



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

ACCARRINO GAIA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.
21 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 22	
Violino (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.
3 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 39	

ACQUAVITA MARAT

Flauto (livello C.1)		Esame di promozione - Commissione n.
29 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 31	
Storia della musica (livello C.1)		Esame di promozione - Commissione n.
20 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 24	

ALESSANDRO MATTIA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.
20 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 22	
Oboe (livello A.1)		Esame di conferma - Commissione n.
5 giugno 2019 - Ore 16.00	AULA 35	

ALEXANDROAIE SABINA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.
24 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 21	

ANDREUZZI LAURA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.
10 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 21	

ANTONELLI MATTIA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.
10 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 22	
Chitarra (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.
25 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 43	

ANTONI ELENA

Chitarra (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.
29 maggio 2019 - Ore 16.15	AULA 43	
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello B)		Compimento livello B - Commissione n.
11 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 22	

ARCIPRETE GIORGIA

Pianoforte 2 (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.
29 maggio 2019 - Ore 16.30	AULA 12	
Violoncello (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.
29 maggio 2019 - Ore 15.30	AULA 30	

ARENA FRANCESCO

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.
21 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 22	

ASIĆ KATARINA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.
21 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 22	
Chitarra (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.
29 maggio 2019 - Ore 16.15	AULA 43	

ASIĆ VIKTORIJA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.
21 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 22	
Chitarra (livello A.1)		Esame di conferma - Commissione n.
29 maggio 2019 - Ore 15.30	AULA 43	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

BADODI ANNA

Pianoforte (livello B.2)		Compimento livello B - Commissione n.
21 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 14	
Contrabbasso (livello B.2)		Compimento livello B - Commissione n.
28 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA M	
Strumento 2 (livello B.2)		Compimento livello B - Commissione n.
28 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA M	

BANDERA FABIO

Pianoforte 2 (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.
29 maggio 2019 - Ore 15.00	AULA 12	
Contrabbasso (livello B.2)		Compimento livello B - Commissione n.
28 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA M	

BARET PAOLO

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.
21 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 22	
Oboe (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.
5 giugno 2019 - Ore 16.30	AULA 35	

BARIVIERA LINDA

Pianoforte (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.
20 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 14	

BAROZZI ATTILIO

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.
21 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 22	
Storia della musica (livello C.1)		Esame di promozione - Commissione n.
20 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 24	

BEARZI LARA

Pianoforte (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.
1 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 11	
Strumento 2 (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.
5 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 44	
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.
10 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 21	

BELARDINELLI DAVID

Pianoforte (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.
20 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 14	

BELLAVISTA VALERIO MASSIMO

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.
24 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 21	

BELLO LUCA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.
21 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 22	
Fisarmonica (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.
29 giugno 2019 - Ore 9.00		
Fisarmonica (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.
29 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 2	

BELLO MATTEO

Chitarra (livello C.2)		Esame di promozione - Commissione n.
29 maggio 2019 - Ore 16.15	AULA 43	
Teoria dell'armonia e analisi (livello C.2)		Compimento livello C - Commissione n.
12 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 3	PROVA SCRITTA
Teoria dell'armonia e analisi (livello C.2)		Compimento livello C - Commissione n.
13 giugno 2019 - Ore 16.30	AULA 7	PROVA ORALE



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

BELLODI LUCA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3)	Compimento livello A - Commissione n.
10 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 21
Tromba (livello A.3)	Compimento livello A - Commissione n.
8 luglio 2019 - Ore 14.00	AULA 44

BELTRAMI PAOLO

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)	Esame di promozione - Commissione n.
24 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 21
Strumenti a percussione (livello A.1)	Esame di conferma - Commissione n.
24 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 1N
Strumenti a percussione (livello A.3)	Compimento livello A - Commissione n.
24 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 1N

BENEDETTI EMMA

Clarinetto (livello C.2)	Esame di promozione - Commissione n.
28 giugno 2019 - Ore 14.00	SALA T

BENVENUTO GIOVANNI

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)	Esame di promozione - Commissione n.
21 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 22
Pianoforte (livello A.3)	Compimento livello A - Commissione n.
20 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 14

BETUZZI SOFIA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)	Esame di promozione - Commissione n.
24 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 21
Violino (livello A.1)	Esame di conferma - Commissione n.
3 giugno 2019 - Ore 16.00	AULA 39

BEVILACQUA MICOL

Storia della musica (livello C.1)	Esame di promozione - Commissione n.
20 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 24

BOLDARIN UMBERTO MARIA

Pianoforte (livello C.1)	Esame di promozione - Commissione n.
1 giugno 2019 - Ore 16.00	AULA 11
Storia della musica (livello C.1)	Esame di promozione - Commissione n.
20 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 24

BOLOGNA LORENZO

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)	Esame di promozione - Commissione n.
21 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 22

BONETTI CATERINA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)	Esame di promozione - Commissione n.
20 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 22
Pianoforte (livello A.1)	Esame di conferma - Commissione n.
30 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 10

BONETTI MARTA

Organo (livello C.3)	Compimento livello C - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 19

BRAN RICCARDO

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)	Esame di promozione - Commissione n.
24 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 21



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

BRATOS ENRICO

Pianoforte (livello C.2)		Esame di promozione - Commissione n.
29 maggio 2019 - Ore 17.30	AULA 16	
Teoria dell'armonia e analisi (livello C.2)		Compimento livello C - Commissione n.
12 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 3	PROVA SCRITTA
Teoria dell'armonia e analisi (livello C.2)		Compimento livello C - Commissione n.
13 giugno 2019 - Ore 16.30	AULA 7	PROVA ORALE

BULAJICH MARKO ANDRIJA

Tromba (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.
27 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 44	

BUSOLINI JOANNA

Storia della musica (livello C.1)		Esame di promozione - Commissione n.
20 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 24	

BUSSI LAURA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.
20 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 22	
Fagotto (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.
28 giugno 2019 - Ore 14.00	SALA T	

BUTTAZZONI ANNA

Storia della musica (livello C.1)		Esame di promozione - Commissione n.
20 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 24	

CAMPANELLI EMILY GRACE

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.
24 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 21	
Violino (livello A.1)		Esame di conferma - Commissione n.
3 giugno 2019 - Ore 11.00	AULA 39	

CANTATORE LAURA ELENA

Pianoforte (livello B.2)		Compimento livello B - Commissione n.
21 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 14	

CAPALDO MARIA VITTORIA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.
24 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 21	
Flauto (livello A.1)		Esame di conferma - Commissione n.
29 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 31	

CARDOSO MACIEL KAMILA

Violino (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.
3 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 39	

CARDOSO MACIEL MILENA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.
21 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 22	
Violino (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.
3 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 39	

CARLON BENEDETTA

Violino (livello B.2)		Compimento livello B - Commissione n.
17 giugno 2019 - Ore 10.30	AULA 39	

CARLON MARIANNA

Pianoforte (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.
20 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 14	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

CARONE ELEONORA

Violino (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.
3 giugno 2019 - Ore 13.30	AULA 39	
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello B)		Compimento livello B - Commissione n.
11 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 22	

CAVALLO SOFIA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.
24 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 21	
Arpa (livello A.1)		Esame di conferma - Commissione n.
4 giugno 2019 - Ore 16.30	AULA 37	

CECCHERINI VANESSA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.
21 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 22	
Pianoforte (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.
1 giugno 2019 - Ore 12.00	AULA 11	

CELLA SOFIA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.
10 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 21	

CERNECCA MARCO

Corno (livello B.2)		Compimento livello B - Commissione n.
8 luglio 2019 - Ore 10.00	AULA M	

CERNECCA TOMMASO

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.
24 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 21	
Pianoforte (livello A.1)		Esame di conferma - Commissione n.
30 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 10	

CERNI DOMINIQUE

Storia della musica (livello C.1)		Esame di promozione - Commissione n.
20 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 24	

CESARATTO NOEMY

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.
20 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 22	
Pianoforte (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.
30 maggio 2019 - Ore 15.00	AULA 19	

CHALVIEN VITTORIO

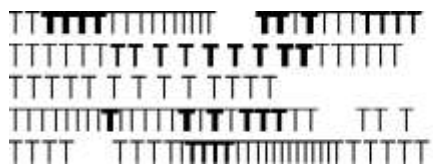
Teoria dell'armonia e analisi (livello C.2)		Compimento livello C - Commissione n.
12 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 3	PROVA SCRITTA
Teoria dell'armonia e analisi (livello C.2)		Compimento livello C - Commissione n.
13 giugno 2019 - Ore 16.30	AULA 7	PROVA ORALE
Storia della musica (livello C.2)		Compimento livello C - Commissione n.
20 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 24	

CHER MARIA ELEONORA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.
21 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 22	
Flauto (livello A.1)		Esame di conferma - Commissione n.
29 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 31	

CHERRI LORENZO

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.
21 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 22	
Violino (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.
3 giugno 2019 - Ore 13.30	AULA 39	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

CIANI EMANUELE

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.
21 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 22	
Pianoforte (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.
20 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 14	

CODARIN NAIRI

Violoncello (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.
29 maggio 2019 - Ore 15.30	AULA 30	
Pianoforte (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.
1 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 11	
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.
10 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 21	

CODERMAZ SOFIA

Pianoforte (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.
30 maggio 2019 - Ore 15.00	AULA 19	
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.
10 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 21	

COK MASSIMILIANO

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.
24 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 21	
Pianoforte (livello A.1)		Esame di conferma - Commissione n.
30 maggio 2019 - Ore 15.00	AULA 19	

COLLAUTO GAIA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello B)		Compimento livello B - Commissione n.
11 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 22	
Pianoforte (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.
20 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 14	

COLOBIG STEFANO

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello B)		Compimento livello B - Commissione n.
11 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 22	

COMEL MILA

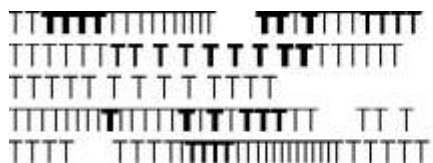
Strumenti a percussione (livello C.2)		Esame di promozione - Commissione n.
3 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 1N	
Teoria dell'armonia e analisi (livello C.2)		Compimento livello C - Commissione n.
12 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 3	PROVA SCRITTA
Teoria dell'armonia e analisi (livello C.2)		Compimento livello C - Commissione n.
13 giugno 2019 - Ore 16.30	AULA 7	PROVA ORALE
Storia della musica (livello C.1)		Esame di promozione - Commissione n.
20 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 24	

COMEZ MORGANA

Pianoforte (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.
1 giugno 2019 - Ore 12.00	AULA 11	
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.
10 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 21	

CORETTI JAN

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.
24 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 21	
Pianoforte (livello A.1)		Esame di conferma - Commissione n.
20 giugno 2019 - Ore 12.00	AULA 14	
Pianoforte (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.
20 giugno 2019 - Ore 12.00	AULA 14	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

CORETTI LENA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)	Esame di promozione - Commissione n.
24 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 21
Violino (livello A.1)	Esame di conferma - Commissione n.
3 giugno 2019 - Ore 11.00	AULA 39

CORVA VERONIKA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3)	Compimento livello A - Commissione n.
10 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 22

CORVASCE ALDO

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)	Esame di promozione - Commissione n.
21 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 22
Pianoforte (livello A.1)	Esame di promozione - Commissione n.
1 giugno 2019 - Ore 12.00	AULA 11

COVASSI SIMONE

Strumenti a percussione (livello C.1)	Esame di promozione - Commissione n.
3 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 1N

CUSCHIE SIMONE

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)	Esame di promozione - Commissione n.
24 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 21
Chitarra (livello A.1)	Esame di conferma - Commissione n.
29 maggio 2019 - Ore 15.30	AULA 43

DE LORENZI VALENTINO

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)	Esame di promozione - Commissione n.
20 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 22

DE MARTIS SOFIA

Violino (livello A.1)	Esame di conferma - Commissione n.
3 giugno 2019 - Ore 11.00	AULA 39
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3)	Compimento livello A - Commissione n.
10 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 22

DE PIANTE LEONART

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)	Esame di promozione - Commissione n.
21 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 22

DELISE FRANCESCO

Pianoforte (livello B.2)	Compimento livello B - Commissione n.
21 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 14

DEVETAK ZULEJKA

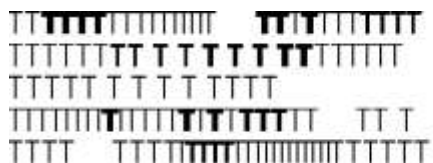
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)	Esame di promozione - Commissione n.
24 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 21
Oboe (livello A.1)	Esame di conferma - Commissione n.
5 giugno 2019 - Ore 16.00	AULA 35

DI DOMENICO BEATRICE

Pianoforte (livello A.3)	Compimento livello A - Commissione n.
20 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 14

DI SOPRA AURA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3)	Compimento livello A - Commissione n.
10 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 21
Flauto (livello A.3)	Compimento livello A - Commissione n.
12 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 13



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

DIDONÈ MADDALENA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)	Esame di promozione - Commissione n.
21 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 22
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)	Esame di promozione - Commissione n.
24 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 21
Violino (livello A.1)	Esame di conferma - Commissione n.
3 giugno 2019 - Ore 11.00	AULA 39

DONATO EMMA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)	Esame di promozione - Commissione n.
24 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 21
Saxofono (livello A.1)	Esame di promozione - Commissione n.
5 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 44

DORIGUZZI FEDERICO FRANCISCO

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)	Esame di promozione - Commissione n.
21 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 22
Pianoforte (livello A.1)	Esame di promozione - Commissione n.
1 giugno 2019 - Ore 12.00	AULA 11

DUGULIN-STRATTI HERMES

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)	Esame di promozione - Commissione n.
24 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 21
Pianoforte (livello A.1)	Esame di conferma - Commissione n.
30 maggio 2019 - Ore 15.00	AULA 19

DUKANOVIĆ UROŠ

Pianoforte (livello B.2)	Compimento livello B - Commissione n.
21 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 14
Strumento 2 (livello B.2)	Compimento livello B - Commissione n.
4 luglio 2019 - Ore 10.00	AULA M

DUKANOVIĆ VUKASIN

Violino (livello A.2)	Esame di promozione - Commissione n.
3 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 39
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello B)	Compimento livello B - Commissione n.
11 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 22

EMILI GABRIELE

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)	Esame di promozione - Commissione n.
20 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 22
Fisarmonica (livello A.1)	Esame di conferma - Commissione n.
29 giugno 2019 - Ore 9.00	

FABRIS GIULIETTA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3)	Compimento livello A - Commissione n.
10 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 22

FABRIS MATTEO

Pianoforte 2 (livello B.1)	Esame di promozione - Commissione n.
29 maggio 2019 - Ore 15.00	AULA 12
Pianoforte 2 (livello B.2)	Compimento livello B - Commissione n.
25 giugno 2019 - Ore 10.30	AULA 12

FANIA STEFAN

Pianoforte 2 (livello B.2)	Compimento livello B - Commissione n.
25 giugno 2019 - Ore 10.30	AULA 12

FAVENTO FABRIZIO

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)	Esame di promozione - Commissione n.
21 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 22



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

FERLUGA FILIP

Trombone (livello C.2)		Esame di promozione - Commissione n.
27 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 44	
Pianoforte 2 (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.
29 maggio 2019 - Ore 15.00	AULA 12	
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello B)		Compimento livello B - Commissione n.
11 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 22	

FERRANTE SOFIA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.
20 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 22	
Pianoforte (livello A.1)		Esame di conferma - Commissione n.
30 maggio 2019 - Ore 15.00	AULA 19	

FERRO AURORA

Violino (livello C.1)		Esame di promozione - Commissione n.
3 giugno 2019 - Ore 16.00	AULA 39	
Storia della musica (livello C.1)		Esame di promozione - Commissione n.
20 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 24	

FERRO RICCARDO

Pianoforte 2 (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.
29 maggio 2019 - Ore 16.30	AULA 12	
Tromba (livello B.2)		Compimento livello B - Commissione n.
8 luglio 2019 - Ore 14.00	AULA 44	

FLORIT MATTIA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.
10 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 21	

FONDA ELISA

Flauto dolce (livello B.2)		Compimento livello B - Commissione n.
12 giugno 2019 - Ore 15.30	AULA 13	
Pianoforte (livello B.2)		Compimento livello B - Commissione n.
21 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 14	

FONDA MARCELLO

Pianoforte 2 (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.
29 maggio 2019 - Ore 15.00	AULA 12	

FORZA GIULIA

Arpa (livello A.1)		Esame di conferma - Commissione n.
4 giugno 2019 - Ore 16.30	AULA 37	

FRANCESCHETTO LORENZO

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.
10 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 22	

FUMO VERONICA

Pianoforte 2 (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.
29 maggio 2019 - Ore 15.00	AULA 12	
Flauto (livello B.2)		Compimento livello B - Commissione n.
12 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 13	
Pianoforte 2 (livello B.2)		Compimento livello B - Commissione n.
25 giugno 2019 - Ore 10.30	AULA 12	

FURFARO RAFFAELLA

Flauto dolce (livello A.1)		Esame di conferma - Commissione n.
29 maggio 2019 - Ore 15.30	AULA 31	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

FURLANI DANA

Composizione (livello B.2) 17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 44	Compimento livello B - Commissione n. PRIMA CLAUSURA -PEZZO PIANISTICO
Lettura della partitura (livello B.2) 18 giugno 2019 - Ore 11.30	AULA 8	Compimento livello B - Commissione n.1
Composizione (livello B.2) 19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 44	Compimento livello B - Commissione n. SECONDA CLAUSURA - CONTRAPPUNTO FIORITO
Composizione (livello B.2) 20 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 44	Compimento livello B - Commissione n. PROVA ORALE

GALLET ELIA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2) 21 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 22	Esame di promozione - Commissione n.
Strumenti a percussione (livello A.1) 24 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 1N	Esame di conferma - Commissione n.

GAMBOZ AGOSTINO

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2) 21 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 22	Esame di promozione - Commissione n.
---	---------	--------------------------------------

GASPARI ISABELLA

Pianoforte 2 (livello B.2) 26 giugno 2019 - Ore 10.30	AULA 12	Compimento livello B - Commissione n.
--	---------	---------------------------------------

GHASSEM POUR DANIELE

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2) 21 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 22	Esame di promozione - Commissione n.
Oboe (livello A.2) 5 giugno 2019 - Ore 16.30	AULA 35	Esame di promozione - Commissione n.

GIACOMAZZI EMANUELE

Pianoforte (livello A.3) 20 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 14	Compimento livello A - Commissione n.
---	---------	---------------------------------------

GIANNELLI EUGENIA MARIA

Teoria dell'armonia e analisi (livello C.2) 12 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 3	Compimento livello C - Commissione n. PROVA SCRITTA
Teoria dell'armonia e analisi (livello C.2) 13 giugno 2019 - Ore 16.30	AULA 7	Compimento livello C - Commissione n. PROVA ORALE
Storia della musica (livello C.2) 20 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 24	Compimento livello C - Commissione n.

GIULIANI JACOPO

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3) 10 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 22	Compimento livello A - Commissione n.
Pianoforte (livello A.3) 20 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 14	Compimento livello A - Commissione n.

GRAZIANO FEDERICO

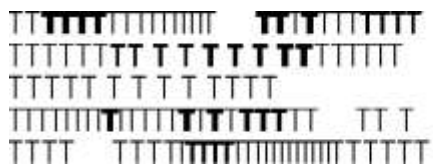
Oboe (livello B.1) 5 giugno 2019 - Ore 16.30	AULA 35	Esame di promozione - Commissione n.
---	---------	--------------------------------------

GREGORETTI LUCA

Chitarra (livello A.1) 29 maggio 2019 - Ore 15.30	AULA 43	Esame di conferma - Commissione n.
--	---------	------------------------------------

GRIGOLON ELIA

Violino (livello C.2) 3 giugno 2019 - Ore 16.00	AULA 39	Esame di promozione - Commissione n.
--	---------	--------------------------------------



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

GRILANC VERA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.
20 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 22	
Arpa (livello A.1)		Esame di conferma - Commissione n.
4 giugno 2019 - Ore 16.30	AULA 37	

GULIC FRANCESCO

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.
10 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 22	
Composizione (livello B.2)		Compimento livello B - Commissione n. PRIMA CLAUSURA -PEZZO PIANISTICO
17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 44	
Lettura della partitura (livello B.2)		Compimento livello B - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 11.30	AULA 8	
Composizione (livello B.2)		Compimento livello B - Commissione n. SECONDA CLAUSURA - CONTRAPPUNTO FIORITO
19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 44	
Composizione (livello B.2)		Compimento livello B - Commissione n. PROVA ORALE
20 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 44	

IGBARIA ALIDA SHAHRAZAD

Violino (livello A.1)		Esame di conferma - Commissione n.
3 giugno 2019 - Ore 11.00	AULA 39	
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.
10 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 22	

IMPERIA MELANIE

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.
10 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 22	
Flauto (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.
12 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 13	

IMPERIA NINA

Fisarmonica (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.
29 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 2	

KERSCHBAUMER JOHANNA

Pianoforte 2 (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.
29 maggio 2019 - Ore 15.00	AULA 12	

KRESO AIDA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.
20 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 22	
Violino (livello A.1)		Esame di conferma - Commissione n.
3 giugno 2019 - Ore 13.30	AULA 39	

KRIZMAN SILVIU CATALIN

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello B)		Compimento livello B - Commissione n.
11 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 22	
Violino (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.
17 giugno 2019 - Ore 10.30	AULA 39	

KUHAR DANIELE

Organo (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.
30 maggio 2019 - Ore 15.00	AULA 19	

KUHAR DAVIDE

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.
20 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 22	
Violoncello (livello A.1)		Esame di conferma - Commissione n.
29 maggio 2019 - Ore 15.00	AULA 30	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

MAIZAN YANNIS

Saxofono (livello B.2)		Compimento livello B - Commissione n.
5 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 44	
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.
10 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 21	
Strumento 2 (livello B.2)		Compimento livello B - Commissione n.
13 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 19	

MALLARDI GIULIO

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.
20 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 22	

MANASREH MIRIAM

Pianoforte (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.
1 giugno 2019 - Ore 12.00	AULA 11	
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.
10 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 21	

MANASREH YARA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.
21 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 22	
Pianoforte (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.
1 giugno 2019 - Ore 12.00	AULA 11	

MANZIN LICIA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.
21 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 22	

MARCOLIN EMMA

Saxofono (livello C.1)		Esame di promozione - Commissione n.
5 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 44	

MARUSIG STEFANIA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.
20 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 22	

MARUSSI FRANCESCO

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.
21 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 22	
Chitarra (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.
29 maggio 2019 - Ore 16.15	AULA 43	

MASSENI RICCARDO

Storia della musica (livello C.1)		Esame di promozione - Commissione n.
20 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 24	
Strumento 2 (livello B.2)		Compimento livello B - Commissione n.
27 giugno 2019 - Ore 12.00	AULA 4	

MEDEOT ANDREA

Contrabbasso (livello A.1)		Esame di conferma - Commissione n.
29 maggio 2019 - Ore 15.00	AULA 30	

MEDICA CLAUDIO

Tromba (livello C.2)		Esame di promozione - Commissione n.
27 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 44	
Teoria dell'armonia e analisi (livello C.2)		Compimento livello C - Commissione n.
12 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 3	PROVA SCRITTA
Teoria dell'armonia e analisi (livello C.2)		Compimento livello C - Commissione n.
13 giugno 2019 - Ore 16.30	AULA 7	PROVA ORALE
Storia della musica (livello C.2)		Compimento livello C - Commissione n.
20 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 24	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

MEDURI LISA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.
24 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 21	
Violino (livello A.1)		Esame di conferma - Commissione n.
3 giugno 2019 - Ore 11.00	AULA 39	

MICHELI SEBASTIANO

Pianoforte 2 (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.
29 maggio 2019 - Ore 16.30	AULA 12	
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello B)		Compimento livello B - Commissione n.
11 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 22	
Storia della musica (livello C.1)		Esame di promozione - Commissione n.
20 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 24	

MIGLIORIN MASSIMILIANO

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello B)		Compimento livello B - Commissione n.
11 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 22	
Organo (livello B.2)		Compimento livello B - Commissione n.
13 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 19	

MILANESE FRANCESCO

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.
10 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 21	

MILOSEVIC NATALIJA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.
20 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 22	

MILOVANOVIC NIKOLA

Saxofono (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.
5 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 44	
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.
10 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 22	

MONTEDURO MATTEO

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.
21 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 22	
Contrabbasso (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.
28 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA M	

MURATORE DENNIS

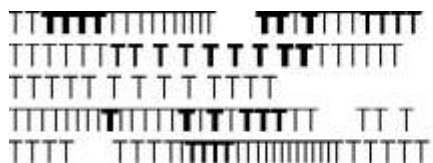
Pianoforte (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.
1 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 11	
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.
10 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 21	
Strumento 2 (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.
20 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 44	

MUSARRA LORENZO

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.
20 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 22	
Pianoforte (livello A.1)		Esame di conferma - Commissione n.
30 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 10	

MUSIL MADDALENA

Organo (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.
30 maggio 2019 - Ore 15.00	AULA 19	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

NARDUZZI MARCO

Tromba (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.
27 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 44	
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello B)		Compimento livello B - Commissione n.
11 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 22	

NEVYJEL GIOVANNI

Tromba (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.
27 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 44	
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.
10 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 21	
Strumento 2 (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.
13 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 19	

NICOLA CECILIA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.
20 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 22	
Violoncello (livello A.1)		Esame di conferma - Commissione n.
29 maggio 2019 - Ore 15.00	AULA 30	

NICOLA MARTA

Violino (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.
3 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 39	

NIGRIS OMAR FRANCESCO

Flauto (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.
29 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 31	

NISTRI JULIA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.
20 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 22	
Violino (livello A.1)		Esame di conferma - Commissione n.
3 giugno 2019 - Ore 13.30	AULA 39	

PACINI GAIA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.
10 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 22	
Pianoforte (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.
20 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 14	

PADRINI GAIA

Pianoforte (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.
21 maggio 2019 - Ore 16.00	AULA 16	
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.
10 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 21	

PALMA ROSSANA

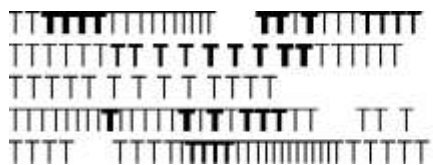
Flauto (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.
29 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 31	

PANGHER TEA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello B)		Compimento livello B - Commissione n.
11 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 22	
Pianoforte (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.
20 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 14	

PARMEGGIANI CATERINA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.
20 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 22	
Chitarra (livello A.1)		Esame di conferma - Commissione n.
29 maggio 2019 - Ore 15.30	AULA 43	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

PARMEGGIANI MARGHERITA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1) Esame di promozione - Commissione n.
24 maggio 2019 - Ore 14.00 AULA 21

PAROGNI MATTEO

Clarinetto (livello C.1) Esame di promozione - Commissione n.
28 giugno 2019 - Ore 14.00 SALA T

PASINATO GIANCARLO

Pianoforte (livello C.1) Esame di promozione - Commissione n.
1 giugno 2019 - Ore 16.00 AULA 11
Storia della musica (livello C.1) Esame di promozione - Commissione n.
20 giugno 2019 - Ore 15.00 AULA 24

PASSARELLO GIUSEPPE

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2) Esame di promozione - Commissione n.
21 maggio 2019 - Ore 14.00 AULA 22
Clarinetto (livello A.2) Esame di promozione - Commissione n.
28 giugno 2019 - Ore 14.00 SALA T

PASSERINI FRANCESCO

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1) Esame di promozione - Commissione n.
20 maggio 2019 - Ore 14.00 AULA 22
Tromba (livello A.1) Esame di conferma - Commissione n.
27 maggio 2019 - Ore 14.00 AULA 44

PATRONAGGIO SARA

Pianoforte (livello C.3) Compimento livello C - Commissione n.
21 giugno 2019 - Ore 14.30 AULA 14

PEČAR SEBASTIJAN

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1) Esame di promozione - Commissione n.
20 maggio 2019 - Ore 14.00 AULA 22
Saxofono (livello A.1) Esame di conferma - Commissione n.
5 giugno 2019 - Ore 15.00 AULA 44

PECORARO CHIARA

Violino (livello A.1) Esame di conferma - Commissione n.
3 giugno 2019 - Ore 13.30 AULA 39

PERISSUTTI JUAN PABLO

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1) Esame di promozione - Commissione n.
20 maggio 2019 - Ore 14.00 AULA 22
Pianoforte (livello A.1) Esame di conferma - Commissione n.
31 maggio 2019 - Ore 14.00 AULA 10

PERTOT JOSEPH

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3) Compimento livello A - Commissione n.
10 giugno 2019 - Ore 14.00 AULA 22

PETRIS GINEVRA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3) Compimento livello A - Commissione n.
10 giugno 2019 - Ore 14.00 AULA 22
Pianoforte (livello A.3) Compimento livello A - Commissione n.
20 giugno 2019 - Ore 14.30 AULA 14

PILOTTO GABRIELE

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello B) Compimento livello B - Commissione n.
11 giugno 2019 - Ore 14.00 AULA 22



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

PINZANI PENELOPE

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)	Esame di promozione - Commissione n.
20 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 22
Pianoforte (livello A.1)	Esame di conferma - Commissione n.
30 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 10

PIŠCANC NINA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)	Esame di promozione - Commissione n.
21 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 22
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)	Esame di promozione - Commissione n.
24 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 21
Flauto (livello A.1)	Esame di promozione - Commissione n.
29 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 31

PIŠCANC ŠTEFAN

Flauto dolce (livello A.1)	Esame di conferma - Commissione n.
29 maggio 2019 - Ore 15.30	AULA 31
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello B)	Compimento livello B - Commissione n.
11 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 22

POROPAT ANNA

Tromba (livello A.3)	Compimento livello A - Commissione n.
8 luglio 2019 - Ore 14.00	AULA 44

PREGARC NICHOLAS

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)	Esame di promozione - Commissione n.
20 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 22
Flauto (livello A.1)	Esame di conferma - Commissione n.
29 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 31

PRINCIVALLE MARTINA

Teoria dell'armonia e analisi (livello C.2)	Compimento livello C - Commissione n.
12 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 3
Teoria dell'armonia e analisi (livello C.2)	Compimento livello C - Commissione n.
13 giugno 2019 - Ore 16.30	AULA 7
Clarinetto (livello C.3)	Compimento livello C - Commissione n.
28 giugno 2019 - Ore 14.00	SALA T

PRIVITERA EMIDIO GIUSEPPE

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)	Esame di promozione - Commissione n.
24 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 21
Contrabbasso (livello A.2)	Esame di promozione - Commissione n.
29 maggio 2019 - Ore 15.00	AULA 30

PRIVITERA GLORIA CONCETTA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)	Esame di promozione - Commissione n.
24 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 21
Violino (livello A.1)	Esame di conferma - Commissione n.
3 giugno 2019 - Ore 13.30	AULA 39

PRO JAN

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3)	Compimento livello A - Commissione n.
10 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 21
Tromba (livello A.3)	Compimento livello A - Commissione n.
8 luglio 2019 - Ore 14.00	AULA 44

PULLANO FATIMA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)	Esame di promozione - Commissione n.
21 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 22



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

RAJIC OLIVER

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.
24 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 21	
Chitarra (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.
29 maggio 2019 - Ore 16.15	AULA 43	

RIOLO VIRGINIA

Violino (livello C.1)		Esame di promozione - Commissione n.
3 giugno 2019 - Ore 16.00	AULA 39	
Teoria dell'armonia e analisi (livello C.1)		Esame di promozione - Commissione n.
12 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 3	PROVA SCRITTA
Teoria dell'armonia e analisi (livello C.1)		Esame di promozione - Commissione n.
13 giugno 2019 - Ore 16.30	AULA 7	PROVA ORALE
Storia della musica (livello C.1)		Esame di promozione - Commissione n.
20 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 24	

RIZZARELLI ALBERTO

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.
20 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 22	

ROMANO AURORA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.
21 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 22	

RONGIONE IVAN

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.
20 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 22	

ROSSIGNOLI GIACOMO

Strumenti a percussione (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.
3 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 1N	

ROSSO VALENTINA

Teoria dell'armonia e analisi (livello C.2)		Compimento livello C - Commissione n.
12 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 3	PROVA SCRITTA
Teoria dell'armonia e analisi (livello C.2)		Compimento livello C - Commissione n.
13 giugno 2019 - Ore 16.30	AULA 7	PROVA ORALE
Storia della musica (livello C.2)		Compimento livello C - Commissione n.
20 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 24	

RUBESA PERINI JULIA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.
10 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 22	
Tromba (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.
8 luglio 2019 - Ore 14.00	AULA 44	

RUSSI THÉO CORRADO JEAN-ALEXIS

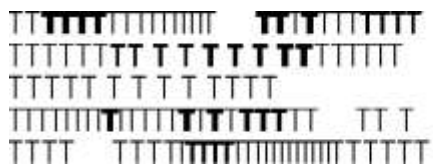
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.
21 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 22	

RUZZIER EMANUELE FRANCESCO

Violoncello (livello C.2)		Esame di promozione - Commissione n.
29 maggio 2019 - Ore 16.00	AULA 30	

RUZZIER SIMONE

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.
21 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 22	
Oboe (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.
5 giugno 2019 - Ore 16.30	AULA 35	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

SALETOVIC IMAD

Storia della musica (livello C.1)		Esame di promozione - Commissione n.
20 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 24	
Strumento 2 (livello B.2)		Compimento livello B - Commissione n.
27 giugno 2019 - Ore 12.00	AULA 4	
Fisarmonica (livello C.1)		Esame di promozione - Commissione n.
29 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 2	

SBUELZ MICHELA

Teoria dell'armonia e analisi (livello C.2)		Compimento livello C - Commissione n.
12 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 3	PROVA SCRITTA
Teoria dell'armonia e analisi (livello C.2)		Compimento livello C - Commissione n.
13 giugno 2019 - Ore 16.30	AULA 7	PROVA ORALE

SCANDURRA SILVIA

Pianoforte 2 (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.
29 maggio 2019 - Ore 16.30	AULA 12	
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello B)		Compimento livello B - Commissione n.
11 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 22	

SCORIA GIULIO

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.
24 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 21	
Clarinetto (livello A.1)		Esame di conferma - Commissione n.
28 giugno 2019 - Ore 14.00	SALA T	

SEDMAK MANUEL

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.
24 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 21	
Pianoforte 2 (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.
29 maggio 2019 - Ore 15.00	AULA 12	

SERONE MASSIMO

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.
20 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 22	
Pianoforte (livello A.1)		Esame di conferma - Commissione n.
30 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 10	

SETTE SIMONE

Violino (livello C.2)		Esame di promozione - Commissione n.
3 giugno 2019 - Ore 11.00	AULA 39	
Teoria dell'armonia e analisi (livello C.2)		Compimento livello C - Commissione n.
12 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 3	PROVA SCRITTA
Teoria dell'armonia e analisi (livello C.2)		Compimento livello C - Commissione n.
13 giugno 2019 - Ore 16.30	AULA 7	PROVA ORALE
Storia della musica (livello C.2)		Compimento livello C - Commissione n.
20 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 24	
Pianoforte 2 (livello B.2)		Compimento livello B - Commissione n.
26 giugno 2019 - Ore 10.30	AULA 12	

SFETEZ LAURA

Tromba (livello A.1)		Esame di conferma - Commissione n.
27 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 44	
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.
10 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 22	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

SHEHATA SARA

Pianoforte (livello C.2)		Esame di promozione - Commissione n.
30 maggio 2019 - Ore 13.30	AULA 10	
Teoria dell'armonia e analisi (livello C.2)		Compimento livello C - Commissione n.
12 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 3	PROVA SCRITTA
Teoria dell'armonia e analisi (livello C.2)		Compimento livello C - Commissione n.
13 giugno 2019 - Ore 16.30	AULA 7	PROVA ORALE

SILVESTRI ALESSIO

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.
20 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 22	
Fagotto (livello A.1)		Esame di conferma - Commissione n.
28 giugno 2019 - Ore 14.00	SALA T	

SOLIDORO FRANCESCO PREM

Flauto (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.
29 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 31	
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello B)		Compimento livello B - Commissione n.
11 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 22	
Strumento 2 (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.
20 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 44	

SORCI GIULIANO FRANCESCO

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.
24 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 21	
Chitarra (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.
29 maggio 2019 - Ore 16.15	AULA 43	

STEFANUTO VERONICA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.
24 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 21	
Pianoforte (livello A.1)		Esame di conferma - Commissione n.
30 maggio 2019 - Ore 15.00	AULA 19	

STOCCHI CARLO GABRIELE

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.
21 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 22	

STOCK IRENE

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.
20 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 22	
Violino (livello A.1)		Esame di conferma - Commissione n.
3 giugno 2019 - Ore 11.00	AULA 39	

STRANI MASSIMO

Pianoforte (livello B.2)		Compimento livello B - Commissione n.
21 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 14	

SVERKO LUCA

Tromba (livello A.1)		Esame di conferma - Commissione n.
27 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 44	

TESSER ANNA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.
10 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 22	
Pianoforte (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.
20 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 14	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

TORLONTANO GIULIO

Pianoforte 2 (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.
29 maggio 2019 - Ore 16.30	AULA 12	
Tromba (livello B.2)		Compimento livello B - Commissione n.
8 luglio 2019 - Ore 14.00	AULA 44	

TORLONTANO SARA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.
10 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 22	
Tromba (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.
8 luglio 2019 - Ore 14.00	AULA 44	

TRABUCCO ELENA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.
21 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 22	
Flauto (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.
29 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 31	
Pianoforte 2 (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.
29 maggio 2019 - Ore 16.30	AULA 12	

TRAVAIN MATILDA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.
21 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 22	

UROŠEVIC JOVAN

Strumento 2 / Canto / Composizione		Esame di promozione - Commissione n.
27 giugno 2019 - Ore 12.00	AULA 4	

VALENTINO GUIDO LORENZO

Pianoforte (livello B.2)		Compimento livello B - Commissione n.
21 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 14	

VARIN LARA

Pianoforte (livello B.2)		Compimento livello B - Commissione n.
21 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 14	

VATTOVANI MARTINA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.
20 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 22	
Chitarra (livello A.1)		Esame di conferma - Commissione n.
29 maggio 2019 - Ore 15.30	AULA 43	

VENCHIARUTTI ANNA

Pianoforte (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.
1 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 11	
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.
10 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 22	

VENIER ANNA

Flauto dolce (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.
29 maggio 2019 - Ore 15.30	AULA 31	

VERDINI COSTANZA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.
10 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 21	

VERDOGLIA ALBA

Flauto dolce (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.
29 maggio 2019 - Ore 15.30	AULA 31	
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.
10 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 22	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

VICINANZA LAURA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.
21 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 22	
Oboe (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.
5 giugno 2019 - Ore 16.30	AULA 35	

VIDONIS LUCA

Teoria dell'armonia e analisi (livello C.1)		Esame di promozione - Commissione n.
12 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 3	PROVA SCRITTA
Teoria dell'armonia e analisi (livello C.1)		Esame di promozione - Commissione n.
13 giugno 2019 - Ore 16.30	AULA 7	PROVA ORALE

VIGORITI FRANCESCO

Organo (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.
30 maggio 2019 - Ore 15.00	AULA 19	

VISINTINI LUCIA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.
20 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 22	
Flauto dolce (livello A.1)		Esame di conferma - Commissione n.
29 maggio 2019 - Ore 15.30	AULA 31	

VISINTINI MATTEO

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello B)		Compimento livello B - Commissione n.
11 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 22	

VOGRIG CATERINA BOJANA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.
21 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 22	
Saxofono (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.
5 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 44	

VOLK LEONID

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.
20 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 22	
Strumenti a percussione (livello A.1)		Esame di conferma - Commissione n.
3 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 1N	

VOLPATO NICOLE

Storia della musica (livello C.1)		Esame di promozione - Commissione n.
20 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 24	

ZAMPA JACOPO SERAFINO

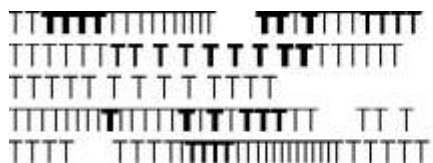
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.
20 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 22	
Canto (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.
4 luglio 2019 - Ore 10.00	AULA M	

ZAMPARINI LEONARDO

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello B)		Compimento livello B - Commissione n.
11 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 22	

ZAMPINI DAVIDE JOSHUA

Organo (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.
30 maggio 2019 - Ore 15.00	AULA 19	
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello B)		Compimento livello B - Commissione n.
11 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 22	
Strumento 2 (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.
20 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 44	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

ZENNARO CAMILLA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.
21 maggio 2019 - Ore 14.00	AULA 22	
Pianoforte (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.
1 giugno 2019 - Ore 12.00	AULA 11	

ZETTO DAVIDE FRANCESCO

Storia della musica (livello C.1)		Esame di promozione - Commissione n.
20 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 24	

ZEUGNA CHRISTIAN

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.
10 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 21	
Pianoforte (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.
20 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 14	

ZOICAS DANIELE CHRISTIAN

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello B)		Compimento livello B - Commissione n.
11 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 22	
Pianoforte (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.
20 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 14	

ZUBERTI ELIA

Violoncello (livello A.1)		Esame di conferma - Commissione n.
29 maggio 2019 - Ore 15.00	AULA 30	

ZUGNA CARLO MARIA

Chitarra (livello A.1)		Esame di conferma - Commissione n.
29 maggio 2019 - Ore 15.30	AULA 43	