecnica della chitarra II 25 giugno 2013 - Ore 12.00	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1

TARGA BIANCAMARIA

Laboratorio di musica da camera 3 giugno 2013 - Ore 10.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 4 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 5 giugno 2013 - Ore 9.30	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Prassi esecutiva e repertorio da concerto per pianoforte I 27 giugno 2013 - Ore 14.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Approfondimenti di storia del repertorio e delle scuole pianistiche 2 luglio 2013 - Ore 14.30	AULA 7	Esame Biennio sper. - Commissione n.1

TRABUCCO MARCO

Composizione e orchestrazione per organici jazz II 11 giugno 2013 - Ore 9.00	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Chiusura 12 h.
Elementi di pianoforte a orientamento jazz II 25 giugno 2013 - Ore 13.00	AULA 21	Esame Triennio - Commissione n.1
Composizione e orchestrazione per organici jazz II 26 giugno 2013 - Ore 15.45	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

ULAS ILAYDA

Musica d'insieme per strumenti ad arco: Orchestra d'archi I	Esame Triennio - Commissione n.1
5 giugno 2013 - Ore 15.30 AULA 46	
Contrabbasso: Prassi esecutive e repertori I	Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2013 - Ore 10.30 AULA 24	
Elementi di pedagogia musicale	Esame Triennio - Commissione n.1
3 luglio 2013 - Ore 9.30 AULA 3	

VENIER CARLO

Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal	Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2013 - Ore 9.00 AULA 7	Prova scritta 6 h.
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal	Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2013 - Ore 14.00 AULA 7	Orali
Flauto: Prassi esecutive e repertori II	Esame Triennio - Commissione n.2
26 giugno 2013 - Ore 8.30 AULA 21	

VENTURATO GIOVANNI

Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal	Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2013 - Ore 9.00 AULA 7	Prova scritta 6 h.
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal	Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2013 - Ore 14.00 AULA 7	Orali

VITEZ DARIA IVANA

Canto: Prassi esecutive e repertori II	Esame Triennio - Commissione n.4
2 luglio 2013 - Ore 15.45 AULA M	

VODOPIVEC ALESSANDRO

Prassi esecutiva e repertorio jazz II	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
17 giugno 2013 - Ore 12.00 AULA 45	
Prassi esecutiva solistica in Big Band II	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
25 giugno 2013 - Ore 9.00 AULA 45	
Tecniche di strumentazione, orchestrazione e rielaborazione	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
27 giugno 2013 - Ore 9.00 AULA 45	

WANG HAO

Musica da camera: Musica da camera II	Esame Triennio - Commissione n.1
3 giugno 2013 - Ore 10.00 AULA M	
Musica da camera: Musica da camera II	Esame Triennio - Commissione n.1
4 giugno 2013 - Ore 9.30 AULA M	
Musica da camera: Musica da camera II	Esame Triennio - Commissione n.1
5 giugno 2013 - Ore 9.30 AULA M	
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal	Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2013 - Ore 9.00 AULA 7	Prova scritta 6 h.
Storia della musica: Storia e storiografia della musica II	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2013 - Ore 9.30 AULA 20	
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2013 - Ore 11.30 AULA 7	Orale
Esercitazioni corali: Musica d'insieme vocale e repertorio corale	Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2013 - Ore 17.30 AULA M	
Teoria e tecnica dell'interpretazione sc: Teoria e tecnica dell'inter	Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2013 - Ore 10.00 AULA M	
Canto: Prassi esecutive e repertori II	Esame Triennio - Commissione n.4
2 luglio 2013 - Ore 15.45 AULA M	

ZACCHIGNA DAVID

Pratica e lettura pianistica: Pratica pianistica I	Esame Triennio - Commissione n.2
18 giugno 2013 - Ore 14.00 AULA 18	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

ZAIA EMANUELE

Teoria e tecnica dell'interpretazione sc: Teoria e tecnica dell'inter	Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2013 - Ore 10.00 AULA M	
Canto: Prassi esecutive e repertori I	Esame Triennio - Commissione n.1
1 luglio 2013 - Ore 12.00 AULA M	

ZAMARIAN MANUELA

Semiografia della musica contemporanea	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
17 giugno 2013 - Ore 11.00 AULA 25	Prova scritta - 6h.
Semiografia della musica contemporanea	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
18 giugno 2013 - Ore 12.30 AULA 44	Orale

ZANELLI FRANCESCO

Composizione e orchestrazione per organici jazz II	Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2013 - Ore 9.00 SEGRETERIA	Chiusura 12 h.
Composizione e orchestrazione per organici jazz I	Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2013 - Ore 9.00 SEGRETERIA	Chiusura 6 h.
Armonia e analisi di composizioni jazz II	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2013 - Ore 9.00 SEGRETERIA	Prova scritta (2 chiusure 6 ore e 3 ore con pausa)
Storia delle musiche d'uso	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2013 - Ore 9.30 AULA 20	
Armonia e analisi di composizioni jazz II	Esame Triennio - Commissione n.1
26 giugno 2013 - Ore 15.00 AULA 45	
Composizione e orchestrazione per organici jazz I	Esame Triennio - Commissione n.1
26 giugno 2013 - Ore 15.15 AULA 45	Orale
Composizione e orchestrazione per organici jazz II	Esame Triennio - Commissione n.1
26 giugno 2013 - Ore 15.45 AULA 45	Orale

ZARCONI LUCIA

Laboratorio di musica da camera	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
3 giugno 2013 - Ore 10.00 AULA M	
Laboratorio di musica da camera	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
4 giugno 2013 - Ore 9.30 AULA M	
Laboratorio di musica da camera	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
5 giugno 2013 - Ore 9.30 AULA M	
Prassi esecutiva dell'accompagnamento del repertorio operistico	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
10 giugno 2013 - Ore 11.00 AULA 39	
Storia delle musiche d'uso	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
13 giugno 2013 - Ore 9.30 AULA 20	
Semiografia della musica contemporanea	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
17 giugno 2013 - Ore 11.00 AULA 25	Prova scritta - 6h.
Semiografia della musica contemporanea	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
18 giugno 2013 - Ore 12.30 AULA 44	Orale
Prassi esecutiva dell'accompagnamento del repertorio strumentale	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
1 luglio 2013 - Ore 10.30 AULA 24	
Prassi esecutiva dell'accompagnamento del repertorio vocale II	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
1 luglio 2013 - Ore 12.00 AULA 24	

ZENAROLLA ALBERTO

Prassi esecutiva e repertorio jazz II	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
17 giugno 2013 - Ore 12.00 AULA 45	
Prassi esecutiva solistica in Big Band II	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
25 giugno 2013 - Ore 9.00 AULA 45	
Tecniche di strumentazione, orchestrazione e rielaborazione	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
27 giugno 2013 - Ore 9.00 AULA 45	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

ZOBEK MATJAŽ

Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal	Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2013 - Ore 9.00	AULA 7 Prova scritta 6 h.
Teoria, ritmica e percezione musicale: Teoria della musica I	Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2013 - Ore 11.00	AULA 22
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal	Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2013 - Ore 14.00	AULA 7 Orali
Clavicembalo e tastiere storiche: Prassi esecutive e repertori I	Esame Triennio - Commissione n.1
20 giugno 2013 - Ore 16.00	AULA 6

ZORZENON DAVIDE

Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal	Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2013 - Ore 9.00	AULA 7 Prova scritta 6 h.
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal	Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2013 - Ore 14.00	AULA 7 Orali

ZUPIN ELIA

Composizione musicale elettroacustica: Composizione musicale	Esame Triennio - Commissione n.1
7 giugno 2013 - Ore 12.00	SEGRETERIA Consegna prova 30 gg.
Ascolto, lettura e pratica di repertori musicali	Esame Triennio - Commissione n.1
27 giugno 2013 - Ore 10.30	SEGRETERIA Consegna prova 24 h.
Ascolto, lettura e pratica di repertori musicali	Esame Triennio - Commissione n.1
28 giugno 2013 - Ore 10.30	AULA 2N
Elettroacustica: Elettroacustica I	Esame Triennio - Commissione n.1
28 giugno 2013 - Ore 16.30	AULA 2N
Storia della musica elettroacustica: Storia della musica elettroacu	Esame Triennio - Commissione n.1
28 giugno 2013 - Ore 15.00	AULA 2N
Informatica musicale: Campionamento, sintesi ed elaborazione di	Esame Triennio - Commissione n.1
4 luglio 2013 - Ore 9.00	AULA 2N Prova 3 h.
4 luglio 2013 - Ore 14.00	AULA 2N Orale
Composizione musicale elettroacustica: Composizione musicale	Esame Triennio - Commissione n.1
8 luglio 2013 - Ore 12.00	AULA 2N Orale