



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### ALLIBRANTE GIAN MARIA

Ascolto, lettura e pratica di repertori musicali	Esame Triennio - Commissione n.1
9 giugno 2015 - Ore 10.00 AULA 3	
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)	Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 9.00 AULA 4	Prova scritta
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)	Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1
12 giugno 2015 - Ore 14.00 AULA 7	Orali
Elettroacustica I	Esame Triennio - Commissione n.1
6 luglio 2015 - Ore 11.30 AULA 2N	Orale
Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni I	Esame Triennio - Commissione n.1
10 luglio 2015 - Ore 9.00 AULA 2N	Prova scritta 3h.
10 luglio 2015 - Ore 12.00 AULA 2N	Orale

### AMBOTTA ADALBERTO

Musica d'insieme per voci e strumenti antichi I	Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 14.00 AULA 2	
Storia e storiografia della musica II	Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 15.00 AULA 20	primo appello
Filosofia della musica: Skrjabin tra musica e filosofia	Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1
24 giugno 2015 - Ore 10.00 AULA 16	
Contrabbasso: Prassi esecutive e repertori II	Esame Triennio - Commissione n.1
26 giugno 2015 - Ore 14.30 AULA M	
Storia e storiografia della musica II	Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 10.30 AULA 20	secondo appello

### ANASTASIO CARMEN

Laboratorio di repertorio per pianoforte e orchestra	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
6 luglio 2015 - Ore 10.00 AULA M	

### ANDRICH MOSÈ

Musica da camera	Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 9.30 SALA T	
Musica da camera	Esame Triennio - Commissione n.1
9 giugno 2015 - Ore 9.30 SALA T	
Musica da camera	Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2015 - Ore 9.30 SALA T	
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori III	Esame Triennio - Commissione n.1
30 giugno 2015 - Ore 12.00 AULA M	

### ANIC KARLO

Prassi esecutiva e repertorio solistico e orchestrale per contrabbasso	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
26 giugno 2015 - Ore 10.00 AULA M	

### ANTONI VID

Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)	Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 9.00 AULA 4	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I	Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 9.00 AULA 7	Prova scritta
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)	Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1
12 giugno 2015 - Ore 14.00 AULA 7	Orali
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I	Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2015 - Ore 14.00 AULA 7	Orali
Composizione jazz: Armonia jazz	Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 9.00 AULA 45	
Ear training I	Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 16.00 AULA 45	
Tecniche di improvvisazione musicale I	Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 12.15 AULA 45	
Basso elettrico: Prassi esecutive e repertori I	Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 13.30 AULA 45	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## ARAI HIROMI

Approfondimenti di storia del repertorio e delle scuole pianistiche	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 15.00	AULA 16
Prassi esecutiva e repertorio da concerto per pianoforte II	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 10.00	AULA M

## ARUFFO ALESSANDRO

Composizione musicale informatica	Esame Triennio - Commissione n.1
5 giugno 2015 - Ore 15.30	SEGRETERIA Consegna prova 30gg.
Composizione audiovisiva integrata II	Esame Triennio - Commissione n.1
9 giugno 2015 - Ore 15.30	SEGRETERIA Consegna prova 30 gg.
Elettroacustica III	Esame Triennio - Commissione n.1
9 giugno 2015 - Ore 15.30	SEGRETERIA Consegna prova 3'gg
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I	Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 7 Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I	Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 7 Orali
Storia e storiografia della musica I	Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 20 primo appello
Composizione III	Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2015 - Ore 11.00	AULA 44 Orale - consegna scritto 30 gg. Prima
Storia e storiografia della musica I	Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20 secondo appello
Composizione musicale informatica	Esame Triennio - Commissione n.1
6 luglio 2015 - Ore 17.30	AULA 2N Orale
Analisi della musica elettroacustica III	Esame Triennio - Commissione n.1
7 luglio 2015 - Ore 9.30	BIBLIOTECA Prova scritta
7 luglio 2015 - Ore 15.30	AULA 2N Orale
Composizione audiovisiva integrata II	Esame Triennio - Commissione n.1
9 luglio 2015 - Ore 16.00	AULA 2N Orale
Elettroacustica III	Esame Triennio - Commissione n.1
9 luglio 2015 - Ore 17.30	AULA 2N Orali

## AVIAN GABRIELE

Laboratorio di musica da camera	Esame Biennio sper. - Commissione n.2
8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T
Laboratorio di musica da camera	Esame Biennio sper. - Commissione n.2
9 giugno 2015 - Ore 10.15	SALA T
Laboratorio di musica da camera	Esame Biennio sper. - Commissione n.2
10 giugno 2015 - Ore 12.45	SALA T
Approfondimenti di storia della musica del XX secolo	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 13.00	AULA 20
Prassi esecutiva dell'accompagnamento del repertorio strumental	Esame Biennio sper. - Commissione n.2
16 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 17
Prassi esecutiva dell'accompagnamento del repertorio vocale I	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
6 luglio 2015 - Ore 10.30	SALA T



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### BACKA BRIKELA

Laboratorio di musica da camera 8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	Esame Biennio sper. - Commissione n.2
Laboratorio di musica da camera 9 giugno 2015 - Ore 10.15	SALA T	Esame Biennio sper. - Commissione n.2
Laboratorio di musica da camera 10 giugno 2015 - Ore 12.45	SALA T	Esame Biennio sper. - Commissione n.2
Approfondimenti di storia della musica del XX secolo 16 giugno 2015 - Ore 13.00	AULA 20	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Prassi esecutiva e repertorio da concerto per pianoforte I 2 luglio 2015 - Ore 15.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di repertorio per duo pianistico 6 luglio 2015 - Ore 16.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1

### BADIN MICHELE

Laboratorio di musica da camera 8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	Esame Biennio sper. - Commissione n.2
Laboratorio di musica da camera 9 giugno 2015 - Ore 10.15	SALA T	Esame Biennio sper. - Commissione n.2
Laboratorio di musica da camera 10 giugno 2015 - Ore 12.45	SALA T	Esame Biennio sper. - Commissione n.2
Approfondimenti di storia della musica del XX secolo 16 giugno 2015 - Ore 13.00	AULA 20	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Prassi esecutiva e repertorio solistico e orchestrale per contrabbasso 26 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1

### BAGDASARYAN MARIANA

Analisi dei repertori 11 giugno 2015 - Ore 16.30	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Orali
Storia e storiografia della musica II 15 giugno 2015 - Ore 15.00	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1 primo appello
Storia e storiografia della musica II 2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1 secondo appello

### BAIĆ LUKA

Approfondimenti di storia della musica del XX secolo 16 giugno 2015 - Ore 13.00	AULA 20	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Prassi esecutiva e repertorio solistico e orchestrale per tromba II 24 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1

### BALCI MELIS

Canto: Prassi esecutive e repertori I 2 luglio 2015 - Ore 12.00	SALA T	Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1
--	--------	---



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## BAN BARBARA

Teoria della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 11.00	AULA 21	
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)		Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 4	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)		Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1
12 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 7	Orali
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 7	Orali
Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 20	primo appello
Semiologia gregoriana		Esame Triennio - Commissione n.1
24 giugno 2015 - Ore 12.00	AULA 12	
Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	secondo appello

## BANELLI GIOVANNI

Musica da camera.		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Musica da camera.		Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Musica da camera.		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
9 giugno 2015 - Ore 10.15	SALA T	
Musica da camera.		Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1
9 giugno 2015 - Ore 10.15	SALA T	
Musica da camera.		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
10 giugno 2015 - Ore 12.45	SALA T	
Musica da camera.		Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1
10 giugno 2015 - Ore 12.45	SALA T	

## BARBIERI MARIA GIOVANNA

Teoria, ritmica e percezione musicale (obbligo formativo aggiuntivo)		Compimento livello B Corsi Preaccademici - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 21	
Pratica pianistica II		Esame Triennio - Commissione n.1
22 giugno 2015 - Ore 11.30	AULA 12	

## BARILE ALESSANDRO

Composizione musicale informatica		Esame Triennio - Commissione n.1
5 giugno 2015 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Consegna prova 30gg.
Composizione audiovisiva integrata II		Esame Triennio - Commissione n.1
9 giugno 2015 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Consegna prova 30 gg.
Elettroacustica III		Esame Triennio - Commissione n.1
9 giugno 2015 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Consegna prova 3'gg
Composizione III		Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2015 - Ore 11.00	AULA 44	Orale - consegna scritto 30 gg. Prima
Composizione musicale informatica		Esame Triennio - Commissione n.1
6 luglio 2015 - Ore 17.30	AULA 2N	Orale
Analisi della musica elettroacustica III		Esame Triennio - Commissione n.1
7 luglio 2015 - Ore 9.30	BIBLIOTECA	Prova scritta
7 luglio 2015 - Ore 15.30	AULA 2N	Orale
Composizione audiovisiva integrata II		Esame Triennio - Commissione n.1
9 luglio 2015 - Ore 16.00	AULA 2N	Orale
Elettroacustica III		Esame Triennio - Commissione n.1
9 luglio 2015 - Ore 17.30	AULA 2N	Orali

## BARTOLI SILVIO

Pianoforte: Prassi esecutive e repertori III		Esame Triennio - Commissione n.1
30 giugno 2015 - Ore 12.00	AULA M	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### BATTIGELLI MARCO

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I	Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 9.00 AULA 7	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I	Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2015 - Ore 14.00 AULA 7	Orali
Composizione jazz: Armonia jazz	Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 9.00 AULA 45	
Ear training I	Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 16.00 AULA 45	
Storia e storiografia della musica I	Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 10.00 AULA 20	primo appello
Tecniche di improvvisazione musicale I	Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 12.15 AULA 45	
Storia e storiografia della musica I	Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 10.30 AULA 20	secondo appello

### BEN ICHOU FRANCIS EMANUEL

Teoria della musica II	Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 10.00 AULA 21	
Lettura della partitura III	Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 14.00 AULA 17	
Estetica della musica	Esame Triennio - Commissione n.1
24 giugno 2015 - Ore 14.00 AULA 16	

### BENEDETTI CHIARA

Quartetto d'archi II	Esame Triennio - Commissione n.1
5 giugno 2015 - Ore 10.00 AULA M	
Musica da camera II	Esame Triennio - Commissione n.2
8 giugno 2015 - Ore 9.30 SALA T	
Musica da camera II	Esame Triennio - Commissione n.2
9 giugno 2015 - Ore 10.15 SALA T	
Musica da camera II	Esame Triennio - Commissione n.2
10 giugno 2015 - Ore 12.45 SALA T	
Violino: Passi del repertorio orchestrale	Esame Triennio - Commissione n.1
29 giugno 2015 - Ore 12.00 AULA M	

### BERGAMASCO ALESSIO

Clarinetto: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello str	Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 10.00 AULA 36	
Teoria della musica I	Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 11.00 AULA 21	

### BERNASCONI FRANCESCO

Musica d'insieme per voci e strumenti antichi I	Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 14.00 AULA 2	
Storia e storiografia della musica II	Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 15.00 AULA 20	primo appello
Organo: Prassi esecutive e repertori II	Esame Triennio - Commissione n.1
24 giugno 2015 - Ore 14.00 SALA T	
Concertazione e direzione di coro: prassi esecutive e repertori	Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2015 - Ore 16.00 AULA 44	
Storia e storiografia della musica II	Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 10.30 AULA 20	secondo appello



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### BERNETTI SERGIO

Teoria della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 11.00	AULA 21	
Ear training I		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 16.00	AULA 45	
Ear training II		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 17.45	AULA 45	
Trombone jazz: Prassi esecutive e repertori I		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 15.00	AULA 45	

### BERNOBIC NIKOLA

Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 20	primo appello
Tromba: Prassi esecutive e repertori I		Esame Triennio - Commissione n.1
24 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA M	
Tromba: Strumento affine		Esame Triennio - Commissione n.1
24 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA M	
Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	secondo appello

### BOLOGOVA EKATERINA

Laboratorio di musica da camera		Esame Biennio sper. - Commissione n.2
8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Laboratorio di musica da camera		Esame Biennio sper. - Commissione n.2
9 giugno 2015 - Ore 10.15	SALA T	
Laboratorio di musica da camera		Esame Biennio sper. - Commissione n.2
10 giugno 2015 - Ore 12.45	SALA T	
Approfondimenti di storia della musica del XX secolo		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 13.00	AULA 20	
Laboratorio di espressione ed arte scenica		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA M	
Approfondimenti di linguistica straniera		Esame Biennio sper. - Commissione n.2
25 giugno 2015 - Ore 14.30	AULA 34	
Prassi esecutiva e repertorio lirico e concertistico I		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 15.30	SALA T	

### BORDARI MARINO

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 7	Orali
Storia delle musiche d'uso		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 11.00	AULA 20	

### BOZIC TILEN

Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.2
8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.2
9 giugno 2015 - Ore 10.15	SALA T	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.2
10 giugno 2015 - Ore 12.45	SALA T	
Analisi dei repertori		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 16.30	AULA 7	Orali
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 15.00	AULA 20	primo appello
Corno: Passi del repertorio orchestrale		Esame Triennio - Commissione n.1
24 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA M	
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	secondo appello





*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## BOZOLO RICCARDO

Approfondimenti di storia del repertorio e delle scuole pianistiche	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 15.00 AULA 16	
Prassi esecutiva e repertorio da concerto per pianoforte II	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 10.00 AULA M	
Laboratorio di repertorio per duo pianistico	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
6 luglio 2015 - Ore 16.00 AULA M	
Laboratorio di repertorio per pianoforte e orchestra	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
6 luglio 2015 - Ore 10.00 AULA M	

## BUCCIOL MATTEO

Analisi dei repertori	Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 16.30 AULA 7	Orali
Storia delle musiche d'uso	Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 11.00 AULA 20	

## BURELLI CHRISTOPHER

Idee e modelli della narrazione	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
9 giugno 2015 - Ore 15.00 AULA 2N	Consegna prova 30 gg.
Tecniche e forme della composizione videomusicale II	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
9 giugno 2015 - Ore 13.00 SEGRETERIA	Consegna prova 30gg.
Tecnica ed estetica degli ambienti multimodali e interattivi	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
10 giugno 2015 - Ore 14.30 SEGRETERIA	Consegna prova 30gg.
Idee e modelli della narrazione	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
9 luglio 2015 - Ore 15.00 AULA 2N	Orale
Tecniche e forme della composizione videomusicale II	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
9 luglio 2015 - Ore 13.00 AULA 2N	Orale
Tecnica ed estetica degli ambienti multimodali e interattivi	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
10 luglio 2015 - Ore 14.30 AULA 2N	Orale

## BUTTIGNOL MARCO

Composizione jazz: Armonia jazz	Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 9.00 AULA 45	
Storia e storiografia della musica I	Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 10.00 AULA 20	primo appello
Tecniche di improvvisazione musicale I	Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 12.15 AULA 45	
Storia e storiografia della musica I	Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 10.30 AULA 20	secondo appello

## CALO' GIOVANNI FRANCO

Musica da camera II	Esame Triennio - Commissione n.2
8 giugno 2015 - Ore 9.30 SALA T	
Musica da camera II	Esame Triennio - Commissione n.2
9 giugno 2015 - Ore 10.15 SALA T	
Musica da camera II	Esame Triennio - Commissione n.2
10 giugno 2015 - Ore 12.45 SALA T	
Analisi dei repertori	Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 16.30 AULA 7	Orali
Accompagnamento pianistico: Prassi esecutive e repertori II	Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2015 - Ore 10.00 AULA 17	
Musica d'insieme per voci e strumenti antichi II	Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 14.00 AULA 2	
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori III	Esame Triennio - Commissione n.2
30 giugno 2015 - Ore 14.30 AULA M	
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori dal XX secolo alla contem	Esame Triennio - Commissione n.1
6 luglio 2015 - Ore 14.30 AULA 16	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## CANO LLAMBI

Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.2
8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Teoria della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 21	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.2
9 giugno 2015 - Ore 10.15	SALA T	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.2
10 giugno 2015 - Ore 12.45	SALA T	
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Accompagnamento pianistico: Prassi esecutive e repertori I		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 17	
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2015 - Ore 10.30	AULA 7	Orali
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 15.00	AULA 20	primo appello
Pianoforte per strumenti e canto jazz I		Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 12.30	AULA 46	
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.2
1 luglio 2015 - Ore 10.00	AULA M	
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	secondo appello
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori: duo pianistico		Esame Triennio - Commissione n.1
6 luglio 2015 - Ore 16.00	AULA M	

## CANTARUT LORENA

Composizione musicale elettroacustica I		Esame Triennio - Commissione n.1
5 giugno 2015 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Consegna prova 30gg.
Composizione musicale elettroacustica II		Esame Triennio - Commissione n.1
5 giugno 2015 - Ore 9.45	AULA 2N	Consegna prova 30gg.
Esecuzione e interpretazione della musica elettroacustica		Esame Triennio - Commissione n.2
5 giugno 2015 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Consegna prova 30gg.
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 7	Orali
Elettroacustica II		Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2015 - Ore 14.00	SEGRETERIA	Consegna prova 15gg.
Elettroacustica II		Esame Triennio - Commissione n.1
6 luglio 2015 - Ore 14.00	AULA 3	Orale
Esecuzione e interpretazione della musica elettroacustica		Esame Triennio - Commissione n.2
6 luglio 2015 - Ore 16.00	AULA 2N	Orale
Acustica e psicoacustica musicale II		Esame Triennio - Commissione n.1
7 luglio 2015 - Ore 9.30	AULA 2N	Prova scritta
7 luglio 2015 - Ore 11.30	AULA 2N	Orale
Composizione musicale elettroacustica I		Esame Triennio - Commissione n.1
7 luglio 2015 - Ore 16.00	AULA 2N	Orale
Composizione musicale elettroacustica II		Esame Triennio - Commissione n.1
7 luglio 2015 - Ore 9.45	AULA 2N	Orale
Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni II		Esame Triennio - Commissione n.1
10 luglio 2015 - Ore 9.30	AULA 2N	Prova scritta 2h.
10 luglio 2015 - Ore 13.00	AULA 2N	Orale





*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## CAPUZZO MASSIMO

Composizione musicale elettroacustica II		Esame Triennio - Commissione n.1
5 giugno 2015 - Ore 9.45	AULA 2N	Consegna prova 30gg.
Esecuzione e interpretazione della musica elettroacustica		Esame Triennio - Commissione n.2
5 giugno 2015 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Consegna prova 30gg.
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 7	Orali
Storia delle musiche d'uso		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 11.00	AULA 20	
Elettroacustica II		Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2015 - Ore 14.00	SEGRETERIA	Consegna prova 15gg.
Elettroacustica II		Esame Triennio - Commissione n.1
6 luglio 2015 - Ore 14.00	AULA 3	Orale
Esecuzione e interpretazione della musica elettroacustica		Esame Triennio - Commissione n.2
6 luglio 2015 - Ore 16.00	AULA 2N	Orale
Acustica e psicoacustica musicale II		Esame Triennio - Commissione n.1
7 luglio 2015 - Ore 9.30	AULA 2N	Prova scritta
7 luglio 2015 - Ore 11.30	AULA 2N	Orale
Composizione musicale elettroacustica II		Esame Triennio - Commissione n.1
7 luglio 2015 - Ore 9.45	AULA 2N	Orale
Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni II		Esame Triennio - Commissione n.1
10 luglio 2015 - Ore 9.30	AULA 2N	Prova scritta 2h.
10 luglio 2015 - Ore 13.00	AULA 2N	Orale

## CARUSO ALBERTO

Idee e modelli della narritività		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
9 giugno 2015 - Ore 15.00	AULA 2N	Consegna prova 30 gg.
Tecnica ed estetica nella programmazione di siti Web		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
9 giugno 2015 - Ore 11.30	SEGRETERIA	Consegna prova 30 gg.
Tecniche di interpretazione in ambienti multimodali e interattivi		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
10 giugno 2015 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Consegna prova 30gg.
Idee e modelli della narritività		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
9 luglio 2015 - Ore 15.00	AULA 2N	Orale
Tecnica ed estetica nella programmazione di siti Web		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
9 luglio 2015 - Ore 11.30	AULA 2N	Orale
Tecniche di interpretazione in ambienti multimodali e interattivi		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
10 luglio 2015 - Ore 15.30	AULA 2N	Orale

## CASAR URSA

Flauto: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello strume		Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 36	
Quartetto di flauti		Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1
9 giugno 2015 - Ore 18.00	SALA T	ESAME-CONCERTO
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 7	Orali
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2015 - Ore 10.30	AULA 7	Orali
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 15.00	AULA 20	primo appello
Flauto: Prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	secondo appello



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## CASTELLANO DAVIDE

Composizione musicale elettroacustica II		Esame Triennio - Commissione n.1
5 giugno 2015 - Ore 9.45	AULA 2N	Consegna prova 30gg.
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 7	Orali
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 15.00	AULA 20	primo appello
Elettroacustica II		Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2015 - Ore 14.00	SEGRETERIA	Consegna prova 15gg.
Esecuzione e interpretazione della musica elettroacustica		Esame Triennio - Commissione n.1
30 giugno 2015 - Ore 16.00	SALA T	Orale-Consegna prova 30gg.
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	secondo appello
Elettroacustica II		Esame Triennio - Commissione n.1
6 luglio 2015 - Ore 14.00	AULA 3	Orale
Acustica e psicoacustica musicale II		Esame Triennio - Commissione n.1
7 luglio 2015 - Ore 9.30	AULA 2N	Prova scritta
7 luglio 2015 - Ore 11.30	AULA 2N	Orale
Composizione musicale elettroacustica II		Esame Triennio - Commissione n.1
7 luglio 2015 - Ore 9.45	AULA 2N	Orale
Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni II		Esame Triennio - Commissione n.1
10 luglio 2015 - Ore 9.30	AULA 2N	Prova scritta 2h.
10 luglio 2015 - Ore 13.00	AULA 2N	Orale

## CASTELLANO RACHELE

Quartetto d'archi II		Esame Triennio - Commissione n.1
5 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA M	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
9 giugno 2015 - Ore 10.15	SALA T	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2015 - Ore 12.45	SALA T	

## CHIANDOTTO LUCA

Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Teoria della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 21	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
9 giugno 2015 - Ore 10.15	SALA T	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2015 - Ore 12.45	SALA T	
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Accompagnamento pianistico: Prassi esecutive e repertori I		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 17	
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2015 - Ore 10.30	AULA 7	Orali
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 15.00	AULA 20	primo appello
Pianoforte: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello str		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 10.30	AULA 16	
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.1
1 luglio 2015 - Ore 10.00	AULA M	
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	secondo appello



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### CHIARION FEDERICO

Armonia e analisi di composizioni jazz II  
15 giugno 2015 - Ore 13.15 AULA 45  
Esame Triennio - Commissione n.1

### CHIOVARA ALESSANDRO

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I  
11 giugno 2015 - Ore 9.00 AULA 7  
Esame Triennio - Commissione n.1  
Prova scritta

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I  
12 giugno 2015 - Ore 14.00 AULA 7  
Esame Triennio - Commissione n.1  
Orali

### CIVRIL BILGE

Prassi esecutiva dell'accompagnamento del repertorio vocale I  
11 giugno 2015 - Ore 14.15 SALA T  
Esame Biennio sper. - Commissione n.2

### COLLET CAMILLA

Storia e storiografia della musica II  
15 giugno 2015 - Ore 15.00 AULA 20  
Esame Triennio - Commissione n.1  
primo appello

Storia del jazz e delle musiche improvvisate I  
16 giugno 2015 - Ore 9.30 AULA 20  
Esame Triennio - Commissione n.1

Tecniche di improvvisazione musicale II  
16 giugno 2015 - Ore 10.00 AULA 45  
Esame Triennio - Commissione n.1

Storia e storiografia della musica II  
2 luglio 2015 - Ore 10.30 AULA 20  
Esame Triennio - Commissione n.1  
secondo appello

### COOKE KEVIN REGINALD

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I  
11 giugno 2015 - Ore 9.00 AULA 7  
Esame Triennio - Commissione n.1  
Prova scritta

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I  
12 giugno 2015 - Ore 14.00 AULA 7  
Esame Triennio - Commissione n.1  
Orali

Storia e storiografia della musica I  
15 giugno 2015 - Ore 10.00 AULA 20  
Esame Triennio - Commissione n.1  
primo appello

Contrabbasso: Prassi esecutive e repertori I  
26 giugno 2015 - Ore 14.30 AULA M  
Esame Triennio - Commissione n.1

Storia e storiografia della musica I  
2 luglio 2015 - Ore 10.30 AULA 20  
Esame Triennio - Commissione n.1  
secondo appello

### COPPOLA DAVIDE

Analisi dei repertori  
11 giugno 2015 - Ore 16.30 AULA 7  
Esame Triennio - Commissione n.1  
Orali

Filosofia della musica: La filosofia della musica di T. W. Adorno  
24 giugno 2015 - Ore 10.00 AULA 16  
Esame Triennio - Commissione n.1

### CUI YIQIONG

Laboratorio di musica da camera  
8 giugno 2015 - Ore 9.30 SALA T  
Esame Biennio sper. - Commissione n.2

Laboratorio di musica da camera  
9 giugno 2015 - Ore 10.15 SALA T  
Esame Biennio sper. - Commissione n.2

Laboratorio di musica da camera  
10 giugno 2015 - Ore 12.45 SALA T  
Esame Biennio sper. - Commissione n.2

Approfondimenti di linguistica straniera  
25 giugno 2015 - Ore 14.30 AULA 34  
Esame Biennio sper. - Commissione n.2

Prassi esecutiva e repertorio lirico e concertistico I  
3 luglio 2015 - Ore 14.00 SALA T  
Esame Biennio sper. - Commissione n.3



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## CUS TOMMASO

Composizione musicale elettroacustica I		Esame Triennio - Commissione n.1
5 giugno 2015 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Consegna prova 30gg.
Ascolto, lettura e pratica di repertori musicali		Esame Triennio - Commissione n.1
9 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 3	
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)		Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 4	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)		Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1
12 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 7	Orali
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 7	Orali
Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 20	primo appello
Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	secondo appello
Elettroacustica I		Esame Triennio - Commissione n.1
6 luglio 2015 - Ore 11.30	AULA 2N	Orale
Composizione musicale elettroacustica I		Esame Triennio - Commissione n.1
7 luglio 2015 - Ore 16.00	AULA 2N	Orale
Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni I		Esame Triennio - Commissione n.1
10 luglio 2015 - Ore 9.00	AULA 2N	Prova scritta 3h.
10 luglio 2015 - Ore 12.00	AULA 2N	Orale

## CYARGEENKA PAVEL

Chitarra: Prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.2
24 giugno 2015 - Ore 15.30	AULA 35	
Chitarra: Intavolature e loro trascrizione		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2015 - Ore 11.30	AULA 35	

## DALL'ARGINE MAURO

Chitarra: Prassi esecutive e repertori I		Esame Triennio - Commissione n.2
25 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 35	

## D'AURIA GIUSEPPE

Teoria della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 11.00	AULA 21	
Teoria della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 21	
Pianoforte: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello str		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 10.30	AULA 16	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## DE STEFANI FEDERICO

Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.2
8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.2
9 giugno 2015 - Ore 10.15	SALA T	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.2
10 giugno 2015 - Ore 12.45	SALA T	
Accompagnamento pianistico: Prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.2
11 giugno 2015 - Ore 14.15	SALA T	
Analisi dei repertori		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 16.30	AULA 7	Orali
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 15.00	AULA 20	primo appello
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori III		Esame Triennio - Commissione n.2
30 giugno 2015 - Ore 14.30	AULA M	
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	secondo appello
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori dal XX secolo alla contem		Esame Triennio - Commissione n.1
6 luglio 2015 - Ore 14.30	AULA 16	

## DININNO DAMIAN

Composizione musicale elettroacustica II		Esame Triennio - Commissione n.1
5 giugno 2015 - Ore 9.45	AULA 2N	Consegna prova 30gg.
Esecuzione e interpretazione della musica elettroacustica		Esame Triennio - Commissione n.2
5 giugno 2015 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Consegna prova 30gg.
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 7	Orali
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 15.00	AULA 20	primo appello
Elettroacustica II		Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2015 - Ore 14.00	SEGRETERIA	Consegna prova 15gg.
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	secondo appello
Elettroacustica II		Esame Triennio - Commissione n.1
6 luglio 2015 - Ore 14.00	AULA 3	Orale
Esecuzione e interpretazione della musica elettroacustica		Esame Triennio - Commissione n.2
6 luglio 2015 - Ore 16.00	AULA 2N	Orale
Acustica e psicoacustica musicale II		Esame Triennio - Commissione n.1
7 luglio 2015 - Ore 9.30	AULA 2N	Prova scritta
7 luglio 2015 - Ore 11.30	AULA 2N	Orale
Composizione musicale elettroacustica II		Esame Triennio - Commissione n.1
7 luglio 2015 - Ore 9.45	AULA 2N	Orale
Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni II		Esame Triennio - Commissione n.1
10 luglio 2015 - Ore 9.30	AULA 2N	Prova scritta 2h.
10 luglio 2015 - Ore 13.00	AULA 2N	Orale

## DOKIC ALEKSANDAR

Musica d'insieme per fisarmoniche II		Esame Triennio - Commissione n.1
30 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA M	

## DOLJAK MOJCA

Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.2
8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.2
9 giugno 2015 - Ore 10.15	SALA T	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.2
10 giugno 2015 - Ore 12.45	SALA T	





*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### DORFMANN MARIA LUCIA

Quartetto d'archi II  
5 giugno 2015 - Ore 10.00 AULA M  
Esame Triennio - Commissione n.1

### DUAN WEI

Laboratorio di formazioni d'insieme, anche interdisciplinari  
30 giugno 2015 - Ore 9.00 AULA M  
Esame Biennio sper. - Commissione n.1

### DURI' SERENA

Musica da camera II  
8 giugno 2015 - Ore 9.30 SALA T  
Esame Triennio - Commissione n.2

Musica da camera II  
9 giugno 2015 - Ore 10.15 SALA T  
Esame Triennio - Commissione n.2

Musica da camera II  
10 giugno 2015 - Ore 12.45 SALA T  
Esame Triennio - Commissione n.2

Analisi dei repertori  
11 giugno 2015 - Ore 16.30 AULA 7  
Esame Triennio - Commissione n.1  
Orali

Strumenti a percussione: Prassi esecutive e repertori III  
22 giugno 2015 - Ore 10.00 AULA 1N  
Esame Triennio - Commissione n.1

Strumenti a percussione: Tecniche di lettura estemporanea III  
22 giugno 2015 - Ore 10.00 AULA 1N  
Esame Triennio - Commissione n.1

### FABJAN MIRA

Letteratura e testi per musica II  
4 giugno 2015 - Ore 10.30 AULA 26  
Esame Triennio - Commissione n.1

Tecniche di strumentazione, orchestrazione e rielaborazione  
17 giugno 2015 - Ore 13.00 AULA 44  
Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1

Estetica della musica  
24 giugno 2015 - Ore 14.00 AULA 16  
Esame Triennio - Commissione n.1

### FADELLI VIRGINIA

Pianoforte: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello str  
16 giugno 2015 - Ore 10.30 AULA 16  
Esame Triennio - Commissione n.1

Pianoforte: Prassi esecutive e repertori I  
1 luglio 2015 - Ore 15.00 AULA M  
Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1

### FERENAC RUDI

Clarinetto: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello str  
8 giugno 2015 - Ore 10.00 AULA 36  
Esame Triennio - Commissione n.1

Musica da camera I  
8 giugno 2015 - Ore 9.30 SALA T  
Esame Triennio - Commissione n.1

Musica da camera I  
9 giugno 2015 - Ore 10.15 SALA T  
Esame Triennio - Commissione n.1

Musica da camera I  
10 giugno 2015 - Ore 12.45 SALA T  
Esame Triennio - Commissione n.1

Analisi dei repertori  
11 giugno 2015 - Ore 16.30 AULA 7  
Esame Triennio - Commissione n.1  
Orali

Storia e storiografia della musica II  
15 giugno 2015 - Ore 15.00 AULA 20  
Esame Triennio - Commissione n.1  
primo appello

Approfondimento di tecnica pianistica  
22 giugno 2015 - Ore 10.30 AULA 12  
Esame Triennio - Commissione n.1

Storia e storiografia della musica II  
2 luglio 2015 - Ore 10.30 AULA 20  
Esame Triennio - Commissione n.1  
secondo appello





*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## FERUGLIO MARINA

Approfondimenti specifici di teoria musicale 8 giugno 2015 - Ore 11.00 AULA 21	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Analisi di letteratura musicale per strumenti a tastiera 11 giugno 2015 - Ore 16.30 AULA 7	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Orali
Approfondimenti di storia della musica del XX secolo 16 giugno 2015 - Ore 13.00 AULA 20	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Storia degli strumenti da tasto e della loro letteratura 16 giugno 2015 - Ore 10.30 AULA 16	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Elementi di acustica e psicoacustica musicale 7 luglio 2015 - Ore 12.30 AULA 2N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1

## FLEGO LORENZO DAVIDE

Musica da camera II 8 giugno 2015 - Ore 9.30 SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera II 9 giugno 2015 - Ore 10.15 SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera II 10 giugno 2015 - Ore 12.45 SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Accompagnamento pianistico: Prassi esecutive e repertori I 12 giugno 2015 - Ore 10.00 AULA 17	Esame Triennio - Commissione n.1
Storia e storiografia della musica II 15 giugno 2015 - Ore 15.00 AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1 primo appello
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori II 1 luglio 2015 - Ore 10.00 AULA M	Esame Triennio - Commissione n.2
Storia e storiografia della musica II 2 luglio 2015 - Ore 10.30 AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1 secondo appello

## FORTI DAVIDE

Musica da camera II 8 giugno 2015 - Ore 9.30 SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera. 8 giugno 2015 - Ore 9.30 SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera II 9 giugno 2015 - Ore 10.15 SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera. 9 giugno 2015 - Ore 10.15 SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera II 10 giugno 2015 - Ore 12.45 SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera. 10 giugno 2015 - Ore 12.45 SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Analisi dei repertori 11 giugno 2015 - Ore 16.30 AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Orali
Storia e storiografia della musica II 15 giugno 2015 - Ore 15.00 AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1 primo appello
Violoncello: Passi del repertorio orchestrale 26 giugno 2015 - Ore 16.30 AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Violoncello: Prassi esecutive e repertori III 26 giugno 2015 - Ore 16.30 AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Violoncello: Strumento affine 26 giugno 2015 - Ore 16.30 AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Storia e storiografia della musica II 2 luglio 2015 - Ore 10.30 AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1 secondo appello

## FRANJUL FLORA

Teoria della musica I 8 giugno 2015 - Ore 11.00 AULA 21	Esame Triennio - Commissione n.1
--	----------------------------------



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### FRATTINI SEBASTIANO

Tecnica ed estetica nella programmazione di siti Web 9 giugno 2015 - Ore 11.30	SEGRETERIA	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Consegna prova 30 gg.
Tecniche di interpretazione in ambienti multimodali e interattivi 10 giugno 2015 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Consegna prova 30gg.
Analisi della musica elettroacustica II 7 luglio 2015 - Ore 15.00	AULA 2N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Verifica
Tecnica ed estetica nella programmazione di siti Web 9 luglio 2015 - Ore 11.30	AULA 2N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Orale
Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni I 10 luglio 2015 - Ore 9.00	AULA 2N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Prova scritta 3h.
10 luglio 2015 - Ore 12.00	AULA 2N	Orale
Tecniche di interpretazione in ambienti multimodali e interattivi 10 luglio 2015 - Ore 15.30	AULA 2N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Orale

### FURLAN ALEX

Batteria e percussioni jazz: Prassi esecutive e repertori II 15 giugno 2015 - Ore 13.45	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Storia e storiografia della musica II 15 giugno 2015 - Ore 15.00	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1 primo appello
Storia del jazz e delle musiche improvvisate I 16 giugno 2015 - Ore 9.30	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Tecniche di scrittura e di arrangiamento per vari tipi di ensemble j 16 giugno 2015 - Ore 10.45	AULA 46	Esame Triennio - Commissione n.1
Storia e storiografia della musica II 2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1 secondo appello

### FURUKUBO MIZUHO

Laboratorio di musica da camera 8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	Esame Biennio sper. - Commissione n.2
Laboratorio di musica da camera 9 giugno 2015 - Ore 10.15	SALA T	Esame Biennio sper. - Commissione n.2
Laboratorio di musica da camera 10 giugno 2015 - Ore 12.45	SALA T	Esame Biennio sper. - Commissione n.2
Elementi di lettura e collaborazione al pianoforte II 11 giugno 2015 - Ore 11.00	AULA 15	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Prassi esecutiva dell'accompagnamento del repertorio strumental 12 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 17	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Approfondimenti di storia della musica del XX secolo 16 giugno 2015 - Ore 13.00	AULA 20	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Prassi esecutiva dell'accompagnamento del repertorio vocale I 6 luglio 2015 - Ore 10.30	SALA T	Esame Biennio sper. - Commissione n.1

### GAJIĆ DRAGANA

Quartetto d'archi II 5 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Analisi dei repertori 11 giugno 2015 - Ore 16.30	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Orali
Musica d'insieme per strumenti antichi I 15 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 2	Esame Triennio - Commissione n.1

### GERVASIO GABRIELLA

Pianoforte: Prassi esecutive e repertori III 30 giugno 2015 - Ore 14.30	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.3
--	--------	----------------------------------



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## GHERLANZ EMILIANO

Composizione musicale elettroacustica II 5 giugno 2015 - Ore 9.45	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Consegna prova 30gg.
Esecuzione e interpretazione della musica elettroacustica 5 giugno 2015 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.2 Consegna prova 30gg.
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I 11 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I 12 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Orali
Storia delle musiche d'uso 16 giugno 2015 - Ore 11.00	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Elettroacustica II 19 giugno 2015 - Ore 14.00	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Consegna prova 15gg.
Elettroacustica II 6 luglio 2015 - Ore 14.00	AULA 3	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Esecuzione e interpretazione della musica elettroacustica 6 luglio 2015 - Ore 16.00	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.2 Orale
Acustica e psicoacustica musicale II 7 luglio 2015 - Ore 9.30	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta
	7 luglio 2015 - Ore 11.30	AULA 2N Orale
Composizione musicale elettroacustica II 7 luglio 2015 - Ore 9.45	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni II 10 luglio 2015 - Ore 9.30	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta 2h.
	10 luglio 2015 - Ore 13.00	AULA 2N Orale

## GIACOBBI GIORGIO

Prassi esecutiva e repertorio jazz I 16 giugno 2015 - Ore 11.00	AULA 45	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Prassi esecutiva solistica in Big Band I 16 giugno 2015 - Ore 12.00	AULA 45	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Tecniche e linguaggi dell'improvvisazione jazz 16 giugno 2015 - Ore 11.00	AULA 45	Esame Biennio sper. - Commissione n.1

## GIACOMAZZI JACOPO

Composizione musicale elettroacustica I 5 giugno 2015 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Consegna prova 30gg.
Ascolto, lettura e pratica di repertori musicali 9 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 3	Esame Triennio - Commissione n.1
Elettroacustica I 6 luglio 2015 - Ore 11.30	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Composizione musicale elettroacustica I 7 luglio 2015 - Ore 16.00	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale

## GIACOMELLO FRANCESCO

Ear training II 15 giugno 2015 - Ore 17.45	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Storia del jazz e delle musiche improvvisate I 16 giugno 2015 - Ore 9.30	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Tecniche di improvvisazione musicale II 16 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### GORANOVA EVGENIA

Laboratorio di musica da camera 8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	Esame Biennio sper. - Commissione n.2
Laboratorio di musica da camera 9 giugno 2015 - Ore 10.15	SALA T	Esame Biennio sper. - Commissione n.2
Laboratorio di musica da camera 10 giugno 2015 - Ore 12.45	SALA T	Esame Biennio sper. - Commissione n.2
Prassi esecutiva dell'accompagnamento del repertorio operistico 16 giugno 2015 - Ore 10.30	AULA 17	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Prassi esecutiva dell'accompagnamento del repertorio vocale II 6 luglio 2015 - Ore 10.30	SALA T	Esame Biennio sper. - Commissione n.1

### GRAFITTI EMANUELE

Tecniche di strumentazione, orchestrazione e rielaborazione 16 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 46	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
---	---------	---------------------------------------

### GRANIERI NICCOLO'

Composizione musicale informatica 5 giugno 2015 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Consegna prova 30gg.
Composizione audiovisiva integrata II 9 giugno 2015 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Consegna prova 30 gg.
Elettroacustica III 9 giugno 2015 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Consegna prova 3'gg
Composizione III 19 giugno 2015 - Ore 11.00	AULA 44	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale - consegna scritto 30 gg. Prima
Composizione musicale informatica 6 luglio 2015 - Ore 17.30	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Analisi della musica elettroacustica III 7 luglio 2015 - Ore 9.30	BIBLIOTECA	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta
7 luglio 2015 - Ore 15.30	AULA 2N	Orale
Composizione audiovisiva integrata II 9 luglio 2015 - Ore 16.00	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Elettroacustica III 9 luglio 2015 - Ore 17.30	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Orali

### GREGORETTI GIOVANNI

Ear training II 15 giugno 2015 - Ore 17.45	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Basso elettrico: Prassi esecutive e repertori II 16 giugno 2015 - Ore 15.00	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Storia del jazz e delle musiche improvvisate I 16 giugno 2015 - Ore 9.30	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Tecniche di improvvisazione musicale II 16 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1

### GREILSAMMER BINYAMIN

Letteratura e testi per musica I 4 giugno 2015 - Ore 10.30	AULA 26	Esame Triennio - Commissione n.1
Letteratura e testi per musica II 4 giugno 2015 - Ore 10.30	AULA 26	Esame Triennio - Commissione n.1
Storia e storiografia della musica II 15 giugno 2015 - Ore 15.00	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1 primo appello
Lettura della partitura II 16 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 17	Esame Triennio - Commissione n.1
Storia e storiografia della musica II 2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1 secondo appello



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## GROPPI ANGELICA

Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.2
8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.2
9 giugno 2015 - Ore 10.15	SALA T	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.2
10 giugno 2015 - Ore 12.45	SALA T	
Viola: Strumento affine		Esame Triennio - Commissione n.1
22 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 36	
Viola: Prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2015 - Ore 12.00	AULA 35	

## GROZDANIC OZREN

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 7	Orali
Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 20	primo appello
Pratica pianistica I		Esame Triennio - Commissione n.2
22 giugno 2015 - Ore 15.30	AULA 12	
Fisarmonica: Tecniche di lettura estemporanea		Esame Triennio - Commissione n.1
30 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA M	
Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	secondo appello

## GÜLSEVER KUTSI

Laboratorio di musica d'insieme per strumenti antichi		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 2	
Prassi esecutiva e repertorio da concerto per chitarra II		Esame Biennio sper. - Commissione n.2
24 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 35	

## GURESCI ILSU

Laboratorio di musica da camera		Esame Biennio sper. - Commissione n.2
8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Laboratorio di musica da camera		Esame Biennio sper. - Commissione n.2
9 giugno 2015 - Ore 10.15	SALA T	
Laboratorio di musica da camera		Esame Biennio sper. - Commissione n.2
10 giugno 2015 - Ore 12.45	SALA T	
Approfondimenti di storia della musica del XX secolo		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 13.00	AULA 20	
Prassi esecutiva e repertorio solistico e orchestrale per violoncelli		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
26 giugno 2015 - Ore 15.30	AULA M	
Laboratorio di quartetto d'archi del XX e XXI secolo		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
30 giugno 2015 - Ore 16.00	SALA T	
Elementi di acustica e psicoacustica musicale		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
7 luglio 2015 - Ore 12.30	AULA 2N	

## HARADA MITSUGU

Tecniche di improvvisazione musicale III		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 11.15	AULA 45	
Tecniche di scrittura e di arrangiamento per vari tipi di ensemble j		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 10.45	AULA 46	

## HAUSER MIRON

Prassi esecutiva solistica in Big Band II		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 12.00	AULA 45	
Tecniche di strumentazione, orchestrazione e rielaborazione		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 46	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## HRVATIN ANDREJA

<b>Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche II</b> 15 giugno 2015 - Ore 9.00 AULA 44	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta chiusura 12h
<b>Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche III</b> 15 giugno 2015 - Ore 9.00 AULA 44	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta chiusura 6h
<b>Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche III</b> 16 giugno 2015 - Ore 9.00 AULA 44	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta chiusura 4h
<b>Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche II</b> 17 giugno 2015 - Ore 13.00 AULA 44	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
<b>Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche III</b> 17 giugno 2015 - Ore 13.00 AULA 44	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale

## IERONCIC ENRICO

<b>Storia dell'arte rinascimentale e barocca</b> 4 giugno 2015 - Ore 10.30 AULA 26	Esame Triennio - Commissione n.1
<b>Teoria della musica II</b> 8 giugno 2015 - Ore 10.00 AULA 21	Esame Triennio - Commissione n.1
<b>Musica d'insieme per voci e strumenti antichi I</b> 15 giugno 2015 - Ore 14.00 AULA 2	Esame Triennio - Commissione n.1

## IUS PAOLO

<b>Chitarra jazz: Prassi esecutive e repertori II</b> 15 giugno 2015 - Ore 11.00 AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
<b>Tecniche di improvvisazione musicale III</b> 15 giugno 2015 - Ore 11.15 AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
<b>Storia del jazz e delle musiche improvvisate II</b> 16 giugno 2015 - Ore 9.30 AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
<b>Tecniche di scrittura e di arrangiamento per vari tipi di ensemble j</b> 16 giugno 2015 - Ore 10.45 AULA 46	Esame Triennio - Commissione n.1

## IVELJA DINO

<b>Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)</b> 11 giugno 2015 - Ore 9.00 AULA 4	Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1 Prova scritta
<b>Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)</b> 12 giugno 2015 - Ore 14.00 AULA 7	Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1 Orali
<b>Composizione jazz: Armonia jazz</b> 15 giugno 2015 - Ore 9.00 AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
<b>Tecniche di improvvisazione musicale I</b> 15 giugno 2015 - Ore 12.15 AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
<b>Basso elettrico: Prassi esecutive e repertori I</b> 16 giugno 2015 - Ore 13.30 AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1





*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## JANKOVSKI LUCIA

Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
9 giugno 2015 - Ore 10.15	SALA T	
Quartetto di flauti		Esame Triennio - Commissione n.1
9 giugno 2015 - Ore 18.00	SALA T	ESAME-CONCERTO
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2015 - Ore 12.45	SALA T	
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2015 - Ore 10.30	AULA 7	Orali
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 15.00	AULA 20	primo appello
Flauto: Strumento affine		Esame Triennio - Commissione n.1
24 giugno 2015 - Ore 15.30	AULA 13	
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	secondo appello

## JARK REBECCA

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2015 - Ore 10.30	AULA 7	Orali
Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 20	primo appello
Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	secondo appello

## JURCA VITAL

Composizione jazz: Armonia jazz		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 45	
Tecniche di improvvisazione musicale I		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 12.15	AULA 45	
Pianoforte per strumenti e canto jazz I		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 12.30	AULA 46	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### KADKHODAZADEH ATEFEH

Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.2
8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Teoria della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 11.00	AULA 21	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.2
9 giugno 2015 - Ore 10.15	SALA T	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.2
10 giugno 2015 - Ore 12.45	SALA T	
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 4	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 4	Orali
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 7	Orali
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 15.00	AULA 20	primo appello
Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica II		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 9.00	SALA T	Consegna libretto
16 giugno 2015 - Ore 10.00	SALA T	Esecuzione
Pratica pianistica II		Esame Triennio - Commissione n.1
22 giugno 2015 - Ore 11.30	AULA 12	
Canto: Prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 10.30	SALA T	
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	secondo appello

### KARABULUT IDIL

Canto: Prassi esecutive e repertori III		Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 12.30	SALA T	

### KETTLITZ REBECCA

Laboratorio di musica da camera		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Laboratorio di musica da camera		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
9 giugno 2015 - Ore 10.15	SALA T	
Laboratorio di musica da camera		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
10 giugno 2015 - Ore 12.45	SALA T	
Approfondimenti di storia della musica del XX secolo		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 13.00	AULA 20	
Laboratorio di espressione ed arte scenica		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA M	
Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica I		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 10.00	SALA T	Esecuzione
Prassi esecutiva e repertorio lirico e concertistico I		Esame Biennio sper. - Commissione n.3
3 luglio 2015 - Ore 14.00	SALA T	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### KLINGENBERGA IEVA

Tecnica ed estetica nella programmazione di siti Web	Esame Biennio sper. - Commissione n.1	
9 giugno 2015 - Ore 11.30	SEGRETERIA	Consegna prova 30 gg.
Tecniche di interpretazione in ambienti multimodali e interattivi	Esame Biennio sper. - Commissione n.1	
10 giugno 2015 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Consegna prova 30gg.
Analisi della musica elettroacustica III	Esame Biennio sper. - Commissione n.1	
7 luglio 2015 - Ore 9.30	SEGRETERIA	Prova scritta 4h.
7 luglio 2015 - Ore 15.30	AULA 2N	Verifica
Tecnica ed estetica nella programmazione di siti Web	Esame Biennio sper. - Commissione n.1	
9 luglio 2015 - Ore 11.30	AULA 2N	Orale
Tecniche di interpretazione in ambienti multimodali e interattivi	Esame Biennio sper. - Commissione n.1	
10 luglio 2015 - Ore 15.30	AULA 2N	Orale

### KLOBAS KAREN

Musica da camera I	Esame Triennio - Commissione n.2	
8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Teoria della musica II	Esame Triennio - Commissione n.1	
8 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 21	
Musica da camera I	Esame Triennio - Commissione n.2	
9 giugno 2015 - Ore 10.15	SALA T	
Musica da camera I	Esame Triennio - Commissione n.2	
10 giugno 2015 - Ore 12.45	SALA T	
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II	Esame Triennio - Commissione n.1	
10 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II	Esame Triennio - Commissione n.1	
13 giugno 2015 - Ore 10.30	AULA 7	Orali
Storia e storiografia della musica II	Esame Triennio - Commissione n.1	
15 giugno 2015 - Ore 15.00	AULA 20	primo appello
Chitarra: Prassi esecutive e repertori II	Esame Triennio - Commissione n.2	
24 giugno 2015 - Ore 15.30	AULA 35	
Storia e storiografia della musica II	Esame Triennio - Commissione n.1	
2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	secondo appello

### KURET ERIK

Laboratorio di musica da camera	Esame Biennio sper. - Commissione n.1	
8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Prassi esecutiva e repertorio solistico e orchestrale per clarinetto	Esame Biennio sper. - Commissione n.1	
8 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA M	
Storia degli strumenti a fiato e della loro letteratura	Esame Biennio sper. - Commissione n.1	
8 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 36	
Laboratorio di musica da camera	Esame Biennio sper. - Commissione n.1	
9 giugno 2015 - Ore 10.15	SALA T	
Laboratorio di musica da camera	Esame Biennio sper. - Commissione n.1	
10 giugno 2015 - Ore 12.45	SALA T	
Analisi di letteratura musicale per strumenti a fiato	Esame Biennio sper. - Commissione n.1	
11 giugno 2015 - Ore 16.30	AULA 7	Orali
Approfondimenti di storia della musica del XX secolo	Esame Biennio sper. - Commissione n.1	
16 giugno 2015 - Ore 13.00	AULA 20	
Elementi di acustica e psicoacustica musicale	Esame Biennio sper. - Commissione n.1	
7 luglio 2015 - Ore 12.30	AULA 2N	

### LAI SIKAI

Laboratorio di musica d'insieme vocale	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
3 giugno 2015 - Ore 20.30	SALA T
Prassi esecutiva e repertorio lirico e concertistico I	Esame Biennio sper. - Commissione n.3
3 luglio 2015 - Ore 14.00	SALA T



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### LANZI SIMONE

Ear training I		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 16.00	AULA 45	
Contrabbasso jazz: Prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 15.15	AULA 45	
Tecniche di improvvisazione musicale II		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 45	

### LEGAN SANDRO

Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1 primo appello
15 giugno 2015 - Ore 15.00	AULA 20	
Pianoforte per strumenti e canto jazz I		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 12.30	AULA 46	
Tecniche di improvvisazione musicale II		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 45	
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1 secondo appello
2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	

### LEONORI ELISA

Idee e modelli della narrazione		Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Consegna prova 30 gg.
9 giugno 2015 - Ore 15.00	AULA 2N	
Tecnica ed estetica degli ambienti multimodali e interattivi		Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Consegna prova 30gg.
10 giugno 2015 - Ore 14.30	SEGRETERIA	
Elettroacustica II		Esame Triennio - Commissione n.1 Consegna prova 15gg.
19 giugno 2015 - Ore 14.00	SEGRETERIA	
Elettroacustica II		Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
6 luglio 2015 - Ore 14.00	AULA 3	
Idee e modelli della narrazione		Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Orale
9 luglio 2015 - Ore 15.00	AULA 2N	
Tecnica ed estetica degli ambienti multimodali e interattivi		Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Orale
10 luglio 2015 - Ore 14.30	AULA 2N	

### LIBERALATO GIULIA

Teoria della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 11.00	AULA 21	
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta
11 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 7	
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1 Orali
12 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 7	
Chitarra: Prassi esecutive e repertori I		Esame Triennio - Commissione n.1
24 giugno 2015 - Ore 14.30	AULA 35	
Chitarra: Intavolature e loro trascrizione		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2015 - Ore 11.30	AULA 35	

### LIGUORI GIACOMO

Batteria e percussioni jazz: Prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 13.45	AULA 45	
Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1 primo appello
15 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 20	
Strumenti a percussione: Fondamenti di storia e tecnologia dello		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 12.00	AULA 20	
Strumenti a percussione: Passi del repertorio orchestrale		Esame Triennio - Commissione n.1
22 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 1N	
Strumenti a percussione: Tecniche di lettura estemporanea III		Esame Triennio - Commissione n.1
22 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 1N	
Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1 secondo appello
2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## LOVREČIČ DAVORIN

Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.2
8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.2
9 giugno 2015 - Ore 10.15	SALA T	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.2
10 giugno 2015 - Ore 12.45	SALA T	
Musica d'insieme per voci e strumenti antichi II		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 2	
Chitarra: Prassi esecutive e repertori III		Esame Triennio - Commissione n.1
24 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 35	
Chitarra: Tecniche di lettura estemporanea II		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2015 - Ore 14.30	AULA 35	

## MACRI' ELIA

Laboratorio di repertorio corale concertistico		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
25 giugno 2015 - Ore 16.00	AULA 44	

## MACUZ MARTA

Musica da camera		Esame Biennio ord. - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Musica da camera		Esame Biennio ord. - Commissione n.1
9 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Musica da camera		Esame Biennio ord. - Commissione n.1
10 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	

## MAGNOLATO MARTA

Teoria della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 11.00	AULA 21	
Violino: Prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.1
29 giugno 2015 - Ore 10.30	AULA M	

## MANIN MARCO

Ascolto, lettura e pratica di repertori musicali		Esame Triennio - Commissione n.1
9 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 3	
Elettroacustica III		Esame Triennio - Commissione n.1
9 giugno 2015 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Consegna prova 3'gg
Composizione III		Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2015 - Ore 11.00	AULA 44	Orale - consegna scritto 30 gg. Prima
Elettroacustica III		Esame Triennio - Commissione n.1
9 luglio 2015 - Ore 17.30	AULA 2N	Orali
Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni I		Esame Triennio - Commissione n.1
10 luglio 2015 - Ore 9.00	AULA 2N	Prova scritta 3h.
10 luglio 2015 - Ore 12.00	AULA 2N	Orale

## MASAT MARCO

Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 15.00	AULA 20	primo appello
Tecniche di improvvisazione musicale III		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 11.15	AULA 45	
Storia del jazz e delle musiche improvvisate I		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 9.30	AULA 20	
Storia del jazz e delle musiche improvvisate II		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 9.30	AULA 20	
Tecniche di scrittura e di arrangiamento per vari tipi di ensemble j		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 10.45	AULA 46	
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	secondo appello
Elementi di acustica e psicoacustica musicale		Esame Triennio - Commissione n.1
7 luglio 2015 - Ore 12.30	AULA 2N	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## MASAU ALESSANDRO

Teoria della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 11.00	AULA 21	
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)		Compimento livello C Corsi Preaccademici - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 4	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)		Compimento livello C Corsi Preaccademici - Commissione n.1
12 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 7	Orali
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 7	Orali
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 15.00	AULA 20	primo appello
Tecniche di improvvisazione musicale III		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 11.15	AULA 45	
Storia del jazz e delle musiche improvvisate II		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 9.30	AULA 20	
Tecniche di scrittura e di arrangiamento per vari tipi di ensemble j		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 10.45	AULA 46	
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	secondo appello
Elementi di acustica e psicoacustica musicale		Esame Triennio - Commissione n.1
7 luglio 2015 - Ore 12.30	AULA 2N	

## MASSEROLI MAZURKIEWICZ STANISLAW IGNACY

Laboratorio di musica da camera		Esame Biennio sper. - Commissione n.2
8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Laboratorio di musica da camera		Esame Biennio sper. - Commissione n.2
9 giugno 2015 - Ore 10.15	SALA T	
Laboratorio di musica da camera		Esame Biennio sper. - Commissione n.2
10 giugno 2015 - Ore 12.45	SALA T	
Approfondimenti di storia del repertorio e delle scuole pianistiche		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 15.00	AULA 16	
Pianoforte per strumenti e canto jazz I		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 12.30	AULA 46	
Prassi esecutiva e repertorio da concerto per pianoforte I		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 15.00	AULA M	
Laboratorio di repertorio per pianoforte e orchestra		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
6 luglio 2015 - Ore 10.00	AULA M	

## MASTELLA GIOVANNA

Approfondimenti di storia della musica del XX secolo		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 13.00	AULA 20	
Laboratorio di espressione ed arte scenica		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA M	
Prassi esecutiva e repertorio solistico e orchestrale per saxofono		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
29 giugno 2015 - Ore 10.30	AULA 34	





*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### MASTICHIDOU GALATEIA

Storia della poesia per musica e melodrammaturgia		Esame Triennio - Commissione n.1
4 giugno 2015 - Ore 10.30	AULA 26	
Approfondimenti specifici di teoria musicale		Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 11.00	AULA 21	
Teoria, ritmica e percezione musicale (obbligo formativo aggiunti)		Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 21	
Teoria dell'armonia e analisi I		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Teoria dell'armonia e analisi I		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 7	Orali
Storia ed estetica musicale II		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 15.00	AULA 20	
Lettura al pianoforte II		Esame Triennio - Commissione n.1
22 giugno 2015 - Ore 15.30	AULA 12	
Canto III		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 11.15	SALA T	

### MASTROGIOVANNI GABRIELE

Musica da camera.		Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Musica da camera.		Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1
9 giugno 2015 - Ore 10.15	SALA T	
Musica da camera.		Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1
10 giugno 2015 - Ore 12.45	SALA T	
Analisi dei repertori		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 16.30	AULA 7	Orali
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 15.00	AULA 20	primo appello
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori III		Esame Triennio - Commissione n.4
30 giugno 2015 - Ore 14.30	AULA M	
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	secondo appello

### MELODA FEDERICO

Composizione musicale elettroacustica I		Esame Triennio - Commissione n.1
5 giugno 2015 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Consegna prova 30gg.
Ascolto, lettura e pratica di repertori musicali		Esame Triennio - Commissione n.1
9 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 3	
Elettroacustica I		Esame Triennio - Commissione n.1
6 luglio 2015 - Ore 11.30	AULA 2N	Orale
Composizione musicale elettroacustica I		Esame Triennio - Commissione n.1
7 luglio 2015 - Ore 16.00	AULA 2N	Orale
Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni I		Esame Triennio - Commissione n.1
10 luglio 2015 - Ore 9.00	AULA 2N	Prova scritta 3h.
10 luglio 2015 - Ore 12.00	AULA 2N	Orale

### MERKEL AGLAIA ERNA CARMEN

Letteratura e testi per musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
4 giugno 2015 - Ore 10.30	AULA 26	
Teoria della musica II		Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 11.00	AULA 21	
Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 20	primo appello
Concertazione e direzione di coro: prassi esecutive e repertori I		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2015 - Ore 16.00	AULA 44	
Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	secondo appello



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### MIKULJAN ROBERT

Prassi esecutiva e repertorio jazz I		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 11.00	AULA 45	
Prassi esecutiva solistica in Big Band I		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 12.00	AULA 45	
Tecniche e linguaggi dell'improvvisazione jazz		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 11.00	AULA 45	

### MIOTTO ANTONELLA

Laboratorio di repertorio per pianoforte e orchestra		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
6 luglio 2015 - Ore 10.00	AULA M	

### MONTAGNER MICHELE

Approfondimenti di storia della musica del XX secolo		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 13.00	AULA 20	

### MONTALTO SAMUEL

Ascolto, lettura e pratica di repertori musicali		Esame Triennio - Commissione n.1
9 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 3	
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)		Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 4	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)		Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1
12 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 7	Orali
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 7	Orali
Elettroacustica I		Esame Triennio - Commissione n.1
6 luglio 2015 - Ore 11.30	AULA 2N	Orale
Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni I		Esame Triennio - Commissione n.1
10 luglio 2015 - Ore 9.00	AULA 2N	Prova scritta 3h.
10 luglio 2015 - Ore 12.00	AULA 2N	Orale

### MORO GIANLUCA

Teoria della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 11.00	AULA 21	
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)		Compimento livello C Corsi Preaccademici - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 4	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)		Compimento livello C Corsi Preaccademici - Commissione n.1
12 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 7	Orali
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 7	Orali

### MRZLIC ANTONIO

Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.2
8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.2
9 giugno 2015 - Ore 10.15	SALA T	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.2
10 giugno 2015 - Ore 12.45	SALA T	
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 15.00	AULA 20	primo appello
Pratica pianistica I		Esame Triennio - Commissione n.2
22 giugno 2015 - Ore 15.30	AULA 12	
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	secondo appello



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### MURTAS FRANCESCO

Idee e modelli della musica elettroacustica		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
9 giugno 2015 - Ore 14.30	SEGRETERIA	Consegna prova 30gg.
Tecniche di interpretazione in ambienti multimodali e interattivi		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
10 giugno 2015 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Consegna prova 30gg.
Tecniche di compositing e montaggio video		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
24 giugno 2015 - Ore 10.30	SEGRETERIA	Consegna prova 15 gg.
Idee e modelli della musica elettroacustica		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
9 luglio 2015 - Ore 14.30	AULA 2N	Orale
Tecniche di compositing e montaggio video		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
9 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 2N	Verifica
Tecniche di interpretazione in ambienti multimodali e interattivi		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
10 luglio 2015 - Ore 15.30	AULA 2N	Orale

### NADALIN MARINA

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 7	Orali

### NESKOVIC UNA

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 7	Orali
Pianoforte: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello str		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 10.30	AULA 16	
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori I		Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.2
1 luglio 2015 - Ore 15.00	AULA M	

### NIKOLIN IVANA

Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Teoria della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 21	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
9 giugno 2015 - Ore 10.15	SALA T	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2015 - Ore 12.45	SALA T	
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2015 - Ore 10.30	AULA 7	Orali
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 15.00	AULA 20	primo appello
Chitarra: Tecniche di lettura estemporanea I		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2015 - Ore 14.30	AULA 35	
Chitarra: Tecniche di lettura estemporanea II		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2015 - Ore 14.30	AULA 35	
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	secondo appello



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### NIKOLOVA TRAYANA

Laboratorio di musica da camera 8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	Esame Biennio sper. - Commissione n.2
Laboratorio di musica da camera 9 giugno 2015 - Ore 10.15	SALA T	Esame Biennio sper. - Commissione n.2
Laboratorio di musica da camera 10 giugno 2015 - Ore 12.45	SALA T	Esame Biennio sper. - Commissione n.2
Approfondimenti di storia della musica del XX secolo 16 giugno 2015 - Ore 13.00	AULA 20	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di espressione ed arte scenica 16 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Approfondimenti di linguistica straniera 25 giugno 2015 - Ore 14.30	AULA 34	Esame Biennio sper. - Commissione n.2
Prassi esecutiva e repertorio lirico e concertistico I 3 luglio 2015 - Ore 10.30	SALA T	Esame Biennio sper. - Commissione n.2

### NOVELLO MATTEO

Teoria della musica I 8 giugno 2015 - Ore 11.00	AULA 21	Esame Triennio - Commissione n.1
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II 10 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II 13 giugno 2015 - Ore 10.30	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Orali
Musica d'insieme per voci e strumenti antichi I 15 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 2	Esame Triennio - Commissione n.1
Storia e storiografia della musica II 15 giugno 2015 - Ore 15.00	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1 primo appello
Tromba: Prassi esecutive e repertori II 24 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Storia e storiografia della musica II 2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1 secondo appello

### OBERSNEL MARCO

Musica da camera II 8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.2
Musica da camera II 9 giugno 2015 - Ore 10.15	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.2
Musica da camera II 10 giugno 2015 - Ore 12.45	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.2
Analisi dei repertori 11 giugno 2015 - Ore 16.30	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Orali
Flauto: Passi del repertorio orchestrale 25 giugno 2015 - Ore 11.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## OGANJAN ELINA

Teoria della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 11.00	AULA 21	
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)		Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 4	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)		Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1
12 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 7	Orali
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 7	Orali
Composizione jazz: Armonia jazz		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 45	
Ear training I		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 16.00	AULA 45	
Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 20	primo appello
Tecniche di improvvisazione musicale I		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 12.15	AULA 45	
Pianoforte per strumenti e canto jazz I		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 12.30	AULA 46	
Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	secondo appello

## ORLANDO SAMUELE

Teoria, ritmica e percezione musicale (obbligo formativo aggiuntivo)		Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 21	
Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 20	primo appello
Tecniche di improvvisazione musicale III		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 11.15	AULA 45	
Pianoforte jazz: Prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 17.00	AULA 46	
Storia del jazz e delle musiche improvvisate I		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 9.30	AULA 20	
Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	secondo appello

## PAGNINI FRANCESCO

Elementi di lettura e collaborazione al pianoforte II		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 11.00	AULA 15	
Prassi esecutiva dell'accompagnamento del repertorio strumentale		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
12 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 17	
Approfondimenti di storia della musica del XX secolo		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 13.00	AULA 20	
Prassi esecutiva dell'accompagnamento del repertorio operistico		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 10.30	AULA 17	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## PANIZON FRANCO

Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
9 giugno 2015 - Ore 10.15	SALA T	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2015 - Ore 12.45	SALA T	
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Accompagnamento pianistico: Prassi esecutive e repertori I		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 17	
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2015 - Ore 10.30	AULA 7	Orali
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 15.00	AULA 20	primo appello
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	secondo appello

## PARLANTE MARCO

Composizione musicale informatica		Esame Triennio - Commissione n.1
5 giugno 2015 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Consegna prova 30gg.
Composizione audiovisiva integrata II		Esame Triennio - Commissione n.1
9 giugno 2015 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Consegna prova 30 gg.
Elettroacustica III		Esame Triennio - Commissione n.1
9 giugno 2015 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Consegna prova 3'gg
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 7	Orali
Composizione III		Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2015 - Ore 11.00	AULA 44	Orale - consegna scritto 30 gg. Prima
Composizione musicale informatica		Esame Triennio - Commissione n.1
6 luglio 2015 - Ore 17.30	AULA 2N	Orale
Analisi della musica elettroacustica III		Esame Triennio - Commissione n.1
7 luglio 2015 - Ore 9.30	BIBLIOTECA	Prova scritta
7 luglio 2015 - Ore 15.30	AULA 2N	Orale
Composizione audiovisiva integrata II		Esame Triennio - Commissione n.1
9 luglio 2015 - Ore 16.00	AULA 2N	Orale
Elettroacustica III		Esame Triennio - Commissione n.1
9 luglio 2015 - Ore 17.30	AULA 2N	Orali

## PASQUOTTI LORENZO

Composizione musicale informatica		Esame Triennio - Commissione n.1
5 giugno 2015 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Consegna prova 30gg.
Composizione musicale informatica		Esame Triennio - Commissione n.1
6 luglio 2015 - Ore 17.30	AULA 2N	Orale
Analisi della musica elettroacustica III		Esame Triennio - Commissione n.1
7 luglio 2015 - Ore 9.30	BIBLIOTECA	Prova scritta
7 luglio 2015 - Ore 15.30	AULA 2N	Orale





*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## PASSANTE SPACCAPIETRA LUCY

Quartetto d'archi I		Esame Triennio - Commissione n.1
5 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA M	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.2
8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.2
9 giugno 2015 - Ore 10.15	SALA T	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.2
10 giugno 2015 - Ore 12.45	SALA T	
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 7	Orali
Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 20	primo appello
Pratica pianistica I		Esame Triennio - Commissione n.1
22 giugno 2015 - Ore 10.30	AULA 12	
Viola: Prassi esecutive e repertori I		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2015 - Ore 12.00	AULA 35	
Viola: Strumento affine		Esame Triennio - Commissione n.2
29 giugno 2015 - Ore 12.30	AULA M	
Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	secondo appello

## PAUNOVIC SANJA

Storia del teatro musicale I		Esame Triennio - Commissione n.1
4 giugno 2015 - Ore 10.30	AULA 26	
Teoria della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 11.00	AULA 21	
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 7	Orali
Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 20	primo appello
Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica I		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 9.00	SALA T	Consegna libretto
16 giugno 2015 - Ore 10.00	SALA T	Esecuzione
Pratica pianistica I		Esame Triennio - Commissione n.2
22 giugno 2015 - Ore 15.30	AULA 12	
Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	secondo appello



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## PAVLETIC LORA

Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.2
8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.2
9 giugno 2015 - Ore 10.15	SALA T	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.2
10 giugno 2015 - Ore 12.45	SALA T	
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 15.00	AULA 20	primo appello
Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica I		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 9.00	SALA T	Consegna libretto
16 giugno 2015 - Ore 10.00	SALA T	Esecuzione
Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica II		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 9.00	SALA T	Consegna libretto
16 giugno 2015 - Ore 10.00	SALA T	Esecuzione
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	secondo appello
Canto: Prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.2
3 luglio 2015 - Ore 17.00	SALA T	

## PERCACCI RICCARDO

Musica d'insieme per voci e strumenti antichi II		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 2	
Chitarra: Tecniche di lettura estemporanea II		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2015 - Ore 14.30	AULA 35	

## PEREZ TEDESCO CAROLINA VICTORIA

Prassi esecutiva e repertorio da concerto per pianoforte II		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 10.00	AULA M	

## PERINI DANIELE

Approfondimenti di storia del repertorio e delle scuole organistiche		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
24 giugno 2015 - Ore 14.00	SALA T	
Elementi di organografia e arte organaria		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
24 giugno 2015 - Ore 14.00	SALA T	

## PERSOGLIA FABIO

Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche III		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 44	Prova scritta chiusura 6h
Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche III		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 44	Prova scritta chiusura 4h
Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche III		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2015 - Ore 13.00	AULA 44	Orale
Concertazione e direzione di coro: prassi esecutive e repertori III		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2015 - Ore 16.00	AULA 44	

## PESCE LEOPOLDO

Musica da camera		Esame Biennio ord. - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Musica da camera		Esame Biennio ord. - Commissione n.1
9 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Musica da camera		Esame Biennio ord. - Commissione n.1
10 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### PETKOSKA DANIELA

Quartetto di flauti		Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1
9 giugno 2015 - Ore 18.00	SALA T	ESAME-CONCERTO
Flauto: Strumento affine		Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1
24 giugno 2015 - Ore 15.30	AULA 13	
Flauto: Passi del repertorio orchestrale		Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1
25 giugno 2015 - Ore 11.00	SALA T	
Flauto: Prassi esecutive e repertori III		Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1
25 giugno 2015 - Ore 10.00	SALA T	

### PETRAFESA MARTINA

Approfondimenti di storia della musica del XX secolo		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 13.00	AULA 20	

### PETTERLE ALBERTO

Quartetto d'archi II		Esame Triennio - Commissione n.1
5 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA M	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.2
8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.2
9 giugno 2015 - Ore 10.15	SALA T	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.2
10 giugno 2015 - Ore 12.45	SALA T	

### PIOVESAN ALBERTO

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Analisi dei repertori		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 16.30	AULA 7	Orali
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2015 - Ore 10.30	AULA 7	Orali
Pratica pianistica I		Esame Triennio - Commissione n.2
22 giugno 2015 - Ore 15.30	AULA 12	
Flauto: Passi del repertorio orchestrale		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2015 - Ore 11.00	SALA T	

### PIRODDI DANIELE

Teoria della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 21	
Analisi dei repertori		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 16.30	AULA 7	Orali
Musica d'insieme per voci e strumenti antichi II		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 2	
Chitarra: Prassi esecutive e repertori III		Esame Triennio - Commissione n.1
24 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 35	

### POGORELZ LUKA

Composizione musicale elettroacustica I		Esame Triennio - Commissione n.1
5 giugno 2015 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Consegna prova 30gg.
Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 20	primo appello
Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	secondo appello
Elettroacustica I		Esame Triennio - Commissione n.1
6 luglio 2015 - Ore 11.30	AULA 2N	Orale
Composizione musicale elettroacustica I		Esame Triennio - Commissione n.1
7 luglio 2015 - Ore 16.00	AULA 2N	Orale
Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni I		Esame Triennio - Commissione n.1
10 luglio 2015 - Ore 9.00	AULA 2N	Prova scritta 3h.
10 luglio 2015 - Ore 12.00	AULA 2N	Orale



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### POZZOBON ELENA

Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.2
8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Teoria della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 21	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.2
9 giugno 2015 - Ore 10.15	SALA T	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.2
10 giugno 2015 - Ore 12.45	SALA T	
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2015 - Ore 10.30	AULA 7	Orali
Chitarra: Prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.2
24 giugno 2015 - Ore 15.30	AULA 35	

### PRODAN JURICA

Ear training II		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 17.45	AULA 45	
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 15.00	AULA 20	primo appello
Saxofono jazz: Prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 9.45	AULA 45	
Storia del jazz e delle musiche improvvisate I		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 9.30	AULA 20	
Tecniche di improvvisazione musicale II		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 45	
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	secondo appello

### PUGLIESE ANTONELLA FRANCESCA

Flauto: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello strume		Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 36	
Teoria della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 11.00	AULA 21	
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)		Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 4	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)		Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1
12 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 7	Orali
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 7	Orali
Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 20	primo appello
Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	secondo appello



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### PUNTIN IGOR

Storia e storiografia della musica II 15 giugno 2015 - Ore 15.00	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1 primo appello
Tecniche di improvvisazione musicale III 15 giugno 2015 - Ore 11.15	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Storia del jazz e delle musiche improvvisate II 16 giugno 2015 - Ore 9.30	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Storia delle musiche d'uso 16 giugno 2015 - Ore 11.00	AULA 20	Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1
Tecniche di scrittura e di arrangiamento per vari tipi di ensemble j 16 giugno 2015 - Ore 10.45	AULA 46	Esame Triennio - Commissione n.1
Storia e storiografia della musica II 2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1 secondo appello
Elementi di acustica e psicoacustica musicale 7 luglio 2015 - Ore 12.30	AULA 2N	Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1 Orale

### PUSCEDDU MARA

Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo) 11 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 4	Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1 Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I 11 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo) 12 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 7	Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1 Orali
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I 12 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Orali
Composizione jazz: Armonia jazz 15 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Ear training I 15 giugno 2015 - Ore 16.00	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Tecniche di improvvisazione musicale I 15 giugno 2015 - Ore 12.15	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Pianoforte per strumenti e canto jazz I 16 giugno 2015 - Ore 12.30	AULA 46	Esame Triennio - Commissione n.1

### QIAO SHI QI

Analisi delle fonti poetiche e narrative 4 giugno 2015 - Ore 10.30	AULA 26	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Approfondimenti di linguistica straniera 25 giugno 2015 - Ore 14.30	AULA 34	Esame Biennio sper. - Commissione n.2
Prassi esecutiva e repertorio lirico e concertistico II 2 luglio 2015 - Ore 13.30	SALA T	Esame Biennio sper. - Commissione n.1

### QUARANTOTTO MARCO

Analisi dei repertori 11 giugno 2015 - Ore 16.30	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Orali
Fisarmonica: Tecniche di lettura estemporanea 30 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### RAGUSA RAFFAELE

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I	Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 7 Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I	Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 7 Orali
Composizione jazz: Armonia jazz	Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 45
Ear training I	Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 16.00	AULA 45
Tecniche di improvvisazione musicale I	Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 12.15	AULA 45
Pianoforte per strumenti e canto jazz I	Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 12.30	AULA 46

### REINOTTI SILVIA PISANA

Laboratorio di musica da camera	Esame Biennio sper. - Commissione n.2
8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T
Laboratorio di musica da camera	Esame Biennio sper. - Commissione n.2
9 giugno 2015 - Ore 10.15	SALA T
Laboratorio di musica da camera	Esame Biennio sper. - Commissione n.2
10 giugno 2015 - Ore 12.45	SALA T
Prassi esecutiva e repertorio solistico e orchestrale per violino I	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
29 giugno 2015 - Ore 11.00	AULA M
Laboratorio di quartetto d'archi del XX e XXI secolo	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
30 giugno 2015 - Ore 16.00	SALA T
Elementi di acustica e psicoacustica musicale	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
7 luglio 2015 - Ore 12.30	AULA 2N

### REMEC MATJAZ

Prassi esecutiva e repertorio da concerto per chitarra II	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
24 giugno 2015 - Ore 14.30	AULA 35

### RENAR TINA

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II	Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 7 Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2015 - Ore 10.30	AULA 7 Orali
Storia e storiografia della musica II	Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 15.00	AULA 20 primo appello
Strumenti a percussione: Fondamenti di storia e tecnologia dello	Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 12.00	AULA 20
Pratica pianistica II	Esame Triennio - Commissione n.1
22 giugno 2015 - Ore 11.30	AULA 12
Storia e storiografia della musica II	Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20 secondo appello

### RESCE ANDREA GIANMARCO

Prassi esecutiva e repertorio solistico e orchestrale per contrabbasso	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
26 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA M





*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### **RICCI MARIA LUISA FRANCESCA**

Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.2
8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.2
9 giugno 2015 - Ore 10.15	SALA T	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.2
10 giugno 2015 - Ore 12.45	SALA T	
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2015 - Ore 10.30	AULA 7	Orali
Pratica pianistica II		Esame Triennio - Commissione n.1
22 giugno 2015 - Ore 11.30	AULA 12	

### **RINALDI MARTINA**

Laboratorio di espressione ed arte scenica		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA M	
Approfondimenti di linguistica straniera		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 12.00	AULA M	

### **RISEGARI IRIS**

Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.2
8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.2
9 giugno 2015 - Ore 10.15	SALA T	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.2
10 giugno 2015 - Ore 12.45	SALA T	
Flauto: Passi del repertorio orchestrale		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2015 - Ore 11.00	SALA T	

### **RIVETTI GIULIA**

Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.2
8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.2
9 giugno 2015 - Ore 10.15	SALA T	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.2
10 giugno 2015 - Ore 12.45	SALA T	
Ear training I		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 16.00	AULA 45	
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.2
1 luglio 2015 - Ore 10.00	AULA M	

### **ROIAZ AURORA**

Laboratorio di repertorio per arpa e orchestra		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
24 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 37	
Prassi esecutiva e repertorio da concerto e orchestrale per arpa II		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
24 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 37	

### **ROSIGNOLI ELISA**

Teoria della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 11.00	AULA 21	
Teoria, ritmica e percezione musicale (obbligo formativo aggiunti)		Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 21	
Pianoforte per strumenti e canto jazz II		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 16.45	AULA 46	

### **ROTARI GHENADIE**

Prassi esecutiva e repertorio da concerto per fisarmonica II		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
30 giugno 2015 - Ore 10.45	AULA M	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## **RUSSOLO ARIANNA**

Storia degli strumenti a fiato e della loro letteratura		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 36	
Analisi di letteratura musicale per strumenti a fiato		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 16.30	AULA 7	Orali

## **RUZZIER GORAN**

Musica da camera		Esame Biennio ord. - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Musica da camera		Esame Biennio ord. - Commissione n.1
9 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Musica da camera		Esame Biennio ord. - Commissione n.1
10 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	

## **SANCIN MARKO**

Letteratura e testi per musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
4 giugno 2015 - Ore 10.30	AULA 26	
Ascolto, lettura e pratica di repertori musicali		Esame Triennio - Commissione n.1
9 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 3	
Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche II		Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta chiusura 12h
15 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 44	
Lettura della partitura I		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 17	
Lettura della partitura II		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 17	
Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche II		Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
17 giugno 2015 - Ore 13.00	AULA 44	
Concertazione e direzione di coro: prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2015 - Ore 16.00	AULA 44	

## **SARDEI GIOVANNI**

Pianoforte: Prassi esecutive e repertori III		Esame Triennio - Commissione n.2
30 giugno 2015 - Ore 14.30	AULA M	

## **SEDLANIC ZORAN**

Teoria della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 11.00	AULA 21	
Composizione jazz: Armonia jazz		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 45	
Ear training I		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 16.00	AULA 45	
Tecniche di improvvisazione musicale I		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 12.15	AULA 45	
Pianoforte jazz: Prassi esecutive e repertori I		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 17.00	AULA 46	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## SEFFINO MICHELE

Composizione musicale informatica 5 giugno 2015 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Consegna prova 30gg.
Composizione audiovisiva integrata II 9 giugno 2015 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Consegna prova 30 gg.
Elettroacustica III 9 giugno 2015 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Consegna prova 3'gg
Composizione III 19 giugno 2015 - Ore 11.00	AULA 44	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale - consegna scritto 30 gg. Prima
Composizione musicale informatica 6 luglio 2015 - Ore 17.30	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Analisi della musica elettroacustica III 7 luglio 2015 - Ore 9.30	BIBLIOTECA	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta
7 luglio 2015 - Ore 15.30	AULA 2N	Orale
Composizione audiovisiva integrata II 9 luglio 2015 - Ore 16.00	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Elettroacustica III 9 luglio 2015 - Ore 17.30	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Orali

## SEPEHRKHOU ARDESHIR

Musica da camera I 8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.2
Teoria della musica II 8 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 21	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera I 9 giugno 2015 - Ore 10.15	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.2
Musica da camera I 10 giugno 2015 - Ore 12.45	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.2
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II 10 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II 13 giugno 2015 - Ore 10.30	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Orali
Storia e storiografia della musica II 15 giugno 2015 - Ore 15.00	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1 primo appello
Chitarra: Prassi esecutive e repertori II 24 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 35	Esame Triennio - Commissione n.1
Chitarra: Tecniche di lettura estemporanea I 25 giugno 2015 - Ore 14.30	AULA 35	Esame Triennio - Commissione n.1
Storia e storiografia della musica II 2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1 secondo appello

## SETTIMO GIOVANNI

Musica da camera 8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	Esame Biennio ord. - Commissione n.1
Musica da camera 9 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	Esame Biennio ord. - Commissione n.1
Musica da camera 10 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	Esame Biennio ord. - Commissione n.1

## SIMEONOVA MARIYA

Approfondimenti di storia del repertorio e delle scuole pianistiche 16 giugno 2015 - Ore 15.00	AULA 16	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Prassi esecutiva e repertorio da concerto per pianoforte II 2 luglio 2015 - Ore 10.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di repertorio per pianoforte e orchestra 6 luglio 2015 - Ore 10.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1

## SKABAR PAOLO

Laboratorio di quartetto d'archi del XX e XXI secolo 30 giugno 2015 - Ore 16.00	SALA T	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
--	--------	---------------------------------------



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## SOMMA FRANCESCA

Musica da camera		Esame Biennio ord. - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Musica da camera		Esame Biennio ord. - Commissione n.1
9 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Musica da camera		Esame Biennio ord. - Commissione n.1
10 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Laboratorio di quartetto d'archi del XX e XXI secolo		Esame Biennio ord. - Commissione n.1
30 giugno 2015 - Ore 16.00	SALA T	

## SORATO ALESSIO

Composizione musicale elettroacustica II		Esame Triennio - Commissione n.1
5 giugno 2015 - Ore 9.45	AULA 2N	Consegna prova 30gg.
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 7	Orali
Storia delle musiche d'uso		Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 11.00	AULA 20	
Elettroacustica II		Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2015 - Ore 14.00	SEGRETERIA	Consegna prova 15gg.
Esecuzione e interpretazione della musica elettroacustica		Esame Triennio - Commissione n.1
30 giugno 2015 - Ore 16.00	SALA T	Orale-Consegna prova 30gg.
Elettroacustica II		Esame Triennio - Commissione n.1
6 luglio 2015 - Ore 14.00	AULA 3	Orale
Acustica e psicoacustica musicale II		Esame Triennio - Commissione n.1
7 luglio 2015 - Ore 9.30	AULA 2N	Prova scritta
7 luglio 2015 - Ore 11.30	AULA 2N	Orale
Composizione musicale elettroacustica II		Esame Triennio - Commissione n.1
7 luglio 2015 - Ore 9.45	AULA 2N	Orale
Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni II		Esame Triennio - Commissione n.1
10 luglio 2015 - Ore 9.30	AULA 2N	Prova scritta 2h.
10 luglio 2015 - Ore 13.00	AULA 2N	Orale

## SORCHIOTTI ELIA

Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.2
8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Saxofono: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello strumento		Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 36	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.2
9 giugno 2015 - Ore 10.15	SALA T	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.2
10 giugno 2015 - Ore 12.45	SALA T	
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2015 - Ore 10.30	AULA 7	Orali
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 15.00	AULA 20	primo appello
Pratica pianistica II		Esame Triennio - Commissione n.1
22 giugno 2015 - Ore 11.30	AULA 12	
Saxofono: Prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.1
29 giugno 2015 - Ore 10.30	AULA 34	
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	secondo appello

## SPADA FRANCESCA

Viola: Prassi esecutive e repertori III		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2015 - Ore 12.00	AULA 35	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### SPINELLI ELISABETTA

Laboratorio di musica da camera 8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 9 giugno 2015 - Ore 10.15	SALA T	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 10 giugno 2015 - Ore 12.45	SALA T	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Approfondimenti di storia della musica del XX secolo 16 giugno 2015 - Ore 13.00	AULA 20	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di espressione ed arte scenica 16 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Approfondimenti di linguistica straniera 2 luglio 2015 - Ore 12.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Prassi esecutiva e repertorio lirico e concertistico I 2 luglio 2015 - Ore 15.30	SALA T	Esame Biennio sper. - Commissione n.1

### STANESE TAMARA

Approfondimenti di storia della musica del XX secolo 16 giugno 2015 - Ore 13.00	AULA 20	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di repertorio corale concertistico 25 giugno 2015 - Ore 16.00	AULA 44	Esame Biennio sper. - Commissione n.1

### STEFFANINI NICCOLO'

Musica da camera 8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	Esame Biennio ord. - Commissione n.1
Musica da camera 9 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	Esame Biennio ord. - Commissione n.1
Musica da camera 10 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	Esame Biennio ord. - Commissione n.1

### STELL SEBASTIAN

Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo) 11 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 4	Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1 Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I 11 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo) 12 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 7	Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1 Orali
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I 12 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Orali
Batteria e percussioni jazz: Prassi esecutive e repertori I 15 giugno 2015 - Ore 15.45	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Composizione jazz: Armonia jazz 15 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Ear training I 15 giugno 2015 - Ore 16.00	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Storia e storiografia della musica I 15 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1 primo appello
Tecniche di improvvisazione musicale I 15 giugno 2015 - Ore 12.15	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Pianoforte per strumenti e canto jazz I 16 giugno 2015 - Ore 12.30	AULA 46	Esame Triennio - Commissione n.1
Storia e storiografia della musica I 2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1 secondo appello



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## STELLA GIOVANNI BATTISTA

Composizione musicale elettroacustica II		Esame Triennio - Commissione n.1
5 giugno 2015 - Ore 9.45	AULA 2N	Consegna prova 30gg.
Esecuzione e interpretazione della musica elettroacustica		Esame Triennio - Commissione n.2
5 giugno 2015 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Consegna prova 30gg.
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 7	Orali
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 15.00	AULA 20	primo appello
Storia delle musiche d'uso		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 11.00	AULA 20	
Elettroacustica II		Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2015 - Ore 14.00	SEGRETERIA	Consegna prova 15gg.
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	secondo appello
Elettroacustica II		Esame Triennio - Commissione n.1
6 luglio 2015 - Ore 14.00	AULA 3	Orale
Esecuzione e interpretazione della musica elettroacustica		Esame Triennio - Commissione n.2
6 luglio 2015 - Ore 16.00	AULA 2N	Orale
Acustica e psicoacustica musicale II		Esame Triennio - Commissione n.1
7 luglio 2015 - Ore 9.30	AULA 2N	Prova scritta
7 luglio 2015 - Ore 11.30	AULA 2N	Orale
Composizione musicale elettroacustica II		Esame Triennio - Commissione n.1
7 luglio 2015 - Ore 9.45	AULA 2N	Orale
Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni II		Esame Triennio - Commissione n.1
10 luglio 2015 - Ore 9.30	AULA 2N	Prova scritta 2h.
10 luglio 2015 - Ore 13.00	AULA 2N	Orale

## STOCCO MARTA

Teoria della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 11.00	AULA 21	
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)		Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 4	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)		Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1
12 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 7	Orali
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 7	Orali
Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 20	primo appello
Pratica pianistica I		Esame Triennio - Commissione n.2
22 giugno 2015 - Ore 15.30	AULA 12	
Violino: Strumento affine		Esame Triennio - Commissione n.1
22 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 36	
Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	secondo appello





*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## STOKELJ WU JAAN

Batteria e percussioni jazz: Prassi esecutive e repertori II	Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 13.45 AULA 45	
Storia e storiografia della musica II	Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 15.00 AULA 20	primo appello
Strumenti a percussione: Fondamenti di storia e tecnologia dello	Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 12.00 AULA 20	
Pratica pianistica I	Esame Triennio - Commissione n.2
22 giugno 2015 - Ore 15.30 AULA 12	
Strumenti a percussione: Tecniche di lettura estemporanea II	Esame Triennio - Commissione n.1
22 giugno 2015 - Ore 10.00 AULA 1N	
Storia e storiografia della musica II	Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 10.30 AULA 20	secondo appello

## TARALLO AURELIO

Prassi esecutiva solistica in Big Band II	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 12.00 AULA 45	

## TOMIŠIĆ ADRIANA

Analisi delle fonti poetiche e narrative	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
4 giugno 2015 - Ore 10.30 AULA 26	
Laboratorio di musica da camera	Esame Biennio sper. - Commissione n.2
8 giugno 2015 - Ore 9.30 SALA T	
Laboratorio di musica da camera	Esame Biennio sper. - Commissione n.2
9 giugno 2015 - Ore 10.15 SALA T	
Laboratorio di musica da camera	Esame Biennio sper. - Commissione n.2
10 giugno 2015 - Ore 12.45 SALA T	
Approfondimenti di storia della musica del XX secolo	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 13.00 AULA 20	
Laboratorio di espressione ed arte scenica	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 10.00 AULA M	
Prassi esecutiva e repertorio lirico e concertistico II	Esame Biennio sper. - Commissione n.2
3 luglio 2015 - Ore 11.30 SALA T	

## TORTORELLI FRANCESCO

Composizione musicale elettroacustica I	Esame Triennio - Commissione n.1
5 giugno 2015 - Ore 15.30 SEGRETERIA	Consegna prova 30gg.
Ascolto, lettura e pratica di repertori musicali	Esame Triennio - Commissione n.1
9 giugno 2015 - Ore 10.00 AULA 3	
Storia e storiografia della musica I	Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 10.00 AULA 20	primo appello
Storia e storiografia della musica I	Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 10.30 AULA 20	secondo appello
Elettroacustica I	Esame Triennio - Commissione n.1
6 luglio 2015 - Ore 11.30 AULA 2N	Orale
Composizione musicale elettroacustica I	Esame Triennio - Commissione n.1
7 luglio 2015 - Ore 16.00 AULA 2N	Orale
Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni I	Esame Triennio - Commissione n.1
10 luglio 2015 - Ore 9.00 AULA 2N	Prova scritta 3h.
10 luglio 2015 - Ore 12.00 AULA 2N	Orale

## TROIAN MABEL

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I	Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 9.00 AULA 7	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I	Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2015 - Ore 14.00 AULA 7	Orali



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## ULAŞ ILAYDA

Laboratorio di musica da camera 8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	Esame Biennio sper. - Commissione n.2
Laboratorio di musica da camera 9 giugno 2015 - Ore 10.15	SALA T	Esame Biennio sper. - Commissione n.2
Laboratorio di musica da camera 10 giugno 2015 - Ore 12.45	SALA T	Esame Biennio sper. - Commissione n.2
Laboratorio di musica d'insieme per strumenti antichi 15 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 2	Esame Triennio - Commissione n.1
Prassi esecutiva e repertorio solistico e orchestrale per contrabbasso 26 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1

## UNDER TEVFIK TUNCA

Canto: Prassi esecutive e repertori I 2 luglio 2015 - Ore 12.00	SALA T	Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1
--	--------	---

## VENIER ALISSIA

Letteratura e testi per musica I 4 giugno 2015 - Ore 10.30	AULA 26	Esame Triennio - Commissione n.1
Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche I 15 giugno 2015 - Ore 9.00	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta chiusura 2h
Lettura della partitura II 16 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 17	Esame Triennio - Commissione n.1
Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche I 16 giugno 2015 - Ore 9.00	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta chiusura 3h
Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche I 17 giugno 2015 - Ore 13.00	AULA 44	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale

## VENIER CARLO

Musica da camera I 8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.2
Musica da camera I 9 giugno 2015 - Ore 10.15	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.2
Musica da camera I 10 giugno 2015 - Ore 12.45	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.2
Pratica pianistica II 22 giugno 2015 - Ore 11.30	AULA 12	Esame Triennio - Commissione n.1
Flauto: Passi del repertorio orchestrale 25 giugno 2015 - Ore 11.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1

## VERDINEK MARIČA

Canto: Prassi esecutive e repertori I 2 luglio 2015 - Ore 10.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
--	--------	----------------------------------

## VIDIC APOLONIA

Teoria della musica I 8 giugno 2015 - Ore 11.00	AULA 21	Esame Triennio - Commissione n.1
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo) 11 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 4	Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1 Prova scritta
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo) 12 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 7	Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1 Orali
Storia e storiografia della musica I 15 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1 primo appello
Pratica pianistica I 22 giugno 2015 - Ore 15.30	AULA 12	Esame Triennio - Commissione n.2
Storia e storiografia della musica I 2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1 secondo appello



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## VISENTIN GIADA

Quartetto d'archi I		Esame Triennio - Commissione n.1
5 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA M	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.2
8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.2
9 giugno 2015 - Ore 10.15	SALA T	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.2
10 giugno 2015 - Ore 12.45	SALA T	

## VITEZ DARIA IVANA

Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
9 giugno 2015 - Ore 10.15	SALA T	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2015 - Ore 12.45	SALA T	
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)		Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 4	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)		Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1
12 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 7	Orali
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 7	Orali
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2015 - Ore 10.30	AULA 7	Orali
Pratica pianistica I		Esame Triennio - Commissione n.2
22 giugno 2015 - Ore 15.30	AULA 12	

## VRBANEC LUKA

Composizione jazz: Armonia jazz		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 45	
Ear training I		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 16.00	AULA 45	
Tecniche di improvvisazione musicale I		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 12.15	AULA 45	
Pianoforte per strumenti e canto jazz I		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 12.30	AULA 46	
Saxofono jazz: Prassi esecutive e repertori I		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 45	

## WANG HAO

Laboratorio di musica d'insieme vocale		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
3 giugno 2015 - Ore 20.30	SALA T	
Approfondimenti di storia della musica del XX secolo		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 13.00	AULA 20	
Laboratorio di espressione ed arte scenica		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA M	
Approfondimenti di linguistica straniera		Esame Biennio sper. - Commissione n.3
3 luglio 2015 - Ore 13.30	AULA M	
Prassi esecutiva e repertorio lirico e concertistico I		Esame Biennio sper. - Commissione n.2
3 luglio 2015 - Ore 10.30	SALA T	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## ZAIA EMANUELE

Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)	Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 9.00 AULA 4	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I	Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 9.00 AULA 7	Prova scritta
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)	Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1
12 giugno 2015 - Ore 14.00 AULA 7	Orali
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I	Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2015 - Ore 14.00 AULA 7	Orali
Storia e storiografia della musica II	Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 15.00 AULA 20	primo appello
Storia delle musiche d'uso	Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 11.00 AULA 20	
Storia e storiografia della musica II	Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 10.30 AULA 20	secondo appello

## ZANDAVEH NAVID

Musica da camera I	Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 9.30 SALA T	
Teoria della musica II	Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 10.00 AULA 21	
Musica da camera I	Esame Triennio - Commissione n.1
9 giugno 2015 - Ore 10.15 SALA T	
Musica da camera I	Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2015 - Ore 12.45 SALA T	
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II	Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2015 - Ore 9.00 AULA 7	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2015 - Ore 10.30 AULA 7	Orali
Storia e storiografia della musica II	Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 15.00 AULA 20	primo appello
Chitarra: Prassi esecutive e repertori II	Esame Triennio - Commissione n.3
25 giugno 2015 - Ore 11.30 AULA 35	
Chitarra: Tecniche di lettura estemporanea I	Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2015 - Ore 14.30 AULA 35	
Storia e storiografia della musica II	Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 10.30 AULA 20	secondo appello

## ZANUS GIACOMO

Teoria della musica I	Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 11.00 AULA 21	
Ear training I	Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 16.00 AULA 45	
Storia e storiografia della musica II	Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 15.00 AULA 20	primo appello
Storia del jazz e delle musiche improvvisate I	Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 9.30 AULA 20	
Tecniche di improvvisazione musicale II	Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 10.00 AULA 45	
Storia e storiografia della musica II	Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 10.30 AULA 20	secondo appello



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## ZIKOVIC DARKO

Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)	Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 9.00 AULA 4	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I	Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 9.00 AULA 7	Prova scritta
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)	Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1
12 giugno 2015 - Ore 14.00 AULA 7	Orali
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I	Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2015 - Ore 14.00 AULA 7	Orali
Composizione jazz: Armonia jazz	Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 9.00 AULA 45	
Storia e storiografia della musica I	Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 10.00 AULA 20	primo appello
Tecniche di improvvisazione musicale I	Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 12.15 AULA 45	
Pianoforte per strumenti e canto jazz I	Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 12.30 AULA 46	
Saxofono jazz: Prassi esecutive e repertori I	Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 9.00 AULA 45	
Storia e storiografia della musica I	Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 10.30 AULA 20	secondo appello

## ZINGIRIAN GIACOMO

Ascolto, lettura e pratica di repertori musicali	Esame Triennio - Commissione n.1
9 giugno 2015 - Ore 10.00 AULA 3	
Elettroacustica I	Esame Triennio - Commissione n.1
6 luglio 2015 - Ore 11.30 AULA 2N	Orale
Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni I	Esame Triennio - Commissione n.1
10 luglio 2015 - Ore 9.00 AULA 2N	Prova scritta 3h.
10 luglio 2015 - Ore 12.00 AULA 2N	Orale

## ZOBEC MATJAZ

Teoria della musica II	Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 10.00 AULA 21	
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I	Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 9.00 AULA 7	Prova scritta
Accompagnamento pianistico: Prassi esecutive e repertori I	Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2015 - Ore 10.00 AULA 17	
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I	Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2015 - Ore 14.00 AULA 7	Orali

## ZORZENON DAVIDE

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II	Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2015 - Ore 9.00 AULA 7	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2015 - Ore 10.30 AULA 7	Orali
Fisarmonica: Tecniche di lettura estemporanea	Esame Triennio - Commissione n.1
30 giugno 2015 - Ore 10.00 AULA M	

## ZUO QUN

Laboratorio di musica da camera	Esame Biennio sper. - Commissione n.2
8 giugno 2015 - Ore 9.30 SALA T	
Laboratorio di musica da camera	Esame Biennio sper. - Commissione n.2
9 giugno 2015 - Ore 10.15 SALA T	
Laboratorio di musica da camera	Esame Biennio sper. - Commissione n.2
10 giugno 2015 - Ore 12.45 SALA T	
Approfondimenti di linguistica straniera	Esame Biennio sper. - Commissione n.2
25 giugno 2015 - Ore 14.30 AULA 34	
Prassi esecutiva e repertorio lirico e concertistico II	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 13.30 SALA T	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## ZUPIN DENIS

<b>Analisi di letteratura musicale per strumenti a percussione</b> 11 giugno 2015 - Ore 16.30	AULA 7	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Orali
<b>Elementi di acustica e psicoacustica musicale</b> 7 luglio 2015 - Ore 12.30	AULA 2N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1

## ZUPIN ELIA

<b>Composizione musicale informatica</b> 5 giugno 2015 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Consegna prova 30gg.
<b>Composizione audiovisiva integrata II</b> 9 giugno 2015 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Consegna prova 30 gg.
<b>Elettroacustica III</b> 9 giugno 2015 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Consegna prova 3'gg
<b>Composizione III</b> 19 giugno 2015 - Ore 11.00	AULA 44	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale - consegna scritto 30 gg. Prima
<b>Composizione musicale informatica</b> 6 luglio 2015 - Ore 17.30	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
<b>Analisi della musica elettroacustica III</b> 7 luglio 2015 - Ore 9.30	BIBLIOTECA	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta
7 luglio 2015 - Ore 15.30	AULA 2N	Orale
<b>Composizione audiovisiva integrata II</b> 9 luglio 2015 - Ore 16.00	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
<b>Elettroacustica III</b> 9 luglio 2015 - Ore 17.30	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Orali