



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

ACIMOVIC SNEZANA

Laboratorio di musica da camera 15 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Biennio - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 16 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Biennio - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 17 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Biennio - Commissione n.1
Prassi esecutiva e repertorio solistico e orchestrale per violino I 1 luglio 2016 - Ore 10.00	SALA T	Esame Biennio - Commissione n.1
Laboratorio di quartetto d'archi del XX e XXI secolo 4 luglio 2016 - Ore 12.00	SALA T	Esame Biennio - Commissione n.1

AIMO MARTINA

Composizione jazz: Armonia jazz 4 luglio 2016 - Ore 9.30	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Pianoforte per strumenti e canto jazz I 4 luglio 2016 - Ore 16.30	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Tecniche di improvvisazione musicale I 4 luglio 2016 - Ore 11.30	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1

ALLIBRANTE GIAN MARIA

Esecuzione e interpretazione della music: Esecuzione e interpreta 21 giugno 2016 - Ore 16.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Elettroacustica: Elettroacustica II 30 giugno 2016 - Ore 12.30	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1
Informatica musicale: Campionamento, sintesi ed elaborazione di 7 luglio 2016 - Ore 9.30	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta 2h
7 luglio 2016 - Ore 13.30	AULA 2N	Orale
Acustica e psicoacustica musicale II 11 luglio 2016 - Ore 9.30	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta 2h
11 luglio 2016 - Ore 12.30	AULA 2N	Verifica

AMBOTTA ADALBERTO

Storia e storiografia della musica II 14 giugno 2016 - Ore 11.00	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera II 15 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera II 16 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera II 17 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Contrabbasso: Prassi esecutive e repertori III 24 giugno 2016 - Ore 10.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Contrabbasso: Strumento affine 1 luglio 2016 - Ore 10.00	AULA 15	Esame Triennio - Commissione n.1



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

ANDREJCSIK BOBITA JAZMIN

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I 8 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta
Teoria della musica I 10 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 25	Esame Triennio - Commissione n.1
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I 11 giugno 2016 - Ore 13.30	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Storia e storiografia della musica I 14 giugno 2016 - Ore 9.30	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori I 29 giugno 2016 - Ore 9.30	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Pianoforte: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello str 8 luglio 2016 - Ore 10.30	AULA 8	Esame Triennio - Commissione n.1
Clavicembalo e tastiere storiche: Elementi di prassi esecutive e re 11 luglio 2016 - Ore 10.00	AULA 6	Esame Triennio - Commissione n.1

ANDRIANI DAVIDE

Storia e storiografia della musica I 14 giugno 2016 - Ore 9.30	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Ascolto, lettura e pratica di repertori musicali 21 giugno 2016 - Ore 14.00	AULA 3	Esame Triennio - Commissione n.1
Elettroacustica I 30 giugno 2016 - Ore 10.30	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1
Storia della musica elettroacustica 5 luglio 2016 - Ore 10.00	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1
Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni I 7 luglio 2016 - Ore 9.00	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta 3h
7 luglio 2016 - Ore 12.30	AULA 2N	Orale

ANDRICH MOSÈ

Prassi esecutiva e repertorio jazz I 4 luglio 2016 - Ore 15.45	AULA 45	Esame Biennio - Commissione n.1
Prassi esecutiva solistica in Big Band I 4 luglio 2016 - Ore 14.00	AULA 45	Esame Biennio - Commissione n.1
Tecniche e linguaggi dell'improvvisazione jazz 4 luglio 2016 - Ore 15.45	AULA 45	Esame Biennio - Commissione n.1
Tecniche di scrittura e di arrangiamento per vari tipi di ensemble j 6 luglio 2016 - Ore 9.30	AULA 45	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1

ANTIĆ ALEKSANDAR

Musica da camera 15 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame - Commissione n.1
Musica da camera 16 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame - Commissione n.1
Chitarra: Prassi esecutive e repertori II 27 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 17	Esame - Commissione n.1
Chitarra: Tecniche di lettura estemporanea I 27 giugno 2016 - Ore 15.30	AULA 17	Esame - Commissione n.1
Intavolature per strumenti a pizzico e loro trascrizione 28 giugno 2016 - Ore 9.30	AULA 17	Esame - Commissione n.1



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

ANTONI VID

Storia del jazz e delle musiche improvvisate I 14 giugno 2016 - Ore 12.30	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Pianoforte per strumenti e canto jazz I 4 luglio 2016 - Ore 16.30	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Basso elettrico: Prassi esecutive e repertori II 5 luglio 2016 - Ore 9.45	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Tecniche di improvvisazione musicale II 5 luglio 2016 - Ore 12.15	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Ear training I 6 luglio 2016 - Ore 14.30	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1

ARAI HIROMI

Laboratorio di musica da camera 15 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Biennio - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 16 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Biennio - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 17 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Biennio - Commissione n.1
Prassi esecutiva dell'accompagnamento del repertorio vocale I 4 luglio 2016 - Ore 11.00	AULA M	Esame Biennio - Commissione n.1

ARNO' SERENA

Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica I 7 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo) 8 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 7	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1 Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I 8 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo) 11 giugno 2016 - Ore 13.30	AULA 7	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1 Orale
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I 11 giugno 2016 - Ore 13.30	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Canto: Prassi esecutive e repertori I 5 luglio 2016 - Ore 11.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1

AVIAN GABRIELE

Prassi esecutiva dell'accompagnamento del repertorio vocale II 4 luglio 2016 - Ore 11.00	AULA M	Esame Biennio - Commissione n.1
---------------------------------------------------------------------------------------------	--------	---------------------------------

BABOVIĆ SLADANA

Musica da camera 15 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame - Commissione n.1
Musica da camera 16 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame - Commissione n.1
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori II 28 giugno 2016 - Ore 9.30	AULA M	Esame - Commissione n.1

BACKA BRIKELA

Laboratorio di repertorio per pianoforte e orchestra 2 luglio 2016 - Ore 10.00	AULA 10	Esame Biennio - Commissione n.1
-----------------------------------------------------------------------------------	---------	---------------------------------



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

BAGDASARYAN MARIANA

Approfondimenti di storia della musica del XX secolo		Esame Biennio - Commissione n.1
14 giugno 2016 - Ore 14.00	AULA 20	
Laboratorio di musica d'insieme per strumenti antichi		Esame Biennio - Commissione n.1
14 giugno 2016 - Ore 16.00	AULA 6	
Laboratorio di musica da camera		Esame Biennio - Commissione n.1
15 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	
Laboratorio di musica da camera		Esame Biennio - Commissione n.1
16 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	
Laboratorio di musica da camera		Esame Biennio - Commissione n.1
17 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	
Prassi esecutiva e repertorio solistico e orchestrale per flauto I		Esame Biennio - Commissione n.1
24 giugno 2016 - Ore 10.30	SALA T	

BAJC MATJAZ

Composizione jazz: Armonia jazz		Esame Triennio - Commissione n.1
4 luglio 2016 - Ore 9.30	AULA 45	
Contrabbasso jazz: Prassi esecutive e repertori I		Esame Triennio - Commissione n.1
5 luglio 2016 - Ore 9.30	AULA 45	
Ear training I		Esame Triennio - Commissione n.1
6 luglio 2016 - Ore 14.30	AULA 45	

BAN BARBARA

Analisi dei repertori		Esame Triennio - Commissione n.1
9 giugno 2016 - Ore 16.00	AULA 7	
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
9 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
14 giugno 2016 - Ore 11.00	AULA 20	
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
14 giugno 2016 - Ore 10.00	AULA 7	Orale
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	
Flauto: Prassi esecutive e repertori III		Esame Triennio - Commissione n.1
24 giugno 2016 - Ore 9.30	SALA T	
Flauto: Passi del repertorio orchestrale		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2016 - Ore 11.30	SALA T	

BANDIERAMONTE ARIANNA

Teoria della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 25	

BARBIERI MARIA GIOVANNA

Analisi dei repertori		Esame Triennio - Commissione n.1
9 giugno 2016 - Ore 16.00	AULA 7	
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
9 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Teoria della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 25	
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
14 giugno 2016 - Ore 10.00	AULA 7	Orale



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

BARTOLI SILVIO

Composizione: Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche I 7 giugno 2016 - Ore 9.00	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 1 prova scritta (ch. 10 ore)
Composizione: Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche I 9 giugno 2016 - Ore 9.00	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 2 prova scritta (ch. 4 ore)
Composizione: Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche I 13 giugno 2016 - Ore 14.00	AULA 44	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Pratica organistica I 29 giugno 2016 - Ore 13.00	AULA 3N	Esame Triennio - Commissione n.1
Lettura della partitura I 7 luglio 2016 - Ore 12.00	AULA 10	Esame Triennio - Commissione n.1

BATTIGELLI MARCO

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II 9 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta
Storia del jazz e delle musiche improvvisate I 14 giugno 2016 - Ore 12.30	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Storia e storiografia della musica II 14 giugno 2016 - Ore 11.00	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II 14 giugno 2016 - Ore 10.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Tecniche di improvvisazione musicale II 5 luglio 2016 - Ore 12.15	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1

BATTISTELLA ROBERTO

Clarinetto: Prassi esecutive e repertori III 6 luglio 2016 - Ore 14.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
---------------------------------------------------------------------------	--------	----------------------------------

BERGAMASCO ALESSIO

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II 9 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II 14 giugno 2016 - Ore 10.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Musica da camera I 15 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera I 16 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera I 17 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Clarinetto: Passi del repertorio orchestrale 5 luglio 2016 - Ore 10.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Clarinetto: Prassi esecutive e repertori III 6 luglio 2016 - Ore 14.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1

BERNASCONI FRANCESCO

Organo: Prassi esecutive e repertori III 29 giugno 2016 - Ore 11.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
------------------------------------------------------------------------	--------	----------------------------------

BERNETTI SERGIO

Storia e storiografia della musica I 14 giugno 2016 - Ore 9.30	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
-------------------------------------------------------------------	---------	----------------------------------



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

BERTOS MARIA

Approfondimenti di storia della musica del XX secolo		Esame Biennio - Commissione n.1
14 giugno 2016 - Ore 14.00	AULA 20	
Laboratorio di musica da camera		Esame Biennio - Commissione n.1
15 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	
Musica da camera		Esame Biennio - Commissione n.1
15 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	
Laboratorio di musica da camera		Esame Biennio - Commissione n.1
16 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	
Musica da camera		Esame Biennio - Commissione n.1
16 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	
Laboratorio di musica da camera		Esame Biennio - Commissione n.1
17 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	
Musica da camera		Esame Biennio - Commissione n.1
17 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	
Prassi esecutiva e repertorio solistico e orchestrale per clarinetto		Esame Biennio - Commissione n.1
5 luglio 2016 - Ore 11.30	AULA M	

BEVCAR TENA

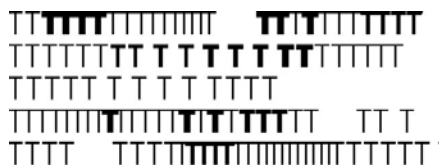
Composizione jazz: Armonia jazz		Esame Triennio - Commissione n.1
4 luglio 2016 - Ore 9.30	AULA 45	
Pianoforte per strumenti e canto jazz I		Esame Triennio - Commissione n.1
4 luglio 2016 - Ore 16.30	AULA 45	
Tecniche di improvvisazione musicale I		Esame Triennio - Commissione n.1
4 luglio 2016 - Ore 11.30	AULA 45	

BLASINA NICOLA

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Teoria della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 25	
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2016 - Ore 13.30	AULA 7	Orale
Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
14 giugno 2016 - Ore 9.30	AULA 20	
Tromba: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello strum		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2016 - Ore 14.30	AULA 36	
Pratica pianistica I		Esame Triennio - Commissione n.1
21 giugno 2016 - Ore 10.30	AULA 12	
Tromba: Prassi esecutive e repertori I		Esame Triennio - Commissione n.1
30 giugno 2016 - Ore 8.30	AULA 3N	
Tromba: Strumento affine		Esame Triennio - Commissione n.1
30 giugno 2016 - Ore 8.30	AULA 3N	

BOARO IVAN

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Teoria della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 25	
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2016 - Ore 13.30	AULA 7	Orale



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

BOJINOVIĆ LIDIJA

Musica da camera		Esame - Commissione n.1
15 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	
Musica da camera		Esame - Commissione n.1
16 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	
Violino: Passi del repertorio orchestrale		Esame - Commissione n.1
20 giugno 2016 - Ore 14.00	AULA 38	
Violino: Prassi esecutive e repertori II		Esame - Commissione n.1
7 luglio 2016 - Ore 10.00	AULA 13	

BORDARI MARINO

Composizione III		Esame Triennio - Commissione n.1
20 maggio 2016 - Ore 15.15	SEGRETERIA	Consegna prova 30 gg.
Composizione musicale elettroacustica I		Esame Triennio - Commissione n.1
3 giugno 2016 - Ore 14.00	SEGRETERIA	Consegna prova 30 gg.
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2016 - Ore 13.30	AULA 7	Orale
Ascolto, lettura e pratica di repertori musicali		Esame Triennio - Commissione n.1
21 giugno 2016 - Ore 14.00	AULA 3	
Composizione III		Esame Triennio - Commissione n.1
21 giugno 2016 - Ore 17.15	SALA T	Verifica prova
Composizione musicale elettroacustica I		Esame Triennio - Commissione n.1
5 luglio 2016 - Ore 18.00	AULA 2N	Verifica prova
Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni I		Esame Triennio - Commissione n.1
7 luglio 2016 - Ore 9.00	AULA 2N	Prova scritta 3h
7 luglio 2016 - Ore 12.30	AULA 2N	Orale

BOŽAC CARLA

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Teoria della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 25	
Teoria, ritmica e percezione musicale (obbligo formativo aggiunti)		Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
10 giugno 2016 - Ore 10.30	AULA 25	
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2016 - Ore 13.30	AULA 7	Orale
Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
14 giugno 2016 - Ore 9.30	AULA 20	

BOŽIĆ TILEN

Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
14 giugno 2016 - Ore 11.00	AULA 20	

BRAGAGNOLO MATTEO

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2016 - Ore 13.30	AULA 7	Orale
Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
14 giugno 2016 - Ore 9.30	AULA 20	
Fagotto: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello strum		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2016 - Ore 14.30	AULA 36	
Pratica pianistica I		Esame Triennio - Commissione n.1
21 giugno 2016 - Ore 10.30	AULA 12	
Fagotto: Strumento affine		Esame Triennio - Commissione n.1
29 giugno 2016 - Ore 11.00	AULA 36	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

BRISCIK MITJA

Analisi di letteratura musicale per strumenti ad arco 9 giugno 2016 - Ore 16.00 AULA 7	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
Approfondimenti di storia della musica del XX secolo 14 giugno 2016 - Ore 14.00 AULA 20	Esame Biennio - Commissione n.1
Prassi esecutiva e repertorio solistico e orchestrale per violino II 7 luglio 2016 - Ore 10.00 AULA 13	Esame Biennio - Commissione n.1

BULAJICH MARKO ANDRIJA

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I 8 giugno 2016 - Ore 9.00 AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta
Teoria della musica I 10 giugno 2016 - Ore 9.00 AULA 25	Esame Triennio - Commissione n.1
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I 11 giugno 2016 - Ore 13.30 AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Storia e storiografia della musica I 14 giugno 2016 - Ore 9.30 AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Strumenti a percussione: Fondamenti di storia e tecnologia dello 14 giugno 2016 - Ore 15.00 AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Strumenti a percussione: Prassi esecutive e repertori I 20 giugno 2016 - Ore 9.00 AULA 1N	Esame Triennio - Commissione n.1
Strumenti a percussione: Tecniche di lettura estemporanea I 20 giugno 2016 - Ore 9.00 AULA 1N	Esame Triennio - Commissione n.1
Pratica pianistica I 21 giugno 2016 - Ore 10.30 AULA 12	Esame Triennio - Commissione n.1

BULZIS THOMAS

Violoncello: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello st 6 giugno 2016 - Ore 15.00 AULA 46	Esame Triennio - Commissione n.1
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I 8 giugno 2016 - Ore 9.00 AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta
Quartetto d'archi I 9 giugno 2016 - Ore 15.00 AULA 46	Esame Triennio - Commissione n.1
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I 11 giugno 2016 - Ore 13.30 AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Pratica pianistica I 21 giugno 2016 - Ore 10.30 AULA 18	Esame Triennio - Commissione n.2
Violoncello: Prassi esecutive e repertori I 24 giugno 2016 - Ore 10.00 AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1

BUTUL MATHIAS

Storia e storiografia della musica I 14 giugno 2016 - Ore 9.30 AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Composizione jazz: Armonia jazz 4 luglio 2016 - Ore 9.30 AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Pianoforte per strumenti e canto jazz I 4 luglio 2016 - Ore 16.30 AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Tecniche di improvvisazione musicale I 4 luglio 2016 - Ore 11.30 AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Batteria e percussioni jazz: Prassi esecutive e repertori I 5 luglio 2016 - Ore 9.30 AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

CALIARI SARA

Laboratorio di musica da camera 15 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Biennio - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 16 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Biennio - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 17 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Biennio - Commissione n.1
Quartetto di flauti 21 giugno 2016 - Ore 15.00	AULA M	Esame Biennio - Commissione n.1

CALLEGARI MARTINO

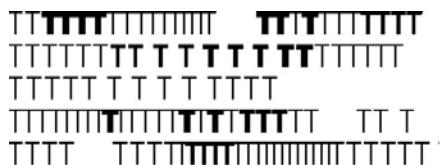
Composizione musicale informatica 3 giugno 2016 - Ore 12.00	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Consegna prova 30gg.
Storia e storiografia della musica I 14 giugno 2016 - Ore 9.30	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Storia e storiografia della musica II 14 giugno 2016 - Ore 11.00	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Ambienti esecutivi multimodali e interattivi 30 giugno 2016 - Ore 16.30	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1
Analisi della musica elettroacustica III 5 luglio 2016 - Ore 10.00	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta 4h
5 luglio 2016 - Ore 17.00	AULA 2N	Verifica
Composizione musicale informatica 5 luglio 2016 - Ore 14.30	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Informatica musicale: Campionamento, sintesi ed elaborazione di 7 luglio 2016 - Ore 9.30	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta 2h
7 luglio 2016 - Ore 13.30	AULA 2N	Orale

CANBAZOGLU ELIF

Musica da camera 15 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame - Commissione n.1
Musica da camera 16 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame - Commissione n.1
Canto: Prassi esecutive e repertori I 6 luglio 2016 - Ore 10.30	SALA T	Esame - Commissione n.1

CANO LLAMBI

Analisi dei repertori 9 giugno 2016 - Ore 16.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera 15 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera 16 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera 17 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori III 30 giugno 2016 - Ore 14.30	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori dal XX secolo alla contem 2 luglio 2016 - Ore 11.00	AULA 10	Esame Triennio - Commissione n.1
Accompagnamento pianistico: Prassi esecutive e repertori II 4 luglio 2016 - Ore 11.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1



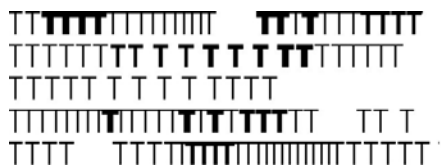
*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

CANTARUT LORENA

Composizione III 20 maggio 2016 - Ore 15.15	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Consegna prova 30 gg.
Composizione musicale informatica 3 giugno 2016 - Ore 12.00	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Consegna prova 30gg.
Composizione audiovisiva integrata II 10 giugno 2016 - Ore 9.30	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Consegna prove 30 gg.
Storia e storiografia della musica II 14 giugno 2016 - Ore 11.00	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Composizione III 21 giugno 2016 - Ore 17.15	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1 Verifica prova
Ambienti esecutivi multimodali e interattivi 30 giugno 2016 - Ore 16.30	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1
Sistemi e linguaggi di programmazione per l'audio e le applicazio 30 giugno 2016 - Ore 15.30	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1
Analisi della musica elettroacustica III 5 luglio 2016 - Ore 10.00	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta 4h
5 luglio 2016 - Ore 17.00	AULA 2N	Verifica
Composizione musicale informatica 5 luglio 2016 - Ore 14.30	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Composizione audiovisiva integrata II 11 luglio 2016 - Ore 11.00	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Verifica prova

CAPUZZO MASSIMO

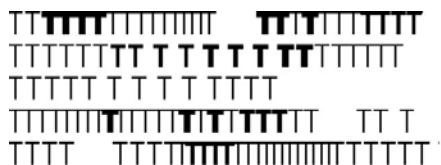
Composizione III 20 maggio 2016 - Ore 15.15	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Consegna prova 30 gg.
Composizione musicale informatica 3 giugno 2016 - Ore 12.00	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Consegna prova 30gg.
Composizione audiovisiva integrata II 10 giugno 2016 - Ore 9.30	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Consegna prove 30 gg.
Storia e storiografia della musica II 14 giugno 2016 - Ore 11.00	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Composizione III 21 giugno 2016 - Ore 17.15	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1 Verifica prova
Ambienti esecutivi multimodali e interattivi 30 giugno 2016 - Ore 16.30	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1
Sistemi e linguaggi di programmazione per l'audio e le applicazio 30 giugno 2016 - Ore 15.30	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1
Analisi della musica elettroacustica III 5 luglio 2016 - Ore 10.00	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta 4h
5 luglio 2016 - Ore 17.00	AULA 2N	Verifica
Composizione musicale informatica 5 luglio 2016 - Ore 14.30	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Composizione audiovisiva integrata II 11 luglio 2016 - Ore 11.00	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Verifica prova



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

ČASAR URŠA

Analisi dei repertori		Esame Triennio - Commissione n.1
9 giugno 2016 - Ore 16.00	AULA 7	
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
9 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
14 giugno 2016 - Ore 10.00	AULA 7	Orale
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	
Pratica pianistica I		Esame Triennio - Commissione n.2
21 giugno 2016 - Ore 10.30	AULA 18	
Pratica pianistica II		Esame Triennio - Commissione n.2
21 giugno 2016 - Ore 10.30	AULA 18	
Flauto: Prassi esecutive e repertori III		Esame Triennio - Commissione n.1
24 giugno 2016 - Ore 9.30	SALA T	
Flauto: Passi del repertorio orchestrale		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2016 - Ore 11.30	SALA T	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

CASTALDINI ADRIANO

Composizione musicale informatica 3 giugno 2016 - Ore 12.00	SEGRETERIA	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1 Consegna prova 30 gg.
Tecniche e forme della composizione videomusicale I 3 giugno 2016 - Ore 14.00	SEGRETERIA	Esame Biennio - Commissione n.1 Consegna prova 30 gg.
Idee e modelli della musica elettroacustica 7 giugno 2016 - Ore 14.30	SEGRETERIA	Esame Biennio - Commissione n.1 Consegna prova 30gg.
Idee e modelli della narrazione 7 giugno 2016 - Ore 14.30	SEGRETERIA	Esame Biennio - Commissione n.1 Consegna prova 30 gg.
Tecnica ed estetica degli ambienti multimodali e interattivi 10 giugno 2016 - Ore 14.30	SEGRETERIA	Esame Biennio - Commissione n.1 Consegna prova 30 gg.
Tecnica ed estetica nella programmazione di siti web 10 giugno 2016 - Ore 14.30	SEGRETERIA	Esame Biennio - Commissione n.1 Consegna prova 30 gg.
Tecniche di interpretazione in ambienti multimodali e interattivi 10 giugno 2016 - Ore 14.30	SEGRETERIA	Esame Biennio - Commissione n.1 Consegna prova 30 gg.
Tecniche di ripresa audio e video 10 giugno 2016 - Ore 12.30	SEGRETERIA	Esame Biennio - Commissione n.1 Consegna prova 30 gg.
Tecniche di compositing e montaggio video 15 giugno 2016 - Ore 13.30	SEGRETERIA	Esame Biennio - Commissione n.1 Consegna prova 15 gg.
Approfondimenti di compositing video e modellazione 3D 27 giugno 2016 - Ore 14.30	SEGRETERIA	Esame Biennio - Commissione n.1 Consegna prova 15 gg.
Fisiologia e psicologia della percezione visiva, con laboratorio di 27 giugno 2016 - Ore 15.00	SEGRETERIA	Esame Biennio - Commissione n.1 Consegna prova 15 gg.
Tecniche di compositing e montaggio video 30 giugno 2016 - Ore 14.30	AULA 2N	Esame Biennio - Commissione n.1 Verifica prova
Composizione musicale informatica 5 luglio 2016 - Ore 14.30	AULA 2N	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1 Verifica prova
Tecniche e forme della composizione videomusicale I 5 luglio 2016 - Ore 16.00	AULA 2N	Esame Biennio - Commissione n.1 Verifica prova
Idee e modelli della musica elettroacustica 7 luglio 2016 - Ore 15.30	AULA 2N	Esame Biennio - Commissione n.1 Verifica prova
Idee e modelli della narrazione 7 luglio 2016 - Ore 16.30	AULA 2N	Esame Biennio - Commissione n.1 Verifica prova
Approfondimenti di compositing video e modellazione 3D 11 luglio 2016 - Ore 16.30	AULA 2N	Esame Biennio - Commissione n.1 Verifica prova
Fisiologia e psicologia della percezione visiva, con laboratorio di 11 luglio 2016 - Ore 19.00	AULA 2N	Esame Biennio - Commissione n.1 Verifica prova
Tecnica ed estetica degli ambienti multimodali e interattivi 11 luglio 2016 - Ore 17.30	AULA 2N	Esame Biennio - Commissione n.1 Verifica prova
Tecnica ed estetica nella programmazione di siti web 11 luglio 2016 - Ore 18.30	AULA 2N	Esame Biennio - Commissione n.1 Verifica prova
Tecniche di interpretazione in ambienti multimodali e interattivi 11 luglio 2016 - Ore 15.30	AULA 2N	Esame Biennio - Commissione n.1 Verifica prova
Tecniche di ripresa audio e video 11 luglio 2016 - Ore 13.30	AULA 2N	Esame Biennio - Commissione n.1 Verifica prova



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

CASTELLANO DAVIDE

Composizione III 20 maggio 2016 - Ore 15.15	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Consegna prova 30 gg.
Composizione musicale informatica 3 giugno 2016 - Ore 12.00	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Consegna prova 30gg.
Composizione audiovisiva integrata II 10 giugno 2016 - Ore 9.30	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Consegna prove 30 gg.
Composizione III 21 giugno 2016 - Ore 17.15	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1 Verifica prova
Ambienti esecutivi multimodali e interattivi 30 giugno 2016 - Ore 16.30	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1
Sistemi e linguaggi di programmazione per l'audio e le applicazio 30 giugno 2016 - Ore 15.30	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1
Analisi della musica elettroacustica III 5 luglio 2016 - Ore 10.00	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta 4h
5 luglio 2016 - Ore 17.00	AULA 2N	Verifica
Composizione musicale informatica 5 luglio 2016 - Ore 14.30	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Composizione audiovisiva integrata II 11 luglio 2016 - Ore 11.00	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Verifica prova

CASTELLANO RACHELE

Musica da camera 15 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera II 15 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera 16 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera II 16 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera 17 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera II 17 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Violino: Prassi esecutive e repertori III 1 luglio 2016 - Ore 11.30	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1

CECCONI MARTA

Approfondimenti di storia della musica del XX secolo 14 giugno 2016 - Ore 14.00	AULA 20	Esame Biennio - Commissione n.1
-------------------------------------------------------------------------------------------	---------	---------------------------------

CHIARION FEDERICO

Teoria, ritmica e percezione musicale (obbligo formativo aggiunti 10 giugno 2016 - Ore 10.30	AULA 25	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
--------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------	-----------------------------------------------------------

CIACCHI ENRICO

Elettroacustica I 30 giugno 2016 - Ore 10.30	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1
Storia della musica elettroacustica 5 luglio 2016 - Ore 10.00	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1
Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni I 7 luglio 2016 - Ore 9.00	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta 3h
7 luglio 2016 - Ore 12.30	AULA 2N	Orale



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

CIBIZ TANJA

Analisi di letteratura musicale per strumenti a pizzico 9 giugno 2016 - Ore 16.00	AULA 7	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
Approfondimenti di storia della musica del XX secolo 14 giugno 2016 - Ore 14.00	AULA 20	Esame Biennio - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 15 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Biennio - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 16 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Biennio - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 17 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Biennio - Commissione n.1
Laboratorio di musica d'insieme per strumenti a pizzico 27 giugno 2016 - Ore 18.15	AULA 17	Esame Biennio - Commissione n.1
Prassi esecutiva e repertorio da concerto per chitarra I 28 giugno 2016 - Ore 10.00	AULA 17	Esame Biennio - Commissione n.1

CODOGNOTTO GIOIA

Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo) 8 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 7	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1 Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I 8 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta
Teoria della musica I 10 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 25	Esame Triennio - Commissione n.1
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo) 11 giugno 2016 - Ore 13.30	AULA 7	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1 Orale
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I 11 giugno 2016 - Ore 13.30	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Storia e storiografia della musica I 14 giugno 2016 - Ore 9.30	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Violino: Prassi esecutive e repertori I 1 luglio 2016 - Ore 11.30	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1

COLLET CAMILLA

Storia del jazz e delle musiche improvvisate II 14 giugno 2016 - Ore 12.30	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Batteria e percussioni jazz: Prassi esecutive e repertori III 5 luglio 2016 - Ore 9.30	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Tecniche di improvvisazione musicale III 5 luglio 2016 - Ore 15.00	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Tecniche di scrittura e di arrangiamento per vari tipi di ensemble j 6 luglio 2016 - Ore 9.30	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

COOKE KEVIN REGINALD

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II 9 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta
Musica d'insieme per voci e strumenti antichi I 14 giugno 2016 - Ore 16.00	AULA 6	Esame Triennio - Commissione n.1
Storia e storiografia della musica II 14 giugno 2016 - Ore 11.00	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II 14 giugno 2016 - Ore 10.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Musica da camera I 15 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera I 16 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera I 17 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Contrabbasso: Prassi esecutive e repertori II 24 giugno 2016 - Ore 10.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Contrabbasso: Strumento affine 1 luglio 2016 - Ore 10.00	AULA 15	Esame Triennio - Commissione n.1

COPPOLA DAVIDE

Composizione: Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche I 7 giugno 2016 - Ore 9.00	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 1 prova scritta (ch. 10 ore)
Composizione: Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche I 9 giugno 2016 - Ore 9.00	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 2 prova scritta (ch. 4 ore)
Composizione: Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche I 13 giugno 2016 - Ore 14.00	AULA 44	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Pratica organistica I 29 giugno 2016 - Ore 13.00	AULA 3N	Esame Triennio - Commissione n.1
Lettura della partitura I 7 luglio 2016 - Ore 12.00	AULA 10	Esame Triennio - Commissione n.1

CORAZZA ANDREA

Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo) 8 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 7	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1 Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I 8 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta
Teoria della musica I 10 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 25	Esame Triennio - Commissione n.1
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo) 11 giugno 2016 - Ore 13.30	AULA 7	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1 Orale
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I 11 giugno 2016 - Ore 13.30	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Clarinetto: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello str 15 giugno 2016 - Ore 14.30	AULA 36	Esame Triennio - Commissione n.1
Pratica pianistica I 21 giugno 2016 - Ore 10.30	AULA 18	Esame Triennio - Commissione n.2

CYARGEENKA PAVEL

Analisi dei repertori 9 giugno 2016 - Ore 16.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera II 15 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera II 16 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera II 17 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Chitarra: Prassi esecutive e repertori III 27 giugno 2016 - Ore 11.00	AULA 17	Esame Triennio - Commissione n.1



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

DANEU DENIS

Approfondimenti di storia della musica del XX secolo 14 giugno 2016 - Ore 14.00	AULA 20	Esame Biennio - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 15 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Biennio - Commissione n.1
Storia degli strumenti a fiato e della loro letteratura 15 giugno 2016 - Ore 14.30	AULA 36	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 16 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Biennio - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 17 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Biennio - Commissione n.1
Prassi esecutiva e repertorio solistico e orchestrale per tromba I 30 giugno 2016 - Ore 8.30	AULA 3N	Esame Biennio - Commissione n.1
Prassi esecutiva e repertorio jazz I 4 luglio 2016 - Ore 15.45	AULA 45	Esame Biennio - Commissione n.1

D'ANTONI ALESSANDRA

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I 8 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta
Teoria della musica I 10 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 25	Esame Triennio - Commissione n.1
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I 11 giugno 2016 - Ore 13.30	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Storia e storiografia della musica I 14 giugno 2016 - Ore 9.30	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1

D'AURIA GIUSEPPE

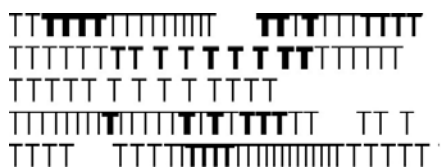
Musica da camera I 15 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera I 16 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera I 17 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori I 29 giugno 2016 - Ore 9.30	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Accompagnamento pianistico: Prassi esecutive e repertori I 4 luglio 2016 - Ore 11.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Pianoforte: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello str 8 luglio 2016 - Ore 10.30	AULA 8	Esame Triennio - Commissione n.1

DAVIDOV NIKOLA

Musica da camera 15 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame - Commissione n.1
Musica da camera 16 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame - Commissione n.1
Violino: Passi del repertorio orchestrale 20 giugno 2016 - Ore 14.00	AULA 38	Esame - Commissione n.1
Violino: Prassi esecutive e repertori II 7 luglio 2016 - Ore 10.00	AULA 13	Esame - Commissione n.1

DE ARAUJO MOREIRA ANDRÉ LUIZ

Storia e storiografia della musica I 14 giugno 2016 - Ore 9.30	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Tecniche di improvvisazione musicale I 4 luglio 2016 - Ore 11.30	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Batteria e percussioni jazz: Prassi esecutive e repertori I 5 luglio 2016 - Ore 9.30	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Ear training I 6 luglio 2016 - Ore 14.30	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

DE NARDI FRANCESCA

Quartetto d'archi I		Esame Triennio - Commissione n.1
9 giugno 2016 - Ore 15.00	AULA 46	
Musica da camera		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	
Musica da camera		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	
Musica da camera		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	

DE SIMONE SABRINA

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
9 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Teoria della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2016 - Ore 11.30	AULA 25	
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
14 giugno 2016 - Ore 10.00	AULA 7	Orale
Clavicembalo e tastiere storiche: Elementi di prassi esecutive e re		Esame Triennio - Commissione n.1
11 luglio 2016 - Ore 10.00	AULA 6	

DECOLLE EMANUELE

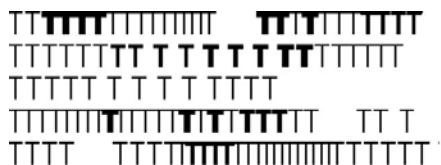
Teoria della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 25	
Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
14 giugno 2016 - Ore 9.30	AULA 20	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori I		Esame Triennio - Commissione n.1
29 giugno 2016 - Ore 9.30	AULA M	
Ear training I		Esame Triennio - Commissione n.1
6 luglio 2016 - Ore 14.30	AULA 45	
Pianoforte: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello str		Esame Triennio - Commissione n.1
8 luglio 2016 - Ore 10.30	AULA 8	

DEQUAL MARTIN

Pratica pianistica I		Esame Triennio - Commissione n.2
21 giugno 2016 - Ore 10.30	AULA 18	
Tromba: Prassi esecutive e repertori I		Esame Triennio - Commissione n.1
30 giugno 2016 - Ore 8.30	AULA 3N	

DETI KOSTI

Musica da camera		Esame - Commissione n.1
15 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	
Musica da camera		Esame - Commissione n.1
16 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori II		Esame - Commissione n.1
28 giugno 2016 - Ore 9.30	AULA M	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

DININNO DAMIAN

Composizione III 20 maggio 2016 - Ore 15.15	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Consegna prova 30 gg.
Composizione musicale informatica 3 giugno 2016 - Ore 12.00	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Consegna prova 30gg.
Composizione audiovisiva integrata II 10 giugno 2016 - Ore 9.30	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Consegna prove 30 gg.
Storia e storiografia della musica II 14 giugno 2016 - Ore 11.00	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Composizione III 21 giugno 2016 - Ore 17.15	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1 Verifica prova
Ambienti esecutivi multimodali e interattivi 30 giugno 2016 - Ore 16.30	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1
Sistemi e linguaggi di programmazione per l'audio e le applicazio 30 giugno 2016 - Ore 15.30	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1
Analisi della musica elettroacustica III 5 luglio 2016 - Ore 10.00	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta 4h
5 luglio 2016 - Ore 17.00	AULA 2N	Verifica
Composizione musicale informatica 5 luglio 2016 - Ore 14.30	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Composizione audiovisiva integrata II 11 luglio 2016 - Ore 11.00	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Verifica prova

DOLJAK MOJCA

Musica da camera II 15 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera II 16 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera II 17 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Fisarmonica: Prassi esecutive e repertori della tradizione ottocent 27 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Fisarmonica: Prassi esecutive e repertori II 27 giugno 2016 - Ore 12.30	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1

DORFMANN MARIA LUCIA

Approfondimento di tecnica pianistica 21 giugno 2016 - Ore 10.30	AULA 18	Esame Biennio - Commissione n.1
Laboratorio di quartetto d'archi del XX e XXI secolo 4 luglio 2016 - Ore 12.00	SALA T	Esame Biennio - Commissione n.1

DUAN WEI

Prassi esecutiva e repertorio da concerto per fisarmonica II 27 giugno 2016 - Ore 10.30	AULA M	Esame Biennio - Commissione n.1
---------------------------------------------------------------------------------------------------	--------	---------------------------------

FADELLI VIRGINIA

Storia e storiografia della musica II 14 giugno 2016 - Ore 11.00	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Pianoforte: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello str 8 luglio 2016 - Ore 10.30	AULA 8	Esame Triennio - Commissione n.1



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

FALCONER NOEMI

Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo) 8 giugno 2016 - Ore 9.00 AULA 7	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1 Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I 8 giugno 2016 - Ore 9.00 AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta
Teoria della musica I 10 giugno 2016 - Ore 9.00 AULA 25	Esame Triennio - Commissione n.1
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo) 11 giugno 2016 - Ore 13.30 AULA 7	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1 Orale
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I 11 giugno 2016 - Ore 13.30 AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Storia e storiografia della musica I 14 giugno 2016 - Ore 9.30 AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Pratica pianistica I 21 giugno 2016 - Ore 10.30 AULA 12	Esame Triennio - Commissione n.1

FANALE GABRIELE

Composizione jazz: Tecniche compositive jazz I 4 luglio 2016 - Ore 13.30 AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
-------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------

FAVRO PIERCARLO

Teoria della musica I 10 giugno 2016 - Ore 9.00 AULA 25	Esame Triennio - Commissione n.1
Composizione jazz: Armonia jazz 4 luglio 2016 - Ore 9.30 AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Pianoforte per strumenti e canto jazz I 4 luglio 2016 - Ore 18.00 AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.2
Tecniche di improvvisazione musicale I 4 luglio 2016 - Ore 11.30 AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1

FILIPPO MARIO GIORGIO

Teoria e pratica del basso continuo I 8 giugno 2016 - Ore 16.30 AULA 4	Esame Biennio - Commissione n.1
Prassi esecutiva e repertorio organistico I 28 giugno 2016 - Ore 17.00 SALA T	Esame Biennio - Commissione n.1

FLEGO FILIP

Teoria della musica I 10 giugno 2016 - Ore 9.00 AULA 25	Esame Triennio - Commissione n.1
Teoria, ritmica e percezione musicale (obbligo formativo aggiunti) 10 giugno 2016 - Ore 10.30 AULA 25	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
Composizione jazz: Armonia jazz 4 luglio 2016 - Ore 9.30 AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Pianoforte per strumenti e canto jazz I 4 luglio 2016 - Ore 18.00 AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.2
Tecniche di improvvisazione musicale I 4 luglio 2016 - Ore 11.30 AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1

FLORAN MARCO

Storia e storiografia della musica I 14 giugno 2016 - Ore 9.30 AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Ascolto, lettura e pratica di repertori musicali 21 giugno 2016 - Ore 14.00 AULA 3	Esame Triennio - Commissione n.1
Elettroacustica I 30 giugno 2016 - Ore 10.30 AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1
Storia della musica elettroacustica 5 luglio 2016 - Ore 10.00 AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1
Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni I 7 luglio 2016 - Ore 9.00 AULA 2N 7 luglio 2016 - Ore 12.30 AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta 3h Orale



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

FORTI DAVIDE

Approfondimenti di storia della musica del XX secolo 14 giugno 2016 - Ore 14.00	AULA 20	Esame Biennio - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 15 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Biennio - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 16 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Biennio - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 17 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Biennio - Commissione n.1
Laboratorio di quartetto d'archi del XX e XXI secolo 4 luglio 2016 - Ore 12.00	SALA T	Esame Biennio - Commissione n.1

FORTI FEDERICO

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I 8 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I 11 giugno 2016 - Ore 13.30	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Storia e storiografia della musica I 14 giugno 2016 - Ore 9.30	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Clavicembalo e tastiere storiche: Elementi di prassi esecutive e re 11 luglio 2016 - Ore 10.00	AULA 6	Esame Triennio - Commissione n.1

FORTI RICCARDO

Storia e storiografia della musica I 14 giugno 2016 - Ore 9.30	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Violino: Prassi esecutive e repertori I 1 luglio 2016 - Ore 11.30	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1

FRATTINI SEBASTIANO

Fisiologia e psicologia della percezione visiva, con laboratorio di 27 giugno 2016 - Ore 15.00	SEGRETERIA	Esame Biennio - Commissione n.1 Consegna prova 15 gg.
Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni I 7 luglio 2016 - Ore 9.00	AULA 2N	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1 Prova scritta 3h
Fisiologia e psicologia della percezione visiva, con laboratorio di 7 luglio 2016 - Ore 12.30	AULA 2N	Orale
Fisiologia e psicologia della percezione visiva, con laboratorio di 11 luglio 2016 - Ore 19.00	AULA 2N	Esame Biennio - Commissione n.1 Verifica prova

FUMOLO MATTIA

Teoria della musica I 10 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 25	Esame Triennio - Commissione n.1
Composizione jazz: Armonia jazz 4 luglio 2016 - Ore 9.30	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Tecniche di improvvisazione musicale I 4 luglio 2016 - Ore 11.30	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1

FURLAN ALEX

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I 8 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I 11 giugno 2016 - Ore 13.30	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Storia del jazz e delle musiche improvvisate I 14 giugno 2016 - Ore 12.30	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Tecniche di scrittura e di arrangiamento per vari tipi di ensemble j 6 luglio 2016 - Ore 9.30	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1

FURUKUBO MIZUHO

Analisi di letteratura musicale per strumenti a tastiera 9 giugno 2016 - Ore 16.00	AULA 7	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
Prassi esecutiva dell'accompagnamento del repertorio strumental 4 luglio 2016 - Ore 11.00	AULA M	Esame Biennio - Commissione n.1



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

GAJIĆ DRAGANA

Approfondimenti di storia della musica del XX secolo		Esame Biennio - Commissione n.1
14 giugno 2016 - Ore 14.00	AULA 20	
Laboratorio di musica d'insieme per strumenti antichi		Esame Biennio - Commissione n.1
14 giugno 2016 - Ore 16.00	AULA 6	
Laboratorio di musica da camera		Esame Biennio - Commissione n.1
15 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	
Laboratorio di musica da camera		Esame Biennio - Commissione n.1
16 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	
Laboratorio di musica da camera		Esame Biennio - Commissione n.1
17 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	
Laboratorio di quartetto d'archi del XX e XXI secolo		Esame Biennio - Commissione n.1
4 luglio 2016 - Ore 12.00	SALA T	

GHERLANZ EMILIANO

Composizione III		Esame Triennio - Commissione n.1
20 maggio 2016 - Ore 15.15	SEGRETERIA	Consegna prova 30 gg.
Composizione musicale informatica		Esame Triennio - Commissione n.1
3 giugno 2016 - Ore 12.00	SEGRETERIA	Consegna prova 30gg.
Composizione audiovisiva integrata II		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2016 - Ore 9.30	SEGRETERIA	Consegna prove 30 gg.
Composizione III		Esame Triennio - Commissione n.1
21 giugno 2016 - Ore 17.15	SALA T	Verifica prova
Ambienti esecutivi multimodali e interattivi		Esame Triennio - Commissione n.1
30 giugno 2016 - Ore 16.30	AULA 2N	
Sistemi e linguaggi di programmazione per l'audio e le applicazio		Esame Triennio - Commissione n.1
30 giugno 2016 - Ore 15.30	AULA 2N	
Analisi della musica elettroacustica III		Esame Triennio - Commissione n.1
5 luglio 2016 - Ore 10.00	AULA 2N	Prova scritta 4h
5 luglio 2016 - Ore 17.00	AULA 2N	Verifica
Composizione musicale informatica		Esame Triennio - Commissione n.1
5 luglio 2016 - Ore 14.30	AULA 2N	Orale
Composizione audiovisiva integrata II		Esame Triennio - Commissione n.1
11 luglio 2016 - Ore 11.00	AULA 2N	Verifica prova

GIACOBBI GIORGIO

Prassi esecutiva e repertorio jazz II		Esame Biennio - Commissione n.1
4 luglio 2016 - Ore 15.45	AULA 45	
Prassi esecutiva solistica in Big Band II		Esame Biennio - Commissione n.1
4 luglio 2016 - Ore 14.00	AULA 45	
Tecniche di strumentazione, orchestrazione e rielaborazione		Esame Biennio - Commissione n.1
5 luglio 2016 - Ore 15.45	AULA 45	

GIACOMAZZI JACOPO

Composizione musicale elettroacustica II		Esame Triennio - Commissione n.1
3 giugno 2016 - Ore 10.00	SEGRETERIA	Consegna prova 30 gg.
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2016 - Ore 13.30	AULA 7	Orale
Composizione musicale elettroacustica II		Esame Triennio - Commissione n.1
5 luglio 2016 - Ore 12.00	AULA 2N	Verifica prova
Informatica musicale: Campionamento, sintesi ed elaborazione di		Esame Triennio - Commissione n.1
7 luglio 2016 - Ore 9.30	AULA 2N	Prova scritta 2h
7 luglio 2016 - Ore 13.30	AULA 2N	Orale



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

GIACOMELLO FRANCESCO

Teoria, ritmica e percezione musicale (obbligo formativo aggiunti)	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
10 giugno 2016 - Ore 10.30	AULA 25
Composizione jazz: Tecniche compositive jazz II	Esame Triennio - Commissione n.1
4 luglio 2016 - Ore 13.30	AULA 45
Batteria e percussioni jazz: Prassi esecutive e repertori	Esame Triennio - Commissione n.1
5 luglio 2016 - Ore 9.30	AULA 45
Chitarra jazz: Prassi esecutive e repertori I	Esame Triennio - Commissione n.1
5 luglio 2016 - Ore 14.30	AULA 45
Tecniche di improvvisazione musicale III	Esame Triennio - Commissione n.1
5 luglio 2016 - Ore 15.00	AULA 45
Tecniche di scrittura e di arrangiamento per vari tipi di ensemble j	Esame Triennio - Commissione n.1
6 luglio 2016 - Ore 9.30	AULA 45

GIOIA FRANCESCO

Composizione: Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche I	Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2016 - Ore 9.00	SEGRETERIA 1 prova scritta (ch. 3 ore)
Composizione: Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche I	Esame Triennio - Commissione n.1
9 giugno 2016 - Ore 9.00	SEGRETERIA 2 prova scritta (ch. 3 ore)
Teoria della musica I	Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 25
Composizione: Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche I	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2016 - Ore 14.00	AULA 44 Orale
Lettura della partitura I	Esame Triennio - Commissione n.1
7 luglio 2016 - Ore 12.00	AULA 10

GIURICIN BIANCA MARIA

Teoria, ritmica e percezione musicale (obbligo formativo aggiunti)	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
10 giugno 2016 - Ore 10.30	AULA 25

GOBBATO LUCA

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I	Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 7 Prova scritta
Teoria della musica I	Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 25
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I	Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2016 - Ore 13.30	AULA 7 Orale
Pratica pianistica I	Esame Triennio - Commissione n.2
21 giugno 2016 - Ore 10.30	AULA 18

GOLDIN DIEGO

Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
8 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 7 Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I	Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 7 Prova scritta
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
11 giugno 2016 - Ore 13.30	AULA 7 Orale
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I	Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2016 - Ore 13.30	AULA 7 Orale
Storia e storiografia della musica I	Esame Triennio - Commissione n.1
14 giugno 2016 - Ore 9.30	AULA 20
Corno: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello strume	Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2016 - Ore 14.30	AULA 36
Pratica pianistica I	Esame Triennio - Commissione n.2
21 giugno 2016 - Ore 10.30	AULA 18
Corno: Prassi esecutive e repertori I	Esame Triennio - Commissione n.1
30 giugno 2016 - Ore 8.30	AULA 18
Corno: Strumento affine	Esame Triennio - Commissione n.1
30 giugno 2016 - Ore 8.30	AULA 18



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

GREGORETTI GIOVANNI

Storia del jazz e delle musiche improvvisate II		Esame Triennio - Commissione n.1
14 giugno 2016 - Ore 12.30	AULA 20	
Pianoforte per strumenti e canto jazz II		Esame Triennio - Commissione n.1
4 luglio 2016 - Ore 15.15	AULA 45	
Basso elettrico: Prassi esecutive e repertori III		Esame Triennio - Commissione n.1
5 luglio 2016 - Ore 10.30	AULA 45	
Tecniche di improvvisazione musicale III		Esame Triennio - Commissione n.1
5 luglio 2016 - Ore 15.00	AULA 45	
Tecniche di scrittura e di arrangiamento per vari tipi di ensemble j		Esame Triennio - Commissione n.1
6 luglio 2016 - Ore 9.30	AULA 45	

GROPPI ANGELICA

Musica da camera		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	
Musica da camera		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	
Musica da camera		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	
Viola: Prassi esecutive e repertori III		Esame Triennio - Commissione n.1
4 luglio 2016 - Ore 15.00	AULA M	

GROZDANIC OZREN

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
9 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
14 giugno 2016 - Ore 11.00	AULA 20	
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
14 giugno 2016 - Ore 10.00	AULA 7	Orale
Musica da camera		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	
Musica da camera		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	
Musica da camera		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	
Pratica pianistica II		Esame Triennio - Commissione n.1
21 giugno 2016 - Ore 10.30	AULA 12	
Filosofia della musica: La filosofia della musica di Ferruccio Buso		Esame Triennio - Commissione n.1
27 giugno 2016 - Ore 12.00	AULA 3	
Fisarmonica: Prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.1
27 giugno 2016 - Ore 12.30	AULA M	

GURESCI ILSU

Prassi esecutiva e repertorio solistico e orchestrale per violoncell		Esame Biennio - Commissione n.1
24 giugno 2016 - Ore 10.00	AULA M	
Laboratorio di quartetto d'archi del XX e XXI secolo		Esame Biennio - Commissione n.1
4 luglio 2016 - Ore 12.00	SALA T	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

HAKA SUADA

Musica da camera		Esame - Commissione n.1
15 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	
Musica da camera		Esame - Commissione n.1
16 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori: duo pianistico		Esame - Commissione n.1
28 giugno 2016 - Ore 9.30	AULA M	
Prassi esecutiva e repertorio da concerto per pianoforte II		Esame - Commissione n.1
28 giugno 2016 - Ore 9.30	AULA M	
Prassi esecutiva dell'accompagnamento del repertorio strumental		Esame - Commissione n.1
4 luglio 2016 - Ore 11.00	AULA M	

HRVATIN ANDREJA

Direzione di coro e composizione corale: Composizione corale III		Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2016 - Ore 9.00	SEGRETERIA	Prova scritta chiusura 12 ore
Direzione di coro e composizione corale: Composizione corale III		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2016 - Ore 13.00	AULA 44	Orale
Lettura della partitura III		Esame Triennio - Commissione n.1
7 luglio 2016 - Ore 12.00	AULA 10	

IERONCIC ENRICO

Analisi dei repertori		Esame Triennio - Commissione n.1
9 giugno 2016 - Ore 16.00	AULA 7	

IURETIG PIERO

Prassi esecutiva e repertorio jazz I		Esame Biennio - Commissione n.1
4 luglio 2016 - Ore 15.45	AULA 45	
Prassi esecutiva solistica in Big Band I		Esame Biennio - Commissione n.1
4 luglio 2016 - Ore 14.00	AULA 45	
Tecniche e linguaggi dell'improvvisazione jazz		Esame Biennio - Commissione n.1
4 luglio 2016 - Ore 15.45	AULA 45	

IUS PAOLO

Chitarra jazz: Prassi esecutive e repertori III		Esame Triennio - Commissione n.1
5 luglio 2016 - Ore 14.30	AULA 45	

IVELJA DINO

Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)		Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
8 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)		Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
11 giugno 2016 - Ore 13.30	AULA 7	Orale
Storia del jazz e delle musiche improvvisate I		Esame Triennio - Commissione n.1
14 giugno 2016 - Ore 12.30	AULA 20	
Basso elettrico: Prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.1
5 luglio 2016 - Ore 9.45	AULA 45	
Tecniche di improvvisazione musicale II		Esame Triennio - Commissione n.1
5 luglio 2016 - Ore 12.15	AULA 45	
Ear training I		Esame Triennio - Commissione n.1
6 luglio 2016 - Ore 14.30	AULA 45	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

JANKOVSKI LUCIA

Analisi dei repertori		Esame Triennio - Commissione n.1
9 giugno 2016 - Ore 16.00	AULA 7	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	
Pratica pianistica II		Esame Triennio - Commissione n.1
21 giugno 2016 - Ore 10.30	AULA 12	
Quartetto di flauti		Esame Triennio - Commissione n.1
21 giugno 2016 - Ore 15.00	AULA M	
Flauto: Prassi esecutive e repertori III		Esame Triennio - Commissione n.1
24 giugno 2016 - Ore 9.30	SALA T	
Flauto: Passi del repertorio orchestrale		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2016 - Ore 11.30	SALA T	

JARK REBECCA

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
9 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
14 giugno 2016 - Ore 9.30	AULA 20	
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
14 giugno 2016 - Ore 10.00	AULA 7	Orale

JURCA VITAL

Storia del jazz e delle musiche improvvisate I		Esame Triennio - Commissione n.1
14 giugno 2016 - Ore 12.30	AULA 20	
Batteria e percussioni jazz: Prassi esecutive e repertori		Esame Triennio - Commissione n.1
5 luglio 2016 - Ore 9.30	AULA 45	
Chitarra jazz: Prassi esecutive e repertori I		Esame Triennio - Commissione n.1
5 luglio 2016 - Ore 14.30	AULA 45	
Tecniche di improvvisazione musicale II		Esame Triennio - Commissione n.1
5 luglio 2016 - Ore 12.15	AULA 45	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

KADKHODAZADEH ATEFEH

Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica III 7 giugno 2016 - Ore 11.00 SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo) 8 giugno 2016 - Ore 9.00 AULA 7	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1 Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I 8 giugno 2016 - Ore 9.00 AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo) 11 giugno 2016 - Ore 13.30 AULA 7	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1 Orale
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I 11 giugno 2016 - Ore 13.30 AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Musica da camera I 15 giugno 2016 - Ore 9.00 SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera II 15 giugno 2016 - Ore 9.00 SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera I 16 giugno 2016 - Ore 9.00 SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera II 16 giugno 2016 - Ore 9.00 SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera I 17 giugno 2016 - Ore 9.00 SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera II 17 giugno 2016 - Ore 9.00 SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Approfondimento di tecnica pianistica 21 giugno 2016 - Ore 10.30 AULA 12	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica d'insieme vocale e repertorio corale 8 luglio 2016 - Ore 11.30 AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1

KARAMATIC DORA

Fisarmonica: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello s 27 giugno 2016 - Ore 9.00 AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Fisarmonica: Prassi esecutive e repertori I 27 giugno 2016 - Ore 11.30 AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Fisarmonica: Tecniche di lettura estemporanea 27 giugno 2016 - Ore 10.00 AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1

KERR EVELINE

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I 8 giugno 2016 - Ore 9.00 AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I 11 giugno 2016 - Ore 13.30 AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Musica da camera I 15 giugno 2016 - Ore 9.00 SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera I 16 giugno 2016 - Ore 9.00 SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera I 17 giugno 2016 - Ore 9.00 SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori I 29 giugno 2016 - Ore 9.30 AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Clavicembalo e tastiere storiche: Elementi di prassi esecutive e re 11 luglio 2016 - Ore 10.00 AULA 6	Esame Triennio - Commissione n.1



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

KETTLITZ REBECCA

Laboratorio di espressione ed arte scenica 7 giugno 2016 - Ore 11.00	SALA T	Esame Biennio - Commissione n.1
Analisi delle fonti poetiche e narrative 15 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 20	Esame Biennio - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 15 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Biennio - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 16 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Biennio - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 17 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Biennio - Commissione n.1
Prassi esecutiva e repertorio lirico e concertistico II 6 luglio 2016 - Ore 11.45	SALA T	Esame Biennio - Commissione n.1

KLINGENBERGA IEVA

Fisiologia e psicologia della percezione visiva, con laboratorio di 27 giugno 2016 - Ore 15.00	SEGRETERIA	Esame Biennio - Commissione n.1 Consegna prova 15 gg.
Fisiologia e psicologia della percezione visiva, con laboratorio di 11 luglio 2016 - Ore 19.00	AULA 2N	Esame Biennio - Commissione n.1 Verifica prova

KLOBAS KAREN

Musica d'insieme per voci e strumenti antichi II 14 giugno 2016 - Ore 16.00	AULA 6	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera II 15 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera II 16 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera II 17 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1

KOŽAR NIKA

Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica I 7 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Fisiopatologia dell'esecuzione vocale/strumentale I 9 giugno 2016 - Ore 14.30	AULA 2	Esame Triennio - Commissione n.1
Storia e storiografia della musica I 14 giugno 2016 - Ore 9.30	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Storia del teatro musicale I 15 giugno 2016 - Ore 10.00	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Canto: Prassi esecutive e repertori I 6 luglio 2016 - Ore 10.30	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1

KURET ERIK

Musica da camera 15 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Biennio - Commissione n.1
Musica da camera 16 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Biennio - Commissione n.1
Musica da camera 17 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Biennio - Commissione n.1
Prassi esecutiva e repertorio solistico e orchestrale per clarinetto 4 luglio 2016 - Ore 16.00	AULA M	Esame Biennio - Commissione n.1



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

LANA GUGLIELMO

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I 8 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I 11 giugno 2016 - Ore 13.30	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Storia e storiografia della musica I 14 giugno 2016 - Ore 9.30	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Pianoforte: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello str 8 luglio 2016 - Ore 10.30	AULA 8	Esame Triennio - Commissione n.1

LANZI SIMONE

Composizione jazz: Tecniche compositive jazz II 4 luglio 2016 - Ore 13.30	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Contrabbasso jazz: Prassi esecutive e repertori III 5 luglio 2016 - Ore 11.00	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Tecniche di improvvisazione musicale III 5 luglio 2016 - Ore 15.00	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Tecniche di scrittura e di arrangiamento per vari tipi di ensemble j 6 luglio 2016 - Ore 9.30	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1

LEGAN SANDRO

Storia del jazz e delle musiche improvvisate I 14 giugno 2016 - Ore 12.30	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Batteria e percussioni jazz: Prassi esecutive e repertori III 5 luglio 2016 - Ore 9.30	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Tecniche di improvvisazione musicale III 5 luglio 2016 - Ore 15.00	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1

LEONORI ELISA

Composizione musicale informatica 3 giugno 2016 - Ore 12.00	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Consegna prova 30gg.
Tecnica ed estetica degli ambienti multimodali e interattivi 10 giugno 2016 - Ore 14.30	SEGRETERIA	Esame Biennio - Commissione n.1 Cosegna prova 30 gg.
Composizione musicale informatica 5 luglio 2016 - Ore 14.30	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Tecnica ed estetica degli ambienti multimodali e interattivi 11 luglio 2016 - Ore 17.30	AULA 2N	Esame Biennio - Commissione n.1 Verifica prova

LIBERALATO GIULIA

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II 9 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II 14 giugno 2016 - Ore 10.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Musica da camera I 15 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera I 16 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera I 17 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Chitarra: Prassi esecutive e repertori II 27 giugno 2016 - Ore 17.00	AULA 17	Esame Triennio - Commissione n.1



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

LIGUORI GIACOMO

Analisi dei repertori		Esame Triennio - Commissione n.1
9 giugno 2016 - Ore 16.00	AULA 7	
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
14 giugno 2016 - Ore 11.00	AULA 20	
Strumenti a percussione: Fondamenti di storia e tecnologia dello		Esame Triennio - Commissione n.1
14 giugno 2016 - Ore 15.00	AULA 20	
Strumenti a percussione: Prassi esecutive e repertori III		Esame Triennio - Commissione n.1
20 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 1N	

LOSITO NICOLA

Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
14 giugno 2016 - Ore 9.30	AULA 20	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.1
30 giugno 2016 - Ore 10.00	AULA M	
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori: duo pianistico		Esame Triennio - Commissione n.1
30 giugno 2016 - Ore 16.30	AULA 10	
Laboratorio di repertorio per pianoforte e orchestra		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2016 - Ore 10.00	AULA 10	
Pianoforte: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello str		Esame Triennio - Commissione n.1
8 luglio 2016 - Ore 10.30	AULA 8	
Clavicembalo e tastiere storiche: Elementi di prassi esecutive e re		Esame Triennio - Commissione n.1
11 luglio 2016 - Ore 10.00	AULA 6	

LOVREČIĆ DAVORIN

Approfondimenti di storia della musica del XX secolo		Esame Biennio - Commissione n.1
14 giugno 2016 - Ore 14.00	AULA 20	
Laboratorio di musica d'insieme per strumenti a pizzico		Esame Biennio - Commissione n.1
27 giugno 2016 - Ore 18.15	AULA 17	
Prassi esecutiva e repertorio da concerto per chitarra I		Esame Biennio - Commissione n.1
28 giugno 2016 - Ore 10.00	AULA 17	

MACRI' ELIA

Metrica, forme poetiche e figure retoriche		Esame Biennio - Commissione n.1
15 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 20	
Prassi della direzione corale e corale-strumentale II		Esame Biennio - Commissione n.1
8 luglio 2016 - Ore 11.00	AULA M	

MAGNOLATO MARTA

Violino: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello strum		Esame Triennio - Commissione n.1
6 giugno 2016 - Ore 15.00	AULA 46	
Analisi dei repertori		Esame Triennio - Commissione n.1
9 giugno 2016 - Ore 16.00	AULA 7	
Quartetto d'archi I		Esame Triennio - Commissione n.1
9 giugno 2016 - Ore 15.00	AULA 46	

MANIN MARCO

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2016 - Ore 13.30	AULA 7	Orale



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

MARANZANA PIERO

Idee e modelli della musica elettroacustica 7 giugno 2016 - Ore 14.30	SEGRETERIA	Esame Biennio - Commissione n.1 Consegna prova 30gg.
Tecniche di interpretazione in ambienti multimodali e interattivi 10 giugno 2016 - Ore 14.30	SEGRETERIA	Esame Biennio - Commissione n.1 Consegna prova 30 gg.
Fisiologia e psicologia della percezione visiva, con laboratorio di 27 giugno 2016 - Ore 15.00	SEGRETERIA	Esame Biennio - Commissione n.1 Consegna prova 15 gg.
Idee e modelli della musica elettroacustica 7 luglio 2016 - Ore 15.30	AULA 2N	Esame Biennio - Commissione n.1 Verifica prova
Fisiologia e psicologia della percezione visiva, con laboratorio di 11 luglio 2016 - Ore 19.00	AULA 2N	Esame Biennio - Commissione n.1 Verifica prova
Tecniche di interpretazione in ambienti multimodali e interattivi 11 luglio 2016 - Ore 15.30	AULA 2N	Esame Biennio - Commissione n.1 Verifica prova

MARIUZZO ILARIA

Violino: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello strum 6 giugno 2016 - Ore 15.00	AULA 46	Esame Triennio - Commissione n.1
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo) 8 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 7	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1 Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I 8 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo) 11 giugno 2016 - Ore 13.30	AULA 7	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1 Orale
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I 11 giugno 2016 - Ore 13.30	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Storia e storiografia della musica I 14 giugno 2016 - Ore 9.30	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Violino: Strumento affine 20 giugno 2016 - Ore 10.30	AULA 38	Esame Triennio - Commissione n.1
Pratica pianistica I 21 giugno 2016 - Ore 10.30	AULA 12	Esame Triennio - Commissione n.1

MARZONA DAVIDE

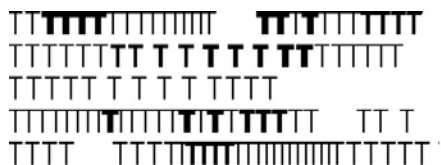
Storia e storiografia della musica I 14 giugno 2016 - Ore 9.30	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Elettroacustica I 30 giugno 2016 - Ore 10.30	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1
Storia della musica elettroacustica 5 luglio 2016 - Ore 10.00	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1
Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni I 7 luglio 2016 - Ore 9.00	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta 3h
	7 luglio 2016 - Ore 12.30	AULA 2N Orale

MASSEROLI MAZURKIEWICZ STANISLAW IGNACY

Prassi esecutiva e repertorio da concerto per pianoforte II 30 giugno 2016 - Ore 16.30	AULA M	Esame Biennio - Commissione n.1
Laboratorio di repertorio per pianoforte e orchestra 2 luglio 2016 - Ore 10.00	AULA 10	Esame Biennio - Commissione n.1

MASTROGIOVANNI GABRIELE

Approfondimenti di storia della musica del XX secolo 14 giugno 2016 - Ore 14.00	AULA 20	Esame Biennio - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 15 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Biennio - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 16 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Biennio - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 17 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Biennio - Commissione n.1
Laboratorio di repertorio per pianoforte e orchestra 2 luglio 2016 - Ore 10.00	AULA 10	Esame Biennio - Commissione n.1



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

MATOSEVIC PETAR

Composizione: Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche I 8 giugno 2016 - Ore 9.00	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 1 prova scritta (ch. 3 ore)
Composizione: Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche I 9 giugno 2016 - Ore 9.00	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 2 prova scritta (ch. 3 ore)
Composizione: Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche I 13 giugno 2016 - Ore 14.00	AULA 44	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Lettura della partitura I 7 luglio 2016 - Ore 12.00	AULA 10	Esame Triennio - Commissione n.1

MAYR MARIA

Musica da camera 15 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame - Commissione n.1
Musica da camera 16 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame - Commissione n.1
Violoncello: Prassi esecutive e repertori I 24 giugno 2016 - Ore 10.00	AULA M	Esame - Commissione n.1

MAZZOLO FEDERICO

Storia e storiografia della musica II 14 giugno 2016 - Ore 11.00	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Esecuzione e interpretazione della music: Esecuzione e interpreta 21 giugno 2016 - Ore 16.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Ambienti esecutivi multimodali e interattivi 30 giugno 2016 - Ore 16.30	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1
Sistemi e linguaggi di programmazione per l'audio e le applicazio 30 giugno 2016 - Ore 15.30	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1
Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni I 7 luglio 2016 - Ore 9.00	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta 3h
7 luglio 2016 - Ore 12.30	AULA 2N	Orale
Acustica e psicoacustica musicale II 11 luglio 2016 - Ore 9.30	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta 2h
11 luglio 2016 - Ore 12.30	AULA 2N	Verifica

MELE ALESSANDRO

Musica da camera II 15 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera II 16 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera II 17 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1

MELODA FEDERICO

Composizione musicale elettroacustica I 3 giugno 2016 - Ore 14.00	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Consegna prova 30 gg.
Esecuzione e interpretazione della music: Esecuzione e interpreta 21 giugno 2016 - Ore 16.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Composizione musicale elettroacustica I 5 luglio 2016 - Ore 18.00	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Verifica prova
Acustica e psicoacustica musicale II 11 luglio 2016 - Ore 9.30	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta 2h
11 luglio 2016 - Ore 12.30	AULA 2N	Verifica



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

MERKEL AGLAIA ERNA CARMEN

Composizione: Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche I 1 giugno 2016 - Ore 9.00	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta chiusura 8 ore
Direzione di coro e composizione corale: Composizione corale I 6 giugno 2016 - Ore 9.00	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 1 prova scritta (ch. 8 ore)
Direzione di coro e composizione corale: Composizione corale I 8 giugno 2016 - Ore 9.00	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 2 prova scritta (ch. 8 ore)
Direzione di coro e composizione corale: Composizione corale I 9 giugno 2016 - Ore 9.00	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 3 prova scritta (ch. 6 ore)
Concertazione e direzione di coro: prassi esecutive e repertori II 10 giugno 2016 - Ore 11.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Composizione: Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche I 13 giugno 2016 - Ore 14.00	AULA 44	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Direzione di coro e composizione corale: Composizione corale I 13 giugno 2016 - Ore 14.00	AULA 44	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Storia e storiografia della musica II 14 giugno 2016 - Ore 11.00	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1

MERVIC SIMON

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I 8 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta
Teoria della musica I 10 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 25	Esame Triennio - Commissione n.1
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I 11 giugno 2016 - Ore 13.30	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Storia e storiografia della musica I 14 giugno 2016 - Ore 9.30	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Composizione jazz: Armonia jazz 4 luglio 2016 - Ore 9.30	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Pianoforte per strumenti e canto jazz I 4 luglio 2016 - Ore 18.00	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.2
Tecniche di improvvisazione musicale I 4 luglio 2016 - Ore 11.30	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Batteria e percussioni jazz: Prassi esecutive e repertori I 5 luglio 2016 - Ore 9.30	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Ear training I 6 luglio 2016 - Ore 14.30	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1

MEZEI DAVID

Storia degli strumenti ad arco e della loro letteratura 6 giugno 2016 - Ore 15.00	AULA 46	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
Analisi di letteratura musicale per strumenti ad arco 9 giugno 2016 - Ore 16.00	AULA 7	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
Approfondimenti di storia della musica del XX secolo 14 giugno 2016 - Ore 14.00	AULA 20	Esame Biennio - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 15 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Biennio - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 16 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Biennio - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 17 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Biennio - Commissione n.1
Prassi esecutiva e repertorio solistico e orchestrale per contrabbasso 24 giugno 2016 - Ore 10.00	AULA M	Esame Biennio - Commissione n.1



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

MICCIULLA BIAGIO SALVATORE

Composizione: Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche I 8 giugno 2016 - Ore 9.00	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 1 prova scritta (ch. 3 ore)
Composizione: Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche I 9 giugno 2016 - Ore 9.00	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 2 prova scritta (ch. 3 ore)
Teoria della musica I 10 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 25	Esame Triennio - Commissione n.1
Composizione: Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche I 13 giugno 2016 - Ore 14.00	AULA 44	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale

MIHAJLOVIĆ JOVAN

Musica da camera 15 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame - Commissione n.1
Musica da camera 16 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame - Commissione n.1
Chitarra: Prassi esecutive e repertori II 27 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 17	Esame - Commissione n.1
Chitarra: Tecniche di lettura estemporanea I 27 giugno 2016 - Ore 15.30	AULA 17	Esame - Commissione n.1
Intavolature per strumenti a pizzico e loro trascrizione 28 giugno 2016 - Ore 9.30	AULA 17	Esame - Commissione n.1

MIKULJAN ROBERT

Prassi esecutiva e repertorio jazz II 4 luglio 2016 - Ore 15.45	AULA 45	Esame Biennio - Commissione n.1
Prassi esecutiva solistica in Big Band II 4 luglio 2016 - Ore 14.00	AULA 45	Esame Biennio - Commissione n.1
Tecniche di strumentazione, orchestrazione e rielaborazione 5 luglio 2016 - Ore 15.45	AULA 45	Esame Biennio - Commissione n.1

MIOTTO ANTONELLA

Laboratorio di musica da camera 15 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Biennio - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 16 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Biennio - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 17 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Biennio - Commissione n.1
Laboratorio di repertorio per duo pianistico 30 giugno 2016 - Ore 16.30	AULA 10	Esame Biennio - Commissione n.1
Laboratorio di repertorio per pianoforte e orchestra 2 luglio 2016 - Ore 10.00	AULA 10	Esame Biennio - Commissione n.1

MIRTH LOVRO

Teoria della musica I 10 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 25	Esame Triennio - Commissione n.1
Composizione jazz: Armonia jazz 4 luglio 2016 - Ore 9.30	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Pianoforte per strumenti e canto jazz I 4 luglio 2016 - Ore 18.00	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.2

MITROVIĆ MARIJA

Musica da camera 15 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame - Commissione n.1
Musica da camera 16 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame - Commissione n.1
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori II 28 giugno 2016 - Ore 9.30	AULA M	Esame - Commissione n.1
Pianoforte per strumenti e canto jazz I 4 luglio 2016 - Ore 16.30	AULA 45	Esame - Commissione n.1



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

MOGNOL ANGELA

Violino: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello strum	Esame Triennio - Commissione n.1
6 giugno 2016 - Ore 15.00 AULA 46	
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
8 giugno 2016 - Ore 9.00 AULA 7	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I	Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2016 - Ore 9.00 AULA 7	Prova scritta
Teoria della musica I	Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2016 - Ore 9.00 AULA 25	
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
11 giugno 2016 - Ore 13.30 AULA 7	Orale
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I	Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2016 - Ore 13.30 AULA 7	Orale
Storia e storiografia della musica I	Esame Triennio - Commissione n.1
14 giugno 2016 - Ore 9.30 AULA 20	
Violino: Strumento affine	Esame Triennio - Commissione n.1
20 giugno 2016 - Ore 10.30 AULA 38	
Pratica pianistica I	Esame Triennio - Commissione n.1
21 giugno 2016 - Ore 10.30 AULA 12	

MONIEVA IRINA

Violino: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello strum	Esame Triennio - Commissione n.1
6 giugno 2016 - Ore 15.00 AULA 46	
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
8 giugno 2016 - Ore 9.00 AULA 7	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I	Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2016 - Ore 9.00 AULA 7	Prova scritta
Teoria della musica I	Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2016 - Ore 9.00 AULA 25	
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
11 giugno 2016 - Ore 13.30 AULA 7	Orale
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I	Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2016 - Ore 13.30 AULA 7	Orale
Violino: Strumento affine	Esame Triennio - Commissione n.1
20 giugno 2016 - Ore 10.30 AULA 38	
Pratica pianistica II	Esame Triennio - Commissione n.1
21 giugno 2016 - Ore 10.30 AULA 12	
Violino: Prassi esecutive e repertori I	Esame Triennio - Commissione n.1
1 luglio 2016 - Ore 11.30 SALA T	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

MONTALTO SAMUEL

Composizione musicale elettroacustica II		Esame Triennio - Commissione n.1
3 giugno 2016 - Ore 10.00	SEGRETERIA	Consegna prova 30 gg.
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)		Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
8 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)		Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
11 giugno 2016 - Ore 13.30	AULA 7	Orale
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2016 - Ore 13.30	AULA 7	Orale
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
14 giugno 2016 - Ore 11.00	AULA 20	
Esecuzione e interpretazione della music: Esecuzione e interpreta		Esame Triennio - Commissione n.1
21 giugno 2016 - Ore 16.00	SALA T	
Elettroacustica: Elettroacustica II		Esame Triennio - Commissione n.1
30 giugno 2016 - Ore 12.30	AULA 2N	
Composizione musicale elettroacustica II		Esame Triennio - Commissione n.1
5 luglio 2016 - Ore 12.00	AULA 2N	Verifica prova
Informatica musicale: Campionamento, sintesi ed elaborazione di		Esame Triennio - Commissione n.1
7 luglio 2016 - Ore 9.30	AULA 2N	Prova scritta 2h
7 luglio 2016 - Ore 13.30	AULA 2N	Orale
Acustica e psicoacustica musicale II		Esame Triennio - Commissione n.1
11 luglio 2016 - Ore 9.30	AULA 2N	Prova scritta 2h
11 luglio 2016 - Ore 12.30	AULA 2N	Verifica

MORO GIANLUCA

Teoria della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 25	

MRZLIC ANTONIO

Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	
Musica d'insieme vocale e repertorio corale		Esame Triennio - Commissione n.1
8 luglio 2016 - Ore 11.30	AULA M	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

MURTAS FRANCESCO

Tecniche e forme della composizione videomusicale I 3 giugno 2016 - Ore 14.00	SEGRETERIA	Esame Biennio - Commissione n.1 Consegna prova 30 gg.
Idee e modelli della narrazione 7 giugno 2016 - Ore 14.30	SEGRETERIA	Esame Biennio - Commissione n.1 Consegna prova 30 gg.
Tecnica ed estetica degli ambienti multimodali e interattivi 10 giugno 2016 - Ore 14.30	SEGRETERIA	Esame Biennio - Commissione n.1 Consegna prova 30 gg.
Tecnica ed estetica nella programmazione di siti web 10 giugno 2016 - Ore 14.30	SEGRETERIA	Esame Biennio - Commissione n.1 Consegna prova 30 gg.
Tecniche di ripresa audio e video 10 giugno 2016 - Ore 12.30	SEGRETERIA	Esame Biennio - Commissione n.1 Consegna prova 30 gg.
Approfondimenti di compositing video e modellazione 3D 27 giugno 2016 - Ore 14.30	SEGRETERIA	Esame Biennio - Commissione n.1 Consegna prova 15 gg.
Tecniche e forme della composizione videomusicale I 5 luglio 2016 - Ore 16.00	AULA 2N	Esame Biennio - Commissione n.1 Verifica prova
Idee e modelli della narrazione 7 luglio 2016 - Ore 16.30	AULA 2N	Esame Biennio - Commissione n.1 Verifica prova
Approfondimenti di compositing video e modellazione 3D 11 luglio 2016 - Ore 16.30	AULA 2N	Esame Biennio - Commissione n.1 Verifica prova
Tecnica ed estetica degli ambienti multimodali e interattivi 11 luglio 2016 - Ore 17.30	AULA 2N	Esame Biennio - Commissione n.1 Verifica prova
Tecnica ed estetica nella programmazione di siti web 11 luglio 2016 - Ore 18.30	AULA 2N	Esame Biennio - Commissione n.1 Verifica prova
Tecniche di ripresa audio e video 11 luglio 2016 - Ore 13.30	AULA 2N	Esame Biennio - Commissione n.1 Verifica prova

MUZZIN BRUNO

Prassi esecutiva e repertorio jazz I 4 luglio 2016 - Ore 15.45	AULA 45	Esame Biennio - Commissione n.1
Prassi esecutiva solistica in Big Band I 4 luglio 2016 - Ore 14.00	AULA 45	Esame Biennio - Commissione n.1
Tecniche e linguaggi dell'improvvisazione jazz 4 luglio 2016 - Ore 15.45	AULA 45	Esame Biennio - Commissione n.1

NADALIN MARINA

Quartetto d'archi I 9 giugno 2016 - Ore 15.00	AULA 46	Esame Triennio - Commissione n.1
---------------------------------------------------------	---------	----------------------------------



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

NESKOVIC UNA

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II 9 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta
Storia e storiografia della musica II 14 giugno 2016 - Ore 11.00	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II 14 giugno 2016 - Ore 10.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Musica da camera 15 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera I 15 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera 16 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera I 16 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera 17 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera I 17 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori: duo pianistico 30 giugno 2016 - Ore 16.30	AULA 10	Esame Triennio - Commissione n.1
Accompagnamento pianistico: Prassi esecutive e repertori I 4 luglio 2016 - Ore 11.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1

NIKOLIN IVANA

Musica d'insieme per voci e strumenti antichi II 14 giugno 2016 - Ore 16.00	AULA 6	Esame Triennio - Commissione n.1
Chitarra: Prassi esecutive e repertori III 27 giugno 2016 - Ore 11.00	AULA 17	Esame Triennio - Commissione n.1
Acustica e psicoacustica musicale II 11 luglio 2016 - Ore 9.30	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta 2h
11 luglio 2016 - Ore 12.30	AULA 2N	Verifica

NIKOLOVA TRAYANA

Analisi delle fonti poetiche e narrative 15 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 20	Esame Biennio - Commissione n.1
Prassi esecutiva e repertorio lirico e concertistico II 5 luglio 2016 - Ore 13.45	SALA T	Esame Biennio - Commissione n.1
Approfondimenti di linguistica straniera 6 luglio 2016 - Ore 12.30	AULA M	Esame Biennio - Commissione n.1

NOVAKOVIĆ ZORICA

Musica da camera 15 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame - Commissione n.1
Musica da camera 16 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame - Commissione n.1
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori II 28 giugno 2016 - Ore 9.30	AULA M	Esame - Commissione n.1

NYLUND JOHANNA MARIA

Laboratorio di musica d'insieme vocale 10 giugno 2016 - Ore 16.00	SALA T	Esame - Commissione n.1
Composizione I 13 giugno 2016 - Ore 14.00	AULA 44	Esame - Commissione n.1
Pratica pianistica I 21 giugno 2016 - Ore 10.30	AULA 18	Esame - Commissione n.1
Canto: Prassi esecutive e repertori I 5 luglio 2016 - Ore 11.00	SALA T	Esame - Commissione n.1
Laboratorio di musica d'insieme vocale 8 luglio 2016 - Ore 11.00	AULA M	Esame - Commissione n.1



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

OBERSNEL MARCO

Approfondimenti di storia della musica del XX secolo Esame Biennio - Commissione n.1
14 giugno 2016 - Ore 14.00 AULA 20

OGANJAN ELINA

Storia del jazz e delle musiche improvvisate I Esame Triennio - Commissione n.1
14 giugno 2016 - Ore 12.30 AULA 20

Storia e storiografia della musica II Esame Triennio - Commissione n.1
14 giugno 2016 - Ore 11.00 AULA 20

Composizione jazz: Tecniche compositive jazz I Esame Triennio - Commissione n.1
4 luglio 2016 - Ore 13.30 AULA 45

Tecniche di improvvisazione musicale II Esame Triennio - Commissione n.1
5 luglio 2016 - Ore 12.15 AULA 45

OLIVO ALBERTO

Clavicembalo e tastiere storiche: Elementi di prassi esecutive e re Esame Triennio - Commissione n.1
11 luglio 2016 - Ore 10.00 AULA 6

PACINI VALENTINA

Quartetto d'archi I Esame Triennio - Commissione n.1
9 giugno 2016 - Ore 15.00 AULA 46

Violino: Prassi esecutive e repertori I Esame Triennio - Commissione n.1
1 luglio 2016 - Ore 11.30 SALA T

PAGNINI FRANCESCO

Prassi esecutiva dell'accompagnamento del repertorio operistico Esame Biennio - Commissione n.1
4 luglio 2016 - Ore 11.00 AULA M

PANGER KATJA

Violoncello: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello st Esame Triennio - Commissione n.1
6 giugno 2016 - Ore 15.00 AULA 46

Quartetto d'archi I Esame Triennio - Commissione n.1
9 giugno 2016 - Ore 15.00 AULA 46

Storia e storiografia della musica I Esame Triennio - Commissione n.1
14 giugno 2016 - Ore 9.30 AULA 20

Musica da camera I Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2016 - Ore 9.00 SALA T

Musica da camera I Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2016 - Ore 9.00 SALA T

Musica da camera I Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2016 - Ore 9.00 SALA T

Pratica pianistica I Esame Triennio - Commissione n.2
21 giugno 2016 - Ore 10.30 AULA 18

Violoncello: Strumento affine Esame Triennio - Commissione n.1
24 giugno 2016 - Ore 10.00 AULA M

PAROLIN PATRIZIA

Chitarra: Tecniche di lettura estemporanea I Esame Triennio - Commissione n.1
27 giugno 2016 - Ore 15.30 AULA 17

Chitarra: Tecniche di lettura estemporanea II Esame Triennio - Commissione n.1
28 giugno 2016 - Ore 9.00 AULA 17



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

PASSANTE SPACCAPIETRA LUCY

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I	Esame Triennio - Commissione n.1	
8 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Quartetto d'archi I	Esame Triennio - Commissione n.1	
9 giugno 2016 - Ore 15.00	AULA 46	
Quartetto d'archi II	Esame Triennio - Commissione n.1	
9 giugno 2016 - Ore 15.00	AULA 46	
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I	Esame Triennio - Commissione n.1	
11 giugno 2016 - Ore 13.30	AULA 7	Orale
Storia e storiografia della musica II	Esame Triennio - Commissione n.1	
14 giugno 2016 - Ore 11.00	AULA 20	
Musica da camera II	Esame Triennio - Commissione n.1	
15 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	
Musica da camera II	Esame Triennio - Commissione n.1	
16 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	
Musica da camera II	Esame Triennio - Commissione n.1	
17 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	
Pratica pianistica II	Esame Triennio - Commissione n.2	
21 giugno 2016 - Ore 10.30	AULA 18	

PAUNOVIC SANJA

Musica da camera I	Esame Triennio - Commissione n.1	
15 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	
Musica da camera I	Esame Triennio - Commissione n.1	
16 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	
Musica da camera I	Esame Triennio - Commissione n.1	
17 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	

PAVLETIC LORA

Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica III	Esame Triennio - Commissione n.1	
7 giugno 2016 - Ore 11.00	SALA T	
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II	Esame Triennio - Commissione n.1	
9 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II	Esame Triennio - Commissione n.1	
14 giugno 2016 - Ore 10.00	AULA 7	Orale
Musica da camera II	Esame Triennio - Commissione n.1	
15 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	
Musica da camera II	Esame Triennio - Commissione n.1	
16 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	
Musica da camera II	Esame Triennio - Commissione n.1	
17 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	
Pratica pianistica I	Esame Triennio - Commissione n.2	
21 giugno 2016 - Ore 10.30	AULA 18	
Canto: Prassi esecutive e repertori II	Esame Triennio - Commissione n.1	
6 luglio 2016 - Ore 13.45	SALA T	

PERCIN SINEM

Musica da camera	Esame - Commissione n.1	
15 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	
Musica da camera	Esame - Commissione n.1	
16 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	
Quartetto di flauti	Esame - Commissione n.1	
21 giugno 2016 - Ore 15.00	AULA M	
Flauto: Prassi esecutive e repertori III	Esame - Commissione n.1	
25 giugno 2016 - Ore 9.30	SALA T	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

PEREZ TEDESCO DIANA CECILIA

Approfondimenti di storia della musica del XX secolo		Esame Biennio - Commissione n.1
14 giugno 2016 - Ore 14.00	AULA 20	
Prassi esecutiva e repertorio solistico e orchestrale per violino I		Esame Biennio - Commissione n.1
1 luglio 2016 - Ore 10.00	SALA T	
Laboratorio di quartetto d'archi del XX e XXI secolo		Esame Biennio - Commissione n.1
4 luglio 2016 - Ore 12.00	SALA T	

PEROVIĆ NADEŽDA

Musica da camera		Esame - Commissione n.1
15 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	
Musica da camera		Esame - Commissione n.1
16 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	
Violino: Passi del repertorio orchestrale		Esame - Commissione n.1
20 giugno 2016 - Ore 14.00	AULA 38	
Violino: Prassi esecutive e repertori II		Esame - Commissione n.1
7 luglio 2016 - Ore 10.00	AULA 13	

PETELIN MATEJA

Laboratorio di espressione ed arte scenica		Esame Biennio - Commissione n.1
7 giugno 2016 - Ore 11.00	SALA T	
Laboratorio di musica d'insieme vocale		Esame Biennio - Commissione n.1
10 giugno 2016 - Ore 16.00	SALA T	
Approfondimenti di storia della musica del XX secolo		Esame Biennio - Commissione n.1
14 giugno 2016 - Ore 14.00	AULA 20	
Prassi esecutiva e repertorio lirico e concertistico I		Esame Biennio - Commissione n.1
5 luglio 2016 - Ore 13.00	SALA T	

PETKOSKA DANIELA

Quartetto di flauti		Esame - Commissione n.1
21 giugno 2016 - Ore 15.00	AULA M	
Flauto: Prassi esecutive e repertori III		Esame - Commissione n.1
24 giugno 2016 - Ore 10.30	SALA T	
Flauto: Strumento affine		Esame - Commissione n.1
25 giugno 2016 - Ore 15.00	SALA T	
Passi del repertorio orchestrale per flauto		Esame - Commissione n.1
25 giugno 2016 - Ore 11.30	SALA T	

PIANI MATTIA

Ascolto, lettura e pratica di repertori musicali		Esame Triennio - Commissione n.1
21 giugno 2016 - Ore 14.00	AULA 3	
Elettroacustica I		Esame Triennio - Commissione n.1
30 giugno 2016 - Ore 10.30	AULA 2N	
Storia della musica elettroacustica		Esame Triennio - Commissione n.1
5 luglio 2016 - Ore 10.00	AULA 2N	
Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni I		Esame Triennio - Commissione n.1
7 luglio 2016 - Ore 9.00	AULA 2N	Prova scritta 3h
7 luglio 2016 - Ore 12.30	AULA 2N	Orale



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

PITACCO RICCARDO

Teoria, ritmica e percezione musicale (obbligo formativo aggiunti)	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
10 giugno 2016 - Ore 10.30	AULA 25
Storia e storiografia della musica I	Esame Triennio - Commissione n.1
14 giugno 2016 - Ore 9.30	AULA 20
Composizione jazz: Armonia jazz	Esame Triennio - Commissione n.1
4 luglio 2016 - Ore 9.30	AULA 45
Pianoforte per strumenti e canto jazz I	Esame Triennio - Commissione n.2
4 luglio 2016 - Ore 18.00	AULA 45
Tecniche di improvvisazione musicale I	Esame Triennio - Commissione n.1
4 luglio 2016 - Ore 11.30	AULA 45
Ear training I	Esame Triennio - Commissione n.1
6 luglio 2016 - Ore 14.30	AULA 45

PODGORNIK AJDA

Fisiopatologia dell'esecuzione vocale/strumentale I	Esame Triennio - Commissione n.1
9 giugno 2016 - Ore 14.30	AULA 2
Pratica pianistica I	Esame Triennio - Commissione n.2
21 giugno 2016 - Ore 10.30	AULA 18
Canto: Prassi esecutive e repertori I	Esame Triennio - Commissione n.1
5 luglio 2016 - Ore 11.00	SALA T

POTENTE ALBERTO

Musica d'insieme per voci e strumenti antichi I	Esame Triennio - Commissione n.1
14 giugno 2016 - Ore 16.00	AULA 6
Musica da camera II	Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T
Musica da camera II	Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T
Musica da camera II	Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T

POZZOBON ELENA

Analisi dei repertori	Esame Triennio - Commissione n.1
9 giugno 2016 - Ore 16.00	AULA 7
Musica d'insieme per voci e strumenti antichi II	Esame Triennio - Commissione n.1
14 giugno 2016 - Ore 16.00	AULA 6
Musica da camera	Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T
Musica da camera	Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T
Musica da camera	Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T

PRODAN JURICA

Storia del jazz e delle musiche improvvisate I	Esame Triennio - Commissione n.1
14 giugno 2016 - Ore 12.30	AULA 20
Storia e storiografia della musica II	Esame Triennio - Commissione n.1
14 giugno 2016 - Ore 11.00	AULA 20
Composizione jazz: Tecniche compositive jazz II	Esame Triennio - Commissione n.1
4 luglio 2016 - Ore 13.30	AULA 45
Saxofono jazz: Prassi esecutive e repertori III	Esame Triennio - Commissione n.1
5 luglio 2016 - Ore 11.45	AULA 45
Tecniche di improvvisazione musicale III	Esame Triennio - Commissione n.1
5 luglio 2016 - Ore 15.00	AULA 45
Tecniche di scrittura e di arrangiamento per vari tipi di ensemble j	Esame Triennio - Commissione n.1
6 luglio 2016 - Ore 9.30	AULA 45



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

PUGLIESE ANTONELLA FRANCESCA

Pratica pianistica I		Esame Triennio - Commissione n.2
21 giugno 2016 - Ore 10.30	AULA 18	
Flauto: Strumento affine		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2016 - Ore 15.00	SALA T	

QUARANTOTTO MARCO

Teoria della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 25	

RADIĆ MARKO

Musica da camera		Esame - Commissione n.1
15 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	
Musica da camera		Esame - Commissione n.1
16 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	
Prassi esecutiva e repertorio solistico e orchestrale per contrabbasso		Esame - Commissione n.1
24 giugno 2016 - Ore 10.00	AULA M	

RAGUSA RAFFAELE

Storia del jazz e delle musiche improvvisate I		Esame Triennio - Commissione n.1
14 giugno 2016 - Ore 12.30	AULA 20	
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
14 giugno 2016 - Ore 11.00	AULA 20	
Tecniche di improvvisazione musicale II		Esame Triennio - Commissione n.1
5 luglio 2016 - Ore 12.15	AULA 45	
Ear training I		Esame Triennio - Commissione n.1
6 luglio 2016 - Ore 14.30	AULA 45	

REINOTTI SILVIA PISANA

Analisi di letteratura musicale per strumenti ad arco		Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
9 giugno 2016 - Ore 16.00	AULA 7	
Prassi esecutiva e repertorio solistico e orchestrale per violino II		Esame Biennio - Commissione n.1
1 luglio 2016 - Ore 10.00	SALA T	
Laboratorio di quartetto d'archi del XX e XXI secolo		Esame Biennio - Commissione n.1
4 luglio 2016 - Ore 12.00	SALA T	

RENAR TINA

Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	
Strumenti a percussione: Prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.1
20 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 1N	
Approfondimento di tecnica pianistica		Esame Triennio - Commissione n.1
21 giugno 2016 - Ore 10.30	AULA 12	

RESCE ANDREA GIANMARCO

Approfondimenti di storia della musica del XX secolo		Esame Biennio - Commissione n.1
14 giugno 2016 - Ore 14.00	AULA 20	
Prassi esecutiva e repertorio solistico e orchestrale per contrabbasso		Esame Biennio - Commissione n.1
24 giugno 2016 - Ore 10.00	AULA M	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

RICCI MARIA LUISA FRANCESCA

Analisi dei repertori		Esame Triennio - Commissione n.1
9 giugno 2016 - Ore 16.00	AULA 7	
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
9 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
14 giugno 2016 - Ore 10.00	AULA 7	Orale
Flauto: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello strumento		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2016 - Ore 14.00	AULA 36	
Pratica pianistica II		Esame Triennio - Commissione n.1
21 giugno 2016 - Ore 10.30	AULA 12	
Flauto: Passi del repertorio orchestrale		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2016 - Ore 11.30	SALA T	

RICCOBON CAROLINA ELISA

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2016 - Ore 13.30	AULA 7	Orale
Violino: Prassi esecutive e repertori I		Esame Triennio - Commissione n.1
1 luglio 2016 - Ore 11.30	SALA T	

RINALDI MARTINA

Laboratorio di espressione ed arte scenica		Esame Biennio - Commissione n.1
7 giugno 2016 - Ore 11.00	SALA T	
Approfondimenti di storia della musica del XX secolo		Esame Biennio - Commissione n.1
14 giugno 2016 - Ore 14.00	AULA 20	
Analisi delle fonti poetiche e narrative		Esame Biennio - Commissione n.1
15 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 20	
Laboratorio di musica da camera		Esame Biennio - Commissione n.1
15 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	
Laboratorio di musica da camera		Esame Biennio - Commissione n.1
16 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	
Laboratorio di musica da camera		Esame Biennio - Commissione n.1
17 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	
Approfondimenti di linguistica straniera		Esame Biennio - Commissione n.1
6 luglio 2016 - Ore 12.30	AULA M	
Prassi esecutiva e repertorio lirico e concertistico II		Esame Biennio - Commissione n.1
6 luglio 2016 - Ore 11.45	SALA T	

RINCHINOVA BAYARMA

Approfondimenti di storia della musica del XX secolo		Esame Biennio - Commissione n.1
14 giugno 2016 - Ore 14.00	AULA 20	
Prassi esecutiva e repertorio solistico e orchestrale per flauto II		Esame Biennio - Commissione n.1
24 giugno 2016 - Ore 10.30	SALA T	

RISEGARI IRIS

Teoria della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 25	
Flauto: Prassi esecutive e repertori III		Esame Triennio - Commissione n.1
24 giugno 2016 - Ore 9.30	SALA T	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

RISOLINO MARCO

Storia e storiografia della musica I 14 giugno 2016 - Ore 9.30	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori I 29 giugno 2016 - Ore 14.30	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Pianoforte: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello str 8 luglio 2016 - Ore 10.30	AULA 8	Esame Triennio - Commissione n.1
Clavicembalo e tastiere storiche: Elementi di prassi esecutive e re 11 luglio 2016 - Ore 10.00	AULA 6	Esame Triennio - Commissione n.1

RISSANEN IRIS

Musica da camera 15 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame - Commissione n.1
Musica da camera 16 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame - Commissione n.1
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori I 28 giugno 2016 - Ore 9.30	AULA M	Esame - Commissione n.2
Pianoforte per strumenti e canto jazz I 4 luglio 2016 - Ore 16.30	AULA 45	Esame - Commissione n.1

RIVERO SANTANA CELIA

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I 8 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 7	Esame - Commissione n.1 Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I 11 giugno 2016 - Ore 13.30	AULA 7	Esame - Commissione n.1 Orale
Composizione I 13 giugno 2016 - Ore 14.00	AULA 44	Esame - Commissione n.1
Composizione: Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche I 13 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 44	Esame - Commissione n.1
Pianoforte per strumenti e canto jazz I 4 luglio 2016 - Ore 16.30	AULA 45	Esame - Commissione n.1
Lettura della partitura I 7 luglio 2016 - Ore 12.00	AULA 10	Esame - Commissione n.1

RIVETTI GIULIA

Analisi dei repertori 9 giugno 2016 - Ore 16.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1
Teoria della musica II 10 giugno 2016 - Ore 11.30	AULA 25	Esame Triennio - Commissione n.1
Accompagnamento pianistico: Prassi esecutive e repertori II 4 luglio 2016 - Ore 11.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1

ROIAZ AURORA

Laboratorio di musica d'insieme per strumenti a pizzico 20 giugno 2016 - Ore 14.00	AULA 37	Esame Biennio - Commissione n.2
---------------------------------------------------------------------------------------	---------	---------------------------------

ROMANO LUCA

Musica da camera II 15 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera II 16 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera II 17 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

RUSSOLO ARIANNA

Approfondimenti di storia della musica del XX secolo 14 giugno 2016 - Ore 14.00	AULA 20	Esame Biennio - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 15 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Biennio - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 16 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Biennio - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 17 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Biennio - Commissione n.1

SABADIN MICHELA

Teoria e pratica del basso continuo I 8 giugno 2016 - Ore 16.30	AULA 4	Esame Biennio - Commissione n.1
Laboratorio di musica organistico corale 10 giugno 2016 - Ore 16.00	SALA T	Esame Biennio - Commissione n.1
Approfondimenti di storia della musica del XX secolo 14 giugno 2016 - Ore 14.00	AULA 20	Esame Biennio - Commissione n.1

SALMELA IITU

Composizione I 13 giugno 2016 - Ore 14.00	AULA 44	Esame - Commissione n.1
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori I 28 giugno 2016 - Ore 9.30	AULA M	Esame - Commissione n.1
Accompagnamento pianistico: Prassi esecutive e repertori I 4 luglio 2016 - Ore 11.00	AULA M	Esame - Commissione n.1

SANCIN MARKO

Composizione: Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche III 3 giugno 2016 - Ore 9.00	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta chiusura 12 ore
Concertazione e direzione di coro: prassi esecutive e repertori III 10 giugno 2016 - Ore 11.30	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Composizione: Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche III 13 giugno 2016 - Ore 14.00	AULA 44	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Letture della partitura I 7 luglio 2016 - Ore 12.00	AULA 10	Esame Triennio - Commissione n.1

SARDEI GIOVANNI

Filosofia della musica: La filosofia della musica di Ferruccio Busoni 27 giugno 2016 - Ore 12.00	AULA 3	Esame Triennio - Commissione n.1
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori: duo pianistico 30 giugno 2016 - Ore 16.30	AULA 10	Esame Triennio - Commissione n.1

SCACCO EFREM

Prassi esecutiva e repertorio jazz I 4 luglio 2016 - Ore 15.45	AULA 45	Esame Biennio - Commissione n.1
Prassi esecutiva solistica in Big Band I 4 luglio 2016 - Ore 14.00	AULA 45	Esame Biennio - Commissione n.1
Tecniche e linguaggi dell'improvvisazione jazz 4 luglio 2016 - Ore 15.45	AULA 45	Esame Biennio - Commissione n.1

SCOLARO ANNA

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I 8 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I 11 giugno 2016 - Ore 13.30	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Storia e storiografia della musica I 14 giugno 2016 - Ore 9.30	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Pratica pianistica I 21 giugno 2016 - Ore 10.30	AULA 12	Esame Triennio - Commissione n.1



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

SEDLANIC ZORAN

Storia del jazz e delle musiche improvvisate I		Esame Triennio - Commissione n.1
14 giugno 2016 - Ore 12.30	AULA 20	
Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
14 giugno 2016 - Ore 9.30	AULA 20	
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
14 giugno 2016 - Ore 11.00	AULA 20	
Tecniche di improvvisazione musicale II		Esame Triennio - Commissione n.1
5 luglio 2016 - Ore 12.15	AULA 45	
Ear training II		Esame Triennio - Commissione n.1
6 luglio 2016 - Ore 14.30	AULA 45	

SEPEHRKHOU ARDESHIR

Analisi dei repertori		Esame Triennio - Commissione n.1
9 giugno 2016 - Ore 16.00	AULA 7	
Musica d'insieme per voci e strumenti antichi II		Esame Triennio - Commissione n.1
14 giugno 2016 - Ore 16.00	AULA 6	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	

ŠOLAK ALJOŠA

Musica da camera		Esame - Commissione n.1
15 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	
Musica da camera		Esame - Commissione n.1
16 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	
Violino: Passi del repertorio orchestrale		Esame - Commissione n.1
20 giugno 2016 - Ore 14.00	AULA 38	
Violino: Prassi esecutive e repertori II		Esame - Commissione n.1
7 luglio 2016 - Ore 10.00	AULA 13	
Violino: Strumento affine		Esame - Commissione n.1
7 luglio 2016 - Ore 10.00	AULA 13	

SOLDANO MIRKO

Tecniche e forme della composizione videomusicale I		Esame Biennio - Commissione n.1
3 giugno 2016 - Ore 14.00	SEGRETERIA	Consegna prova 30 gg.
Idee e modelli della musica elettroacustica		Esame Biennio - Commissione n.1
7 giugno 2016 - Ore 14.30	SEGRETERIA	Consegna prova 30gg.
Tecniche di ripresa audio e video		Esame Biennio - Commissione n.1
10 giugno 2016 - Ore 12.30	SEGRETERIA	Consegna prova 30 gg.
Tecniche di compositing e montaggio video		Esame Biennio - Commissione n.1
15 giugno 2016 - Ore 13.30	SEGRETERIA	Consegna prova 15 gg.
Tecniche di compositing e montaggio video		Esame Biennio - Commissione n.1
30 giugno 2016 - Ore 14.30	AULA 2N	Verifica prova
Tecniche e forme della composizione videomusicale I		Esame Biennio - Commissione n.1
5 luglio 2016 - Ore 16.00	AULA 2N	Verifica prova
Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni I		Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
7 luglio 2016 - Ore 9.00	AULA 2N	Prova scritta 3h
7 luglio 2016 - Ore 12.30	AULA 2N	Orale
Idee e modelli della musica elettroacustica		Esame Biennio - Commissione n.1
7 luglio 2016 - Ore 15.30	AULA 2N	Verifica prova
Tecniche di ripresa audio e video		Esame Biennio - Commissione n.1
11 luglio 2016 - Ore 13.30	AULA 2N	Verifica prova



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

SOPIQOTI KRIS

Idee e modelli della musica elettroacustica 7 giugno 2016 - Ore 14.30	SEGRETERIA	Esame - Commissione n.1 Consegna prova 30 gg.
Tecniche di ripresa audio e video 10 giugno 2016 - Ore 12.30	SEGRETERIA	Esame - Commissione n.1 Consegna prova 30gg.
Composizione I 13 giugno 2016 - Ore 14.00	AULA 44	Esame - Commissione n.1
Filosofia della musica: La filosofia della musica di Ferruccio Buso 27 giugno 2016 - Ore 12.00	AULA 3	Esame - Commissione n.1
Idee e modelli della musica elettroacustica 7 luglio 2016 - Ore 15.30	AULA 2N	Esame - Commissione n.1 Verifica prova
Tecniche di ripresa audio e video 11 luglio 2016 - Ore 13.30	AULA 2N	Esame - Commissione n.1 Verifica prova

SORATO ALESSIO

Composizione III 20 maggio 2016 - Ore 15.15	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Consegna prova 30 gg.
Composizione musicale informatica 3 giugno 2016 - Ore 12.00	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Consegna prova 30gg.
Composizione audiovisiva integrata II 10 giugno 2016 - Ore 9.30	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Consegna prove 30 gg.
Composizione III 21 giugno 2016 - Ore 17.15	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1 Verifica prova
Ambienti esecutivi multimodali e interattivi 30 giugno 2016 - Ore 16.30	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1
Sistemi e linguaggi di programmazione per l'audio e le applicazio 30 giugno 2016 - Ore 15.30	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1
Analisi della musica elettroacustica III 5 luglio 2016 - Ore 10.00	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta 4h
5 luglio 2016 - Ore 17.00	AULA 2N	Verifica
Composizione musicale informatica 5 luglio 2016 - Ore 14.30	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Composizione audiovisiva integrata II 11 luglio 2016 - Ore 11.00	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Verifica prova

SORCHIOTTI ELIA

Musica da camera II 15 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera II 16 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera II 17 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Filosofia della musica: La filosofia della musica di Ferruccio Buso 27 giugno 2016 - Ore 12.00	AULA 3	Esame Triennio - Commissione n.1
Saxofono: Passi del repertorio orchestrale 5 luglio 2016 - Ore 10.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Saxofono: Prassi esecutive e repertori III 5 luglio 2016 - Ore 10.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

SPINELLI ELISABETTA

Laboratorio di espressione ed arte scenica 7 giugno 2016 - Ore 11.00	SALA T	Esame Biennio - Commissione n.1
Analisi delle fonti poetiche e narrative 15 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 20	Esame Biennio - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 15 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Biennio - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 16 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Biennio - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 17 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Biennio - Commissione n.1
Prassi esecutiva e repertorio lirico e concertistico II 6 luglio 2016 - Ore 11.45	SALA T	Esame Biennio - Commissione n.1

STANESE TAMARA

Prassi della direzione corale e corale-strumentale I 10 giugno 2016 - Ore 12.00	AULA M	Esame Biennio - Commissione n.1
------------------------------------------------------------------------------------	--------	---------------------------------

STELL SEBASTIAN

Teoria della musica I 10 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 25	Esame Triennio - Commissione n.1
Storia del jazz e delle musiche improvvisate I 14 giugno 2016 - Ore 12.30	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Storia e storiografia della musica II 14 giugno 2016 - Ore 11.00	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Composizione jazz: Tecniche compositive jazz I 4 luglio 2016 - Ore 13.30	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Pianoforte per strumenti e canto jazz II 4 luglio 2016 - Ore 15.15	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Batteria e percussioni jazz: Prassi esecutive e repertori II 5 luglio 2016 - Ore 9.30	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Tecniche di improvvisazione musicale II 5 luglio 2016 - Ore 12.15	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Ear training I 6 luglio 2016 - Ore 14.30	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Ear training II 6 luglio 2016 - Ore 14.30	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

STELLA GIOVANNI BATTISTA

Composizione III 20 maggio 2016 - Ore 15.15	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Consegna prova 30 gg.
Composizione musicale informatica 3 giugno 2016 - Ore 12.00	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Consegna prova 30gg.
Composizione audiovisiva integrata II 10 giugno 2016 - Ore 9.30	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Consegna prove 30 gg.
Storia e storiografia della musica II 14 giugno 2016 - Ore 11.00	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Composizione III 21 giugno 2016 - Ore 17.15	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1 Verifica prova
Ambienti esecutivi multimodali e interattivi 30 giugno 2016 - Ore 16.30	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1
Sistemi e linguaggi di programmazione per l'audio e le applicazio 30 giugno 2016 - Ore 15.30	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1
Analisi della musica elettroacustica III 5 luglio 2016 - Ore 10.00	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta 4h
5 luglio 2016 - Ore 17.00	AULA 2N	Verifica
Composizione musicale informatica 5 luglio 2016 - Ore 14.30	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Composizione audiovisiva integrata II 11 luglio 2016 - Ore 11.00	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Verifica prova

STOKELJ WU JAAN

Analisi dei repertori 9 giugno 2016 - Ore 16.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II 9 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II 14 giugno 2016 - Ore 10.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Musica da camera II 15 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera II 16 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera II 17 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Strumenti a percussione: Passi del repertorio orchestrale 20 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 1N	Esame Triennio - Commissione n.1
Strumenti a percussione: Tecniche di lettura estemporanea III 20 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 1N	Esame Triennio - Commissione n.1
Pratica pianistica II 21 giugno 2016 - Ore 10.30	AULA 18	Esame Triennio - Commissione n.2



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

TABOLINA ALINA

Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica I 7 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I 8 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta
Fisiopatologia dell'esecuzione vocale/strumentale I 9 giugno 2016 - Ore 14.30	AULA 2	Esame Triennio - Commissione n.1
Teoria della musica I 10 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 25	Esame Triennio - Commissione n.1
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I 11 giugno 2016 - Ore 13.30	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Storia e storiografia della musica I 14 giugno 2016 - Ore 9.30	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Storia del teatro musicale I 15 giugno 2016 - Ore 10.00	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Pratica pianistica I 21 giugno 2016 - Ore 10.30	AULA 12	Esame Triennio - Commissione n.1
Canto: Prassi esecutive e repertori I 5 luglio 2016 - Ore 11.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1

TAVČAR MITJA

Approfondimenti di storia della musica del XX secolo 14 giugno 2016 - Ore 14.00	AULA 20	Esame Biennio - Commissione n.1
------------------------------------------------------------------------------------	---------	---------------------------------

TMUSIC KSENIJA

Storia e storiografia della musica I 14 giugno 2016 - Ore 9.30	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori I 29 giugno 2016 - Ore 14.30	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Pianoforte: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello str 8 luglio 2016 - Ore 10.30	AULA 8	Esame Triennio - Commissione n.1
Clavicembalo e tastiere storiche: Elementi di prassi esecutive e re 11 luglio 2016 - Ore 10.00	AULA 6	Esame Triennio - Commissione n.1

TOMIĆ MILICA

Musica da camera 15 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame - Commissione n.1
Musica da camera 16 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame - Commissione n.1
Flauto: Prassi esecutive e repertori III 24 giugno 2016 - Ore 10.30	SALA T	Esame - Commissione n.1
Flauto: Passi del repertorio orchestrale 25 giugno 2016 - Ore 11.30	SALA T	Esame - Commissione n.1
Flauto: Strumento affine 25 giugno 2016 - Ore 15.00	SALA T	Esame - Commissione n.1



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

TOPPO MICHELE

Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo) 8 giugno 2016 - Ore 9.00 AULA 7	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1 Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I 8 giugno 2016 - Ore 9.00 AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta
Teoria della musica I 10 giugno 2016 - Ore 9.00 AULA 25	Esame Triennio - Commissione n.1
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo) 11 giugno 2016 - Ore 13.30 AULA 7	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1 Orale
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I 11 giugno 2016 - Ore 13.30 AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Pratica pianistica I 21 giugno 2016 - Ore 10.30 AULA 12	Esame Triennio - Commissione n.1
Fisarmonica: Tecniche di lettura estemporanea 27 giugno 2016 - Ore 10.00 AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1

TORTORELLI FRANCESCO

Composizione musicale elettroacustica II 3 giugno 2016 - Ore 10.00 SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Consegna prova 30 gg.
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I 8 giugno 2016 - Ore 9.00 AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I 11 giugno 2016 - Ore 13.30 AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Esecuzione e interpretazione della music: Esecuzione e interpreta 21 giugno 2016 - Ore 16.00 SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Elettroacustica: Elettroacustica II 30 giugno 2016 - Ore 12.30 AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1
Composizione musicale elettroacustica II 5 luglio 2016 - Ore 12.00 AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Verifica prova
Informatica musicale: Campionamento, sintesi ed elaborazione di 7 luglio 2016 - Ore 9.30 AULA 2N 7 luglio 2016 - Ore 13.30 AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta 2h Orale
Acustica e psicoacustica musicale II 11 luglio 2016 - Ore 9.30 AULA 2N 11 luglio 2016 - Ore 12.30 AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta 2h Verifica

TRIPICIANO ELEONORA

Approfondimenti di storia della musica del XX secolo 14 giugno 2016 - Ore 14.00 AULA 20	Esame Biennio - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 15 giugno 2016 - Ore 9.00 SALA T	Esame Biennio - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 16 giugno 2016 - Ore 9.00 SALA T	Esame Biennio - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 17 giugno 2016 - Ore 9.00 SALA T	Esame Biennio - Commissione n.1

TROIAN MABEL

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II 9 giugno 2016 - Ore 9.00 AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II 14 giugno 2016 - Ore 10.00 AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

VENDRAME GIACOMO

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I 8 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I 11 giugno 2016 - Ore 13.30	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Tromba: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello strum 15 giugno 2016 - Ore 14.30	AULA 36	Esame Triennio - Commissione n.1
Pratica pianistica I 21 giugno 2016 - Ore 10.30	AULA 12	Esame Triennio - Commissione n.1
Tromba: Strumento affine 30 giugno 2016 - Ore 8.30	AULA 3N	Esame Triennio - Commissione n.1

VENIER ALISSIA

Composizione: Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche II 8 giugno 2016 - Ore 9.00	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 1 prova scritta (ch. 6 ore)
Composizione: Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche II 9 giugno 2016 - Ore 9.00	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 2 prova scritta (ch. 4 ore)
Composizione: Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche II 13 giugno 2016 - Ore 14.00	AULA 44	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Lettura della partitura III 7 luglio 2016 - Ore 12.00	AULA 10	Esame Triennio - Commissione n.1

VENIER CARLO

Musica da camera 15 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera 16 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera 17 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Quartetto di flauti 21 giugno 2016 - Ore 15.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1

VIDAK NICOLE

Storia e storiografia della musica I 14 giugno 2016 - Ore 9.30	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Accompagnamento pianistico: Prassi esecutive e repertori I 24 giugno 2016 - Ore 10.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.2
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori I 29 giugno 2016 - Ore 14.30	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Pianoforte: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello str 8 luglio 2016 - Ore 10.30	AULA 8	Esame Triennio - Commissione n.1
Clavicembalo e tastiere storiche: Elementi di prassi esecutive e re 11 luglio 2016 - Ore 10.00	AULA 6	Esame Triennio - Commissione n.1

VIDIC APOLONIA

Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo) 8 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 7	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1 Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I 8 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo) 11 giugno 2016 - Ore 13.30	AULA 7	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1 Orale
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I 11 giugno 2016 - Ore 13.30	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Storia e storiografia della musica II 14 giugno 2016 - Ore 11.00	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

VIEL MARCO

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I 8 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta
Teoria della musica I 10 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 25	Esame Triennio - Commissione n.1
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I 11 giugno 2016 - Ore 13.30	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Strumenti a percussione: Fondamenti di storia e tecnologia dello 14 giugno 2016 - Ore 15.00	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Strumenti a percussione: Prassi esecutive e repertori I 20 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 1N	Esame Triennio - Commissione n.1
Strumenti a percussione: Tecniche di lettura estemporanea I 20 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 1N	Esame Triennio - Commissione n.1
Pratica pianistica I 21 giugno 2016 - Ore 10.30	AULA 18	Esame Triennio - Commissione n.2

VIO TERESA

Teoria della musica I 10 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 25	Esame Triennio - Commissione n.1
Storia e storiografia della musica I 14 giugno 2016 - Ore 9.30	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera I 15 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera I 16 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera I 17 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1

VIRTUOSO ANDREA

Musica da camera I 15 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera I 16 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera I 17 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1

VISENTIN GIADA

Quartetto d'archi II 9 giugno 2016 - Ore 15.00	AULA 46	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera II 15 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera II 16 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera II 17 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1

VISINTIN LORENZO

Composizione I 9 giugno 2016 - Ore 9.00	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta chiusura 12 ore
Composizione I 13 giugno 2016 - Ore 14.00	AULA 44	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale

VITEZ DARIA IVANA

Semiologia gregoriana 23 giugno 2016 - Ore 11.00	AULA 28	Esame Triennio - Commissione n.1
------------------------------------------------------------	---------	----------------------------------



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

VRBANEC LUKA

Pianoforte per strumenti e canto jazz II		Esame Triennio - Commissione n.1
4 luglio 2016 - Ore 15.15	AULA 45	
Saxofono jazz: Prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.1
5 luglio 2016 - Ore 11.30	AULA 45	
Tecniche di improvvisazione musicale II		Esame Triennio - Commissione n.1
5 luglio 2016 - Ore 12.15	AULA 45	
Ear training II		Esame Triennio - Commissione n.1
6 luglio 2016 - Ore 14.30	AULA 45	

VUČEVIĆ JOVANA

Musica da camera		Esame - Commissione n.1
15 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	
Musica da camera		Esame - Commissione n.1
16 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori II		Esame - Commissione n.1
28 giugno 2016 - Ore 9.30	AULA M	

ZACCHIGNA ANGELICA

Teoria, ritmica e percezione musicale (obbligo formativo aggiunti)		Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
10 giugno 2016 - Ore 10.30	AULA 25	
Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
14 giugno 2016 - Ore 9.30	AULA 20	
Composizione jazz: Armonia jazz		Esame Triennio - Commissione n.1
4 luglio 2016 - Ore 9.30	AULA 45	
Pianoforte per strumenti e canto jazz I		Esame Triennio - Commissione n.2
4 luglio 2016 - Ore 18.00	AULA 45	
Tecniche di improvvisazione musicale I		Esame Triennio - Commissione n.1
4 luglio 2016 - Ore 11.30	AULA 45	

ZANUS GIACOMO

Storia del jazz e delle musiche improvvisate II		Esame Triennio - Commissione n.1
14 giugno 2016 - Ore 12.30	AULA 20	
Pianoforte per strumenti e canto jazz II		Esame Triennio - Commissione n.1
4 luglio 2016 - Ore 15.15	AULA 45	
Batteria e percussioni jazz: Prassi esecutive e repertori		Esame Triennio - Commissione n.1
5 luglio 2016 - Ore 9.30	AULA 45	
Tecniche di improvvisazione musicale III		Esame Triennio - Commissione n.1
5 luglio 2016 - Ore 15.00	AULA 45	
Ear training II		Esame Triennio - Commissione n.1
6 luglio 2016 - Ore 14.30	AULA 45	
Tecniche di scrittura e di arrangiamento per vari tipi di ensemble j		Esame Triennio - Commissione n.1
6 luglio 2016 - Ore 9.30	AULA 45	

ZHANG SHUO

Musica da camera		Esame Biennio - Commissione n.1
15 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	
Musica da camera		Esame Biennio - Commissione n.1
16 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	
Musica da camera		Esame Biennio - Commissione n.1
17 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	
Prassi esecutiva e repertorio solistico e orchestrale per violino I		Esame Biennio - Commissione n.1
1 luglio 2016 - Ore 10.00	SALA T	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

ZINGIRIAN GIACOMO

Composizione musicale elettroacustica II		Esame Triennio - Commissione n.1
3 giugno 2016 - Ore 10.00	SEGRETERIA	Consegna prova 30 gg.
Esecuzione e interpretazione della music: Esecuzione e interpreta		Esame Triennio - Commissione n.1
21 giugno 2016 - Ore 16.00	SALA T	
Elettroacustica: Elettroacustica II		Esame Triennio - Commissione n.1
30 giugno 2016 - Ore 12.30	AULA 2N	
Composizione musicale elettroacustica II		Esame Triennio - Commissione n.1
5 luglio 2016 - Ore 12.00	AULA 2N	Verifica prova
Informatica musicale: Campionamento, sintesi ed elaborazione di		Esame Triennio - Commissione n.1
7 luglio 2016 - Ore 9.30	AULA 2N	Prova scritta 2h
7 luglio 2016 - Ore 13.30	AULA 2N	Orale
Acustica e psicoacustica musicale II		Esame Triennio - Commissione n.1
11 luglio 2016 - Ore 9.30	AULA 2N	Prova scritta 2h
11 luglio 2016 - Ore 12.30	AULA 2N	Verifica

ZOBEC MATJAŽ

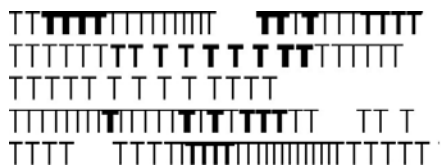
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
9 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
14 giugno 2016 - Ore 11.00	AULA 20	
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
14 giugno 2016 - Ore 10.00	AULA 7	Orale
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	
Semiologia gregoriana		Esame Triennio - Commissione n.1
23 giugno 2016 - Ore 11.00	AULA 28	
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.1
30 giugno 2016 - Ore 10.00	AULA M	
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori: duo pianistico		Esame Triennio - Commissione n.1
30 giugno 2016 - Ore 16.30	AULA 10	

ZORZENON DAVIDE

Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	
Fisarmonica: Prassi esecutive e repertori della tradizione ottocent		Esame Triennio - Commissione n.1
27 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA M	
Fisarmonica: Prassi esecutive e repertori I		Esame Triennio - Commissione n.1
27 giugno 2016 - Ore 11.30	AULA M	

ZUO QUN

Analisi delle fonti poetiche e narrative		Esame Biennio - Commissione n.1
15 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 20	
Approfondimenti di linguistica straniera		Esame Biennio - Commissione n.1
6 luglio 2016 - Ore 12.30	AULA M	
Prassi esecutiva e repertorio lirico e concertistico II		Esame Biennio - Commissione n.1
6 luglio 2016 - Ore 11.45	SALA T	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

ZURAEVA LIUBOV

Storia degli strumenti ad arco e della loro letteratura		Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
6 giugno 2016 - Ore 15.00	AULA 46	
Laboratorio di quartetto d'archi storico		Esame Biennio - Commissione n.1
9 giugno 2016 - Ore 15.00	AULA 46	
Approfondimenti di storia della musica del XX secolo		Esame Biennio - Commissione n.1
14 giugno 2016 - Ore 14.00	AULA 20	
Laboratorio di musica da camera		Esame Biennio - Commissione n.1
15 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	
Laboratorio di musica da camera		Esame Biennio - Commissione n.1
16 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	
Laboratorio di musica da camera		Esame Biennio - Commissione n.1
17 giugno 2016 - Ore 9.00	SALA T	
Laboratorio di quartetto d'archi del XX e XXI secolo		Esame Biennio - Commissione n.1
4 luglio 2016 - Ore 12.00	SALA T	