



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## **ACCURSO AGNESE**

Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 20	
Quartetto d'archi I		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2019 - Ore 13.00	SALA T	
Violino: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello strum		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 39	
Pratica pianistica I		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 10.30	AULA 12	

## **AĆIMOVIĆ SNEŽANA**

Musica d insieme per strumenti ad arco I		Esame Biennio - Commissione n.1
11 giugno 2019 - Ore 13.00	SALA T	
Musica da camera		Esame Biennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera		Esame Biennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera		Esame Biennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	

## **AHMED CHIA SULTAN AHMED**

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta - AULE 3,4,7
Analisi dei repertori		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 7	
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 12.00	AULA 7	Prova orale
Contrabbasso: Passi del repertorio orchestrale		Esame Triennio - Commissione n.1
28 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA M	
Contrabbasso: Prassi esecutive e repertori III		Esame Triennio - Commissione n.1
28 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA M	

## **AIMO MARTINA**

Storia della musica per Didattica della musica I		Esame Biennio - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	
Storia della musica per Didattica della musica I		Esame Biennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 3	
Direzione e concertazione di coro I		Esame Biennio - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 15.30	AULA 4	
Storia della musica per Didattica della musica I		Esame Biennio - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	

## **AMBOTTA ADALBERTO**

Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 20	
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta - AULE 3,4,7
Analisi dei repertori		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 7	
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 12.00	AULA 7	Prova orale



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## ANDREJCSIK KEZIA LEILA

Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 20	
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta - AULE 3,4,7
Quartetto d'archi I		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2019 - Ore 13.00	SALA T	
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 12.00	AULA 7	Prova orale
Musica da camera		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera		Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera		Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Pratica pianistica II		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 12	
Violoncello: Prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.1
28 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA M	

## ANTONI VID

[BDV] Storia della musica d'uso (blues, rock, pop)		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 18.00	AULA 20	
Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 20	
Teoria, ritmica e percezione musicale (obbligo formativo aggiunti)		Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
11 giugno 2019 - Ore 16.00	AULA 22	
Tecniche compositive jazz II		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 9.00	SEGRETERIA	Prova scritta (chiusura 8 ore) - AULE 29, 30, 31, 32, 3
Tecniche di scrittura e di arrangiamento per vari tipi di ensemble j		Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	SEGRETERIA	Prova scritta (chiusura 8 ore) - AULE 29, 30, 31, 32, 3
Basso elettrico: Prassi esecutive e repertori III		Esame Triennio - Commissione n.1
24 giugno 2019 - Ore 11.15	AULA 3N	
Pianoforte per strumenti e canto jazz II		Esame Triennio - Commissione n.1
24 giugno 2019 - Ore 16.00	AULA 3N	
Tecniche compositive jazz II		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2019 - Ore 17.00	AULA 2N	Prova orale
Tecniche di scrittura e di arrangiamento per vari tipi di ensemble j		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2019 - Ore 13.30	AULA 2N	Prova orale



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## **APOSTOLI ENRICO**

<b>Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)</b> 11 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA 7	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1 Prova scritta - AULE 3,4,7
<b>Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I</b> 11 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta - AULE 3,4,7
<b>Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)</b> 13 giugno 2019 - Ore 15.30 AULA 7	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1 Prova orale
<b>Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I</b> 13 giugno 2019 - Ore 15.30 AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova orale
<b>Musica da camera I</b> 17 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
<b>Musica da camera I</b> 18 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
<b>Musica d'insieme per voci e strumenti antichi I</b> 19 giugno 2019 - Ore 8.30 AULA 6	Esame Triennio - Commissione n.1
<b>Musica da camera I</b> 19 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
<b>Contrabbasso: Prassi esecutive e repertori II</b> 28 giugno 2019 - Ore 10.00 AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1

## **ARNÒ SERENA**

<b>Fondamenti di pedagogia generale</b> 20 giugno 2019 - Ore 10.00 AULA 3	Esame Biennio - Commissione n.1 Prova orale *per gli studenti che hanno sostenuto la pr
<b>Fondamenti di pedagogia generale</b> 25 giugno 2019 - Ore 15.00 AULA 3	Esame Biennio - Commissione n.1 Prova orale *per gli studenti che hanno sostenuto la pr
<b>Direzione e concertazione di coro I</b> 26 giugno 2019 - Ore 15.30 AULA 4	Esame Biennio - Commissione n.1
<b>Fondamenti di pedagogia generale</b> 26 giugno 2019 - Ore 10.00 AULA 3	Esame Biennio - Commissione n.1 Prova orale *per gli studenti che hanno sostenuto la pr
<b>Canto: prassi esecutive e repertori I</b> 2 luglio 2019 - Ore 14.30 SALA T	Esame Biennio - Commissione n.2
<b>Fondamenti di pedagogia generale</b> 6 luglio 2019 - Ore 10.00 AULA 3	Esame Biennio - Commissione n.1 Prova scritta *per gli studenti che NON hanno sostenut

## **ASCONE ROCCO**

<b>Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)</b> 11 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA 7	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1 Prova scritta - AULE 3,4,7
<b>Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I</b> 11 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta - AULE 3,4,7
<b>Teoria della musica I</b> 12 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA 22	Esame Triennio - Commissione n.1 Aule 21 e 22
<b>Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)</b> 13 giugno 2019 - Ore 15.30 AULA 7	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1 Prova orale
<b>Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I</b> 13 giugno 2019 - Ore 15.30 AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova orale



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## BABIĆ MARIO

Semiografia musicale contemporanea		Esame Biennio - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 4	
Musica da camera		Esame Biennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera I (biennio)		Esame Biennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera		Esame Biennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera I (biennio)		Esame Biennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera		Esame Biennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera I (biennio)		Esame Biennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Chitarra: repertorio per chitarra e orchestra I		Esame Biennio - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 16.00	AULA 16	

## BACCHIN PAOLO

[BDV] Didattica dell'ascolto		Esame - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	
[BDV] Fondamenti di sociologia musicale		Esame - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	
[BDV] Psicologia musicale		Esame - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	
[BDV] Didattica dell'ascolto		Esame - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 3	
[BDV] Fondamenti di sociologia musicale		Esame - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 3	
[BDV] Psicologia musicale		Esame - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 3	
[BDV] Didattica dell'ascolto		Esame - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	
[BDV] Fondamenti di sociologia musicale		Esame - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	
[BDV] Psicologia musicale		Esame - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	

## BADILA FIORENZA

Storia della musica (obbligo formativo aggiuntivo)		Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
6 giugno 2019 - Ore 11.00	AULA 26	
Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 20	
Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica III		Esame Triennio - Commissione n.1
14 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA M	
Fisiopatologia dell'esecuzione vocale/strumentale I		Esame Triennio - Commissione n.1
22 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 2	

## BAGDASARYAN MARIANA

Storia delle forme e dei repertori musicali del XX e XXI secolo		Esame Biennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 18.00	AULA 20	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### **BAGGI MARGHERITA**

<b>Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)</b>	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
11 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA 7	Prova scritta - AULE 3,4,7
<b>Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA 7	Prova scritta - AULE 3,4,7
<b>Tecniche compositive jazz II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 9.00 SEGRETERIA	Prova scritta (chiusura 8 ore) - AULE 29, 30, 31, 32, 3
<b>Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)</b>	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 15.30 AULA 7	Prova orale
<b>Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 10.00 AULA M	
<b>Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 15.30 AULA 7	Prova orale
<b>Tecniche di scrittura e di arrangiamento per vari tipi di ensemble j</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00 SEGRETERIA	Prova scritta (chiusura 8 ore) - AULE 29, 30, 31, 32, 3
<b>Tecniche di improvvisazione musicale III</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 16.00 AULA 2N	
<b>Tecniche compositive jazz II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2019 - Ore 17.00 AULA 2N	Prova orale
<b>Tecniche di scrittura e di arrangiamento per vari tipi di ensemble j</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2019 - Ore 13.30 AULA 2N	Prova orale

### **BALZANO LUISA**

<b>Pratica pianistica I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 10.30 AULA 12	

### **BAN ESTER**

<b>Storia e storiografia della musica I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.30 AULA 20	
<b>Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA 7	Prova scritta - AULE 3,4,7
<b>Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 12.00 AULA 7	Prova orale
<b>Musica da camera II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Musica da camera II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Musica da camera II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA 28	Prova scritta (3 ore)
20 giugno 2019 - Ore 12.30 AULA 28	Verifica prova e test pratico
<b>Arpa: Passi del repertorio operistico</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 18.00 AULA 37	
<b>Arpa: Strumento affine</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 18.00 AULA 37	



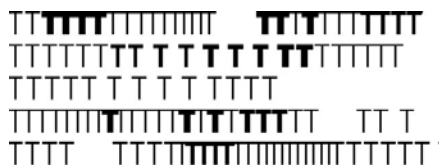
*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## BANDIERAMONTE ARIANNA

Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 20	
Quartetto d'archi II		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2019 - Ore 13.00	SALA T	
Analisi dei repertori		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 7	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Violino: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello strum		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 39	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
[BDV] Fondamenti di psicologia generale		Esame Triennio - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	Prova orale *per chi ha già sostenuto prova scritta
[TRS] Pedagogia musicale		Esame Triennio - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	
[BDV] Fondamenti di psicologia generale		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 3	Prova orale *per chi ha già sostenuto prova scritta
[TRS] Pedagogia musicale		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 3	
[BDV] Fondamenti di psicologia generale		Esame Triennio - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	Prova orale *per chi ha già sostenuto prova scritta
[TRS] Pedagogia musicale		Esame Triennio - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	
Violino: Prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.1
1 luglio 2019 - Ore 10.30	SALA T	
[BDV] Fondamenti di psicologia generale		Esame Triennio - Commissione n.1
6 luglio 2019 - Ore 10.00	AULA 3	Prova scritta *per chi NON ha già sostenuto prova scrit

## BARINOVA POLINA VLADIMIROVNA

Semiografia musicale contemporanea		Esame Biennio - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 4	
Prassi esecutive e repertori - accompagnamento del repertorio str		Esame Biennio - Commissione n.1
24 giugno 2019 - Ore 13.00	SALA T	
Prassi esecutive e repertori - accompagnamento del repertorio vo		Esame Biennio - Commissione n.2
8 luglio 2019 - Ore 10.30	SALA T	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## **BELTRAME LUISELLA**

Musica d'insieme per fiati I (biennio)		Esame Biennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 2	
Fondamenti di pedagogia generale		Esame Biennio - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	Prova orale *per gli studenti che hanno sostenuto la pr
Fondamenti di psicologia dell'educazione		Esame Biennio - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	Prova orale
Oboe: prassi esecutive e repertori I		Esame Biennio - Commissione n.1
24 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 13	
Fondamenti di pedagogia generale		Esame Biennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 3	Prova orale *per gli studenti che hanno sostenuto la pr
Fondamenti di psicologia dell'educazione		Esame Biennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 3	Prova orale
Direzione e concertazione di coro I		Esame Biennio - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 15.30	AULA 4	
Fondamenti di pedagogia generale		Esame Biennio - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	Prova orale *per gli studenti che hanno sostenuto la pr
Fondamenti di psicologia dell'educazione		Esame Biennio - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	Prova orale
Fondamenti di pedagogia generale		Esame Biennio - Commissione n.1
6 luglio 2019 - Ore 10.00	AULA 3	Prova scritta *per gli studenti che NON hanno sostenut

## **BELUŠEVIĆ ZORANA**

[BIS] Semiografia della musica contemporanea		Esame Biennio - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 4	
[BIS] Laboratorio di musica da camera		Esame Biennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
[BIS] Laboratorio di musica da camera		Esame Biennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
[BIS] Laboratorio di musica d'insieme per strumenti a fiato		Esame Biennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 2	
[BIS] Laboratorio di musica da camera		Esame Biennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
[BDV] Didattica dell'ascolto		Esame - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	
[BDV] Psicologia musicale		Esame - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	
[BDV] Didattica dell'ascolto		Esame - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 3	
[BDV] Psicologia musicale		Esame - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 3	
[BIS] Prassi esecutiva e repertorio solistico e orchestrale per flaut		Esame Biennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 13.00	SALA T	
[BDV] Didattica dell'ascolto		Esame - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	
[BDV] Fondamenti di tecnica vocale		Esame - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 15.30	AULA 4	
[BDV] Psicologia musicale		Esame - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	
[TRS] Direzione e concertazione di coro		Esame - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 15.30	AULA 4	





*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## **BENCE MOJCA**

<b>Chitarra: Intavolature e loro trascrizione</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2019 - Ore 10.00		Prova scritta: chiusura (2 ore) - AULE 40, 41, 42, 43
11 giugno 2019 - Ore 12.00	AULA 41	Prova orale
<b>Musica da camera I</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
<b>Musica da camera I</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
<b>Musica da camera I</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
<b>Chitarra: Tecniche di lettura estemporanea I</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 17.30	AULA 43	

## **BENES MARTA**

<b>[BDV] Storia della musica d'uso (blues, rock, pop)</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 18.00	AULA 20	
<b>Tecniche compositive jazz I</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	SEGRETERIA	Prova scritta (chiusura 6 ore) - AULE 30, 31, 32, 33, 3
<b>Ear training II</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
24 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 3N	
<b>Pianoforte per strumenti e canto jazz II</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
24 giugno 2019 - Ore 16.00	AULA 3N	
<b>Tecniche compositive jazz I</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2019 - Ore 15.30	AULA 2N	Prova orale

## **BENSI ANDREA**

<b>Storia del jazz e delle musiche improvvisate II</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 18.00	AULA 20	
<b>Storia e storiografia della musica II</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 20	
<b>Teoria, ritmica e percezione musicale (obbligo formativo aggiunti)</b>		Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
11 giugno 2019 - Ore 16.00	AULA 22	
<b>Tecniche compositive jazz II</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 9.00	SEGRETERIA	Prova scritta (chiusura 8 ore) - AULE 29, 30, 31, 32, 3
<b>Tecniche di scrittura e di arrangiamento per vari tipi di ensemble j</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	SEGRETERIA	Prova scritta (chiusura 8 ore) - AULE 29, 30, 31, 32, 3
<b>Basso elettrico: Prassi esecutive e repertori III</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
24 giugno 2019 - Ore 11.15	AULA 3N	
<b>Tecniche di improvvisazione musicale III</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 16.00	AULA 2N	
<b>Pianoforte per strumenti e canto jazz I</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2019 - Ore 10.00	AULA 2N	
<b>Tecniche compositive jazz II</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2019 - Ore 17.00	AULA 2N	Prova orale
<b>Tecniche di scrittura e di arrangiamento per vari tipi di ensemble j</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2019 - Ore 13.30	AULA 2N	Prova orale

## **BERAN AMRIT**

<b>Chitarra: Prassi esecutive e repertori I</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 43	
<b>Chitarra: Strumento affine</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 11.30	AULA 43	





*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## BERGAMASCO ALESSIO

[BIS] Semiografia della musica contemporanea		Esame Biennio - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 4	
[BIS] Laboratorio di musica da camera		Esame Biennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
[BIS] Laboratorio di musica da camera		Esame Biennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
[BIS] Laboratorio di musica da camera		Esame Biennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
[BIS] Prassi esecutiva e repertorio solistico e orchestrale per clari		Esame Biennio - Commissione n.1
27 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA M	

## BERNETTI PAOLO

Storia delle forme e dei repertori musicali del XX e XXI secolo		Esame Biennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 18.00	AULA 20	
Tecniche di improvvisazione musicale		Esame Biennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 12.45	AULA 3N	
Tromba jazz: prassi esecutive e repertori I		Esame Biennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 12.00	AULA 3N	
Musica d'insieme jazz (biennio) I		Esame Biennio - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 13.30	AULA 2N	

## BERNETTI SERGIO

[BIS] Approfondimenti di storia della musica del XX secolo		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 18.00	AULA 20	

## BESTE HESAPCIOGLU

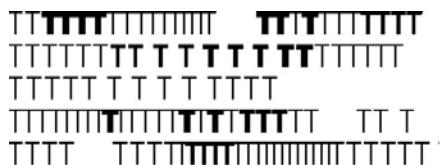
Quartetto d'archi I		Esame - Commissione n.1
11 giugno 2019 - Ore 13.00	SALA T	
Musica da camera		Esame - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera		Esame - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera		Esame - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Violino: Passi del repertorio orchestrale		Esame - Commissione n.1
24 giugno 2019 - Ore 11.30	AULA 39	
Violino: Strumento affine		Esame - Commissione n.1
28 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA M	
Violino: Prassi esecutive e repertori I		Esame - Commissione n.2
1 luglio 2019 - Ore 10.30	SALA T	

## BEVČAR TENA

Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 20	

## BIRNER GIACOMO

Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)		Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
11 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta - AULE 3,4,7
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta - AULE 3,4,7
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)		Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 15.30	AULA 7	Prova orale
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 15.30	AULA 7	Prova orale
Violino: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello strum		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 39	
Violino: Strumento affine		Esame Triennio - Commissione n.1
28 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA M	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## BLASINA NICOLA

Musica da camera		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera		Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera		Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	

## BOARO IVAN

Storia delle forme e dei repertori musicali del XX e XXI secolo		Esame Biennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 18.00	AULA 20	

## BOBANOVIC IVA

Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 20	
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta - AULE 3,4,7
10 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 7	
Chitarra: Intavolature e loro trascrizione		Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta: chiusura (2 ore) - AULE 40, 41, 42, 43 Prova orale
11 giugno 2019 - Ore 10.00		
11 giugno 2019 - Ore 12.00	AULA 41	
Teoria della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 11.30	AULA 22	
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1 Prova orale
13 giugno 2019 - Ore 12.00	AULA 7	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Chitarra: Prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 15.30	AULA 43	

## BOLDARIN UMBERTO MARIA

Analisi dei repertori		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 7	
Composizione audiovisiva integrata II		Esame Triennio - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 13.30	AULA 28	
Elettroacustica III		Esame Triennio - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 25	
Sistemi, tecnologie, applicazioni e linguaggi di programmazione p		Esame Triennio - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 25	
Ambienti esecutivi e di controllo per il live electronics		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 25	
Ambienti esecutivi multimodali e interattivi		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 27	
Sistemi e linguaggi di programmazione per l'audio e le applicazio		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 27	
Forme, sistemi e linguaggi musicali		Esame Triennio - Commissione n.1
27 giugno 2019 - Ore 13.00	AULA 25	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### **BORIN ROBERTO**

Pratica organistica I 13 giugno 2019 - Ore 15.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Composizione I 17 giugno 2019 - Ore 9.00	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 I prova: chiusura (8 ore) - AULE 16 e 18
Letture della partitura I 18 giugno 2019 - Ore 11.30	AULA 8	Esame Triennio - Commissione n.1
Composizione I 20 giugno 2019 - Ore 9.00	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 II prova: chiusura (5 ore) - AULE 12 e 18
20 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 44	Prova orale

### **BORSATTI LUDOVICA**

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I 11 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta - AULE 3,4,7
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I 13 giugno 2019 - Ore 15.30	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova orale
Pratica pianistica II 25 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 12	Esame Triennio - Commissione n.1

### **BORTOLOTTI ENRICO**

Pianoforte: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello str 18 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 3	Esame Triennio - Commissione n.1
Clavicembalo e tastiere storiche: Elementi di prassi esecutive e re 19 giugno 2019 - Ore 13.30	AULA 6	Esame Triennio - Commissione n.1
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori I 1 luglio 2019 - Ore 9.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1

### **BORTOT VERONICA**

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II 10 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta - AULE 3,4,7
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II 13 giugno 2019 - Ore 12.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova orale
Musica da camera I 17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica d'insieme per strumenti a fiato I 18 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 2	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera I 18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera I 19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Quartetto di flauti 26 giugno 2019 - Ore 10.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1

### **BOYADZHIEVA SVETLINA**

Teoria della musica II 12 giugno 2019 - Ore 11.30	AULA 22	Esame Triennio - Commissione n.1
Analisi dei repertori 13 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1
Clavicembalo e tastiere storiche: Elementi di prassi esecutive e re 19 giugno 2019 - Ore 13.30	AULA 6	Esame Triennio - Commissione n.1
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori III 2 luglio 2019 - Ore 9.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Pianoforte: Duo pianistico 4 luglio 2019 - Ore 15.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Accompagnamento pianistico: Prassi esecutive e repertori II 8 luglio 2019 - Ore 10.30	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.6



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### **BOŽAC CARLA**

<b>Storia delle forme e dei repertori musicali del XX e XXI secolo</b>	Esame Biennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 18.00 AULA 20	
<b>Semiografia musicale contemporanea</b>	Esame Biennio - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 14.30 AULA 4	
<b>Musica da camera I (biennio)</b>	Esame Biennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Musica da camera I (biennio)</b>	Esame Biennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Musica da camera I (biennio)</b>	Esame Biennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Chitarra: repertorio per chitarra e orchestra I</b>	Esame Biennio - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 16.00 AULA 16	

### **BRAGAGNOLO MATTEO**

<b>Fagotto: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello strum</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2019 - Ore 14.30 AULA 32	
<b>[TRS] Musica d'insieme per fiati I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 14.30 AULA 2	
<b>[TRS] Musica d'insieme per fiati II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 14.30 AULA 2	
<b>Pratica pianistica I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 10.30 AULA 12	
<b>Fagotto: Prassi esecutive e repertori II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
28 giugno 2019 - Ore 11.30 SALA T	

### **BREGANT LUCA**

<b>Storia e storiografia della musica I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.30 AULA 20	
<b>Storia e storiografia della musica II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.30 AULA 20	
<b>Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA 7	Prova scritta - AULE 3,4,7
<b>Quartetto d'archi I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2019 - Ore 13.00 SALA T	
<b>Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 12.00 AULA 7	Prova orale
<b>Musica da camera</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Musica da camera I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Violoncello: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello st</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 14.00 AULA 39	
<b>Musica da camera</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Musica da camera I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Musica da camera</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Musica da camera I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Pratica pianistica II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 14.30 AULA 12	
<b>Violoncello: Prassi esecutive e repertori II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
28 giugno 2019 - Ore 10.00 AULA M	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## **BRUMAT SARA**

<b>Storia e storiografia della musica I</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 20	
<b>Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)</b>		Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
11 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta - AULE 3,4,7
<b>Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta - AULE 3,4,7
<b>Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)</b>		Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 15.30	AULA 7	Prova orale
<b>Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 15.30	AULA 7	Prova orale
<b>Musica da camera</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
<b>Musica da camera I</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
<b>Musica da camera</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
<b>Musica da camera I</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
<b>Musica da camera</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
<b>Musica da camera I</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
<b>Flauto: Prassi esecutive e repertori II</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 10.30	SALA T	

## **BUCCI MATTEO**

<b>[BIS] Laboratorio di musica da camera</b>		Esame Biennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
<b>Contrabbasso: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello</b>		Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 39	
<b>[BIS] Laboratorio di musica da camera</b>		Esame Biennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
<b>[BIS] Laboratorio di musica da camera</b>		Esame Biennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
<b>[BIS] Prassi esecutiva e repertorio solistico e orchestrale per cont</b>		Esame Biennio - Commissione n.1
28 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA M	

## **BUDIN TOMMY**

<b>Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta - AULE 3,4,7
<b>Analisi dei repertori</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 7	
<b>Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 12.00	AULA 7	Prova orale
<b>Musica da camera II</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
<b>Musica d'insieme per strumenti a fiato II</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 2	
<b>Musica da camera II</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
<b>Musica da camera II</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
<b>Clarinetto: Passi del repertorio orchestrale</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
28 giugno 2019 - Ore 9.30	SALA T	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## BULAJICH MARKO ANDRIJA

Strumenti a percussione: Tecniche di lettura estemporanea III	Esame Triennio - Commissione n.1
24 giugno 2019 - Ore 17.00	AULA 1N
Batteria e percussioni jazz: Prassi esecutive e repertori III	Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 16.15	AULA 3N
Pratica pianistica II	Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 12

## BUTUL MATHIAS

Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 7 Prova scritta - AULE 3,4
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 15.30	AULA 7 Prova orale
Pianoforte per strumenti e canto jazz II	Esame Triennio - Commissione n.1
24 giugno 2019 - Ore 16.00	AULA 3N
Pianoforte per strumenti e canto jazz I	Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2019 - Ore 10.00	AULA 2N

## CACIA GABRIELE

Storia e storiografia della musica II	Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 20
Composizione audiovisiva integrata II	Esame Triennio - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 13.30	AULA 28
Elettroacustica III	Esame Triennio - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 25
Sistemi, tecnologie, applicazioni e linguaggi di programmazione p	Esame Triennio - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 25
Ambienti esecutivi e di controllo per il live electronics	Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 25
Ambienti esecutivi multimodali e interattivi	Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 27
Sistemi e linguaggi di programmazione per l'audio e le applicazio	Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 27
Forme, sistemi e linguaggi musicali	Esame Triennio - Commissione n.1
27 giugno 2019 - Ore 13.00	AULA 25

## CALIN PATRICIA

Storia e storiografia della musica II	Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 20
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II	Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 7 Prova scritta - AULE 3,4,7
Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica II	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA M
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 12.00	AULA 7 Prova orale
Musica d'insieme vocale e repertorio corale	Esame Triennio - Commissione n.1
14 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA M
Musica da camera I	Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M
Musica da camera I	Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M
Musica da camera I	Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M
Fisiopatologia dell'esecuzione vocale/strumentale I	Esame Triennio - Commissione n.1
22 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 2
Pratica pianistica II	Esame Triennio - Commissione n.2
26 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 12
Canto: Prassi esecutive e repertori II	Esame Triennio - Commissione n.2
5 luglio 2019 - Ore 10.00	SALA T





*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## **CANALE MICHELE**

Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
11 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA 7	Prova scritta - AULE 3,4,7
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I	Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA 7	Prova scritta - AULE 3,4,7
Teoria della musica I	Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA 22	Aule 21 e 22
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 15.30 AULA 7	Prova orale
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 15.30 AULA 7	Prova orale

## **CANCIANI DENIS**

Tecniche di scrittura e di arrangiamento per vari tipi di ensemble j	Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00 SEGRETERIA	Prova scritta (chiusura 8 ore) - AULE 29, 30, 31, 32, 3
Contrabbasso jazz: Prassi esecutive e repertori III	Esame Triennio - Commissione n.1
24 giugno 2019 - Ore 10.15 AULA 3N	
Tecniche di improvvisazione musicale III	Esame Triennio - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 16.00 AULA 2N	
Tecniche di scrittura e di arrangiamento per vari tipi di ensemble j	Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2019 - Ore 13.30 AULA 2N	Prova orale

## **ČASAR URŠA**

[BIS] Approfondimenti di storia della musica del XX secolo	Esame Biennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 18.00 AULA 20	
[BIS] Semiografia della musica contemporanea	Esame Biennio - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 14.30 AULA 4	
[BIS] Prassi esecutiva e repertorio solistico e orchestrale per flaut	Esame Biennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 14.30 SALA T	

## **CASTELLANA FRANCESCO**

Teoria della musica I	Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA 22	Aule 21 e 22

## **CASTELLANO RACHELE**

[BIS] Approfondimenti di storia della musica del XX secolo	Esame Biennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 18.00 AULA 20	
[BIS] Prassi esecutiva e repertorio solistico e orchestrale per viol	Esame Biennio - Commissione n.1
28 giugno 2019 - Ore 10.30 AULA M	

## **ČEHOVIN ADAM**

Storia della musica (obbligo formativo aggiuntivo)	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
6 giugno 2019 - Ore 11.00 AULA 26	
Storia e storiografia della musica I	Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.30 AULA 20	
Ear training I	Esame Triennio - Commissione n.2
24 giugno 2019 - Ore 15.00 AULA 3N	
Armonia jazz	Esame Triennio - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 10.00 AULA 2N	Prova scritta
Tecniche di improvvisazione musicale I	Esame Triennio - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 11.00 AULA 2N	
Pianoforte per strumenti e canto jazz I	Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2019 - Ore 10.00 AULA 2N	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## **CELLA ALESSANDRA**

<b>Storia e storiografia della musica I</b> 10 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
<b>Quartetto d'archi I</b> 11 giugno 2019 - Ore 13.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
<b>Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I</b> 11 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta - AULE 3,4,7
<b>Teoria della musica I</b> 12 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 22	Esame Triennio - Commissione n.1 Aule 21 e 22
<b>Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I</b> 13 giugno 2019 - Ore 15.30	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova orale
<b>Violino: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello strum</b> 17 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 39	Esame Triennio - Commissione n.1
<b>Pratica pianistica I</b> 26 giugno 2019 - Ore 10.30	AULA 12	Esame Triennio - Commissione n.2

## **CERISEY CHRISTIAN**

<b>Storia delle forme e dei repertori musicali del XX e XXI secolo</b> 10 giugno 2019 - Ore 18.00	AULA 20	Esame Biennio - Commissione n.1
<b>Semiografia musicale contemporanea</b> 12 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 4	Esame Biennio - Commissione n.1
<b>Teoria della musica I</b> 12 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 22	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1 Aule 21 e 22
<b>Analisi dei repertori</b> 13 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 7	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
<b>Musica da camera I (biennio)</b> 17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	Esame Biennio - Commissione n.1
<b>Musica da camera I (biennio)</b> 18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	Esame Biennio - Commissione n.1
<b>Musica da camera I (biennio)</b> 19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	Esame Biennio - Commissione n.1
<b>Fisarmonica: repertorio per fisarmonica e orchestra I</b> 25 giugno 2019 - Ore 9.15	SALA T	Esame Biennio - Commissione n.1
<b>Fisarmonica: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello s</b> 29 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## **CHIANDOTTO LUCA**

<b>[BDV] Metodologia generale dell'insegnamento strumentale</b>	Esame - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 10.00 AULA 3	
<b>[TRS] Pedagogia musicale (24cf)</b>	Esame - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 10.00 AULA 3	
<b>Metodologia d'indagine storico-musicale</b>	Esame - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 10.00 AULA 3	
<b>Pedagogia musicale speciale e didattica dell'inclusione</b>	Esame - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 10.00 AULA 3	
<b>[BDV] Metodologia generale dell'insegnamento strumentale</b>	Esame - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 15.00 AULA 3	
<b>[TRS] Pedagogia musicale (24cf)</b>	Esame - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 15.00 AULA 3	
<b>Metodologia d'indagine storico-musicale</b>	Esame - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 15.00 AULA 3	
<b>Pedagogia musicale speciale e didattica dell'inclusione</b>	Esame - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 15.00 AULA 3	
<b>[BDV] Metodologia generale dell'insegnamento strumentale</b>	Esame - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 10.00 AULA 3	
<b>[TRS] Pedagogia musicale (24cf)</b>	Esame - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 10.00 AULA 3	
<b>Metodologia d'indagine storico-musicale</b>	Esame - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 10.00 AULA 3	
<b>Pedagogia musicale speciale e didattica dell'inclusione</b>	Esame - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 10.00 AULA 3	

## **CHIAPPIN MANUEL**

<b>[BDV] Storia della musica d'uso (blues, rock, pop)</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 18.00 AULA 20	
<b>Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA 7	Prova scritta - AULE 3,4,7
<b>Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 12.00 AULA 7	Prova orale
<b>Musica da camera I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Musica d'insieme per strumenti a fiato I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 14.30 AULA 2	
<b>Musica da camera I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Musica da camera I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Pratica pianistica II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 14.30 AULA 12	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## **CHIODINI MATTEO**

<b>Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA 7	Prova scritta - AULE 3,4,7
<b>Chitarra: Intavolature e loro trascrizione</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2019 - Ore 10.00	Prova scritta: chiusura (2 ore) - AULE 40, 41, 42, 43
11 giugno 2019 - Ore 12.00 AULA 41	Prova orale
<b>Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 12.00 AULA 7	Prova orale
<b>Musica da camera</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Musica da camera I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Musica da camera</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Musica da camera I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Musica da camera</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Musica da camera I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Chitarra: Strumento affine</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 11.30 AULA 43	

## **CHIOVARA ALESSANDRO**

<b>Pianoforte: Prassi esecutive e repertori dal XX secolo alla contem</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2019 - Ore 9.30 SALA T	
<b>[BDV] Storia della musica d'uso (blues, rock, pop)</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 18.00 AULA 20	
<b>Teoria della musica I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA 22	Aule 21 e 22
<b>Teoria della musica II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 11.30 AULA 22	
<b>Analisi dei repertori</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 14.30 AULA 7	
<b>Musica da camera II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Musica da camera II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Musica da camera II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Metodologia della ricerca storico-musicale</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 10.00 AULA 3	
<b>Metodologia della ricerca storico-musicale</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 15.00 AULA 3	
<b>Metodologia della ricerca storico-musicale</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 10.00 AULA 3	
<b>Pianoforte: Prassi esecutive e repertori III</b>	Esame Triennio - Commissione n.2
2 luglio 2019 - Ore 15.00 AULA M	

## **CIACCHI DANIEL**

<b>Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA 7	Prova scritta - AULE 3,4,7
<b>Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 15.30 AULA 7	Prova orale
<b>Strumenti a percussione: Tecniche di lettura estemporanea I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
24 giugno 2019 - Ore 17.00 AULA 1N	
<b>Pratica pianistica I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 10.30 AULA 12	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## CIACCHI ENRICO

Estetica della musica		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 18.00	AULA 20	
Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 20	
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 20	
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)		Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
11 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta - AULE 3,4,7
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)		Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 15.30	AULA 7	Prova orale
Composizione audiovisiva integrata II		Esame Triennio - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 13.30	AULA 28	
Elettroacustica III		Esame Triennio - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 25	
Sistemi, tecnologie, applicazioni e linguaggi di programmazione p		Esame Triennio - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 25	
Ambienti esecutivi multimodali e interattivi		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 27	
Composizione musicale elettroacustica II		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 12.00	AULA 25	
Sistemi e linguaggi di programmazione per l'audio e le applicazio		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 27	
Ascolto, lettura e pratica basilare di repertori musicali		Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
27 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	
Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni II		Esame Triennio - Commissione n.1
27 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 25	Prova scritta (2 ore)
27 giugno 2019 - Ore 11.30	AULA 25	Verifica prova e test pratico
Ear training I		Esame Triennio - Commissione n.1
27 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	
Forme, sistemi e linguaggi musicali		Esame Triennio - Commissione n.1
27 giugno 2019 - Ore 13.00	AULA 25	

## CIGAINA LUCA

[BIS] Semiografia della musica contemporanea		Esame Biennio - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 4	

## CLEMENTE FRANCESCA

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta - AULE 3,4,7
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 15.30	AULA 7	Prova orale
Clavicembalo e tastiere storiche: Elementi di prassi esecutive e re		Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 13.30	AULA 6	

## CODOGNOTTO GIOIA

Violino: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello strum		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 39	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## **COLLET CAMILLA**

Metodologia d'indagine storico-musicale		Esame - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	
[BIS] Prassi esecutiva e repertorio jazz II		Esame Biennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 12.45	AULA 3N	
[BIS] Tecniche di strumentazione, orchestrazione e rielaborazione		Esame Biennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 12.15	AULA 3N	
Metodologia d'indagine storico-musicale		Esame - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 3	
[BIS] Prassi esecutiva solistica in Big Band II		Esame Biennio - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 13.30	AULA 2N	
Metodologia d'indagine storico-musicale		Esame - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	

## **COMAND ISABELLA**

[BDV] Fondamenti di psicologia dello sviluppo		Esame - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	Prova orale *per chi ha già sostenuto prova scritta
[BDV] Fondamenti di psicologia dello sviluppo		Esame - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 3	Prova orale *per chi ha già sostenuto prova scritta
[BDV] Fondamenti di psicologia dello sviluppo		Esame - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	Prova orale *per chi ha già sostenuto prova scritta
[BDV] Fondamenti di psicologia dello sviluppo		Esame - Commissione n.1
6 luglio 2019 - Ore 10.00	AULA 3	Prova scritta *per chi NON ha già sostenuto prova scrit

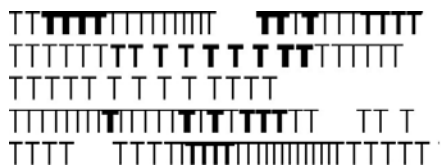
## **COOKE KEVIN REGINALD**

[BIS] Approfondimenti di storia della musica del XX secolo		Esame Biennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 18.00	AULA 20	
[BIS] Semiografia della musica contemporanea		Esame Biennio - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 4	
[BIS] Laboratorio di musica da camera		Esame Biennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
[BIS] Laboratorio di musica da camera		Esame Biennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
[BIS] Laboratorio di musica da camera		Esame Biennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
[BIS] Prassi esecutiva e repertorio solistico e orchestrale per cont		Esame Biennio - Commissione n.1
28 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA M	

## **CORAZZA ANDREA**

Semiografia musicale contemporanea		Esame Biennio - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 4	
Musica da camera		Esame Biennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera I (biennio)		Esame Biennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera		Esame Biennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera I (biennio)		Esame Biennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera		Esame Biennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera I (biennio)		Esame Biennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Clarinetto: repertorio per clarinetto e pianoforte I		Esame Biennio - Commissione n.1
27 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA M	
Clarinetto: prassi esecutive e repertori I		Esame Biennio - Commissione n.1
28 giugno 2019 - Ore 9.30	SALA T	





*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### CORVAGLIA PIERLUIGI

<b>Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA 7	Prova scritta - AULE 3,4,7
<b>Analisi dei repertori</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 14.30 AULA 7	
<b>Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 12.00 AULA 7	Prova orale
<b>Musica da camera II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Musica da camera II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Musica da camera II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Strumenti a percussione: Tecniche di lettura estemporanea III</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
24 giugno 2019 - Ore 17.00 AULA 1N	
<b>Batteria e percussioni jazz: Prassi esecutive e repertori III</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 16.15 AULA 3N	
<b>Strumenti a percussione: Prassi esecutive e repertori III</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 10.00 AULA 1N	I prova
<b>[TRS] Approfondimento di tecnica pianistica</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 10.30 AULA 12	
<b>Strumenti a percussione: Prassi esecutive e repertori III</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 13.30 AULA 1N	II prova

### CRAGNOLINI MATILDE

<b>[TRS] Storia ed estetica musicale I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
6 giugno 2019 - Ore 11.00 AULA 26	
<b>Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA 7	Prova scritta - AULE 3,4,7
<b>Teoria della musica I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA 22	Aule 21 e 22
<b>Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 12.00 AULA 7	Prova orale

### CROCI CATERINA

<b>Metodologia d'indagine storico-musicale</b>	Esame - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 10.00 AULA 3	
<b>Metodologia d'indagine storico-musicale</b>	Esame - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 15.00 AULA 3	
<b>Metodologia d'indagine storico-musicale</b>	Esame - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 10.00 AULA 3	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## **DALL'ARGINE MAURO**

<b>Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA 7	Prova scritta - AULE 3,4,7
<b>Teoria della musica II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 11.30 AULA 22	
<b>Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 12.00 AULA 7	Prova orale
<b>Musica da camera</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Musica da camera II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Musica da camera</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Musica da camera II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Musica d'insieme per voci e strumenti antichi II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 8.30 AULA 6	
<b>Musica da camera</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Musica da camera II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Chitarra: Prassi esecutive e repertori III</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 16.30 AULA 43	
<b>Chitarra: Tecniche di lettura estemporanea II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 17.30 AULA 43	

## **DALLE MULE FEDERICO**

<b>Storia della musica (obbligo formativo aggiuntivo)</b>	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
6 giugno 2019 - Ore 11.00 AULA 26	
<b>Storia e storiografia della musica I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.30 AULA 20	
<b>Ear training I</b>	Esame Triennio - Commissione n.2
24 giugno 2019 - Ore 15.00 AULA 3N	
<b>Saxofono: Prassi esecutive e repertori I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
24 giugno 2019 - Ore 11.15 AULA 13	
<b>Armonia jazz</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 10.00 AULA 2N	Prova scritta
<b>Tecniche di improvvisazione musicale I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 11.00 AULA 2N	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## DANEU DENIS

[BDV] Didattica dell'ascolto		Esame - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	
[BDV] Fondamenti di psicologia dello sviluppo		Esame - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	Prova orale *per chi ha già sostenuto prova scritta
[BDV] Fondamenti di psicologia generale		Esame - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	Prova orale *per chi ha già sostenuto prova scritta
[BDV] Fondamenti di sociologia musicale		Esame - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	
Metodologia d'indagine storico-musicale		Esame - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	
[BDV] Didattica dell'ascolto		Esame - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 3	
[BDV] Fondamenti di psicologia dello sviluppo		Esame - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 3	Prova orale *per chi ha già sostenuto prova scritta
[BDV] Fondamenti di psicologia generale		Esame - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 3	Prova orale *per chi ha già sostenuto prova scritta
[BDV] Fondamenti di sociologia musicale		Esame - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 3	
Metodologia d'indagine storico-musicale		Esame - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 3	
[BDV] Didattica dell'ascolto		Esame - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	
[BDV] Fondamenti di psicologia dello sviluppo		Esame - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	Prova orale *per chi ha già sostenuto prova scritta
[BDV] Fondamenti di psicologia generale		Esame - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	Prova orale *per chi ha già sostenuto prova scritta
[BDV] Fondamenti di sociologia musicale		Esame - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	
Metodologia d'indagine storico-musicale		Esame - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	
[BIS] Pratiche di musica d'insieme		Esame - Commissione n.1
28 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 22	
Elementi di composizione e analisi per Didattica della musica		Esame - Commissione n.1
28 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 22	
[BDV] Fondamenti di psicologia dello sviluppo		Esame - Commissione n.1
6 luglio 2019 - Ore 10.00	AULA 3	Prova scritta *per chi NON ha già sostenuto prova scrit
[BDV] Fondamenti di psicologia generale		Esame - Commissione n.1
6 luglio 2019 - Ore 10.00	AULA 3	Prova scritta *per chi NON ha già sostenuto prova scrit



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## **D'ANGELO STEFANO**

<b>Estetica della musica</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 18.00	AULA 20	
<b>Storia e storiografia della musica II</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 20	
<b>Acustica e psicoacustica musicale II</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 25	Prova scritta (2 ore)
20 giugno 2019 - Ore 12.00	AULA 25	Verifica prova e test pratico
<b>Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni I</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 28	Prova scritta (3 ore)
20 giugno 2019 - Ore 12.30	AULA 28	Verifica prova e test pratico
<b>Analisi della musica elettroacustica I</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 13.00	AULA 25	
<b>Composizione musicale elettroacustica II</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 12.00	AULA 25	
<b>Esecuzione e interpretazione della musica elettroacustica II</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 12.30	AULA 25	
<b>Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni II</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
27 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 25	Prova scritta (2 ore)
27 giugno 2019 - Ore 11.30	AULA 25	Verifica prova e test pratico
<b>Ear training I</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
27 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	
<b>Teoria, ritmica e percezione musicale (obbligo formativo aggiunti)</b>		Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.2
27 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	

## **D'ANTONI ALESSANDRA**

<b>Storia delle forme e dei repertori musicali del XX e XXI secolo</b>		Esame Biennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 18.00	AULA 20	
<b>Semiografia musicale contemporanea</b>		Esame Biennio - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 4	
<b>Musica da camera I (biennio)</b>		Esame Biennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
<b>Musica da camera I (biennio)</b>		Esame Biennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
<b>Musica da camera I (biennio)</b>		Esame Biennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
<b>Chitarra: repertorio per chitarra e orchestra I</b>		Esame Biennio - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 16.00	AULA 16	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## DASHIEV ALDAR

Storia della musica (obbligo formativo aggiuntivo)		Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
6 giugno 2019 - Ore 11.00	AULA 26	
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)		Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
11 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta - AULE 3,4,7
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta - AULE 3,4,7
Teoria della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 22	Aule 21 e 22
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)		Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 15.30	AULA 7	Prova orale
Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica I		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 9.00	SEGRETERIA	Chiusura (3 ore) - AULE 33, 35, 36, 38, 40 e 41
13 giugno 2019 - Ore 12.00	AULA M	Prova orale
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 15.30	AULA 7	Prova orale
Fisiopatologia dell'esecuzione vocale/strumentale I		Esame Triennio - Commissione n.1
22 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 2	
Pratica pianistica II		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 12	
Canto: Prassi esecutive e repertori I		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2019 - Ore 10.00	SALA T	

## D'AURIA GIUSEPPE

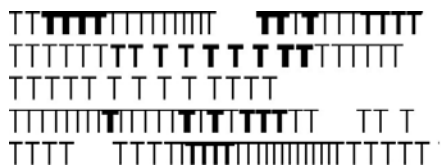
Analisi dei repertori		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 7	
Pianoforte: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello str		Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 3	

## DE ARAUJO MOREIRA ANDRÉ LUIZ

Storia del jazz e delle musiche improvvisate II		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 18.00	AULA 20	
Tecniche compositive jazz II		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 9.00	SEGRETERIA	Prova scritta (chiusura 8 ore) - AULE 29, 30, 31, 32, 3
Armonia jazz		Esame Triennio - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 2N	Prova scritta
Tecniche compositive jazz II		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2019 - Ore 17.00	AULA 2N	Prova orale

## DE LEPORINI GABRIELE

[BDV] Storia della musica d'uso (blues, rock, pop)		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 18.00	AULA 20	
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 20	
Tecniche compositive jazz II		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 9.00	SEGRETERIA	Prova scritta (chiusura 8 ore) - AULE 29, 30, 31, 32, 3
Tecniche di scrittura e di arrangiamento per vari tipi di ensemble j		Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	SEGRETERIA	Prova scritta (chiusura 8 ore) - AULE 29, 30, 31, 32, 3
Tecniche di improvvisazione musicale III		Esame Triennio - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 16.00	AULA 2N	
Tecniche compositive jazz II		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2019 - Ore 17.00	AULA 2N	Prova orale
Tecniche di scrittura e di arrangiamento per vari tipi di ensemble j		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2019 - Ore 13.30	AULA 2N	Prova orale



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### **DE SIMONE SABRINA**

<b>Analisi dei repertori</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 7	
<b>Musica da camera II</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
<b>Musica da camera II</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
<b>Musica da camera II</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
<b>[TRS] Direzione e concertazione di coro</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 15.30	AULA 4	
<b>Pianoforte: Duo pianistico</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
4 luglio 2019 - Ore 15.00	SALA T	
<b>Accompagnamento pianistico: Prassi esecutive e repertori II</b>		Esame Triennio - Commissione n.4
8 luglio 2019 - Ore 10.30	SALA T	

### **DE STEFANI FEDERICO**

<b>[BIS] Prassi esecutiva e repertorio da concerto per pianoforte II</b>		Esame Biennio - Commissione n.2
3 luglio 2019 - Ore 14.00	AULA M	





*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## **DECOLLE EMANUELE**

<b>Metodologia della ricerca storico-musicale - repertori antichi I</b> 10 giugno 2019 - Ore 9.30 AULA 20	Esame Biennio - Commissione n.1
<b>Musica d insieme per voci e strumenti antichi I</b> 19 giugno 2019 - Ore 10.00 AULA 6	Esame Biennio - Commissione n.1
<b>Pratica del basso continuo agli strumenti</b> 19 giugno 2019 - Ore 11.30 AULA 6	Esame Biennio - Commissione n.1
<b>[BDV] Didattica dell'ascolto</b> 20 giugno 2019 - Ore 10.00 AULA 3	Esame - Commissione n.1
<b>[BDV] Fondamenti di didattica generale</b> 20 giugno 2019 - Ore 10.00 AULA 3	Esame - Commissione n.1 Prova orale *per chi ha già sostenuto prova scritta
<b>[BDV] Fondamenti di pedagogia generale</b> 20 giugno 2019 - Ore 10.00 AULA 3	Esame - Commissione n.1 Prova orale *per chi ha già sostenuto prova scritta
<b>[BDV] Fondamenti di psicologia dello sviluppo</b> 20 giugno 2019 - Ore 10.00 AULA 3	Esame - Commissione n.1 Prova orale *per chi ha già sostenuto prova scritta
<b>[BDV] Fondamenti di psicologia generale</b> 20 giugno 2019 - Ore 10.00 AULA 3	Esame - Commissione n.1 Prova orale *per chi ha già sostenuto prova scritta
<b>[BDV] Didattica dell'ascolto</b> 25 giugno 2019 - Ore 15.00 AULA 3	Esame - Commissione n.1
<b>[BDV] Fondamenti di didattica generale</b> 25 giugno 2019 - Ore 15.00 AULA 3	Esame - Commissione n.1 Prova orale *per chi ha già sostenuto prova scritta
<b>[BDV] Fondamenti di pedagogia generale</b> 25 giugno 2019 - Ore 15.00 AULA 3	Esame - Commissione n.1 Prova orale *per chi ha già sostenuto prova scritta
<b>[BDV] Fondamenti di psicologia dello sviluppo</b> 25 giugno 2019 - Ore 15.00 AULA 3	Esame - Commissione n.1 Prova orale *per chi ha già sostenuto prova scritta
<b>[BDV] Fondamenti di psicologia generale</b> 25 giugno 2019 - Ore 15.00 AULA 3	Esame - Commissione n.1 Prova orale *per chi ha già sostenuto prova scritta
<b>[BDV] Didattica dell'ascolto</b> 26 giugno 2019 - Ore 10.00 AULA 3	Esame - Commissione n.1
<b>[BDV] Fondamenti di didattica generale</b> 26 giugno 2019 - Ore 10.00 AULA 3	Esame - Commissione n.1 Prova orale *per chi ha già sostenuto prova scritta
<b>[BDV] Fondamenti di pedagogia generale</b> 26 giugno 2019 - Ore 10.00 AULA 3	Esame - Commissione n.1 Prova orale *per chi ha già sostenuto prova scritta
<b>[BDV] Fondamenti di psicologia dello sviluppo</b> 26 giugno 2019 - Ore 10.00 AULA 3	Esame - Commissione n.1 Prova orale *per chi ha già sostenuto prova scritta
<b>[BDV] Fondamenti di psicologia generale</b> 26 giugno 2019 - Ore 10.00 AULA 3	Esame - Commissione n.1 Prova orale *per chi ha già sostenuto prova scritta
<b>[BIS] Musica d'insieme per didattica della musica</b> 26 giugno 2019 - Ore 15.30 AULA 4	Esame - Commissione n.1
<b>[TRS] Direzione e concertazione di coro</b> 26 giugno 2019 - Ore 15.30 AULA 4	Esame - Commissione n.1
<b>Tecniche di arrangiamento e trascrizione</b> 28 giugno 2019 - Ore 10.30 AULA 22 28 giugno 2019 - Ore 14.00 AULA 22	Esame - Commissione n.1 Prova scritta Prova orale
<b>[BDV] Fondamenti di didattica generale</b> 6 luglio 2019 - Ore 10.00 AULA 3	Esame - Commissione n.1 Prova scritta *per chi NON ha già sostenuto prova scrit
<b>[BDV] Fondamenti di pedagogia generale</b> 6 luglio 2019 - Ore 10.00 AULA 3	Esame - Commissione n.1 Prova scritta *per chi NON ha già sostenuto prova scrit
<b>[BDV] Fondamenti di psicologia dello sviluppo</b> 6 luglio 2019 - Ore 10.00 AULA 3	Esame - Commissione n.1 Prova scritta *per chi NON ha già sostenuto prova scrit
<b>[BDV] Fondamenti di psicologia generale</b> 6 luglio 2019 - Ore 10.00 AULA 3	Esame - Commissione n.1 Prova scritta *per chi NON ha già sostenuto prova scrit

## **DECORTI GIULIA**

<b>Storia e storiografia della musica I</b> 10 giugno 2019 - Ore 9.30 AULA 20	Esame - Commissione n.1
<b>Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica II</b> 13 giugno 2019 - Ore 10.00 AULA M	Esame - Commissione n.1



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## **DEFRENZA ANTONELLA**

[BDV] Metodologia dell'educazione musicale	Esame - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 10.00 AULA 3	
[BDV] Metodologia generale dell'insegnamento strumentale	Esame - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 10.00 AULA 3	
[BDV] Metodologia dell'educazione musicale	Esame - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 15.00 AULA 3	
[BDV] Metodologia generale dell'insegnamento strumentale	Esame - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 15.00 AULA 3	
[BDV] Metodologia dell'educazione musicale	Esame - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 10.00 AULA 3	
[BDV] Metodologia generale dell'insegnamento strumentale	Esame - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 10.00 AULA 3	

## **DENOVIC MARINA**

Quartetto d'archi I	Esame - Commissione n.1
11 giugno 2019 - Ore 13.00 SALA T	
Musica da camera	Esame - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
Viola: Strumento affine	Esame - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 11.30 AULA 39	
Musica da camera	Esame - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
Musica da camera	Esame - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
Viola: Prassi esecutive e repertori I	Esame - Commissione n.1
22 giugno 2019 - Ore 12.30 AULA M	
Viola: Prassi esecutive e repertori I	Esame - Commissione n.1
24 giugno 2019 - Ore 11.00 AULA M	
Viola: Passi del repertorio orchestrale	Esame - Commissione n.1
28 giugno 2019 - Ore 12.30 AULA M	

## **DETI KOSTI**

Pianoforte: Prassi esecutive e repertori dal XX secolo alla contem	Esame Biennio - Commissione n.1
8 giugno 2019 - Ore 9.30 SALA T	
[BIS] Laboratorio di musica da camera	Esame Biennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
[BIS] Approfondimenti di storia del repertorio e delle scuole piani	Esame Biennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 11.00 AULA 3	
[BIS] Laboratorio di musica da camera	Esame Biennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
[BIS] Laboratorio di musica da camera	Esame Biennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
[TRS] Informatica musicale	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 13.00 AULA 28	
[TRS] Lingua italiana per stranieri	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 13.30 AULA 22	
[BIS] Laboratorio di repertorio per duo pianistico	Esame Biennio - Commissione n.2
29 giugno 2019 - Ore 11.00 AULA 9	
[BIS] Prassi esecutiva e repertorio da concerto per pianoforte II	Esame Biennio - Commissione n.1
3 luglio 2019 - Ore 14.00 AULA M	
[BIS] Laboratorio di repertorio per pianoforte e orchestra	Esame Biennio - Commissione n.1
4 luglio 2019 - Ore 9.00 SALA T	

## **DEVETAK ZULEJKA**

Concertazione e direzione di coro: prassi esecutive e repertori III	Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 15.00 SEGRETERIA	I prova: chiusura (1 ora) - AULE 32 e 33
19 giugno 2019 - Ore 16.00 AULA M	Prova orale



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### **DÍAZ FELIPE DALILA**

Musica da camera		Esame - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica d'insieme per strumenti a fiato I		Esame - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 2	
Musica da camera		Esame - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera		Esame - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Flauto: Passi del repertorio orchestrale		Esame - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 17.00	SALA T	
Flauto: Prassi esecutive e repertori		Esame - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 10.30	SALA T	
Flauto: Strumento affine		Esame - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 17.00	SALA T	

### **DJEDOVIĆ RADICA**

[BIS] Semiografia della musica contemporanea		Esame Biennio - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 4	
[BIS] Prassi esecutiva e repertorio solistico e orchestrale per flaut		Esame Biennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 16.00	SALA T	

### **DOLJAK MOJCA**

Analisi dei repertori		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 7	

### **DONADIC LOREN**

Pianoforte: Prassi esecutive e repertori dal XX secolo alla contem		Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2019 - Ore 9.30	SALA T	
Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 20	
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)		Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
11 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta - AULE 3,4,7
Teoria, ritmica e percezione musicale (obbligo formativo aggiunti		Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
11 giugno 2019 - Ore 16.00	AULA 22	
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta - AULE 3,4,7
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)		Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 15.30	AULA 7	Prova orale
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 15.30	AULA 7	Prova orale
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori III		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Accompagnamento pianistico: Prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.5
8 luglio 2019 - Ore 10.30	SALA T	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## DRINIĆ TIJANA

Quartetto d'archi II		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2019 - Ore 13.00	SALA T	
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)		Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
11 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta - AULE 3,4,7
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta - AULE 3,4,7
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)		Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 15.30	AULA 7	Prova orale
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 15.30	AULA 7	Prova orale
Musica da camera		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Violino: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello strum		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 39	
Musica da camera		Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera		Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Pratica pianistica I		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 10.30	AULA 12	
Violino: Prassi esecutive e repertori III		Esame Triennio - Commissione n.1
1 luglio 2019 - Ore 10.30	SALA T	

## DUJMOVIĆ DAJANA

Analisi dei repertori		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 7	
Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA M	
Musica d'insieme vocale e repertorio corale		Esame Triennio - Commissione n.1
14 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA M	
Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica III		Esame Triennio - Commissione n.1
14 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA M	
Canto: Prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.2
5 luglio 2019 - Ore 10.00	SALA T	

## EREN ECEM

Quartetto d'archi I		Esame - Commissione n.1
11 giugno 2019 - Ore 13.00	SALA T	
Musica da camera		Esame - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Viola: Strumento affine		Esame - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 11.30	AULA 39	
Musica da camera		Esame - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera		Esame - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Viola: Prassi esecutive e repertori I		Esame - Commissione n.1
22 giugno 2019 - Ore 12.30	AULA M	
Viola: Prassi esecutive e repertori I		Esame - Commissione n.1
24 giugno 2019 - Ore 11.00	AULA M	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## EWIG DEMIAN

Musica da camera		Esame - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera		Esame - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera		Esame - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Prassi esecutive e repertori - accompagnamento del repertorio op		Esame - Commissione n.1
24 giugno 2019 - Ore 13.00	SALA T	
Prassi esecutive e repertori - accompagnamento del repertorio op		Esame - Commissione n.1
8 luglio 2019 - Ore 10.30	SALA T	
Pratica del repertorio vocale I		Esame - Commissione n.1
8 luglio 2019 - Ore 10.30	SALA T	

## FABRO STEFANO

Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni I		Esame Triennio - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 28	Prova scritta (3 ore)
20 giugno 2019 - Ore 12.30	AULA 28	Verifica prova e test pratico
Composizione musicale elettroacustica I		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 11.30	AULA 25	
Storia della musica elettroacustica		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 10.30	AULA 25	
Ear training I		Esame Triennio - Commissione n.1
27 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	
Teoria, ritmica e percezione musicale (obbligo formativo aggiunti)		Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.2
27 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	

## FADELLI VIRGINIA

Pianoforte: Prassi esecutive e repertori dal XX secolo alla contem		Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2019 - Ore 9.30	SALA T	
Analisi dei repertori		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 7	
Accompagnamento pianistico: Prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.1
24 giugno 2019 - Ore 13.00	SALA T	
Pianoforte: Duo pianistico		Esame Triennio - Commissione n.1
4 luglio 2019 - Ore 15.00	SALA T	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### **FALCONER NOEMI**

Semiografia musicale contemporanea		Esame Biennio - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 4	
Musica da camera I (biennio)		Esame Biennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera I (biennio)		Esame Biennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera I (biennio)		Esame Biennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
[BDV] Didattica dell'ascolto		Esame - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	
[BDV] Didattica dell'ascolto		Esame - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 3	
Flauto: repertorio per flauto e pianoforte I		Esame Biennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 16.00	SALA T	
[BDV] Didattica dell'ascolto		Esame - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	
Flauto: prassi esecutive e repertori I		Esame Biennio - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 11.00	SALA T	
Elementi di composizione e analisi per Didattica della musica		Esame - Commissione n.1
28 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 22	
Tecniche di arrangiamento e trascrizione		Esame - Commissione n.1
28 giugno 2019 - Ore 10.30	AULA 22	Prova scritta
28 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 22	Prova orale

### **FARONI ALBERTO**

Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Oboe: Passi del repertorio orchestrale		Esame Triennio - Commissione n.1
24 giugno 2019 - Ore 10.45	AULA 13	
Oboe: Prassi esecutive e repertori III		Esame Triennio - Commissione n.1
24 giugno 2019 - Ore 11.45	AULA 13	
Oboe: Strumento affine		Esame Triennio - Commissione n.1
24 giugno 2019 - Ore 10.45	AULA 13	

### **FERFOGLIA ZOE**

Storia della musica (obbligo formativo aggiuntivo)		Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
6 giugno 2019 - Ore 11.00	AULA 26	
Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 20	
Ear training I		Esame Triennio - Commissione n.2
24 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 3N	
Armonia jazz		Esame Triennio - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 2N	Prova scritta
Tecniche di improvvisazione musicale I		Esame Triennio - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 11.00	AULA 2N	





*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## FERRONI ANDREA

Storia della musica (obbligo formativo aggiuntivo)		Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
6 giugno 2019 - Ore 11.00	AULA 26	
Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 20	
Acustica e psicoacustica musicale II		Esame Triennio - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 25	Prova scritta (2 ore)
20 giugno 2019 - Ore 12.00	AULA 25	Verifica prova e test pratico
Composizione musicale elettroacustica I		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 11.30	AULA 25	
Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni II		Esame Triennio - Commissione n.1
27 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 25	Prova scritta (2 ore)
27 giugno 2019 - Ore 11.30	AULA 25	Verifica prova e test pratico
Ear training I		Esame Triennio - Commissione n.1
27 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	
Teoria, ritmica e percezione musicale (obbligo formativo aggiunti		Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.2
27 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	

## FERUGLIO MARINA

[BDV] Fondamenti di psicologia generale		Esame - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	Prova orale *per chi ha già sostenuto prova scritta
[BDV] Fondamenti di psicologia generale		Esame - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 3	Prova orale *per chi ha già sostenuto prova scritta
[BDV] Fondamenti di psicologia generale		Esame - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	Prova orale *per chi ha già sostenuto prova scritta
[BDV] Fondamenti di psicologia generale		Esame - Commissione n.1
6 luglio 2019 - Ore 10.00	AULA 3	Prova scritta *per chi NON ha già sostenuto prova scrit

## FETAHOVIĆ ELIDA

Pianoforte: Prassi esecutive e repertori dal XX secolo alla contem		Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2019 - Ore 9.30	SALA T	
Clavicembalo e tastiere storiche: Elementi di prassi esecutive e re		Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 13.30	AULA 6	
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori III		Esame Triennio - Commissione n.2
2 luglio 2019 - Ore 15.00	AULA M	

## FIAPPO PAOLO

Teoria della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 22	Aule 21 e 22
Teoria della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 11.30	AULA 22	
Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche I		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 9.00	SEGRETERIA	I prova: chiusura (8 ore) - AULA 18
Composizione I		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	SEGRETERIA	I prova: chiusura (8 ore) - AULE 16 e 18
Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche I		Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	SEGRETERIA	II prova: chiusura (8 ore) - AULA 18
Composizione I		Esame Triennio - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 9.00	SEGRETERIA	II prova: chiusura (5 ore) - AULE 12 e 18
20 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 44	Prova orale
Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche I		Esame Triennio - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 44	Prova orale



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## **FLEGO FILIP**

Storia delle forme e dei repertori musicali del XX e XXI secolo	Esame Biennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 18.00 AULA 20	
Tecniche di improvvisazione musicale	Esame Biennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 12.45 AULA 3N	
Musica d'insieme jazz (biennio) I	Esame Biennio - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 13.30 AULA 2N	

## **FLORAN MARCO**

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I	Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 14.30 AULA 7	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 15.30 AULA 7	Prova orale

## **FLORJANČIĆ LUKA**

Tecniche compositive jazz I	Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00 SEGRETERIA	Prova scritta (chiusura 6 ore) - AULE 30, 31, 32, 33, 3
Ear training II	Esame Triennio - Commissione n.1
24 giugno 2019 - Ore 14.00 AULA 3N	
Tecniche di improvvisazione musicale II	Esame Triennio - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 14.30 AULA 2N	
Tecniche compositive jazz I	Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2019 - Ore 15.30 AULA 2N	Prova orale

## **FLOTTA ROSANGELA**

Musica d'insieme per voci e strumenti antichi I	Esame Biennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 10.00 AULA 6	
Pratica del basso continuo agli strumenti	Esame Biennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 11.30 AULA 6	

## **FORCESSINI ALICE**

[BDV] Fondamenti di sociologia musicale	Esame - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 10.00 AULA 3	
[BDV] Metodologia generale dell'insegnamento strumentale	Esame - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 10.00 AULA 3	
[BDV] Psicologia musicale	Esame - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 10.00 AULA 3	
Metodologia d'indagine storico-musicale	Esame - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 10.00 AULA 3	
[BDV] Fondamenti di sociologia musicale	Esame - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 15.00 AULA 3	
[BDV] Metodologia generale dell'insegnamento strumentale	Esame - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 15.00 AULA 3	
[BDV] Psicologia musicale	Esame - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 15.00 AULA 3	
Metodologia d'indagine storico-musicale	Esame - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 15.00 AULA 3	
[BDV] Fondamenti di sociologia musicale	Esame - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 10.00 AULA 3	
[BDV] Metodologia generale dell'insegnamento strumentale	Esame - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 10.00 AULA 3	
[BDV] Psicologia musicale	Esame - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 10.00 AULA 3	
Metodologia d'indagine storico-musicale	Esame - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 10.00 AULA 3	
Tecniche di arrangiamento e trascrizione	Esame - Commissione n.1
28 giugno 2019 - Ore 10.30 AULA 22	Prova scritta
28 giugno 2019 - Ore 14.00 AULA 22	Prova orale



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### FORGHANI SEYEDEH SARVENAZ

Storia della musica (obbligo formativo aggiuntivo)		Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
6 giugno 2019 - Ore 11.00	AULA 26	
Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 20	
Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica III		Esame Triennio - Commissione n.1
14 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA M	
Canto: Prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.2
5 luglio 2019 - Ore 10.00	SALA T	

### FORTI ALBERTO

Storia della musica (obbligo formativo aggiuntivo)		Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
6 giugno 2019 - Ore 11.00	AULA 26	
Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 20	
Clarinetto: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello strumento		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 32	
Teoria, ritmica e percezione musicale (obbligo formativo aggiuntivo)		Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
11 giugno 2019 - Ore 16.00	AULA 22	
Clarinetto: Prassi esecutive e repertori I		Esame Triennio - Commissione n.1
27 giugno 2019 - Ore 10.30	AULA M	
Clarinetto: Strumento affine		Esame Triennio - Commissione n.1
28 giugno 2019 - Ore 9.30	SALA T	

### FORTI FEDERICO

Analisi delle forme poetiche		Esame Biennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 20	
Semiografia musicale contemporanea		Esame Biennio - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 4	
Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica		Esame Biennio - Commissione n.1
14 giugno 2019 - Ore 12.00	AULA M	
Musica da camera I (biennio)		Esame Biennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera I (biennio)		Esame Biennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera I (biennio)		Esame Biennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Prassi esecutive e repertori - accompagnamento del repertorio strumentale		Esame Biennio - Commissione n.1
24 giugno 2019 - Ore 13.00	SALA T	
Prassi esecutive e repertori - accompagnamento del repertorio vocale		Esame Biennio - Commissione n.1
24 giugno 2019 - Ore 13.00	SALA T	
Prassi esecutive e repertori - accompagnamento del repertorio operistico		Esame Biennio - Commissione n.1
8 luglio 2019 - Ore 10.30	SALA T	

### FORTI RICCARDO

Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 20	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## FOSKO ALDO

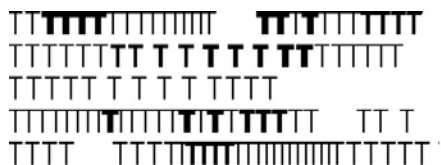
Storia del jazz e delle musiche improvvisate I		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 18.00	AULA 20	
Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 20	
Teoria della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 22	Aule 21 e 22
Tecniche compositive jazz I		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	SEGRETERIA	Prova scritta (chiusura 6 ore) - AULE 30, 31, 32, 33, 3
Tecniche di scrittura e di arrangiamento per vari tipi di ensemble j		Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	SEGRETERIA	Prova scritta (chiusura 8 ore) - AULE 29, 30, 31, 32, 3
Ear training II		Esame Triennio - Commissione n.1
24 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 3N	
Pianoforte per strumenti e canto jazz II		Esame Triennio - Commissione n.1
24 giugno 2019 - Ore 16.00	AULA 3N	
Clarinetto jazz: Prassi esecutive e repertori III		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 15.45	AULA 2N	
Tecniche di improvvisazione musicale III		Esame Triennio - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 16.00	AULA 2N	
Tecniche compositive jazz I		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2019 - Ore 15.30	AULA 2N	Prova orale
Tecniche di scrittura e di arrangiamento per vari tipi di ensemble j		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2019 - Ore 13.30	AULA 2N	Prova orale

## FOTI GIACOMO

[BDV] Storia della musica d'uso (blues, rock, pop)		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 18.00	AULA 20	
Acustica e psicoacustica musicale II		Esame Triennio - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 25	Prova scritta (2 ore)
20 giugno 2019 - Ore 12.00	AULA 25	Verifica prova e test pratico
Composizione musicale elettroacustica II		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 12.00	AULA 25	

## FRANDOLIC KRISTINA

Storia del jazz e delle musiche improvvisate I		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 18.00	AULA 20	
Storia del jazz e delle musiche improvvisate II		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 18.00	AULA 20	
Tecniche compositive jazz II		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 9.00	SEGRETERIA	Prova scritta (chiusura 8 ore) - AULE 29, 30, 31, 32, 3
Tecniche di scrittura e di arrangiamento per vari tipi di ensemble j		Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	SEGRETERIA	Prova scritta (chiusura 8 ore) - AULE 29, 30, 31, 32, 3
Tecniche di improvvisazione musicale III		Esame Triennio - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 16.00	AULA 2N	
Tecniche compositive jazz II		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2019 - Ore 17.00	AULA 2N	Prova orale
Tecniche di scrittura e di arrangiamento per vari tipi di ensemble j		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2019 - Ore 13.30	AULA 2N	Prova orale



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### FRANK ESPERANZA CLAUDIA

Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Violino: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello strum		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 39	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Violino: Strumento affine		Esame Triennio - Commissione n.1
28 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA M	
Violino: Prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.1
1 luglio 2019 - Ore 10.30	SALA T	

### FURLAN ANDREA

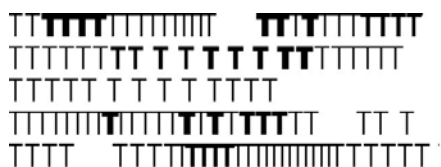
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori I		Esame Triennio - Commissione n.2
1 luglio 2019 - Ore 9.00	AULA M	

### GABRIELLI CATERINA

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta - AULE 3,4,7
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 12.00	AULA 7	Prova orale
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	

### GAGLIO VALERIO

Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 20	
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 20	
Pratica pianistica I		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 10.30	AULA 12	
Clarinetto: Prassi esecutive e repertori I		Esame Triennio - Commissione n.1
27 giugno 2019 - Ore 10.30	AULA M	
Clarinetto: Prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.1
27 giugno 2019 - Ore 10.30	AULA M	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## **GAJIĆ DRAGANA**

Musica d insieme per strumenti ad arco I 11 giugno 2019 - Ore 13.00	SALA T	Esame Biennio - Commissione n.1
Musica d insieme per strumenti ad arco II 11 giugno 2019 - Ore 13.00	SALA T	Esame Biennio - Commissione n.1
Musica da camera I (biennio) 17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	Esame Biennio - Commissione n.1
Musica da camera II (biennio) 17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	Esame Biennio - Commissione n.1
Musica da camera I (biennio) 18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	Esame Biennio - Commissione n.1
Musica da camera II (biennio) 18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	Esame Biennio - Commissione n.1
Musica da camera I (biennio) 19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	Esame Biennio - Commissione n.1
Musica da camera II (biennio) 19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	Esame Biennio - Commissione n.1
[BDV] Fondamenti di sociologia musicale 20 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	Esame - Commissione n.1
Metodologia della ricerca storico-musicale 20 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	Esame Biennio - Commissione n.1
Metodologia d'indagine storico-musicale 20 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	Esame - Commissione n.1
[BDV] Fondamenti di sociologia musicale 25 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 3	Esame - Commissione n.1
Metodologia della ricerca storico-musicale 25 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 3	Esame Biennio - Commissione n.1
Metodologia d'indagine storico-musicale 25 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 3	Esame - Commissione n.1
[BDV] Fondamenti di sociologia musicale 26 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	Esame - Commissione n.1
Metodologia della ricerca storico-musicale 26 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	Esame Biennio - Commissione n.1
Metodologia d'indagine storico-musicale 26 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	Esame - Commissione n.1
Viola: prassi esecutive e repertori I 28 giugno 2019 - Ore 10.30	AULA M	Esame Biennio - Commissione n.1
Viola: repertorio per viola e pianoforte I 28 giugno 2019 - Ore 10.30	AULA M	Esame Biennio - Commissione n.1

## **GEORGIEVA ZLATINA**

Storia delle forme e dei repertori musicali del XX e XXI secolo 10 giugno 2019 - Ore 18.00	AULA 20	Esame Biennio - Commissione n.1
Semiografia musicale contemporanea 12 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 4	Esame Biennio - Commissione n.1
Musica da camera I (biennio) 17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	Esame Biennio - Commissione n.1
Musica da camera I (biennio) 18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	Esame Biennio - Commissione n.1
Musica da camera I (biennio) 19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	Esame Biennio - Commissione n.1
Flauto: prassi esecutive e repertori I 26 giugno 2019 - Ore 11.00	SALA T	Esame Biennio - Commissione n.1





*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## **GIACOBBI GIORGIO**

Metodologia d'indagine storico-musicale 20 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	Esame - Commissione n.1
Metodologia d'indagine storico-musicale 25 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 3	Esame - Commissione n.1
Metodologia d'indagine storico-musicale 26 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	Esame - Commissione n.1

## **GIORDANO FRANCESCA**

[BDV] Storia della musica d'uso (blues, rock, pop) 10 giugno 2019 - Ore 18.00	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Storia del jazz e delle musiche improvvisate I 10 giugno 2019 - Ore 18.00	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Storia del jazz e delle musiche improvvisate II 10 giugno 2019 - Ore 18.00	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Storia e storiografia della musica II 10 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Tecniche compositive jazz II 12 giugno 2019 - Ore 9.00	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta (chiusura 8 ore) - AULE 29, 30, 31, 32, 3
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo) 12 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 7	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1 Prova scritta - AULE 3,4
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo) 13 giugno 2019 - Ore 15.30	AULA 7	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1 Prova orale
Tecniche di scrittura e di arrangiamento per vari tipi di ensemble j 18 giugno 2019 - Ore 9.00	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta (chiusura 8 ore) - AULE 29, 30, 31, 32, 3
Pianoforte jazz: Prassi esecutive e repertori II 24 giugno 2019 - Ore 12.00	AULA 3N	Esame Triennio - Commissione n.1
Tecniche di improvvisazione musicale III 26 giugno 2019 - Ore 16.00	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1
Tecniche compositive jazz II 2 luglio 2019 - Ore 17.00	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova orale
Tecniche di scrittura e di arrangiamento per vari tipi di ensemble j 2 luglio 2019 - Ore 13.30	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova orale

## **GLAVINA IVANA**

Clarinetto: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello stru 11 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 32	Esame Triennio - Commissione n.1
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I 11 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta - AULE 3,4,7
Teoria della musica I 12 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 22	Esame Triennio - Commissione n.1 Aule 21 e 22
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I 13 giugno 2019 - Ore 15.30	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova orale
Pratica pianistica I 26 giugno 2019 - Ore 10.30	AULA 12	Esame Triennio - Commissione n.2
Clarinetto: Prassi esecutive e repertori I 27 giugno 2019 - Ore 10.30	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1

## **GOBBATO LUCA**

Musica da camera II 17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera II 18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera II 19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Batteria e percussioni jazz: Prassi esecutive e repertori III 25 giugno 2019 - Ore 16.15	AULA 3N	Esame Triennio - Commissione n.1





*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## GODEC TEA

[BIS] Semiografia della musica contemporanea  
12 giugno 2019 - Ore 14.30 AULA 4 Esame Biennio - Commissione n.1

## GODINA LUCA

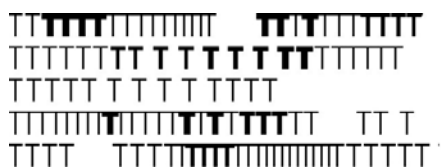
Armonia jazz  
26 giugno 2019 - Ore 10.00 AULA 2N Esame Triennio - Commissione n.1  
Prova scritta  
Tecniche di improvvisazione musicale I  
26 giugno 2019 - Ore 11.00 AULA 2N Esame Triennio - Commissione n.1

## GOIO EMANUELE

Storia della musica (obbligo formativo aggiuntivo)  
6 giugno 2019 - Ore 11.00 AULA 26 Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1  
Storia e storiografia della musica I  
10 giugno 2019 - Ore 9.30 AULA 20 Esame Triennio - Commissione n.1  
Basso elettrico: Prassi esecutive e repertori I  
24 giugno 2019 - Ore 10.45 AULA 3N Esame Triennio - Commissione n.1  
Armonia jazz  
26 giugno 2019 - Ore 10.00 AULA 2N Esame Triennio - Commissione n.1  
Prova scritta  
Tecniche di improvvisazione musicale I  
26 giugno 2019 - Ore 11.00 AULA 2N Esame Triennio - Commissione n.1

## GOLDIN DIEGO

Semiografia musicale contemporanea  
12 giugno 2019 - Ore 14.30 AULA 4 Esame Biennio - Commissione n.1  
Musica da camera I (biennio)  
17 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M Esame Biennio - Commissione n.1  
Musica da camera I (biennio)  
18 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M Esame Biennio - Commissione n.1  
Musica da camera I (biennio)  
19 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M Esame Biennio - Commissione n.1  
[BDV] Metodologia generale dell'insegnamento strumentale  
20 giugno 2019 - Ore 10.00 AULA 3 Esame - Commissione n.1  
[BDV] Metodologia generale dell'insegnamento strumentale  
25 giugno 2019 - Ore 15.00 AULA 3 Esame - Commissione n.1  
[BDV] Metodologia generale dell'insegnamento strumentale  
26 giugno 2019 - Ore 10.00 AULA 3 Esame - Commissione n.1  
Corno: prassi esecutive e repertori I  
8 luglio 2019 - Ore 10.00 AULA M Esame Biennio - Commissione n.1  
Corno: repertorio per corno e pianoforte I  
8 luglio 2019 - Ore 10.00 AULA M Esame Biennio - Commissione n.1



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## GOTOVTCEVA ANASTASIIA

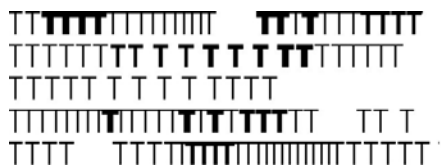
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 20	
Analisi dei repertori		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 7	
Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA M	
Musica d'insieme vocale e repertorio corale		Esame Triennio - Commissione n.1
14 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA M	
Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica III		Esame Triennio - Commissione n.1
14 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA M	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Canto: Prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.2
5 luglio 2019 - Ore 10.00	SALA T	

## GRČAK UROŠ

[BIS] Semiografia della musica contemporanea		Esame Biennio - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 4	
[BIS] Laboratorio di musica da camera		Esame Biennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera		Esame Biennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
[BIS] Laboratorio di musica da camera		Esame Biennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera		Esame Biennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
[BIS] Laboratorio di musica da camera		Esame Biennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera		Esame Biennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
[BIS] Prassi esecutiva e repertorio solistico e orchestrale per violi		Esame Biennio - Commissione n.1
1 luglio 2019 - Ore 15.00	SALA T	

## GRILL THOMAS

Storia del teatro musicale I		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 16.00	AULA 20	
Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 20	
Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA M	
Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica I		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 9.00	SEGRETERIA	Chiusura (3 ore) - AULE 33, 35, 36, 38, 40 e 41
13 giugno 2019 - Ore 12.00	AULA M	Prova orale
Fisiopatologia dell'esecuzione vocale/strumentale I		Esame Triennio - Commissione n.1
22 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 2	
Pratica pianistica I		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 10.30	AULA 12	
Canto: Prassi esecutive e repertori I		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2019 - Ore 10.00	SALA T	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### **GROPPI ANGELICA**

[BIS] Laboratorio di musica d'insieme per archi	Esame Biennio - Commissione n.1
11 giugno 2019 - Ore 13.00 SALA T	
[BIS] Semiografia della musica contemporanea	Esame Biennio - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 14.30 AULA 4	
[BIS] Laboratorio di musica da camera	Esame Biennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
[BIS] Laboratorio di musica da camera	Esame Biennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
[BIS] Laboratorio di musica da camera	Esame Biennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
[BIS] Prassi esecutiva e repertorio solistico e orchestrale per viol	Esame Biennio - Commissione n.1
28 giugno 2019 - Ore 15.30 AULA M	

### **GUBIAN SEBASTIANO**

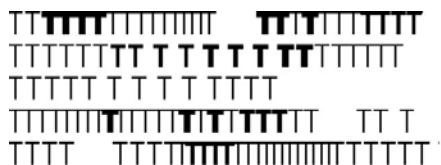
[BIS] Approfondimenti di storia della musica del XX secolo	Esame Biennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 18.00 AULA 20	
[BIS] Approfondimenti di storia del repertorio e delle scuole piani	Esame Biennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 11.00 AULA 3	
[BIS] Laboratorio di repertorio per duo pianistico	Esame Biennio - Commissione n.1
4 luglio 2019 - Ore 15.00 SALA T	
Pianoforte: repertorio per pianoforte e orchestra II	Esame Biennio - Commissione n.1
4 luglio 2019 - Ore 11.00 SALA T	

### **GUIDOLIN GIANFRANCO**

Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 14.30 AULA 7	Prova scritta - AULE 3,4
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 15.30 AULA 7	Prova orale
Tecniche compositive jazz I	Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00 SEGRETERIA	Prova scritta (chiusura 6 ore) - AULE 30, 31, 32, 33, 3
Contrabbasso jazz: Prassi esecutive e repertori I	Esame Triennio - Commissione n.1
24 giugno 2019 - Ore 10.00 AULA 3N	
Ear training II	Esame Triennio - Commissione n.1
24 giugno 2019 - Ore 14.00 AULA 3N	
Tecniche compositive jazz I	Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2019 - Ore 15.30 AULA 2N	Prova orale

### **GULIC FRANCESCO**

[BDV] Storia della musica d'uso (blues, rock, pop)	Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 18.00 AULA 20	
Composizione musicale elettroacustica I	Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 11.30 AULA 25	
Ear training I	Esame Triennio - Commissione n.1
27 giugno 2019 - Ore 10.00 AULA 3	
Teoria, ritmica e percezione musicale (obbligo formativo aggiunti	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.2
27 giugno 2019 - Ore 10.00 AULA 3	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## GURAZIU VIKTOR

Semiografia musicale contemporanea		Esame Biennio - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 4	
Analisi dei repertori		Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 7	
Musica da camera		Esame Biennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera		Esame Biennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera		Esame Biennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
[TRS] Informatica musicale		Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 13.00	AULA 28	
Pianoforte: repertorio per pianoforte e orchestra II		Esame Biennio - Commissione n.1
4 luglio 2019 - Ore 11.00	SALA T	

## HAFFNER JOZEFA MARIA

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta - AULE 3,4,7
Analisi dei repertori		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 7	
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 12.00	AULA 7	Prova orale
Musica d'insieme vocale e repertorio corale		Esame Triennio - Commissione n.1
14 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA M	
Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica III		Esame Triennio - Commissione n.1
14 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA M	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Canto: Prassi esecutive e repertori III		Esame Triennio - Commissione n.1
5 luglio 2019 - Ore 10.00	SALA T	

## HALILOVIC AZMIR

Musica da camera I (biennio)		Esame - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera I (biennio)		Esame - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera I (biennio)		Esame - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Fisarmonica: improvvisazione allo strumento nei repertori contem		Esame - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 25	
Fisarmonica: repertorio per fisarmonica e orchestra I		Esame - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 9.00	SALA T	
Fisarmonica: prassi esecutive e repertori I		Esame - Commissione n.1
29 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## **HE CHUYI**

Storia della musica (obbligo formativo aggiuntivo) 6 giugno 2019 - Ore 11.00	AULA 26	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
Storia del teatro musicale I 10 giugno 2019 - Ore 16.00	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Storia e storiografia della musica I 10 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Teoria della musica I 12 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 22	Esame Triennio - Commissione n.1 Aule 21 e 22
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo) 12 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 7	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1 Prova scritta - AULE 3,4
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo) 13 giugno 2019 - Ore 15.30	AULA 7	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1 Prova orale
Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica 13 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica I 13 giugno 2019 - Ore 9.00	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Chiusura (3 ore) - AULE 33, 35, 36, 38, 40 e 41
13 giugno 2019 - Ore 12.00	AULA M	Prova orale
Fisiopatologia dell'esecuzione vocale/strumentale I 22 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 2	Esame Triennio - Commissione n.1
Pratica pianistica I 26 giugno 2019 - Ore 10.30	AULA 12	Esame Triennio - Commissione n.2
Canto: Prassi esecutive e repertori I 4 luglio 2019 - Ore 10.30	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.2

## **HIFZI KRISTI**

Storia delle forme e dei repertori musicali del XX e XXI secolo 10 giugno 2019 - Ore 18.00	AULA 20	Esame Biennio - Commissione n.1
Semiografia musicale contemporanea 12 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 4	Esame Biennio - Commissione n.1
Musica da camera 17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	Esame Biennio - Commissione n.1
Musica da camera 18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	Esame Biennio - Commissione n.1
Musica da camera 19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	Esame Biennio - Commissione n.1
Metodologia della ricerca storico-musicale 20 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	Esame Biennio - Commissione n.1
Metodologia della ricerca storico-musicale 25 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 3	Esame Biennio - Commissione n.1
Metodologia della ricerca storico-musicale 26 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	Esame Biennio - Commissione n.1
Pianoforte: prassi esecutive e repertori I 3 luglio 2019 - Ore 9.00	AULA M	Esame Biennio - Commissione n.1

## **HOU YAOGUANG**

[BIS] Analisi delle fonti poetiche e narrative 10 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 20	Esame Biennio - Commissione n.1
[BIS] Approfondimenti di storia della musica del XX secolo 10 giugno 2019 - Ore 18.00	AULA 20	Esame Biennio - Commissione n.1
[TRS] Analisi di letteratura musicale vocale 13 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 7	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1

## **HUMAR NICOLA**

Storia e storiografia della musica I 10 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Teoria della musica I 12 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 22	Esame Triennio - Commissione n.1 Aule 21 e 22



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## **IAIZA MARIA**

**[BIS] Prassi esecutiva e repertorio da concerto per pianoforte II** Esame Biennio - Commissione n.1  
3 luglio 2019 - Ore 14.00 AULA M

## **IETRO DARIO**

**Storia e storiografia della musica II** Esame Triennio - Commissione n.1  
10 giugno 2019 - Ore 9.30 AULA 20

**Tecniche compositive jazz I** Esame Triennio - Commissione n.1  
17 giugno 2019 - Ore 9.00 SEGRETERIA  
Prova scritta (chiusura 6 ore) - AULE 30, 31, 32, 33, 3

**Ear training II** Esame Triennio - Commissione n.1  
24 giugno 2019 - Ore 14.00 AULA 3N

**Batteria e percussioni jazz: Prassi esecutive e repertori II** Esame Triennio - Commissione n.1  
25 giugno 2019 - Ore 11.00 AULA 3N

**Armonia jazz** Esame Triennio - Commissione n.1  
26 giugno 2019 - Ore 10.00 AULA 2N  
Prova scritta

**Tecniche di improvvisazione musicale II** Esame Triennio - Commissione n.1  
26 giugno 2019 - Ore 14.30 AULA 2N

**Pianoforte per strumenti e canto jazz I** Esame Triennio - Commissione n.1  
2 luglio 2019 - Ore 10.00 AULA 2N

**Tecniche compositive jazz I** Esame Triennio - Commissione n.1  
2 luglio 2019 - Ore 15.30 AULA 2N  
Prova orale

## **INNOCENTE DANIELE**

**Composizione musicale elettroacustica I** Esame Biennio - Commissione n.1  
20 giugno 2019 - Ore 16.00 AULA 25

**Informatica musicale - Sonic interaction design I** Esame Biennio - Commissione n.1  
20 giugno 2019 - Ore 16.30 AULA 25

**Composizione audiovisiva integrata I** Esame Biennio - Commissione n.1  
27 giugno 2019 - Ore 15.00 AULA 28

**Sistemi, tecnologie, applicazioni e linguaggi di programmazione p** Esame Biennio - Commissione n.1  
27 giugno 2019 - Ore 15.30 AULA 28

## **IPŠA SVEN**

**Storia e storiografia della musica I** Esame Triennio - Commissione n.1  
10 giugno 2019 - Ore 9.30 AULA 20

**Teoria della musica I** Esame Triennio - Commissione n.1  
12 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA 22  
Aule 21 e 22

**Chitarra: Prassi esecutive e repertori I** Esame Triennio - Commissione n.1  
25 giugno 2019 - Ore 10.00 AULA 43

**Chitarra: Strumento affine** Esame Triennio - Commissione n.1  
26 giugno 2019 - Ore 11.30 AULA 43

## **IVANOVIĆ KRISTINA**

**Musica da camera** Esame Biennio - Commissione n.1  
17 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M

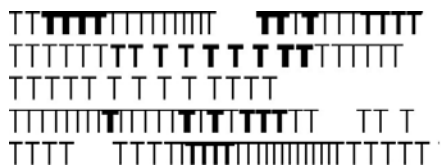
**Musica da camera** Esame Biennio - Commissione n.1  
18 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M

**Musica da camera** Esame Biennio - Commissione n.1  
19 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M

**Violino: prassi esecutive e repertori I** Esame Biennio - Commissione n.1  
1 luglio 2019 - Ore 15.00 SALA T

**Violino: repertorio per violino e pianoforte I** Esame Biennio - Commissione n.2  
1 luglio 2019 - Ore 15.00 SALA T





*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## JOVANOVIĆ JOVANA

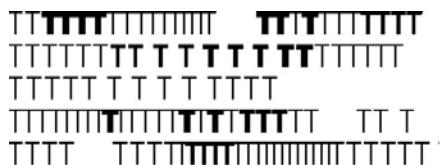
Quartetto d'archi I		Esame - Commissione n.1
11 giugno 2019 - Ore 13.00	SALA T	
Musica da camera		Esame - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera		Esame - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera		Esame - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Violino: Passi del repertorio orchestrale		Esame - Commissione n.1
24 giugno 2019 - Ore 11.30	AULA 39	
Violino: prassi esecutive e repertori I		Esame - Commissione n.1
24 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA M	

## JURINCIC JANOS

[BDV] Didattica dell'ascolto		Esame - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	
[BDV] Fondamenti di didattica generale		Esame - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	Prova orale *per chi ha già sostenuto prova scritta
[BDV] Fondamenti di psicologia dell'educazione		Esame - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	Prova orale
[BDV] Didattica dell'ascolto		Esame - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 3	
[BDV] Fondamenti di didattica generale		Esame - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 3	Prova orale *per chi ha già sostenuto prova scritta
[BDV] Fondamenti di psicologia dell'educazione		Esame - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 3	Prova orale
[BDV] Didattica dell'ascolto		Esame - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	
[BDV] Fondamenti di didattica generale		Esame - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	Prova orale *per chi ha già sostenuto prova scritta
[BDV] Fondamenti di psicologia dell'educazione		Esame - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	Prova orale
[BIS] Pratiche di musica d'insieme		Esame - Commissione n.1
28 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 22	
[BDV] Fondamenti di didattica generale		Esame - Commissione n.1
6 luglio 2019 - Ore 10.00	AULA 3	Prova scritta *per chi NON ha già sostenuto prova scrit

## KALČIĆ DINO

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta - AULE 3,4,7
Analisi dei repertori		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 7	
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 12.00	AULA 7	Prova orale
Musica d'insieme per voci e strumenti antichi II		Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 8.30	AULA 6	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## **KAPINKOVSKA TEODORA**

<b>Metodologia della ricerca storico-musicale - repertori antichi I</b>	Esame Biennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.30 AULA 20	
<b>Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA 7	Prova scritta - AULE 3,4,7
<b>Teoria della musica II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 11.30 AULA 22	
<b>Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 12.00 AULA 7	Prova orale
<b>Musica da camera I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Musica da camera I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Musica da camera I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Accompagnamento pianistico: Prassi esecutive e repertori I</b>	Esame Triennio - Commissione n.2
24 giugno 2019 - Ore 13.00 SALA T	
<b>Pianoforte: Prassi esecutive e repertori II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
1 luglio 2019 - Ore 15.00 AULA M	
<b>Pianoforte: repertorio per pianoforte e orchestra I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
4 luglio 2019 - Ore 9.00 SALA T	

## **KEITEL MARTIN**

<b>Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche I</b>	Esame - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 9.00 SEGRETERIA	I prova: chiusura (8 ore) - AULA 12
<b>Tecniche compositive jazz I</b>	Esame - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00 SEGRETERIA	Prova scritta (chiusura 6 ore) - AULA 29
<b>Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche I</b>	Esame - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00 SEGRETERIA	II prova: chiusura (8 ore) - AULA 16
<b>Concertazione e direzione di coro: prassi esecutive e repertori</b>	Esame - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 15.00 SEGRETERIA	Prova scritta: chiusura 1 ora - AULA 31
19 giugno 2019 - Ore 16.00 AULA M	Prova orale
<b>Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche I</b>	Esame - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 15.00 AULA 44	Prova orale
<b>Tecniche compositive jazz I</b>	Esame - Commissione n.1
2 luglio 2019 - Ore 15.15 AULA 2N	Prova orale

## **KLOBAS KAREN**

<b>[BIS] Laboratorio di repertorio per chitarra e orchestra</b>	Esame Biennio - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 15.30 AULA 16	
<b>[BIS] Prassi esecutiva e repertorio da concerto per chitarra II</b>	Esame Biennio - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 11.00 AULA 43	

## **KOMADINA MARIN**

<b>Saxofono: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello strumento</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2019 - Ore 14.30 AULA 32	
<b>Teoria, ritmica e percezione musicale (obbligo formativo aggiunti)</b>	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
11 giugno 2019 - Ore 16.00 AULA 22	
<b>Saxofono: Prassi esecutive e repertori I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
24 giugno 2019 - Ore 11.15 AULA 13	
<b>Saxofono: Strumento affine</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
24 giugno 2019 - Ore 11.15 AULA 13	
<b>Pratica pianistica I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 10.30 AULA 12	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## KORUGA ALEKSANDAR

Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 20	
Composizione audiovisiva integrata II		Esame Triennio - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 13.30	AULA 28	
Elettroacustica III		Esame Triennio - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 25	
Sistemi, tecnologie, applicazioni e linguaggi di programmazione p		Esame Triennio - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 25	
Ambienti esecutivi e di controllo per il live electronics		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 25	
Ambienti esecutivi multimodali e interattivi		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 27	
Sistemi e linguaggi di programmazione per l'audio e le applicazio		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 27	
Forme, sistemi e linguaggi musicali		Esame Triennio - Commissione n.1
27 giugno 2019 - Ore 13.00	AULA 25	

## KOŠČAK JAKOV

Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 20	
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta - AULE 3,4,7
Chitarra: Intavolature e loro trascrizione		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2019 - Ore 10.00		Prova scritta: chiusura (2 ore) - AULE 40, 41, 42, 43
11 giugno 2019 - Ore 12.00	AULA 41	Prova orale
Teoria della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 11.30	AULA 22	
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 12.00	AULA 7	Prova orale
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Chitarra: Prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 15.30	AULA 43	

## KOSTIC MILJANA

Musica d insieme per strumenti ad arco I		Esame - Commissione n.1
11 giugno 2019 - Ore 13.00	SALA T	
Musica da camera		Esame - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Violino: prassi esecutive e repertori I		Esame - Commissione n.2
17 giugno 2019 - Ore 12.00	AULA 39	
Musica da camera		Esame - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera		Esame - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## **KOSTOVSKI TOME**

Musica da camera		Esame - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera		Esame - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Clavicembalo e tastiere storiche: Elementi di prassi esecutive e re		Esame - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 13.30	AULA 6	
Musica da camera		Esame - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori I		Esame - Commissione n.1
27 giugno 2019 - Ore 18.00	AULA M	
Accompagnamento pianistico: Prassi esecutive e repertori I		Esame - Commissione n.1
8 luglio 2019 - Ore 10.30	SALA T	
Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianofort		Esame - Commissione n.1
8 luglio 2019 - Ore 10.30	SALA T	

## **KRALJ KARLO**

Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 20	
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)		Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
11 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta - AULE 3,4,7
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta - AULE 3,4,7
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)		Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 15.30	AULA 7	Prova orale
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 15.30	AULA 7	Prova orale
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Strumenti a percussione: Tecniche di lettura estemporanea II		Esame Triennio - Commissione n.1
24 giugno 2019 - Ore 17.00	AULA 1N	
Strumenti a percussione: Prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 1N	
Pratica pianistica II		Esame Triennio - Commissione n.2
26 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 12	

## **KRULJ TIJANA**

Musica da camera		Esame - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
[TRS] Musica d'insieme per fiati I		Esame - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 2	
Musica da camera		Esame - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera		Esame - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Flauto: Passi del repertorio orchestrale		Esame - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 17.00	SALA T	
Flauto: Strumento affine		Esame - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 17.00	SALA T	
Flauto: Prassi esecutive e repertori		Esame - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 9.00	SALA T	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## LA MONACA GIULIO

Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 20	
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 7	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 15.30	AULA 7	Prova orale
Elettroacustica III		Esame Triennio - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 25	
Ambienti esecutivi multimodali e interattivi		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 27	
Sistemi e linguaggi di programmazione per l'audio e le applicazio		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 27	
Forme, sistemi e linguaggi musicali		Esame Triennio - Commissione n.1
27 giugno 2019 - Ore 13.00	AULA 25	

## LANA ELEONORA

Storia del jazz e delle musiche improvvisate I		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 18.00	AULA 20	
[BDV] Fondamenti di psicologia dello sviluppo		Esame Triennio - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	Prova orale *per chi ha già sostenuto prova scritta
[BDV] Fondamenti di psicologia generale		Esame Triennio - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	Prova orale *per chi ha già sostenuto prova scritta
Ear training I		Esame Triennio - Commissione n.2
24 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 3N	
Ear training II		Esame Triennio - Commissione n.1
24 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 3N	
[BDV] Fondamenti di psicologia dello sviluppo		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 3	Prova orale *per chi ha già sostenuto prova scritta
[BDV] Fondamenti di psicologia generale		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 3	Prova orale *per chi ha già sostenuto prova scritta
[BDV] Fondamenti di psicologia dello sviluppo		Esame Triennio - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	Prova orale *per chi ha già sostenuto prova scritta
[BDV] Fondamenti di psicologia generale		Esame Triennio - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	Prova orale *per chi ha già sostenuto prova scritta
Armonia jazz		Esame Triennio - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 2N	Prova scritta
Tecniche di improvvisazione musicale I		Esame Triennio - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 11.00	AULA 2N	
Contrabbasso: prassi esecutive e repertori I		Esame Triennio - Commissione n.1
28 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA M	
Pianoforte per strumenti e canto jazz I		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2019 - Ore 10.00	AULA 2N	
[BDV] Fondamenti di psicologia dello sviluppo		Esame Triennio - Commissione n.1
6 luglio 2019 - Ore 10.00	AULA 3	Prova scritta *per chi NON ha già sostenuto prova scrit
[BDV] Fondamenti di psicologia generale		Esame Triennio - Commissione n.1
6 luglio 2019 - Ore 10.00	AULA 3	Prova scritta *per chi NON ha già sostenuto prova scrit

## LANZI SIMONE

Contrabbasso: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 39	
Contrabbasso: Prassi esecutive e repertori I		Esame Triennio - Commissione n.1
28 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA M	
Contrabbasso: Strumento affine		Esame Triennio - Commissione n.1
28 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA M	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## LAVRENCIČ ALEŠ

[BIS] Semiografia della musica contemporanea	Esame Biennio - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 4
[BIS] Laboratorio di musica da camera	Esame Biennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M
[BIS] Laboratorio di musica da camera	Esame Biennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M
[BIS] Laboratorio di musica da camera	Esame Biennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M

## LAZIC ALEKSANDAR

Strumenti a percussione: Tecniche di lettura estemporanea I	Esame - Commissione n.1
24 giugno 2019 - Ore 17.00	AULA 1N
Strumenti a percussione: Passi del repertorio orchestrale	Esame - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 12.00	AULA 1N
Strumenti a percussione: Prassi esecutive e repertori I	Esame - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 12.00	AULA 1N

## LEFAY ELISE

Gestualità e movimento scenico I	Esame Biennio - Commissione n.1
14 giugno 2019 - Ore 12.00	AULA M
Musica da camera I (biennio)	Esame Biennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M
Musica da camera I (biennio)	Esame Biennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M
Musica da camera I (biennio)	Esame Biennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M

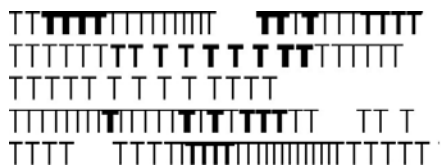
## LESAR ALEKSANDER

Fisarmonica: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello s	Esame Triennio - Commissione n.2
25 maggio 2019 - Ore 9.45	AULA 39
Fisarmonica: Tecniche di lettura estemporanea	Esame Triennio - Commissione n.1
25 maggio 2019 - Ore 9.00	AULA 39
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
11 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 7 Prova scritta - AULE 3,4,7
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 15.30	AULA 7 Prova orale
[TRS] Lingua italiana per stranieri	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 13.30	AULA 22

## LEŠNIK ŽAN

Storia e storiografia della musica I	Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 20
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II	Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 7 Prova scritta - AULE 3,4,7
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 12.00	AULA 7 Prova orale
Musica d'insieme per strumenti a fiato I	Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 2
Pratica pianistica II	Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 12
Trombone: Prassi esecutive e repertori II	Esame Triennio - Commissione n.1
8 luglio 2019 - Ore 10.00	AULA M





*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## **LI KUO**

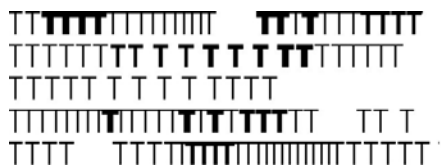
<b>Storia delle forme e dei repertori musicali del XX e XXI secolo</b>	Esame Biennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 18.00 AULA 20	
<b>Semiografia musicale contemporanea</b>	Esame Biennio - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 14.30 AULA 4	
<b>Teoria della musica I</b>	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA 22	Aule 21 e 22
<b>Analisi dei repertori</b>	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 14.30 AULA 7	
<b>Gestualità e movimento scenico I</b>	Esame Biennio - Commissione n.1
14 giugno 2019 - Ore 12.00 AULA M	
<b>Musica da camera I (biennio)</b>	Esame Biennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Musica da camera I (biennio)</b>	Esame Biennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Musica da camera I (biennio)</b>	Esame Biennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Fisiopatologia dell'esecuzione vocale/strumentale</b>	Esame Biennio - Commissione n.1
22 giugno 2019 - Ore 14.30 AULA 2	
<b>[TRS] Lingua italiana per stranieri</b>	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 13.30 AULA 22	
<b>Dizione per il canto - approfondimenti di linguistica straniera I</b>	Esame Biennio - Commissione n.1
4 luglio 2019 - Ore 14.00 AULA M	
<b>Canto: prassi esecutive e repertori I</b>	Esame Biennio - Commissione n.1
5 luglio 2019 - Ore 15.30 SALA T	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## LIBERALATO GIULIA

<b>Semiografia musicale contemporanea</b> 12 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 4	Esame Biennio - Commissione n.1
<b>Musica da camera I (biennio)</b> 17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	Esame Biennio - Commissione n.1
<b>Musica da camera I (biennio)</b> 18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	Esame Biennio - Commissione n.1
<b>Musica da camera I (biennio)</b> 19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	Esame Biennio - Commissione n.1
<b>[BDV] Fondamenti di psicologia dello sviluppo</b> 20 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	Esame - Commissione n.1 Prova orale *per chi ha già sostenuto prova scritta
<b>[BDV] Fondamenti di psicologia generale</b> 20 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	Esame - Commissione n.1 Prova orale *per chi ha già sostenuto prova scritta
<b>Metodologia d'indagine storico-musicale</b> 20 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	Esame - Commissione n.1
<b>Pedagogia musicale speciale e didattica dell'inclusione</b> 20 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	Esame - Commissione n.1
<b>[BDV] Fondamenti di psicologia dello sviluppo</b> 25 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 3	Esame - Commissione n.1 Prova orale *per chi ha già sostenuto prova scritta
<b>[BDV] Fondamenti di psicologia generale</b> 25 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 3	Esame - Commissione n.1 Prova orale *per chi ha già sostenuto prova scritta
<b>Metodologia d'indagine storico-musicale</b> 25 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 3	Esame - Commissione n.1
<b>Pedagogia musicale speciale e didattica dell'inclusione</b> 25 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 3	Esame - Commissione n.1
<b>[BDV] Fondamenti di psicologia dello sviluppo</b> 26 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	Esame - Commissione n.1 Prova orale *per chi ha già sostenuto prova scritta
<b>[BDV] Fondamenti di psicologia generale</b> 26 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	Esame - Commissione n.1 Prova orale *per chi ha già sostenuto prova scritta
<b>Chitarra: repertorio per chitarra e orchestra I</b> 26 giugno 2019 - Ore 16.00	AULA 16	Esame Biennio - Commissione n.1
<b>Metodologia d'indagine storico-musicale</b> 26 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	Esame - Commissione n.1
<b>Pedagogia musicale speciale e didattica dell'inclusione</b> 26 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	Esame - Commissione n.1
<b>[BIS] Pratiche di musica d'insieme</b> 28 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 22	Esame - Commissione n.1
<b>Elementi di composizione e analisi per Didattica della musica</b> 28 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 22	Esame - Commissione n.1
<b>Tecniche di arrangiamento e trascrizione</b> 28 giugno 2019 - Ore 10.30	AULA 22	Esame - Commissione n.1 Prova scritta
	28 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 22 Prova orale
<b>[BDV] Fondamenti di psicologia dello sviluppo</b> 6 luglio 2019 - Ore 10.00	AULA 3	Esame - Commissione n.1 Prova scritta *per chi NON ha già sostenuto prova scrit
<b>[BDV] Fondamenti di psicologia generale</b> 6 luglio 2019 - Ore 10.00	AULA 3	Esame - Commissione n.1 Prova scritta *per chi NON ha già sostenuto prova scrit



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### **LIPOVAC DAVID NIK**

Storia e storiografia della musica I 10 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Tecniche compositive jazz I 17 giugno 2019 - Ore 9.00	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta (chiusura 6 ore) - AULE 30, 31, 32, 33, 3
Ear training II 24 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 3N	Esame Triennio - Commissione n.1
Batteria e percussioni jazz: Prassi esecutive e repertori II 25 giugno 2019 - Ore 11.00	AULA 3N	Esame Triennio - Commissione n.1
Tecniche di improvvisazione musicale II 26 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1
Tecniche compositive jazz I 2 luglio 2019 - Ore 15.30	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova orale

### **LIZZIO ROBERTO**

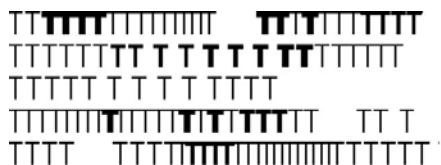
Composizione corale III 5 giugno 2019 - Ore 12.00	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Termine consegna tesina
Composizione corale III 7 giugno 2019 - Ore 9.00	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 I prova: 10gg (Termine: 17/06/2019 alle ore 09.00)
Letteratura e testi per musica II 10 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Composizione corale III 17 giugno 2019 - Ore 9.00	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 II prova: chiusura (12 ore) - AULE 38 e 40
Concertazione e direzione di coro: prassi esecutive e repertori III 19 giugno 2019 - Ore 15.00	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 I prova: chiusura (1 ora) - AULE 32 e 33
19 giugno 2019 - Ore 16.00	AULA M	Prova orale
Musica d'insieme per voci e strumenti antichi I 19 giugno 2019 - Ore 8.30	AULA 6	Esame Triennio - Commissione n.1
Composizione corale III 20 giugno 2019 - Ore 9.00	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 III prova: chiusura (5 ore) - AULE 31 e 33
20 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 44	Prova orale

### **LOBERTO LORENZO**

Fagotto: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello strum 11 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 32	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica d'insieme per strumenti a fiato I 18 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 2	Esame Triennio - Commissione n.1
Pratica pianistica I 26 giugno 2019 - Ore 10.30	AULA 12	Esame Triennio - Commissione n.2
Fagotto: Strumento affine 28 giugno 2019 - Ore 11.30	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1

### **LOMBARDO MARCO**

Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica 14 giugno 2019 - Ore 12.00	AULA M	Esame Biennio - Commissione n.1
Musica da camera I 17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera I 18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera I 19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori III 2 luglio 2019 - Ore 15.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.2



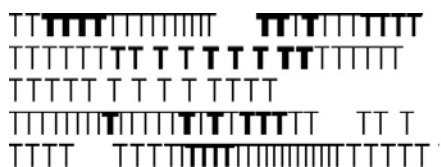
*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## **LONGO DANIEL**

<b>[BDV] Storia della musica d'uso (blues, rock, pop)</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 18.00 AULA 20	
<b>Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA 7	Prova scritta - AULE 3,4,7
<b>Quartetto d'archi I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2019 - Ore 13.00 SALA T	
<b>Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 12.00 AULA 7	Prova orale
<b>Musica da camera I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Musica da camera II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Musica da camera I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Musica da camera II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Musica da camera I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Musica da camera II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	

## **LOPUŠINA VASILISA**

<b>[BIS] Laboratorio di musica da camera</b>	Esame Biennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
<b>[BIS] Approfondimenti di storia del repertorio e delle scuole piani</b>	Esame Biennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 11.00 AULA 3	
<b>[BIS] Laboratorio di musica da camera</b>	Esame Biennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Pianoforte: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello str</b>	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 14.30 AULA 3	
<b>[BIS] Laboratorio di musica da camera</b>	Esame Biennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
<b>[BIS] Prassi esecutiva e repertorio da concerto per pianoforte I</b>	Esame Biennio - Commissione n.1
3 luglio 2019 - Ore 9.00 AULA M	
<b>[BIS] Laboratorio di repertorio per duo pianistico</b>	Esame Biennio - Commissione n.1
4 luglio 2019 - Ore 15.00 SALA T	
<b>[BIS] Laboratorio di repertorio per pianoforte e orchestra</b>	Esame Biennio - Commissione n.1
4 luglio 2019 - Ore 9.00 SALA T	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## LOSITO NICOLA

Storia delle forme e dei repertori musicali del XX e XXI secolo		Esame Biennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 18.00	AULA 20	
Semiografia musicale contemporanea		Esame Biennio - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 4	
Musica da camera I (biennio)		Esame Biennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera II (biennio)		Esame Biennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera I (biennio)		Esame Biennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera II (biennio)		Esame Biennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera I (biennio)		Esame Biennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera II (biennio)		Esame Biennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Metodologia della ricerca storico-musicale		Esame Biennio - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	
Metodologia della ricerca storico-musicale		Esame Biennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 3	
Metodologia della ricerca storico-musicale		Esame Biennio - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	
Pianoforte: prassi esecutive e repertori II		Esame Biennio - Commissione n.1
3 luglio 2019 - Ore 14.00	AULA M	
Pianoforte: repertorio per pianoforte e orchestra II		Esame Biennio - Commissione n.1
4 luglio 2019 - Ore 11.00	SALA T	

## LUCARELLI GIOVANNI

Chitarra: Prassi esecutive e repertori I		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 43	
Chitarra: Strumento affine		Esame Triennio - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 11.30	AULA 43	

## LUKIĆ ALEKSANDAR

Tecniche compositive jazz I		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	SEGRETERIA	Prova scritta (chiusura 6 ore) - AULE 30, 31, 32, 33, 3
Ear training II		Esame Triennio - Commissione n.1
24 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 3N	
Chitarra jazz: Prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 3N	
Chitarra: Prassi esecutive e repertori I		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 43	
Tecniche di improvvisazione musicale II		Esame Triennio - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 2N	
Tecniche compositive jazz I		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2019 - Ore 15.30	AULA 2N	Prova orale

## MACRÌ ELIA

[BDV] Fondamenti di psicologia dell'educazione		Esame - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	Prova orale
[BDV] Fondamenti di psicologia dell'educazione		Esame - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 3	Prova orale
[BDV] Fondamenti di psicologia dell'educazione		Esame - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	Prova orale



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### **MAIER ANDREA**

Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 20	
Teoria della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 22	Aule 21 e 22

### **MANZONI ANDRO**

Tecniche di scrittura e di arrangiamento per vari tipi di ensemble j		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.00	SEGRETERIA	Prova scritta (chiusura 8 ore) - AULE 12 e 16
Teoria, ritmica e percezione musicale (obbligo formativo aggiunti		Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
11 giugno 2019 - Ore 16.00	AULA 22	
Tecniche compositive jazz II		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 9.00	SEGRETERIA	Prova scritta (chiusura 8 ore) - AULE 29, 30, 31, 32, 3
Tecniche di improvvisazione musicale III		Esame Triennio - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 16.00	AULA 2N	
[BDV] Pratiche di musiche d'insieme		Esame Triennio - Commissione n.1
28 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 22	
Pianoforte per strumenti e canto jazz I		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2019 - Ore 10.00	AULA 2N	
Tecniche compositive jazz II		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2019 - Ore 17.00	AULA 2N	Prova orale
Tecniche di scrittura e di arrangiamento per vari tipi di ensemble j		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2019 - Ore 13.30	AULA 2N	Prova orale

### **MARENIC MIA**

Musica d insieme per strumenti ad arco I		Esame - Commissione n.1
11 giugno 2019 - Ore 13.00	SALA T	
Quartetto d'archi I		Esame - Commissione n.1
11 giugno 2019 - Ore 13.00	SALA T	
Musica da camera		Esame - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera		Esame - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera		Esame - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Violino: prassi esecutive e repertori I		Esame - Commissione n.1
24 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA M	
Violino: repertorio per violino e pianoforte I		Esame - Commissione n.1
24 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA M	

### **MARKUS MARKO**

Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 20	
Analisi dei repertori		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 7	
Musica d'insieme per voci e strumenti antichi II		Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 8.30	AULA 6	
Chitarra: Prassi esecutive e repertori III		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 16.30	AULA 43	

### **MARZONA DAVIDE**

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 7	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 15.30	AULA 7	Prova orale

### **MAZZOLENI PAOLO**

Letteratura e testi per musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 20	





*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### MAZZOLO FEDERICO

[BIS] Idee e modelli della narrativa		Esame Biennio - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 17.30	AULA 25	
[BIS] Tecniche di interpretazione in ambienti multimodali e interat		Esame Biennio - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 16.30	AULA 25	
[BIS] Approfondimenti di compositing video e modellazione 3D		Esame Biennio - Commissione n.1
27 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 28	
[BIS] Tecnica ed estetica nella programmazione di siti web		Esame Biennio - Commissione n.1
27 giugno 2019 - Ore 13.30	AULA 28	
[BIS] Tecniche e forme della composizione videomusicale II		Esame Biennio - Commissione n.1
27 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 28	

### MEDICA GREGORIĆ LEONARD

Tecniche di scrittura e di arrangiamento per vari tipi di ensemble j		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.00	SEGRETERIA	Prova scritta (chiusura 8 ore) - AULE 12 e 16
Tecniche compositive jazz II		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 9.00	SEGRETERIA	Prova scritta (chiusura 8 ore) - AULE 29, 30, 31, 32, 3
Pianoforte per strumenti e canto jazz II		Esame Triennio - Commissione n.1
24 giugno 2019 - Ore 16.00	AULA 3N	
Tecniche di improvvisazione musicale III		Esame Triennio - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 16.00	AULA 2N	
Tecniche compositive jazz II		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2019 - Ore 17.00	AULA 2N	Prova orale
Tecniche di scrittura e di arrangiamento per vari tipi di ensemble j		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2019 - Ore 13.30	AULA 2N	Prova orale

### MERVIC SIMON

Teoria della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 22	Aule 21 e 22
Ear training II		Esame Triennio - Commissione n.1
24 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 3N	

### MICHELAZZI LAURA

Tromba: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello strum		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 32	

### MIKULIĆ TAMARA

[BIS] Semiografia della musica contemporanea		Esame Biennio - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 4	
[BIS] Laboratorio di musica da camera		Esame Biennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
[BIS] Laboratorio di musica da camera		Esame Biennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
[BIS] Laboratorio di musica da camera		Esame Biennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	

### MILANI EDOARDO

Musica d'insieme per strumenti a fiato II		Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 2	
Flauto: Prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 10.30	SALA T	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### **MILO ELISA**

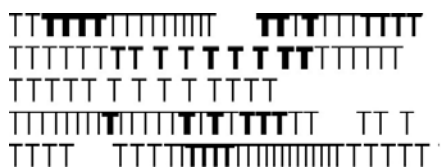
Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 20	
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)		Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
11 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta - AULE 3,4,7
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta - AULE 3,4,7
Teoria della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 22	Aule 21 e 22
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)		Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 15.30	AULA 7	Prova orale
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 15.30	AULA 7	Prova orale
Pianoforte: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello str		Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 3	
Clavicembalo e tastiere storiche: Elementi di prassi esecutive e re		Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 13.30	AULA 6	
[TRS] Lingua italiana per stranieri		Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 13.30	AULA 22	
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori I		Esame Triennio - Commissione n.1
1 luglio 2019 - Ore 9.00	AULA M	

### **MILOSAVLJEVIĆ NIKOLA**

Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 20	
Clarinetto: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello stru		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 32	
Teoria della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 22	Aule 21 e 22
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)		Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 7	Prova scritta - AULE 3,4
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)		Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 15.30	AULA 7	Prova orale
Pratica pianistica I		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 12	
Clarinetto: Prassi esecutive e repertori I		Esame Triennio - Commissione n.1
27 giugno 2019 - Ore 10.30	AULA M	

### **MILUTINOVIC ANJA**

Quartetto d'archi I		Esame - Commissione n.1
11 giugno 2019 - Ore 13.00	SALA T	
Musica da camera		Esame - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera		Esame - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera		Esame - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Violino: Passi del repertorio orchestrale		Esame - Commissione n.1
24 giugno 2019 - Ore 11.30	AULA 39	
Violino: prassi esecutive e repertori I		Esame - Commissione n.1
24 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA M	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### **MLADENOV MILAN**

Semiografia musicale contemporanea		Esame Biennio - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 4	
Gestualità e movimento scenico I		Esame Biennio - Commissione n.1
14 giugno 2019 - Ore 12.00	AULA M	
Musica da camera II (biennio)		Esame Biennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera II (biennio)		Esame Biennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera II (biennio)		Esame Biennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Fisiopatologia dell'esecuzione vocale/strumentale		Esame Biennio - Commissione n.1
22 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 2	
Dizione per il canto - approfondimenti di linguistica straniera II		Esame Biennio - Commissione n.1
4 luglio 2019 - Ore 14.00	AULA M	
Il Lied tedesco		Esame Biennio - Commissione n.1
4 luglio 2019 - Ore 12.00	AULA M	

### **MONTALTO SAMUEL**

[BIS] Idee e modelli della narritività		Esame Biennio - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 17.30	AULA 25	
[BIS] Tecnica ed estetica degli ambienti multimodali e interattivi		Esame Biennio - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 17.00	AULA 25	
[BIS] Approfondimenti di compositing video e modellazione 3D		Esame Biennio - Commissione n.1
27 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 28	
[BIS] Tecnica ed estetica nella programmazione di siti web		Esame Biennio - Commissione n.1
27 giugno 2019 - Ore 13.30	AULA 28	
[BIS] Tecniche e forme della composizione videomusicale II		Esame Biennio - Commissione n.1
27 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 28	

### **MORANDINI DAVIDE**

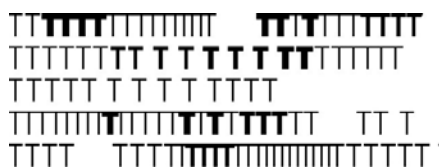
Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 20	
Teoria della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 22	Aule 21 e 22
Ear training I		Esame Triennio - Commissione n.2
24 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 3N	
Armonia jazz		Esame Triennio - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 2N	Prova scritta
Tecniche di improvvisazione musicale I		Esame Triennio - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 11.00	AULA 2N	

### **MORATTO ALESSANDRO**

Tromba: Strumento affine		Esame Biennio - Commissione n.1
8 luglio 2019 - Ore 10.00	AULA M	

### **MORO GIANLUCA**

[BDV] Didattica dell'ascolto		Esame Biennio - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	
Storia della musica per Didattica della musica I		Esame Biennio - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	
[BDV] Didattica dell'ascolto		Esame Biennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 3	
Storia della musica per Didattica della musica I		Esame Biennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 3	
[BDV] Didattica dell'ascolto		Esame Biennio - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	
Storia della musica per Didattica della musica I		Esame Biennio - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## MORPURGO ALESSIO

Teoria della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 22	Aule 21 e 22
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Strumenti a percussione: Prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.1
24 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 1N	
Strumenti a percussione: Tecniche di lettura estemporanea II		Esame Triennio - Commissione n.1
24 giugno 2019 - Ore 17.00	AULA 1N	
Pratica pianistica I		Esame Triennio - Commissione n.2
26 giugno 2019 - Ore 10.30	AULA 12	

## MORPURGO DELPHI

Armonia jazz		Esame Triennio - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 2N	Prova scritta
Tecniche di improvvisazione musicale I		Esame Triennio - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 11.00	AULA 2N	

## MOZAN ERIK

Pratica pianistica I		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 12	
Tromba: Strumento affine		Esame Triennio - Commissione n.1
8 luglio 2019 - Ore 10.00	AULA M	

## MOZETIĆ FILIP

Storia della musica (obbligo formativo aggiuntivo)		Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
6 giugno 2019 - Ore 11.00	AULA 26	
Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 20	
Ear training I		Esame Triennio - Commissione n.2
24 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 3N	
Batteria e percussioni jazz: Prassi esecutive e repertori I		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3N	
Armonia jazz		Esame Triennio - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 2N	Prova scritta
Tecniche di improvvisazione musicale I		Esame Triennio - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 11.00	AULA 2N	
Pianoforte per strumenti e canto jazz I		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2019 - Ore 10.00	AULA 2N	

## MRZLIC ANTONIO

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta - AULE 3,4,7
Analisi dei repertori		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 7	
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 12.00	AULA 7	Prova orale
Pratica pianistica II		Esame Triennio - Commissione n.2
26 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 12	
Il Lied tedesco		Esame Triennio - Commissione n.1
4 luglio 2019 - Ore 12.00	AULA M	
Canto: Prassi esecutive e repertori III		Esame Triennio - Commissione n.1
5 luglio 2019 - Ore 10.00	SALA T	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## **MURATOVIC AKSA**

Quartetto d'archi I		Esame - Commissione n.1
11 giugno 2019 - Ore 13.00	SALA T	
Musica da camera		Esame - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera		Esame - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera		Esame - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Violino: Passi del repertorio orchestrale		Esame - Commissione n.1
24 giugno 2019 - Ore 11.30	AULA 39	
Violino: Prassi esecutive e repertori I		Esame - Commissione n.1
24 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA M	

## **MUZEVIĆ VITO**

Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Batteria e percussioni jazz: Prassi esecutive e repertori III		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 16.15	AULA 3N	
Strumenti a percussione: Prassi esecutive e repertori III		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 1N	I prova
Strumenti a percussione: Prassi esecutive e repertori III		Esame Triennio - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 13.30	AULA 1N	II prova
Elementi di composizione e analisi per Didattica della musica		Esame Triennio - Commissione n.1
28 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 22	
Tecniche di arrangiamento e trascrizione		Esame Triennio - Commissione n.1
28 giugno 2019 - Ore 10.30	AULA 22	Prova scritta
28 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 22	Prova orale

## **NEGLIA MATHIA**

Storia della musica (obbligo formativo aggiuntivo)		Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
6 giugno 2019 - Ore 11.00	AULA 26	
Storia del teatro musicale I		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 16.00	AULA 20	
Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 20	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Canto: Prassi esecutive e repertori I		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2019 - Ore 10.00	SALA T	
II Lied tedesco		Esame Triennio - Commissione n.1
4 luglio 2019 - Ore 12.00	AULA M	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## NEMANIČ UROŠ

Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 20	
Teoria, ritmica e percezione musicale (obbligo formativo aggiunti)		Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
11 giugno 2019 - Ore 16.00	AULA 22	
Tecniche compositive jazz I		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	SEGRETERIA	Prova scritta (chiusura 6 ore) - AULE 30, 31, 32, 33, 3
Ear training II		Esame Triennio - Commissione n.1
24 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 3N	
Batteria e percussioni jazz: Prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 11.00	AULA 3N	
Armonia jazz		Esame Triennio - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 2N	Prova scritta
Tecniche di improvvisazione musicale II		Esame Triennio - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 2N	
Tecniche compositive jazz I		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2019 - Ore 15.30	AULA 2N	Prova orale

## NERI FRANCESCO

Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 20	
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta - AULE 3,4,7
Teoria della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 22	Aule 21 e 22
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 15.30	AULA 7	Prova orale
Strumenti a percussione: Prassi esecutive e repertori I		Esame Triennio - Commissione n.1
24 giugno 2019 - Ore 16.00	AULA 1N	
Strumenti a percussione: Tecniche di lettura estemporanea I		Esame Triennio - Commissione n.1
24 giugno 2019 - Ore 17.00	AULA 1N	
Pratica pianistica I		Esame Triennio - Commissione n.2
26 giugno 2019 - Ore 10.30	AULA 12	

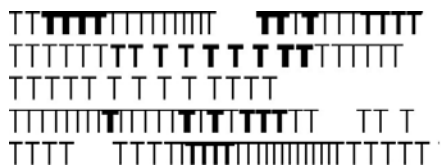
## NEZIĆ ALMIR

[BIS] Semiografia della musica contemporanea		Esame Biennio - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 4	
[BIS] Laboratorio di repertorio per contrabbasso e orchestra		Esame Biennio - Commissione n.1
28 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA M	
Contrabbasso: Passi del repertorio orchestrale		Esame Biennio - Commissione n.1
28 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA M	

## NIKOLIC PREDRAG

Musica da camera		Esame - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera		Esame - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera		Esame - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Fisarmonica: Prassi esecutive e repertori		Esame - Commissione n.1
29 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Fisarmonica: Prassi esecutive e repertori dal XX secolo alla conte		Esame - Commissione n.1
29 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	





*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## **NIKOLOV JOVANA**

<b>Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I</b>	Esame - Commissione n.1
11 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA 7	Prova scritta - AULE 3,4,7
<b>Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I</b>	Esame - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 15.30 AULA 7	Prova orale
<b>Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte</b>	Esame - Commissione n.2
24 giugno 2019 - Ore 13.00 SALA T	
<b>Pianoforte: Prassi esecutive e repertori I</b>	Esame - Commissione n.1
27 giugno 2019 - Ore 18.00 AULA M	
<b>Pianoforte: Duo pianistico</b>	Esame - Commissione n.1
29 giugno 2019 - Ore 11.00 AULA 9	

## **NUSHI ENEA**

<b>Musica d insieme per strumenti ad arco I</b>	Esame Biennio - Commissione n.1
11 giugno 2019 - Ore 13.00 SALA T	
<b>Semiografia musicale contemporanea</b>	Esame Biennio - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 14.30 AULA 4	
<b>Analisi dei repertori</b>	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 14.30 AULA 7	
<b>Musica da camera</b>	Esame Biennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Musica da camera I (biennio)</b>	Esame Biennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Violoncello: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello st</b>	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 14.00 AULA 39	
<b>Musica da camera</b>	Esame Biennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Musica da camera I (biennio)</b>	Esame Biennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Musica da camera</b>	Esame Biennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Musica da camera I (biennio)</b>	Esame Biennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
<b>[TRS] Lingua italiana per stranieri</b>	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 13.30 AULA 22	
<b>Violoncello: prassi esecutive e repertori I</b>	Esame Biennio - Commissione n.1
28 giugno 2019 - Ore 10.00 AULA M	
<b>Violoncello: repertorio per violoncello e pianoforte I</b>	Esame Biennio - Commissione n.1
28 giugno 2019 - Ore 10.00 AULA M	

## **OLIVO ALBERTO**

<b>Storia e storiografia della musica I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.30 AULA 20	
<b>Musica da camera II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Musica da camera II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Musica da camera II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Accompagnamento pianistico: Prassi esecutive e repertori II</b>	Esame Triennio - Commissione n.3
24 giugno 2019 - Ore 13.00 SALA T	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## OPSENICA MINA

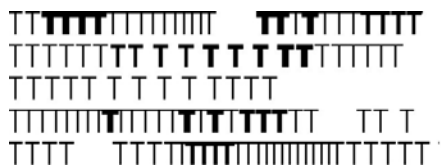
Musica d insieme per strumenti ad arco I		Esame Biennio - Commissione n.1
11 giugno 2019 - Ore 13.00	SALA T	
Semiografia musicale contemporanea		Esame Biennio - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 4	
Musica da camera		Esame Biennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera I (biennio)		Esame Biennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Violino: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello strum		Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 39	
Violino: repertorio per violino e pianoforte I		Esame Biennio - Commissione n.3
17 giugno 2019 - Ore 12.00	AULA 39	
Musica da camera		Esame Biennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera I (biennio)		Esame Biennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera		Esame Biennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera I (biennio)		Esame Biennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Violino: prassi esecutive e repertori I		Esame Biennio - Commissione n.1
1 luglio 2019 - Ore 15.00	SALA T	

## PACCAGNIN GIULIA

Pianoforte: Prassi esecutive e repertori dal XX secolo alla contem		Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2019 - Ore 9.30	SALA T	
Analisi dei repertori		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 7	
Organo: Prassi esecutive e repertori I		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 15.00	SALA T	Aula 19
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Accompagnamento pianistico: Prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.1
24 giugno 2019 - Ore 13.00	SALA T	
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori III		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2019 - Ore 9.00	AULA M	

## PACINI VALENTINA

Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 20	
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta - AULE 3,4,7
Analisi dei repertori		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 7	
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 12.00	AULA 7	Prova orale
Violino: Prassi esecutive e repertori III		Esame Triennio - Commissione n.1
1 luglio 2019 - Ore 10.30	SALA T	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### **PALLINI FRANCESCA**

Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.2
1 luglio 2019 - Ore 15.00	AULA M	
Pianoforte: Duo pianistico		Esame Triennio - Commissione n.1
4 luglio 2019 - Ore 15.00	SALA T	

### **PANAGIATOREA EROFILII**

Acustica e psicoacustica musicale II		Esame - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 25	Prova scritta (2 ore)
20 giugno 2019 - Ore 12.00	AULA 25	Verifica prova e test pratico
Sistemi, tecnologie, applicazioni e linguaggi di programmazione p		Esame - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 25	

### **PANDOLFO FRANCESCO**

Storia della musica (obbligo formativo aggiuntivo)		Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
6 giugno 2019 - Ore 11.00	AULA 26	
Strumenti a percussione: Fondamenti di storia e tecnologia dello		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 18.00	AULA 20	
Analisi dei repertori		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 7	
Strumenti a percussione: Prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.1
24 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 1N	
Strumenti a percussione: Tecniche di lettura estemporanea II		Esame Triennio - Commissione n.1
24 giugno 2019 - Ore 17.00	AULA 1N	
Batteria e percussioni jazz: Prassi esecutive e repertori III		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 16.15	AULA 3N	
Strumenti a percussione: Passi del repertorio orchestrale		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 12.00	AULA 1N	

### **PAROLIN PATRIZIA**

Teoria della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 22	Aule 21 e 22
Teoria della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 11.30	AULA 22	

### **PAUNOVIĆ SANJA**

Teoria della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 22	Aule 21 e 22
Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA M	
Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica III		Esame Triennio - Commissione n.1
14 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA M	
Canto: Prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2019 - Ore 10.00	SALA T	

### **PAUNOVITY DRAGANA**

Analisi dei repertori		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 7	
Musica d'insieme vocale e repertorio corale		Esame Triennio - Commissione n.1
14 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA M	
Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica III		Esame Triennio - Commissione n.1
14 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA M	
Canto: Prassi esecutive e repertori III		Esame Triennio - Commissione n.2
2 luglio 2019 - Ore 10.00	SALA T	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## PAVLETIĆ LORA

[BIS] Analisi delle fonti poetiche e narrative		Esame Biennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 20	
[BIS] Breve storia della romanza da camera dell'Ottocento		Esame Biennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 20	
[BIS] Laboratorio di espressione ed arte scenica		Esame Biennio - Commissione n.1
14 giugno 2019 - Ore 12.00	AULA M	
[BIS] Laboratorio di musica da camera		Esame Biennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
[BIS] Laboratorio di musica da camera		Esame Biennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
[BIS] Laboratorio di musica da camera		Esame Biennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
[BIS] Prassi esecutiva e repertorio lirico e concertistico II		Esame Biennio - Commissione n.1
5 luglio 2019 - Ore 15.30	SALA T	

## PECA MIHAELA

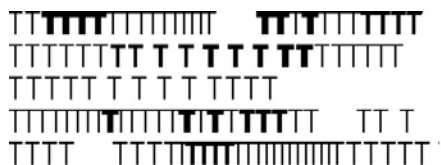
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta - AULE 3,4,7
Teoria della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 22	Aule 21 e 22
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 15.30	AULA 7	Prova orale
Violino: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello strum		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 39	
Violino: Prassi esecutive e repertori I		Esame Triennio - Commissione n.1
24 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Pratica pianistica I		Esame Triennio - Commissione n.2
26 giugno 2019 - Ore 10.30	AULA 12	

## PENEV STILIAN

Storia del jazz e delle musiche improvvisate I		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 18.00	AULA 20	
Storia del jazz e delle musiche improvvisate II		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 18.00	AULA 20	
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 20	
Tecniche compositive jazz II		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 9.00	SEGRETERIA	Prova scritta (chiusura 8 ore) - AULE 29, 30, 31, 32, 3
Tecniche di scrittura e di arrangiamento per vari tipi di ensemble j		Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	SEGRETERIA	Prova scritta (chiusura 8 ore) - AULE 29, 30, 31, 32, 3
Pianoforte jazz: Prassi esecutive e repertori III		Esame Triennio - Commissione n.1
24 giugno 2019 - Ore 12.15	AULA 3N	
[TRS] Lingua italiana per stranieri		Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 13.30	AULA 22	
Canto jazz: Prassi esecutive e repertori I		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2019 - Ore 11.45	AULA 2N	
Tecniche compositive jazz II		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2019 - Ore 17.00	AULA 2N	Prova orale
Tecniche di scrittura e di arrangiamento per vari tipi di ensemble j		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2019 - Ore 13.30	AULA 2N	Prova orale

## PÉREZ TEDESCO CAROLINA VICTORIA

[BIS] Semiografia della musica contemporanea		Esame Biennio - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 4	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## **PERIC INGRID**

<b>Fisarmonica: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello s</b>	Esame Triennio - Commissione n.2
25 maggio 2019 - Ore 9.45 AULA 39	
<b>Fisarmonica: Tecniche di lettura estemporanea</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
25 maggio 2019 - Ore 9.00 AULA 39	
<b>Storia e storiografia della musica I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.30 AULA 20	
<b>Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA 7	Prova scritta - AULE 3,4,7
<b>Teoria della musica I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA 22	Aule 21 e 22
<b>Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 15.30 AULA 7	Prova orale
<b>Pratica pianistica I</b>	Esame Triennio - Commissione n.2
26 giugno 2019 - Ore 14.30 AULA 12	

## **PERIŠIĆ MILAN**

<b>Semiografia musicale contemporanea</b>	Esame Biennio - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 14.30 AULA 4	
<b>Gestualità e movimento scenico I</b>	Esame Biennio - Commissione n.1
14 giugno 2019 - Ore 12.00 AULA M	
<b>Fisiopatologia dell'esecuzione vocale/strumentale</b>	Esame Biennio - Commissione n.1
21 giugno 2019 - Ore 13.30 AULA 2	
<b>[TRS] Lingua italiana per stranieri</b>	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 13.30 AULA 22	
<b>Il Lied tedesco</b>	Esame Biennio - Commissione n.1
4 luglio 2019 - Ore 12.00 AULA M	

## **PERROTTI LORENA**

<b>Analisi dei repertori</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 14.30 AULA 7	
<b>Accompagnamento pianistico: Prassi esecutive e repertori I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
24 giugno 2019 - Ore 13.00 SALA T	
<b>Pianoforte: Prassi esecutive e repertori II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
1 luglio 2019 - Ore 15.00 AULA M	

## **PETKOSKA DANIELA**

<b>[BIS] Musica d'insieme per didattica della musica</b>	Esame - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 15.30 AULA 4	

## **PETKOVIĆ MILENA**

<b>Musica da camera</b>	Esame Biennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Violino: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello strum</b>	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 14.00 AULA 39	
<b>Musica da camera</b>	Esame Biennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Musica da camera</b>	Esame Biennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Violino: prassi esecutive e repertori I</b>	Esame Biennio - Commissione n.2
24 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Violino: repertorio per violino e pianoforte I</b>	Esame Biennio - Commissione n.1
24 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## **PETRACHI LORENZO**

Teoria della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 22	Aule 21 e 22
Violino: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello strum		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 39	
Pratica pianistica II		Esame Triennio - Commissione n.2
26 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 12	

## **PIANI MATTIA**

Storia delle forme e dei repertori musicali del XX e XXI secolo		Esame Biennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 18.00	AULA 20	
Semiografia musicale contemporanea		Esame Biennio - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 4	
Analisi dei repertori		Esame Biennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 7	
Composizione musicale elettroacustica I		Esame Biennio - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 16.00	AULA 25	
Informatica musicale - Sonic interaction design I		Esame Biennio - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 16.30	AULA 25	
Composizione audiovisiva integrata I		Esame Biennio - Commissione n.1
27 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 28	
Sistemi, tecnologie, applicazioni e linguaggi di programmazione p		Esame Biennio - Commissione n.1
27 giugno 2019 - Ore 15.30	AULA 28	
[BIS] Pratiche di musica d'insieme		Esame - Commissione n.1
28 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 22	
Elementi di composizione e analisi per Didattica della musica		Esame - Commissione n.1
28 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 22	
Tecniche di arrangiamento e trascrizione		Esame - Commissione n.1
28 giugno 2019 - Ore 10.30	AULA 22	Prova scritta
28 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 22	Prova orale

## **PILAT ANA**

Teoria, ritmica e percezione musicale (obbligo formativo aggiunti		Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
11 giugno 2019 - Ore 16.00	AULA 22	
Tecniche compositive jazz I		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	SEGRETERIA	Prova scritta (chiusura 6 ore) - AULE 30, 31, 32, 33, 3
Tecniche di improvvisazione musicale II		Esame Triennio - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 2N	
Tecniche compositive jazz I		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2019 - Ore 15.30	AULA 2N	Prova orale

## **PINNI AMEDEO**

Storia della musica (obbligo formativo aggiuntivo)		Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
6 giugno 2019 - Ore 11.00	AULA 26	
Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni I		Esame Triennio - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 28	Prova scritta (3 ore)
20 giugno 2019 - Ore 12.30	AULA 28	Verifica prova e test pratico
Composizione musicale elettroacustica I		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 11.30	AULA 25	
Storia della musica elettroacustica		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 10.30	AULA 25	
Ear training I		Esame Triennio - Commissione n.1
27 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	
Teoria, ritmica e percezione musicale (obbligo formativo aggiunti		Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.2
27 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	





*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### **PISANO NICOLA**

<b>Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA 7	Prova scritta - AULE 3,4,7
<b>Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 12.00 AULA 7	Prova orale
<b>Strumenti a percussione: Tecniche di lettura estemporanea II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
24 giugno 2019 - Ore 17.00 AULA 1N	
<b>Strumenti a percussione: Prassi esecutive e repertori II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 15.00 AULA 1N	
<b>Pratica pianistica II</b>	Esame Triennio - Commissione n.2
26 giugno 2019 - Ore 14.30 AULA 12	

### **PITACCO RICCARDO**

<b>Storia delle forme e dei repertori musicali del XX e XXI secolo</b>	Esame Biennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 18.00 AULA 20	
<b>Tecniche di improvvisazione musicale</b>	Esame Biennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 12.45 AULA 3N	
<b>Musica d'insieme jazz (biennio) I</b>	Esame Biennio - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 13.30 AULA 2N	
<b>Trombone: prassi esecutive e repertori I</b>	Esame Biennio - Commissione n.1
8 luglio 2019 - Ore 10.00 AULA M	

### **POPOVIC ALEKSA**

<b>Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I</b>	Esame - Commissione n.1
11 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA 7	Prova scritta - AULE 3,4,7
<b>Teoria della musica I</b>	Esame - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA 22	Aule 21 e 22
<b>Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I</b>	Esame - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 15.30 AULA 7	Prova orale
<b>Musica da camera</b>	Esame - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
<b>[TRS] Musica d'insieme per fiati I</b>	Esame - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 14.30 AULA 2	
<b>Musica da camera</b>	Esame - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Musica da camera</b>	Esame - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Saxofono: Passi del repertorio orchestrale</b>	Esame - Commissione n.1
24 giugno 2019 - Ore 9.30 AULA 13	
<b>Saxofono: Prassi esecutive e repertori I</b>	Esame - Commissione n.1
24 giugno 2019 - Ore 9.30 AULA 13	
<b>Saxofono: Strumento affine</b>	Esame - Commissione n.1
24 giugno 2019 - Ore 9.30 AULA 13	

### **PORETTI NIKITA**

<b>Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA 7	Prova scritta - AULE 3,4,7
<b>Teoria della musica I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA 22	Aule 21 e 22
<b>Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 9.00 SEGRETERIA	Chiusura (3 ore) - AULE 33, 35, 36, 38, 40 e 41
13 giugno 2019 - Ore 12.00 AULA M	Prova orale
<b>Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 15.30 AULA 7	Prova orale



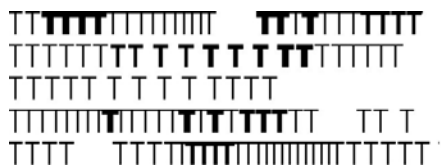
*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## **POSSAMAI PAOLA**

Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 20	
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)		Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
11 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta - AULE 3,4,7
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta - AULE 3,4,7
Teoria della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 22	Aule 21 e 22
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)		Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 15.30	AULA 7	Prova orale
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 15.30	AULA 7	Prova orale
Pianoforte: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello str		Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 3	
Clavicembalo e tastiere storiche: Elementi di prassi esecutive e re		Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 13.30	AULA 6	

## **POTOK GAIA**

[BDV] Fondamenti di sociologia musicale		Esame - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	
[BDV] Metodologia dell'educazione musicale		Esame - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	
[BDV] Psicologia musicale		Esame - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	
[BDV] Fondamenti di sociologia musicale		Esame - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 3	
[BDV] Metodologia dell'educazione musicale		Esame - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 3	
[BDV] Psicologia musicale		Esame - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 3	
[BDV] Fondamenti di sociologia musicale		Esame - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	
[BDV] Metodologia dell'educazione musicale		Esame - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	
[BDV] Psicologia musicale		Esame - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	
[TRS] Direzione e concertazione di coro		Esame - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 15.30	AULA 4	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## POZZOBON ELENA

[BIS] Semiografia della musica contemporanea		Esame Biennio - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 4	
[BIS] Laboratorio di musica da camera		Esame Biennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera		Esame Biennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
[BIS] Laboratorio di musica da camera		Esame Biennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera		Esame Biennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
[BIS] Laboratorio di musica da camera		Esame Biennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera		Esame Biennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
[BIS] Laboratorio di repertorio per chitarra e orchestra		Esame Biennio - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 15.30	AULA 16	
[BIS] Prassi esecutiva e repertorio da concerto per chitarra I		Esame Biennio - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 43	

## PRADAL MARIA

Storia del teatro musicale I		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 16.00	AULA 20	
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 20	
Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica II		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA M	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Fisiopatologia dell'esecuzione vocale/strumentale I		Esame Triennio - Commissione n.1
22 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 2	
Pratica pianistica II		Esame Triennio - Commissione n.2
26 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 12	
Canto: Prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.2
5 luglio 2019 - Ore 10.00	SALA T	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## **PREDAN ANA**

Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 20	
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)		Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
11 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta - AULE 3,4,7
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta - AULE 3,4,7
Teoria della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 22	Aule 21 e 22
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)		Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 15.30	AULA 7	Prova orale
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 15.30	AULA 7	Prova orale
Ear training I		Esame Triennio - Commissione n.2
24 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 3N	
Armonia jazz		Esame Triennio - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 2N	Prova scritta
Tecniche di improvvisazione musicale I		Esame Triennio - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 11.00	AULA 2N	
Canto jazz: Prassi esecutive e repertori I		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2019 - Ore 11.45	AULA 2N	
Pianoforte per strumenti e canto jazz I		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2019 - Ore 10.00	AULA 2N	

## **PRELAZ ILARIA**

Storia della musica (obbligo formativo aggiuntivo)		Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
6 giugno 2019 - Ore 11.00	AULA 26	
Flauto: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello strume		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 32	

## **PREMATE MARIN**

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta - AULE 3,4,7
Analisi dei repertori		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 7	
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 12.00	AULA 7	Prova orale
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Accompagnamento pianistico: Prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.5
8 luglio 2019 - Ore 10.30	SALA T	

## **PRINCIC SASA**

Storia della musica per Didattica della musica I		Esame Biennio - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	
Storia della musica per Didattica della musica I		Esame Biennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 3	
Direzione e concertazione di coro I		Esame Biennio - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 15.30	AULA 4	
Storia della musica per Didattica della musica I		Esame Biennio - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	
Canto: prassi esecutive e repertori I		Esame Biennio - Commissione n.3
4 luglio 2019 - Ore 11.00	AULA M	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## PUPPI SABRINA

[BDV] Fondamenti di psicologia dell'educazione 20 giugno 2019 - Ore 10.00 AULA 3	Esame - Commissione n.1 Prova orale
Pedagogia musicale speciale e didattica dell'inclusione 20 giugno 2019 - Ore 10.00 AULA 3	Esame - Commissione n.1
[BDV] Fondamenti di psicologia dell'educazione 25 giugno 2019 - Ore 15.00 AULA 3	Esame - Commissione n.1 Prova orale
Pedagogia musicale speciale e didattica dell'inclusione 25 giugno 2019 - Ore 15.00 AULA 3	Esame - Commissione n.1
[BDV] Fondamenti di psicologia dell'educazione 26 giugno 2019 - Ore 10.00 AULA 3	Esame - Commissione n.1 Prova orale
[TRS] Direzione e concertazione di coro 26 giugno 2019 - Ore 15.30 AULA 4	Esame - Commissione n.1
Pedagogia musicale speciale e didattica dell'inclusione 26 giugno 2019 - Ore 10.00 AULA 3	Esame - Commissione n.1

## QERIMAJ KLOUDENNAS

Storia delle forme e dei repertori musicali del XX e XXI secolo 10 giugno 2019 - Ore 18.00 AULA 20	Esame Biennio - Commissione n.1
Musica d insieme per strumenti ad arco II 11 giugno 2019 - Ore 13.00 SALA T	Esame Biennio - Commissione n.1
Semiografia musicale contemporanea 12 giugno 2019 - Ore 14.30 AULA 4	Esame Biennio - Commissione n.1
Musica da camera 17 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	Esame Biennio - Commissione n.1
Musica da camera 18 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	Esame Biennio - Commissione n.1
Musica da camera 19 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	Esame Biennio - Commissione n.1
Metodologia della ricerca storico-musicale 20 giugno 2019 - Ore 10.00 AULA 3	Esame Biennio - Commissione n.1
Violino: prassi esecutive e repertori II 24 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	Esame Biennio - Commissione n.1
Violino: repertorio per violino e pianoforte I 24 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	Esame Biennio - Commissione n.1
Violino: repertorio per violino e pianoforte II 24 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	Esame Biennio - Commissione n.1
Metodologia della ricerca storico-musicale 25 giugno 2019 - Ore 15.00 AULA 3	Esame Biennio - Commissione n.1
Metodologia della ricerca storico-musicale 26 giugno 2019 - Ore 10.00 AULA 3	Esame Biennio - Commissione n.1



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## **QUARANTOTTO MARCO**

<b>[BDV] Storia della musica d'uso (blues, rock, pop)</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 18.00 AULA 20	
<b>Musica da camera II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Musica da camera II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Musica da camera II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Metodologia della ricerca storico-musicale</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 10.00 AULA 3	
<b>Metodologia della ricerca storico-musicale</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 15.00 AULA 3	
<b>Metodologia della ricerca storico-musicale</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 10.00 AULA 3	
<b>Fisarmonica: Prassi esecutive e repertori dal XX secolo alla conte</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
29 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	

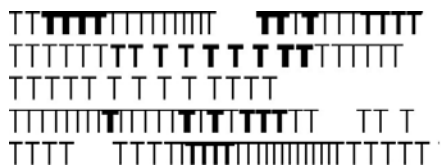
## **QUASSOLO ALESSIA**

<b>Storia della musica (obbligo formativo aggiuntivo)</b>	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
6 giugno 2019 - Ore 11.00 AULA 26	
<b>Storia e storiografia della musica I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.30 AULA 20	
<b>Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)</b>	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
11 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA 7	Prova scritta - AULE 3,4,7
<b>Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA 7	Prova scritta - AULE 3,4,7
<b>Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)</b>	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 15.30 AULA 7	Prova orale
<b>Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 15.30 AULA 7	Prova orale
<b>Quartetto di flauti</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 10.00 SALA T	

## **RASIC ARSENIJE**

<b>Quartetto d'archi I</b>	Esame - Commissione n.1
11 giugno 2019 - Ore 13.00 SALA T	
<b>Teoria della musica I</b>	Esame - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA 22	Aule 21 e 22
<b>Musica da camera</b>	Esame - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Musica da camera</b>	Esame - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Musica da camera</b>	Esame - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Viola: Prassi esecutive e repertori I</b>	Esame - Commissione n.1
22 giugno 2019 - Ore 12.30 AULA M	
<b>Viola: Prassi esecutive e repertori I</b>	Esame - Commissione n.1
24 giugno 2019 - Ore 11.00 AULA M	
<b>Viola: Passi del repertorio orchestrale</b>	Esame - Commissione n.1
28 giugno 2019 - Ore 12.30 AULA M	





*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## **REKA UENDI**

Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 20	
Teoria della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 22	Aule 21 e 22
Musica da camera		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Violino: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello strum		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 39	
Musica da camera		Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera		Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Violino: Prassi esecutive e repertori I		Esame Triennio - Commissione n.1
24 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Pratica pianistica I		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 12	
Violino: Strumento affine		Esame Triennio - Commissione n.1
28 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA M	

## **RICCOBON CAROLINA ELISA**

[BDV] Storia della musica d'uso (blues, rock, pop)		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 18.00	AULA 20	
Estetica della musica		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 18.00	AULA 20	
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 20	
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta - AULE 3,4,7
Quartetto d'archi II		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2019 - Ore 13.00	SALA T	
Analisi dei repertori		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 7	
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 12.00	AULA 7	Prova orale
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Violino: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello strum		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 39	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Violino: Passi del repertorio orchestrale		Esame Triennio - Commissione n.1
24 giugno 2019 - Ore 11.30	AULA 39	

## **RINALDI RENATO**

Storia della musica (obbligo formativo aggiuntivo)		Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
6 giugno 2019 - Ore 11.00	AULA 26	
Teoria, ritmica e percezione musicale (obbligo formativo aggiunti		Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
11 giugno 2019 - Ore 16.00	AULA 22	
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)		Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 7	Prova scritta - AULE 3,4
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)		Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 15.30	AULA 7	Prova orale



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## **RISEGARI IRIS**

[BIS] Semiografia della musica contemporanea	Esame Biennio - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 4
[BIS] Prassi esecutiva e repertorio solistico e orchestrale per flaut	Esame Biennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 13.00	SALA T

## **RISOLINO MARCO**

Pianoforte: Prassi esecutive e repertori III	Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2019 - Ore 9.00	AULA M

## **ROIAZ AURORA**

[BDV] Fondamenti di didattica generale	Esame - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3 Prova orale *per chi ha già sostenuto prova scritta
[BDV] Fondamenti di pedagogia generale	Esame - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3 Prova orale *per chi ha già sostenuto prova scritta
[BDV] Fondamenti di psicologia dell'educazione	Esame - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3 Prova orale
[BDV] Fondamenti di psicologia dello sviluppo	Esame - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3 Prova orale *per chi ha già sostenuto prova scritta
[BDV] Fondamenti di psicologia generale	Esame - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3 Prova orale *per chi ha già sostenuto prova scritta
Metodologia d'indagine storico-musicale	Esame - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3
[BDV] Fondamenti di didattica generale	Esame - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 3 Prova orale *per chi ha già sostenuto prova scritta
[BDV] Fondamenti di pedagogia generale	Esame - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 3 Prova orale *per chi ha già sostenuto prova scritta
[BDV] Fondamenti di psicologia dell'educazione	Esame - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 3 Prova orale
[BDV] Fondamenti di psicologia dello sviluppo	Esame - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 3 Prova orale *per chi ha già sostenuto prova scritta
[BDV] Fondamenti di psicologia generale	Esame - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 3 Prova orale *per chi ha già sostenuto prova scritta
Metodologia d'indagine storico-musicale	Esame - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 3
[BDV] Fondamenti di didattica generale	Esame - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3 Prova orale *per chi ha già sostenuto prova scritta
[BDV] Fondamenti di pedagogia generale	Esame - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3 Prova orale *per chi ha già sostenuto prova scritta
[BDV] Fondamenti di psicologia dell'educazione	Esame - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3 Prova orale
[BDV] Fondamenti di psicologia dello sviluppo	Esame - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3 Prova orale *per chi ha già sostenuto prova scritta
[BDV] Fondamenti di psicologia generale	Esame - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3 Prova orale *per chi ha già sostenuto prova scritta
Metodologia d'indagine storico-musicale	Esame - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3
[BDV] Fondamenti di didattica generale	Esame - Commissione n.1
6 luglio 2019 - Ore 10.00	AULA 3 Prova scritta *per chi NON ha già sostenuto prova scrit
[BDV] Fondamenti di pedagogia generale	Esame - Commissione n.1
6 luglio 2019 - Ore 10.00	AULA 3 Prova scritta *per chi NON ha già sostenuto prova scrit
[BDV] Fondamenti di psicologia dello sviluppo	Esame - Commissione n.1
6 luglio 2019 - Ore 10.00	AULA 3 Prova scritta *per chi NON ha già sostenuto prova scrit
[BDV] Fondamenti di psicologia generale	Esame - Commissione n.1
6 luglio 2019 - Ore 10.00	AULA 3 Prova scritta *per chi NON ha già sostenuto prova scrit



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## ROMANO ALICE

Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Violoncello: Passi del repertorio orchestrale		Esame Triennio - Commissione n.1
28 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA M	

## ROMANO LUCA

[TRS] Tromba III		Esame Triennio - Commissione n.1
8 luglio 2019 - Ore 10.00	AULA M	

## RUSIN LUCIA

[BDV] Storia della musica d'uso (blues, rock, pop)		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 18.00	AULA 20	
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta - AULE 3,4,7
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 12.00	AULA 7	Prova orale
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica d'insieme per strumenti a fiato I		Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 2	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Quartetto di flauti		Esame Triennio - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 10.00	SALA T	

## SAFRETTI SACHA

Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 20	
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)		Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 7	Prova scritta - AULE 3,4
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)		Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 15.30	AULA 7	Prova orale
Sistemi, tecnologie, applicazioni e linguaggi di programmazione p		Esame Triennio - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 25	
Ambienti esecutivi e di controllo per il live electronics		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 25	
Ambienti esecutivi multimodali e interattivi		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 27	
Sistemi e linguaggi di programmazione per l'audio e le applicazio		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 27	
Forme, sistemi e linguaggi musicali		Esame Triennio - Commissione n.1
27 giugno 2019 - Ore 13.00	AULA 25	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### **SALA-DJORDJEVIC ANTONINA TEA**

Semiografia musicale contemporanea		Esame Biennio - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 4	
Metodologia della ricerca storico-musicale		Esame Biennio - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	
Metodologia della ricerca storico-musicale		Esame Biennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 3	
Metodologia della ricerca storico-musicale		Esame Biennio - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	
Pianoforte: prassi esecutive e repertori II		Esame Biennio - Commissione n.1
3 luglio 2019 - Ore 14.00	AULA M	
Pianoforte: repertorio per pianoforte e orchestra II		Esame Biennio - Commissione n.1
4 luglio 2019 - Ore 11.00	SALA T	

### **SANCIN MATEJ**

Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni I		Esame Triennio - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 28	Prova scritta (3 ore)
20 giugno 2019 - Ore 12.30	AULA 28	Verifica prova e test pratico
Storia della musica elettroacustica		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 10.30	AULA 25	
Ear training I		Esame Triennio - Commissione n.1
27 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	

### **ŠANDOROV IGOR**

Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 20	
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)		Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
11 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta - AULE 3,4,7
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta - AULE 3,4,7
Teoria della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 22	Aule 21 e 22
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)		Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 15.30	AULA 7	Prova orale
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 15.30	AULA 7	Prova orale
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica d'insieme per strumenti a fiato II		Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 2	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Saxofono: Prassi esecutive e repertori I		Esame Triennio - Commissione n.1
24 giugno 2019 - Ore 11.15	AULA 13	
Clarinetto: Prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.1
27 giugno 2019 - Ore 10.30	AULA M	
Clarinetto: Passi del repertorio orchestrale		Esame Triennio - Commissione n.1
28 giugno 2019 - Ore 9.30	SALA T	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### **SANDRIN VERONICA**

Musica d'insieme per strumenti a fiato I 18 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 2	Esame Triennio - Commissione n.1
Pratica pianistica II 26 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 12	Esame Triennio - Commissione n.2
Corno: Prassi esecutive e repertori I 8 luglio 2019 - Ore 10.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Corno: Strumento affine 8 luglio 2019 - Ore 10.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1

### **SANTAMARIA NICOLA**

Teoria della musica I 12 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 22	Esame Triennio - Commissione n.1 Aule 21 e 22
Musica d'insieme per strumenti a fiato I 18 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 2	Esame Triennio - Commissione n.1
Clarinetto: Prassi esecutive e repertori II 27 giugno 2019 - Ore 10.30	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Clarinetto: Passi del repertorio orchestrale 28 giugno 2019 - Ore 9.30	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Clarinetto: Strumento affine 28 giugno 2019 - Ore 9.30	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1

### **SARDEI GIOVANNI**

Teoria della musica II 12 giugno 2019 - Ore 11.30	AULA 22	Esame Triennio - Commissione n.1
--	---------	----------------------------------

### **SARKOVIC NADA**

Quartetto d'archi I 11 giugno 2019 - Ore 13.00	SALA T	Esame - Commissione n.1
Musica da camera 17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	Esame - Commissione n.1
Musica da camera 18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	Esame - Commissione n.1
Musica da camera 19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	Esame - Commissione n.1
Violino: Passi del repertorio orchestrale 24 giugno 2019 - Ore 11.30	AULA 39	Esame - Commissione n.1
Violino: prassi esecutive e repertori I 24 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA M	Esame - Commissione n.1

### **SAVRON EMANUELE**

Storia e storiografia della musica I 10 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I 11 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta - AULE 3,4,7
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I 13 giugno 2019 - Ore 15.30	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova orale
Pianoforte: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello str 18 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 3	Esame Triennio - Commissione n.1
Pianoforte: Duo pianistico 4 luglio 2019 - Ore 15.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### **SAVYTSKA ANNA**

Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 20	
Teoria della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 22	Aule 21 e 22
Violino: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello strum		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 39	
Pratica pianistica I		Esame Triennio - Commissione n.2
26 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 12	
Violino: Strumento affine		Esame Triennio - Commissione n.1
28 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA M	
Violino: Prassi esecutive e repertori I		Esame Triennio - Commissione n.2
1 luglio 2019 - Ore 10.30	SALA T	

### **SCHIFAUDO ANDREA ANTONINO**

Pratica pianistica I		Esame Triennio - Commissione n.2
26 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 12	

### **SCHISA SARA**

Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 20	
Quartetto d'archi I		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2019 - Ore 13.00	SALA T	
Violino: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello strum		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 39	
Pratica pianistica II		Esame Triennio - Commissione n.2
26 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 12	

### **SEDA SHUNSUKE**

Storia della musica (obbligo formativo aggiuntivo)		Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
6 giugno 2019 - Ore 11.00	AULA 26	
Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 20	
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)		Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
11 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta - AULE 3,4,7
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta - AULE 3,4,7
Teoria della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 22	Aule 21 e 22
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)		Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 15.30	AULA 7	Prova orale
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 15.30	AULA 7	Prova orale
Ear training I		Esame Triennio - Commissione n.2
24 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 3N	
Chitarra jazz: Prassi esecutive e repertori I		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 3N	
Armonia jazz		Esame Triennio - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 2N	Prova scritta
Tecniche di improvvisazione musicale I		Esame Triennio - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 11.00	AULA 2N	
Pianoforte per strumenti e canto jazz I		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2019 - Ore 10.00	AULA 2N	





*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## SEPEHRKHOUI ARDESHIR

[BDV] Fondamenti di psicologia dell'educazione 20 giugno 2019 - Ore 10.00 AULA 3	Esame - Commissione n.1 Prova orale
[BDV] Fondamenti di psicologia generale 20 giugno 2019 - Ore 10.00 AULA 3	Esame - Commissione n.1 Prova orale *per chi ha già sostenuto prova scritta
Pedagogia musicale speciale e didattica dell'inclusione 20 giugno 2019 - Ore 10.00 AULA 3	Esame - Commissione n.1
[BDV] Fondamenti di psicologia dell'educazione 25 giugno 2019 - Ore 15.00 AULA 3	Esame - Commissione n.1 Prova orale
[BDV] Fondamenti di psicologia generale 25 giugno 2019 - Ore 15.00 AULA 3	Esame - Commissione n.1 Prova orale *per chi ha già sostenuto prova scritta
Pedagogia musicale speciale e didattica dell'inclusione 25 giugno 2019 - Ore 15.00 AULA 3	Esame - Commissione n.1
[BDV] Fondamenti di psicologia dell'educazione 26 giugno 2019 - Ore 10.00 AULA 3	Esame - Commissione n.1 Prova orale
[BDV] Fondamenti di psicologia generale 26 giugno 2019 - Ore 10.00 AULA 3	Esame - Commissione n.1 Prova orale *per chi ha già sostenuto prova scritta
[BIS] Laboratorio di musica d'insieme per strumenti a pizzico 26 giugno 2019 - Ore 15.00 AULA 16	Esame Biennio - Commissione n.1
[BIS] Laboratorio di repertorio per chitarra e orchestra 26 giugno 2019 - Ore 15.30 AULA 16	Esame Biennio - Commissione n.1
Pedagogia musicale speciale e didattica dell'inclusione 26 giugno 2019 - Ore 10.00 AULA 3	Esame - Commissione n.1
[BDV] Fondamenti di psicologia generale 6 luglio 2019 - Ore 10.00 AULA 3	Esame - Commissione n.1 Prova scritta *per chi NON ha già sostenuto prova scrit

## SERRA DI SANTA MARIA PIETRO

Storia e storiografia della musica I 10 giugno 2019 - Ore 9.30 AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Teoria, ritmica e percezione musicale (obbligo formativo aggiunti) 11 giugno 2019 - Ore 16.00 AULA 22	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica 13 giugno 2019 - Ore 10.00 AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Pianoforte: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello str 18 giugno 2019 - Ore 14.30 AULA 3	Esame Triennio - Commissione n.1
Clavicembalo e tastiere storiche: Elementi di prassi esecutive e re 19 giugno 2019 - Ore 13.30 AULA 6	Esame Triennio - Commissione n.1

## SEVERINI ANDRIJ

Storia del teatro musicale I 10 giugno 2019 - Ore 16.00 AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Storia e storiografia della musica I 10 giugno 2019 - Ore 9.30 AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I 11 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta - AULE 3,4,7
Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica I 13 giugno 2019 - Ore 9.00 SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Chiusura (3 ore) - AULE 33, 35, 36, 38, 40 e 41
13 giugno 2019 - Ore 12.00 AULA M	Prova orale
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I 13 giugno 2019 - Ore 15.30 AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova orale
Fisiopatologia dell'esecuzione vocale/strumentale I 22 giugno 2019 - Ore 14.30 AULA 2	Esame Triennio - Commissione n.1
Canto: Prassi esecutive e repertori I 2 luglio 2019 - Ore 10.00 SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Il Lied tedesco 4 luglio 2019 - Ore 12.00 AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## SFETEZ MARCELLO

Storia della musica (obbligo formativo aggiuntivo)		Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
6 giugno 2019 - Ore 11.00	AULA 26	
Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 20	
Tecniche compositive jazz I		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	SEGRETERIA	Prova scritta (chiusura 6 ore) - AULE 30, 31, 32, 33, 3
Saxofono jazz: Prassi esecutive e repertori I		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 15.30	AULA 2N	
Tecniche compositive jazz I		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2019 - Ore 15.30	AULA 2N	Prova orale

## SHAKLEV ANDREJ

Pianoforte: Prassi esecutive e repertori dal XX secolo alla contem		Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2019 - Ore 9.30	SALA T	
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta - AULE 3,4,7
Analisi dei repertori		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 7	
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 12.00	AULA 7	Prova orale
Musica da camera		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera		Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera		Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Accompagnamento pianistico: Prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.2
24 giugno 2019 - Ore 13.00	SALA T	
[TRS] Lingua italiana per stranieri		Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 13.30	AULA 22	
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori III		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2019 - Ore 11.00	AULA M	

## SIMONINI VALERIO

Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 20	
Analisi dei repertori		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 7	
Musica da camera		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera		Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Clavicembalo e tastiere storiche: Elementi di prassi esecutive e re		Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 13.30	AULA 6	
Musica da camera		Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Organo: Improvvisazione allo strumento II		Esame Triennio - Commissione n.1
27 giugno 2019 - Ore 15.00	SALA T	
Organo: Prassi esecutive e repertori III		Esame Triennio - Commissione n.1
27 giugno 2019 - Ore 15.00	SALA T	
Prassi esecutive e repertori del basso continuo I		Esame Triennio - Commissione n.1
27 giugno 2019 - Ore 11.30	AULA 6	
Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche III		Esame Triennio - Commissione n.1
27 giugno 2019 - Ore 9.30	SEGRETERIA	Prova scritta: chiusura (12 ore) - AULA 18
Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche III		Esame Triennio - Commissione n.1
28 giugno 2019 - Ore 15.30	AULA 22	Prova orale



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### **SOLDANO MIRKO**

Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica		Esame - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 9.00	SEGRETERIA	Chiusura: 3 ore - AULA 31
13 giugno 2019 - Ore 12.00	AULA M	Prova orale

### **SOLITO CAMILLA**

Musica d'insieme vocale e repertorio corale		Esame Triennio - Commissione n.1
14 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA M	
Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica III		Esame Triennio - Commissione n.1
14 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA M	
Metodologia della ricerca storico-musicale		Esame Triennio - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	
Metodologia della ricerca storico-musicale		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 3	
Metodologia della ricerca storico-musicale		Esame Triennio - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	
Il Lied tedesco		Esame Triennio - Commissione n.1
4 luglio 2019 - Ore 12.00	AULA M	
Canto: Prassi esecutive e repertori III		Esame Triennio - Commissione n.1
5 luglio 2019 - Ore 10.00	SALA T	

### **SOMMARIVA PAOLA**

[BDV] Fondamenti di tecnica vocale		Esame - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 15.30	AULA 4	
[BIS] Musica d'insieme per didattica della musica		Esame - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 15.30	AULA 4	
[BIS] Pratiche di musica d'insieme		Esame - Commissione n.1
28 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 22	

### **SORCHIOTTI ELIA**

[BIS] Semiografia della musica contemporanea		Esame Biennio - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 4	
[BIS] Laboratorio di musica da camera		Esame Biennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
[BIS] Laboratorio di musica da camera		Esame Biennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
[BIS] Laboratorio di musica da camera		Esame Biennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	

### **SPADA VITTORIA**

[BDV] Psicologia musicale		Esame - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	
[BDV] Psicologia musicale		Esame - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 3	
[BDV] Psicologia musicale		Esame - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	
[BIS] Pratiche di musica d'insieme		Esame - Commissione n.1
28 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 22	
Elementi di composizione e analisi per Didattica della musica		Esame - Commissione n.1
28 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 22	
Tecniche di arrangiamento e trascrizione		Esame - Commissione n.1
28 giugno 2019 - Ore 10.30	AULA 22	Prova scritta
28 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 22	Prova orale



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## SPANGHER DANIEL

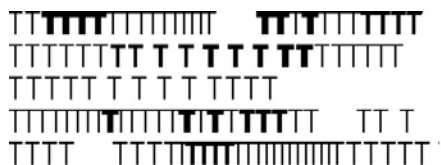
Storia del teatro musicale I		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 16.00	AULA 20	
Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 20	
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 20	
Musica d'insieme vocale e repertorio corale		Esame Triennio - Commissione n.1
14 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA M	
Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica III		Esame Triennio - Commissione n.1
14 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA M	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Fisiopatologia dell'esecuzione vocale/strumentale I		Esame Triennio - Commissione n.1
22 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 2	
Pratica pianistica I		Esame Triennio - Commissione n.2
26 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 12	
Pratica pianistica II		Esame Triennio - Commissione n.2
26 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 12	
Canto: Prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.2
5 luglio 2019 - Ore 10.00	SALA T	
Canto: Prassi esecutive e repertori III		Esame Triennio - Commissione n.1
5 luglio 2019 - Ore 10.00	SALA T	

## SPERANZA GIOVANNA

Musica d'insieme per strumenti a fiato I		Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 2	
Corno: Prassi esecutive e repertori I		Esame Triennio - Commissione n.1
8 luglio 2019 - Ore 10.00	AULA M	
Corno: Strumento affine		Esame Triennio - Commissione n.1
8 luglio 2019 - Ore 10.00	AULA M	

## SPESSOT MARTINA

Storia della musica (obbligo formativo aggiuntivo)		Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
6 giugno 2019 - Ore 11.00	AULA 26	
Storia del teatro musicale I		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 16.00	AULA 20	
Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 20	
Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica I		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 9.00	SEGRETERIA	Chiusura (3 ore) - AULE 33, 35, 36, 38, 40 e 41
13 giugno 2019 - Ore 12.00	AULA M	Prova orale
Fisiopatologia dell'esecuzione vocale/strumentale I		Esame Triennio - Commissione n.1
22 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 2	
Canto: Prassi esecutive e repertori I		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2019 - Ore 10.00	SALA T	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## **STOCCO MARTA**

Storia delle forme e dei repertori musicali del XX e XXI secolo	Esame Biennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 18.00	AULA 20
Musica da camera	Esame Biennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M
Musica da camera I (biennio)	Esame Biennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M
Musica da camera	Esame Biennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M
Musica da camera I (biennio)	Esame Biennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M
Musica da camera	Esame Biennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M
Musica da camera I (biennio)	Esame Biennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M

## **SULA MARIO**

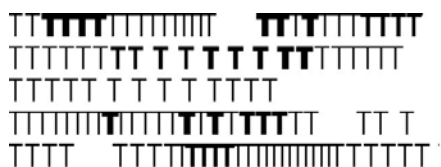
Semiografia musicale contemporanea	Esame Biennio - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 4
Analisi dei repertori	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 7
Musica da camera	Esame Biennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M
Musica da camera I (biennio)	Esame Biennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M
Musica da camera	Esame Biennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M
Musica da camera I (biennio)	Esame Biennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M
Pianoforte: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello str	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 3
Musica da camera	Esame Biennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M
Musica da camera I (biennio)	Esame Biennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M
Pianoforte: prassi esecutive e repertori I	Esame Biennio - Commissione n.1
3 luglio 2019 - Ore 9.00	AULA M
Pianoforte: repertorio per pianoforte e orchestra I	Esame Biennio - Commissione n.1
4 luglio 2019 - Ore 9.00	SALA T

## **SUN JING**

[BIS] Laboratorio di espressione ed arte scenica	Esame Biennio - Commissione n.1
14 giugno 2019 - Ore 12.00	AULA M
[TRS] Informatica musicale	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 13.00	AULA 28
[BIS] Approfondimenti di linguistica straniera	Esame Biennio - Commissione n.1
4 luglio 2019 - Ore 14.00	AULA M

## **TABOLINA ALINA**

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II	Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 7 Prova scritta - AULE 3,4,7
Analisi dei repertori	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 7
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 12.00	AULA 7 Prova orale



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### TALBOT ANNA

Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 20	
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta - AULE 3,4,7
Teoria della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 22	Aule 21 e 22
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 15.30	AULA 7	Prova orale
Arpa: Strumento affine		Esame Triennio - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 18.00	AULA 37	

### TAN ZHENYI

[BIS] Analisi delle fonti poetiche e narrative		Esame Biennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 20	
[BIS] Approfondimenti di storia della musica del XX secolo		Esame Biennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 18.00	AULA 20	
Teoria della musica I		Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 22	Aule 21 e 22
Analisi dei repertori		Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 7	
[BIS] Laboratorio di espressione ed arte scenica		Esame Biennio - Commissione n.1
14 giugno 2019 - Ore 12.00	AULA M	
[BIS] Laboratorio di musica da camera		Esame Biennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
[BIS] Laboratorio di musica da camera		Esame Biennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
[BIS] Laboratorio di musica da camera		Esame Biennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
[TRS] Informatica musicale		Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 13.00	AULA 28	
[TRS] Lingua italiana per stranieri		Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 13.30	AULA 22	
[BIS] Prassi esecutiva e repertorio lirico e concertistico II		Esame Biennio - Commissione n.2
2 luglio 2019 - Ore 14.30	SALA T	
[BIS] Approfondimenti di linguistica straniera		Esame Biennio - Commissione n.1
4 luglio 2019 - Ore 14.00	AULA M	

### TASHKO KOSTANDIN

Analisi dei repertori		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 7	
Musica da camera		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera		Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera		Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Accompagnamento pianistico: Prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.2
24 giugno 2019 - Ore 13.00	SALA T	
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori III		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2019 - Ore 11.00	AULA M	
Pianoforte: Duo pianistico		Esame Triennio - Commissione n.1
4 luglio 2019 - Ore 15.00	SALA T	

### TOMASELLA LAURA

Teoria della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 22	Aule 21 e 22
Violino: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello strum		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 39	





*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### **TOPPO MICHELE**

Fisarmonica: Prassi esecutive e repertori III  
29 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M  
Esame Triennio - Commissione n.1

### **TOŠIĆ DINA**

[BIS] Laboratorio di musica d'insieme per archi  
11 giugno 2019 - Ore 13.00 SALA T  
Esame Biennio - Commissione n.1

[BIS] Semiografia della musica contemporanea  
12 giugno 2019 - Ore 14.30 AULA 4  
Esame Biennio - Commissione n.1

[BIS] Laboratorio di musica da camera  
17 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M  
Esame Biennio - Commissione n.1

Musica da camera  
17 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M  
Esame Biennio - Commissione n.1

[BIS] Laboratorio di musica da camera  
18 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M  
Esame Biennio - Commissione n.1

Musica da camera  
18 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M  
Esame Biennio - Commissione n.1

[BIS] Laboratorio di musica da camera  
19 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M  
Esame Biennio - Commissione n.1

Musica da camera  
19 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M  
Esame Biennio - Commissione n.1

### **TREVISIOL ALESSIA**

Storia della musica (obbligo formativo aggiuntivo)  
6 giugno 2019 - Ore 11.00 AULA 26  
Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1

Storia e storiografia della musica I  
10 giugno 2019 - Ore 9.30 AULA 20  
Esame Triennio - Commissione n.1

Ear training I  
24 giugno 2019 - Ore 15.00 AULA 3N  
Esame Triennio - Commissione n.2

Armonia jazz  
26 giugno 2019 - Ore 10.00 AULA 2N  
Esame Triennio - Commissione n.1  
Prova scritta

Tecniche di improvvisazione musicale I  
26 giugno 2019 - Ore 11.00 AULA 2N  
Esame Triennio - Commissione n.1

### **TROIAN MABEL**

Musica d'insieme per voci e strumenti antichi I  
19 giugno 2019 - Ore 10.00 AULA 6  
Esame Biennio - Commissione n.1

Pratica del basso continuo agli strumenti  
19 giugno 2019 - Ore 11.30 AULA 6  
Esame Biennio - Commissione n.1

### **TULL MITJA**

Storia e storiografia della musica I  
10 giugno 2019 - Ore 9.30 AULA 20  
Esame Triennio - Commissione n.1

Pratica pianistica I  
25 giugno 2019 - Ore 14.30 AULA 12  
Esame Triennio - Commissione n.1

Clavicembalo e tastiere storiche: Intavolature  
27 giugno 2019 - Ore 13.00 AULA 4  
Esame Triennio - Commissione n.1

### **TURGANBAYEVA AIDA**

[BIS] Laboratorio di espressione ed arte scenica  
14 giugno 2019 - Ore 12.00 AULA M  
Esame Biennio - Commissione n.1



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## **VALCHEV GEORGI**

<b>Pianoforte: Prassi esecutive e repertori dal XX secolo alla contem</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2019 - Ore 9.30	SALA T	
<b>Teoria della musica II</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 11.30	AULA 22	
<b>Analisi dei repertori</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 7	
<b>Musica da camera</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
<b>Musica da camera</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
<b>Musica da camera</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
<b>[TRS] Lingua italiana per stranieri</b>		Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 13.30	AULA 22	
<b>Pianoforte: Prassi esecutive e repertori III</b>		Esame Triennio - Commissione n.2
2 luglio 2019 - Ore 15.00	AULA M	
<b>Pianoforte: Duo pianistico</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
4 luglio 2019 - Ore 15.00	SALA T	

## **VALENTI MORA CASTRO JESUS**

<b>Storia e storiografia della musica II</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 20	
<b>Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 7	Prova scritta
<b>Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 15.30	AULA 7	Prova orale
<b>Composizione audiovisiva integrata II</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 13.30	AULA 28	
<b>Elettroacustica III</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 25	
<b>Sistemi, tecnologie, applicazioni e linguaggi di programmazione p</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 25	
<b>Ambienti esecutivi e di controllo per il live electronics</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 25	
<b>Ambienti esecutivi multimodali e interattivi</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 27	
<b>Sistemi e linguaggi di programmazione per l'audio e le applicazio</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 27	
<b>Forme, sistemi e linguaggi musicali</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
27 giugno 2019 - Ore 13.00	AULA 25	

## **VÄNSKÄ JANNE**

<b>Fisarmonica: Prassi esecutive e repertori</b>		Esame - Commissione n.1
29 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	

## **VATTOVAZ FRANCESCO**

<b>Storia della musica (obbligo formativo aggiuntivo)</b>		Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
6 giugno 2019 - Ore 11.00	AULA 26	
<b>Storia e storiografia della musica I</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 20	
<b>Batteria e percussioni jazz: Prassi esecutive e repertori I</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3N	
<b>Armonia jazz</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 2N	Prova scritta
<b>Tecniche di improvvisazione musicale I</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 11.00	AULA 2N	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### **VENDRAME GIACOMO**

<b>Analisi dei repertori</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 7	
<b>Musica da camera</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
<b>Musica d'insieme per strumenti a fiato II</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 2	
<b>Musica da camera</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
<b>Musica da camera</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
<b>Tromba: Passi del repertorio orchestrale</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
8 luglio 2019 - Ore 10.00	AULA M	
<b>Tromba: Prassi esecutive e repertori III</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
8 luglio 2019 - Ore 10.00	AULA M	

### **VENTORUZZO CLAUDIA**

<b>Storia e storiografia della musica I</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 20	
<b>Teoria della musica I</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 22	Aule 21 e 22
<b>Pianoforte: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello str</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 3	
<b>Pianoforte: Prassi esecutive e repertori I</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
1 luglio 2019 - Ore 9.00	AULA M	

### **VERONA SAMUELE**

<b>Storia della musica (obbligo formativo aggiuntivo)</b>		Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
6 giugno 2019 - Ore 11.00	AULA 26	
<b>Storia e storiografia della musica I</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 20	
<b>Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni I</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 28	Prova scritta (3 ore)
20 giugno 2019 - Ore 12.30	AULA 28	Verifica prova e test pratico
<b>Composizione musicale elettroacustica I</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 11.30	AULA 25	
<b>Storia della musica elettroacustica</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 10.30	AULA 25	
<b>Ear training I</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
27 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	
<b>Teoria, ritmica e percezione musicale (obbligo formativo aggiunti</b>		Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.2
27 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	

### **VIDIC APOLONIA**

<b>Violoncello: Passi del repertorio orchestrale</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
28 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA M	
<b>Violoncello: Prassi esecutive e repertori II</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
28 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA M	

### **VIEL MARCO**

<b>Strumenti a percussione: prassi esecutive e repertori I</b>		Esame Biennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 1N	
<b>Strumenti a percussione: repertorio per percussioni e pianoforte</b>		Esame Biennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 1N	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## VINAZZA DAVID

Ear training I		Esame Triennio - Commissione n.2
24 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 3N	
Chitarra jazz: Prassi esecutive e repertori I		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 3N	
Armonia jazz		Esame Triennio - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 2N	Prova scritta
Tecniche di improvvisazione musicale I		Esame Triennio - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 11.00	AULA 2N	
Pianoforte per strumenti e canto jazz I		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2019 - Ore 10.00	AULA 2N	

## VINCI FEDERICA

[BIS] Laboratorio di espressione ed arte scenica		Esame Biennio - Commissione n.1
14 giugno 2019 - Ore 12.00	AULA M	
Musica da camera		Esame Biennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera		Esame Biennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera		Esame Biennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
[BIS] Prassi esecutiva e repertorio lirico e concertistico II		Esame Biennio - Commissione n.2
2 luglio 2019 - Ore 14.30	SALA T	
[BIS] Approfondimenti di linguistica straniera		Esame Biennio - Commissione n.1
4 luglio 2019 - Ore 14.00	AULA M	

## VIRGINIO VERONICA

Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 20	
Teoria della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 22	Aule 21 e 22
Chitarra: Prassi esecutive e repertori I		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 43	
Chitarra: Strumento affine		Esame Triennio - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 11.30	AULA 43	

## VIRTUOSO ANDREA

Estetica della musica		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 18.00	AULA 20	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Pianoforte: Duo pianistico		Esame Triennio - Commissione n.1
4 luglio 2019 - Ore 15.00	SALA T	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### **VISENTIN GIADA**

[BIS] Laboratorio di musica d'insieme per archi	Esame Biennio - Commissione n.1
11 giugno 2019 - Ore 13.00 SALA T	
[BIS] Semiografia della musica contemporanea	Esame Biennio - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 14.30 AULA 4	
[BIS] Laboratorio di musica da camera	Esame Biennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
[BIS] Laboratorio di musica da camera	Esame Biennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
[BIS] Laboratorio di musica da camera	Esame Biennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
[BIS] Prassi esecutiva e repertorio solistico e orchestrale per violi	Esame Biennio - Commissione n.1
1 luglio 2019 - Ore 15.00 SALA T	

### **VRANJEŠ MARINA**

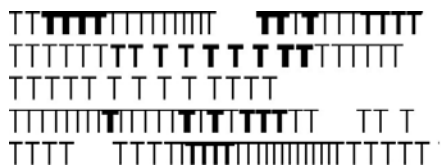
Musica da camera I	Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
Viola: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello strumento	Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 14.00 AULA 39	
Musica da camera I	Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
Musica da camera I	Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
Viola: Prassi esecutive e repertori I	Esame Triennio - Commissione n.1
28 giugno 2019 - Ore 11.00 AULA M	

### **VRBANEC LUKA**

[BIS] Prassi esecutiva e repertorio jazz II	Esame Biennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 12.45 AULA 3N	
[BIS] Tecniche di strumentazione, orchestrazione e rielaborazione	Esame Biennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 12.15 AULA 3N	
[BIS] Prassi esecutiva solistica in Big Band II	Esame Biennio - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 13.30 AULA 2N	

### **VUČEVIĆ JOVANA**

Metodologia della ricerca storico-musicale - repertori antichi I	Esame Biennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.30 AULA 20	
[BIS] Laboratorio di musica da camera	Esame Biennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
[BIS] Laboratorio di musica da camera	Esame Biennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
[BIS] Laboratorio di musica da camera	Esame Biennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
[TRS] Informatica musicale	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 13.00 AULA 28	
[BIS] Laboratorio di repertorio per pianoforte e orchestra	Esame Biennio - Commissione n.1
4 luglio 2019 - Ore 9.00 SALA T	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### VUJOVIC SARA

Quartetto d'archi I		Esame - Commissione n.1
11 giugno 2019 - Ore 13.00	SALA T	
Musica da camera		Esame - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera		Esame - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera		Esame - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Violino: Passi del repertorio orchestrale		Esame - Commissione n.1
24 giugno 2019 - Ore 11.30	AULA 39	
Violino: Prassi esecutive e repertori I		Esame - Commissione n.1
24 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA M	

### WALDBRUNNER ELISABETTA

[BDV] Fondamenti di sociologia musicale		Esame - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	
[BDV] Metodologia dell'educazione musicale		Esame - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	
Metodologia d'indagine storico-musicale		Esame - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	
[BDV] Fondamenti di sociologia musicale		Esame - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 3	
[BDV] Metodologia dell'educazione musicale		Esame - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 3	
Metodologia d'indagine storico-musicale		Esame - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 3	
[BDV] Fondamenti di sociologia musicale		Esame - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	
[BDV] Metodologia dell'educazione musicale		Esame - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	
Metodologia d'indagine storico-musicale		Esame - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	
Elementi di composizione e analisi per Didattica della musica		Esame - Commissione n.1
28 giugno 2019 - Ore 14.00	AULA 22	

### ZACCHIGNA ANGELICA

Teoria, ritmica e percezione musicale (obbligo formativo aggiunti)		Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
11 giugno 2019 - Ore 16.00	AULA 22	
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta - AULE 3,4,7
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 15.30	AULA 7	Prova orale
Tecniche di improvvisazione musicale III		Esame Triennio - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 16.00	AULA 2N	





*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### ZAMOLO TERESA

Fondamenti di psicologia dell'educazione		Esame Biennio - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	Prova orale
Psicologia musicale		Esame Biennio - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	
Storia della musica per Didattica della musica I		Esame Biennio - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	
Fondamenti di psicologia dell'educazione		Esame Biennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 3	Prova orale
Psicologia musicale		Esame Biennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 3	
Storia della musica per Didattica della musica I		Esame Biennio - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 3	
Direzione e concertazione di coro I		Esame Biennio - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 15.30	AULA 4	
Fondamenti di psicologia dell'educazione		Esame Biennio - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	Prova orale
Psicologia musicale		Esame Biennio - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	
Storia della musica per Didattica della musica I		Esame Biennio - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	

### ZAMPARO SAMUELE

Teoria della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 22	Aule 21 e 22
Clavicembalo e tastiere storiche: Prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 13.30	AULA 6	
Organo: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello strum		Esame Triennio - Commissione n.1
27 giugno 2019 - Ore 15.00	SALA T	
Organo: Prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.1
27 giugno 2019 - Ore 15.00	SALA T	

### ZANOTEL LUCA

[BIS] Laboratorio di musica d'insieme per strumenti a fiato		Esame Biennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 2	
[BIS] Prassi esecutiva e repertorio solistico e orchestrale per trom		Esame Biennio - Commissione n.1
8 luglio 2019 - Ore 10.00	AULA M	

### ZENTILIN LUISA

[BDV] Fondamenti di psicologia dell'educazione		Esame - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	Prova orale
[BDV] Fondamenti di psicologia dell'educazione		Esame - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 3	Prova orale
[BDV] Fondamenti di psicologia dell'educazione		Esame - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	Prova orale



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## ZENTILIN PAOLO

[BDV] Fondamenti di psicologia dello sviluppo	Esame - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 10.00 AULA 3	Prova orale *per chi ha già sostenuto prova scritta
[BDV] Fondamenti di psicologia generale	Esame - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 10.00 AULA 3	Prova orale *per chi ha già sostenuto prova scritta
[BDV] Fondamenti di psicologia dello sviluppo	Esame - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 15.00 AULA 3	Prova orale *per chi ha già sostenuto prova scritta
[BDV] Fondamenti di psicologia generale	Esame - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 15.00 AULA 3	Prova orale *per chi ha già sostenuto prova scritta
[BDV] Fondamenti di psicologia dello sviluppo	Esame - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 10.00 AULA 3	Prova orale *per chi ha già sostenuto prova scritta
[BDV] Fondamenti di psicologia generale	Esame - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 10.00 AULA 3	Prova orale *per chi ha già sostenuto prova scritta
[BDV] Fondamenti di psicologia dello sviluppo	Esame - Commissione n.1
6 luglio 2019 - Ore 10.00 AULA 3	Prova scritta *per chi NON ha già sostenuto prova scrit
[BDV] Fondamenti di psicologia generale	Esame - Commissione n.1
6 luglio 2019 - Ore 10.00 AULA 3	Prova scritta *per chi NON ha già sostenuto prova scrit

## ZHANG WENBO

Semiografia musicale contemporanea	Esame Biennio - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 14.30 AULA 4	
Analisi dei repertori	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 14.30 AULA 7	
Gestualità e movimento scenico I	Esame Biennio - Commissione n.1
14 giugno 2019 - Ore 12.00 AULA M	
Musica da camera I (biennio)	Esame Biennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
Musica da camera I (biennio)	Esame Biennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
Musica da camera I (biennio)	Esame Biennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
Fisiopatologia dell'esecuzione vocale/strumentale	Esame Biennio - Commissione n.1
22 giugno 2019 - Ore 14.30 AULA 2	
Canto: prassi esecutive e repertori I	Esame Biennio - Commissione n.2
2 luglio 2019 - Ore 14.30 SALA T	
Dizione per il canto - approfondimenti di linguistica straniera I	Esame Biennio - Commissione n.1
4 luglio 2019 - Ore 14.00 AULA M	

## ZHAO YUAN

Semiografia musicale contemporanea	Esame Biennio - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 14.30 AULA 4	
Gestualità e movimento scenico I	Esame Biennio - Commissione n.1
14 giugno 2019 - Ore 12.00 AULA M	
Musica da camera I (biennio)	Esame Biennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
Musica da camera I (biennio)	Esame Biennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
Musica da camera I (biennio)	Esame Biennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA M	
Fisiopatologia dell'esecuzione vocale/strumentale	Esame Biennio - Commissione n.1
22 giugno 2019 - Ore 14.30 AULA 2	
Canto: prassi esecutive e repertori I	Esame Biennio - Commissione n.2
2 luglio 2019 - Ore 14.30 SALA T	
Dizione per il canto - approfondimenti di linguistica straniera I	Esame Biennio - Commissione n.1
4 luglio 2019 - Ore 14.00 AULA M	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## ZHURI ADELAJD

Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 20	
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)		Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
11 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta - AULE 3,4,7
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta - AULE 3,4,7
Teoria della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 11.30	AULA 22	
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)		Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 15.30	AULA 7	Prova orale
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 15.30	AULA 7	Prova orale
Musica da camera		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera		Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera		Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Accompagnamento pianistico: Prassi esecutive e repertori I		Esame Triennio - Commissione n.3
24 giugno 2019 - Ore 13.00	SALA T	
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.1
1 luglio 2019 - Ore 15.00	AULA M	
Pianoforte: Duo pianistico		Esame Triennio - Commissione n.1
4 luglio 2019 - Ore 15.00	SALA T	

## ZOTO SARA

Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 20	
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 20	
Teoria della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 22	Aule 21 e 22
Pratica pianistica II		Esame Triennio - Commissione n.2
26 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 12	

## ZUBERTI ELIA

Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 20	
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 20	
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta - AULE 3,4,7
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 12.00	AULA 7	Prova orale
Musica d'insieme per strumenti a fiato I		Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 2	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## ZUBERTI LUCA

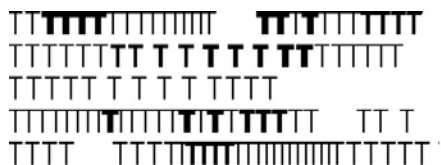
[BDV] Didattica dell'ascolto		Esame - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	
[BDV] Fondamenti di psicologia dell'educazione		Esame - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	Prova orale
[BDV] Metodologia dell'educazione musicale		Esame - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	
[BDV] Psicologia musicale		Esame - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	
Pedagogia musicale speciale e didattica dell'inclusione		Esame - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	
[BDV] Didattica dell'ascolto		Esame - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 3	
[BDV] Fondamenti di psicologia dell'educazione		Esame - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 3	Prova orale
[BDV] Metodologia dell'educazione musicale		Esame - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 3	
[BDV] Psicologia musicale		Esame - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 3	
Pedagogia musicale speciale e didattica dell'inclusione		Esame - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 15.00	AULA 3	
[BDV] Didattica dell'ascolto		Esame - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	
[BDV] Fondamenti di psicologia dell'educazione		Esame - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	Prova orale
[BDV] Metodologia dell'educazione musicale		Esame - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	
[BDV] Psicologia musicale		Esame - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	
[TRS] Direzione e concertazione di coro		Esame - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 15.30	AULA 4	
Pedagogia musicale speciale e didattica dell'inclusione		Esame - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 3	

## ZUCCA KEVIN

Armonia jazz		Esame Triennio - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 10.00	AULA 2N	Prova scritta
Tecniche di improvvisazione musicale I		Esame Triennio - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 11.00	AULA 2N	

## ZULIANI MAX

Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2019 - Ore 9.30	AULA 20	
Teoria della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2019 - Ore 9.00	AULA 22	Aule 21 e 22
Pianoforte: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello str		Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2019 - Ore 14.30	AULA 3	
Clavicembalo e tastiere storiche: Elementi di prassi esecutive e re		Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2019 - Ore 13.30	AULA 6	
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori I		Esame Triennio - Commissione n.1
1 luglio 2019 - Ore 9.00	AULA M	
Pianoforte: Duo pianistico		Esame Triennio - Commissione n.1
4 luglio 2019 - Ore 15.00	SALA T	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## ZULIANI VANJA

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I	Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2019 - Ore 9.00 AULA 7	Prova scritta - AULE 3,4,7
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2019 - Ore 15.30 AULA 7	Prova orale
Violino: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello strum	Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2019 - Ore 14.00 AULA 39	
Pratica pianistica I	Esame Triennio - Commissione n.2
26 giugno 2019 - Ore 14.30 AULA 12	

## ZUPIN ELIA

[BDV] Metodologia dell'educazione musicale	Esame - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 10.00 AULA 3	
Pedagogia musicale speciale e didattica dell'inclusione	Esame - Commissione n.1
20 giugno 2019 - Ore 10.00 AULA 3	
[BDV] Metodologia dell'educazione musicale	Esame - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 15.00 AULA 3	
Pedagogia musicale speciale e didattica dell'inclusione	Esame - Commissione n.1
25 giugno 2019 - Ore 15.00 AULA 3	
[BDV] Metodologia dell'educazione musicale	Esame - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 10.00 AULA 3	
Pedagogia musicale speciale e didattica dell'inclusione	Esame - Commissione n.1
26 giugno 2019 - Ore 10.00 AULA 3	