



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

ANASTASIO CARMEN

Approfondimenti di storia del repertorio e delle scuole pianistiche	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
27 settembre 2013 - Ore 16.00 AULA 17	
Filosofia della musica: pensare la musica oggi	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
27 settembre 2013 - Ore 11.30 AULA 17	
Storia degli strumenti da tasto e della loro letteratura	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
27 settembre 2013 - Ore 16.00 AULA 17	
Prassi esecutiva e repertorio da concerto per pianoforte I	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
30 settembre 2013 - Ore 10.00 AULA M	
Elementi di acustica e psicoacustica musicale	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
3 ottobre 2013 - Ore 9.00 AULA 2N	Prova scritta

ANTONELLI DESIREE

Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal	Esame Triennio - Commissione n.1
10 settembre 2013 - Ore 9.00 AULA 7	Prova scritta 6 h.
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal	Esame Triennio - Commissione n.1
12 settembre 2013 - Ore 15.30 AULA 7	Orali
Storia della musica: Storia e storiografia della musica I	Esame Triennio - Commissione n.1
13 settembre 2013 - Ore 15.45 AULA 20	
Clarinetto: Prassi esecutive e repertori II	Esame Triennio - Commissione n.1
27 settembre 2013 - Ore 11.00 AULA M	

ARAI HIROMI

Approfondimenti di storia del repertorio e delle scuole pianistiche	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
27 settembre 2013 - Ore 16.00 AULA 17	
Laboratorio di repertorio per pianoforte e orchestra	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
30 settembre 2013 - Ore 15.00 AULA M	

ARUFFO ALESSANDRO

Ascolto, lettura e pratica di repertori musicali	Esame Triennio - Commissione n.1
2 ottobre 2013 - Ore 12.00 SEGRETERIA	Consegna prova 24h.
Ascolto, lettura e pratica di repertori musicali	Esame Triennio - Commissione n.1
3 ottobre 2013 - Ore 12.00 AULA 3	Orale

AVIAN GABRIELE

Pianoforte: Prassi esecutive e repertori dal XX secolo alla contem	Esame Triennio - Commissione n.1
27 settembre 2013 - Ore 10.00 AULA 17	

BADIN MICHELE

Storia ed estetica musicale II	Esame Triennio - Commissione n.1
13 settembre 2013 - Ore 16.15 AULA 20	

BAN BARBARA

Pratica e lettura pianistica: Pratica pianistica II	Esame Triennio - Commissione n.1
24 settembre 2013 - Ore 16.00 AULA 12	

BANELLI GIOVANNI

Fisarmonica: Prassi esecutive e repertori II	Esame Triennio - Commissione n.1
27 settembre 2013 - Ore 9.30 AULA 35	

BARBIERI MARIA GIOVANNA

Canto: Prassi esecutive e repertori II	Esame Triennio - Commissione n.1
4 ottobre 2013 - Ore 11.00 AULA M	

BARTOLI SILVIO

Musica da camera: Musica da camera I	Esame Triennio - Commissione n.1
24 settembre 2013 - Ore 10.00 AULA M	
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori: duo pianistico	Esame Triennio - Commissione n.1
3 ottobre 2013 - Ore 16.30 AULA 10	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

BAT-BILEG BAT-ERDENE

Pianoforte: Prassi esecutive e repertori III
8 ottobre 2013 - Ore 16.30 AULA M
Esame Triennio - Commissione n.1

BATTISTELLA ROBERTO

Storia della musica: Storia e storiografia della musica I
13 settembre 2013 - Ore 15.45 AULA 20
Esame Triennio - Commissione n.1

Storia della musica: Storia e storiografia della musica II
13 settembre 2013 - Ore 16.15 AULA 20
Esame Triennio - Commissione n.1

Pratica e lettura pianistica: Pratica pianistica II
24 settembre 2013 - Ore 16.00 AULA 12
Esame Triennio - Commissione n.1

Clarinetto: Prassi esecutive e repertori II
27 settembre 2013 - Ore 11.00 AULA M
Esame Triennio - Commissione n.1

Clarinetto: Prassi esecutive e repertori: strumento affine
27 settembre 2013 - Ore 12.30 AULA M
Esame Triennio - Commissione n.1

BENEDETTI CHIARA

Violino: Prassi esecutive e repertori: strumento affine
2 ottobre 2013 - Ore 10.30 AULA 46
Esame Triennio - Commissione n.1

BERNES EUGENIO

Viola: Prassi esecutive e repertori III
2 ottobre 2013 - Ore 11.30 AULA 46
Esame Triennio - Commissione n.1

BERTOLDI STEFANIA

Pianoforte: Prassi esecutive e repertori III
8 ottobre 2013 - Ore 16.30 AULA M
Esame Triennio - Commissione n.1

BERTOS MARIA

Storia della musica: Storia e storiografia della musica II
13 settembre 2013 - Ore 16.15 AULA 20
Esame Triennio - Commissione n.1

Clarinetto: Prassi esecutive e repertori: strumento affine
27 settembre 2013 - Ore 12.30 AULA M
Esame Triennio - Commissione n.1

BOLFELLI MARCO

Chitarra jazz: Prassi esecutive e repertori II
23 settembre 2013 - Ore 16.45 AULA 45
Esame Triennio - Commissione n.1

Teoria, ritmica e percezione musicale: Ear training II
23 settembre 2013 - Ore 15.15 AULA 45
Esame Triennio - Commissione n.1

CALO' GIOVANNI FRANCO

Pianoforte: Prassi esecutive e repertori I
3 ottobre 2013 - Ore 11.00 AULA 10
Esame Triennio - Commissione n.1

CANDONI DIMITRI

Prassi esecutiva dell'accompagnamento del repertorio operistico
2 ottobre 2013 - Ore 10.00 AULA 14
Esame Biennio sper. - Commissione n.1

CARUSO ALBERTO

Storia ed estetica delle arti visive contemporanee
20 settembre 2013 - Ore 14.00 AULA 2N
Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Esecuzione

CASTELLANO RACHELE

Violino: Prassi esecutive e repertori: strumento affine
2 ottobre 2013 - Ore 10.30 AULA 46
Esame Triennio - Commissione n.1

CASTENETTO MARIO

Semiografia della musica contemporanea
26 settembre 2013 - Ore 11.00 SEGRETERIA
Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Prova scritta

Semiografia della musica contemporanea
27 settembre 2013 - Ore 15.30 AULA 44
Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Orale



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

CHIANDETTI GIULIO

Prassi esecutiva e repertorio da concerto per chitarra II
26 settembre 2013 - Ore 16.00 AULA 43
Esame Biennio sper. - Commissione n.1

CHIARION FEDERICO

Elementi di pianoforte a orientamento jazz II
23 settembre 2013 - Ore 13.00 AULA 45
Esame Triennio - Commissione n.1

CLANZIG SARA

Laboratorio di musica da camera
24 settembre 2013 - Ore 10.00 AULA M
Esame Biennio sper. - Commissione n.1

Laboratorio di musica d'insieme per strumenti a fiato
24 settembre 2013 - Ore 11.00 AULA 2
Esame Biennio sper. - Commissione n.1

Semiografia della musica contemporanea
26 settembre 2013 - Ore 11.00 SEGRETERIA
Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Prova scritta

Semiografia della musica contemporanea
27 settembre 2013 - Ore 15.30 AULA 44
Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Orale

COPPOLA DAVIDE

Pianoforte: Prassi esecutive e repertori dal XX secolo alla contem
27 settembre 2013 - Ore 10.00 AULA 17
Esame Triennio - Commissione n.1

Pianoforte: Prassi esecutive e repertori II
4 ottobre 2013 - Ore 10.00 AULA 10
Esame Triennio - Commissione n.1

DA PRAT MARCO

Teoria, ritmica e percezione musicale: Teoria della musica I
17 settembre 2013 - Ore 11.00 AULA 21
Esame Triennio - Commissione n.1

Composizione jazz: Armonia jazz
23 settembre 2013 - Ore 10.00 AULA 45
Esame Triennio - Commissione n.1

Teoria, ritmica e percezione musicale: Ear training I
23 settembre 2013 - Ore 15.15 AULA 45
Esame Triennio - Commissione n.1

DE STEFANI FEDERICO

Storia della musica: Storia e storiografia della musica I
13 settembre 2013 - Ore 15.45 AULA 20
Esame Triennio - Commissione n.1

Pianoforte: Prassi esecutive e repertori I
3 ottobre 2013 - Ore 11.00 AULA 10
Esame Triennio - Commissione n.1

DOKIC ALEKSANDAR

Analisi di letteratura musicale per strumenti a tastiera
11 settembre 2013 - Ore 17.00 AULA 7
Esame Triennio - Commissione n.1

Musica d'insieme per fisarmoniche II
27 settembre 2013 - Ore 10.15 AULA 35
Esame Triennio - Commissione n.1

Storia degli strumenti da tasto e della loro letteratura
27 settembre 2013 - Ore 16.00 AULA 17
Esame Triennio - Commissione n.1

DUAN WEI

Analisi di letteratura musicale per strumenti a tastiera
11 settembre 2013 - Ore 17.00 AULA 7
Esame Triennio - Commissione n.1

Storia ed estetica musicale II
13 settembre 2013 - Ore 16.15 AULA 20
Esame Triennio - Commissione n.1

Fisarmonica III
27 settembre 2013 - Ore 10.45 AULA 35
Esame Triennio - Commissione n.1

Storia degli strumenti da tasto e della loro letteratura
27 settembre 2013 - Ore 16.00 AULA 17
Esame Triennio - Commissione n.1

DURI' SERENA

Strumenti a percussione: Prassi esecutive e repertori I
23 settembre 2013 - Ore 10.00 AULA 1N
Esame Triennio - Commissione n.1

Strumenti a percussione: Tecniche di lettura estemporanea I
23 settembre 2013 - Ore 11.00 AULA 1N
Esame Triennio - Commissione n.1



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

ESPOSITO ALESSANDRA

Storia degli strumenti da tastiera e della loro letteratura
27 settembre 2013 - Ore 16.00 AULA 17
Esame Triennio - Commissione n.1

FERLAN MIRKO

Laboratorio di repertorio corale operistico e d'oratorio
6 settembre 2013 - Ore 9.00 AULA 17
Esame Biennio sper. - Commissione n.1

FILIPPO MARIO GIORGIO

Composizione: Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche II
23 settembre 2013 - Ore 9.00 SEGRETERIA
Esame Triennio - Commissione n.1
Prima prova scritta 10h.

Composizione: Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche II
25 settembre 2013 - Ore 9.00 SEGRETERIA
Esame Triennio - Commissione n.1
Seconda prova scritta 10h.

Composizione: Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche II
27 settembre 2013 - Ore 11.00 AULA 44
Esame Triennio - Commissione n.1
Orale

Filosofia della musica: pensare la musica oggi
27 settembre 2013 - Ore 11.30 AULA 17
Esame Triennio - Commissione n.1

Organo: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello strum
27 settembre 2013 - Ore 16.30 AULA 3N
Esame Triennio - Commissione n.1

FORCESSINI ALICE

Pratica organistica e canto gregoriano: Pratica organistica II
27 settembre 2013 - Ore 17.30 AULA 3N
Esame Triennio - Commissione n.1

FORTI DAVIDE

Violoncello: Prassi esecutive e repertori I
5 ottobre 2013 - Ore 11.00 AULA M
Esame Triennio - Commissione n.1

Violoncello: Prassi esecutive e repertori: strumento affine
5 ottobre 2013 - Ore 15.30 AULA M
Esame Triennio - Commissione n.1

FRACAROS ROSSELLA

Prassi esecutiva dell'accompagnamento del repertorio vocale II
2 ottobre 2013 - Ore 10.00 AULA 14
Esame Biennio sper. - Commissione n.1

FURLAN ALEX

Batteria e percussioni jazz: Prassi esecutive e repertori I
23 settembre 2013 - Ore 17.00 AULA 45
Esame Triennio - Commissione n.1

GARBO FRANCESCO

Storia ed estetica delle arti visive contemporanee
20 settembre 2013 - Ore 14.00 AULA 2N
Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Esecuzione

GAVOSTO FRANCESCO

Storia ed estetica delle arti visive contemporanee
20 settembre 2013 - Ore 14.00 AULA 2N
Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Esecuzione

GERVASIO GABRIELLA

Pianoforte: Prassi esecutive e repertori: duo pianistico
3 ottobre 2013 - Ore 16.30 AULA 10
Esame Triennio - Commissione n.1

Pianoforte: Prassi esecutive e repertori II
4 ottobre 2013 - Ore 10.00 AULA 10
Esame Triennio - Commissione n.1

GIACOBBI GIORGIO

Storia della musica: Storia e storiografia della musica II
13 settembre 2013 - Ore 16.15 AULA 20
Esame Triennio - Commissione n.1

GODEAS MARCO

Storia ed estetica delle arti visive contemporanee
20 settembre 2013 - Ore 14.00 AULA 2N
Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Esecuzione

HARADA MITSUGU

Contrabbasso jazz: Prassi esecutive e repertori II
23 settembre 2013 - Ore 13.15 AULA 45
Esame Triennio - Commissione n.1



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

HMELJAK TOMISLAV

Composizione vocale e corale III 16 settembre 2013 - Ore 9.00	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Chiusura prova 12h.
Composizione vocale e corale III 17 settembre 2013 - Ore 11.00	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Consegna pezzo 10gg.
Direzione coro e repertorio corale III 26 settembre 2013 - Ore 16.30	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Composizione vocale e corale III 27 settembre 2013 - Ore 15.00	AULA 44	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Lettura della partitura specializzata 1 ottobre 2013 - Ore 9.00	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova 3h.
1 ottobre 2013 - Ore 12.00	AULA 44	Orale

HRVATIN ANDREJA

Composizione: Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche II 23 settembre 2013 - Ore 9.00	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Prima prova scritta 10h.
Composizione: Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche II 25 settembre 2013 - Ore 9.00	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Seconda prova scritta 10h.
Direzione di coro e composizione corale: Composizione corale III 26 settembre 2013 - Ore 16.30	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Composizione: Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche II 27 settembre 2013 - Ore 11.00	AULA 44	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale

IERONCIC ENRICO

Stile, Storia dell'arte e del costume: Storia dell'arte rinascimentale 13 settembre 2013 - Ore 15.00	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Storia della musica: Storia e storiografia della musica II 13 settembre 2013 - Ore 16.15	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Clavicembalo e tastiere storiche: Prassi esecutive e repertori I 27 settembre 2013 - Ore 15.00	AULA 6	Esame Triennio - Commissione n.1

JURINČIĆ JANOŠ

Laboratorio di repertorio per chitarra e orchestra 26 settembre 2013 - Ore 15.15	AULA 43	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
---	---------	---------------------------------------

KURET ALEX

Semiografia della musica contemporanea 26 settembre 2013 - Ore 11.00	SEGRETERIA	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Prova scritta
Semiografia della musica contemporanea 27 settembre 2013 - Ore 15.30	AULA 44	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Orale
Prassi esecutiva e repertorio solistico e d'insieme per strumenti a 21 ottobre 2013 - Ore 11.30	AULA 1N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1

LAI SIKAI

Poesia per musica e drammaturgia musical: Storia del teatro mus 13 settembre 2013 - Ore 15.00	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
--	---------	----------------------------------

LEONORI ELISA

Tecniche e forme della composizione videomusicale I 6 settembre 2013 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Consegna prova 30gg.
Storia ed estetica delle arti visive contemporanee 20 settembre 2013 - Ore 14.00	AULA 2N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Esecuzione
Tecniche e forme della composizione videomusicale I 7 ottobre 2013 - Ore 16.15	AULA 2N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Orale



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

LIGUORI GIACOMO

Storia della musica: Storia e storiografia della musica I 13 settembre 2013 - Ore 15.45 AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Strumenti a percussione: Prassi esecutive e repertori II 23 settembre 2013 - Ore 10.00 AULA 1N	Esame Triennio - Commissione n.1
Strumenti a percussione: Tecniche di lettura estemporanea II 23 settembre 2013 - Ore 11.00 AULA 1N	Esame Triennio - Commissione n.1

MAGNOLATO MARTA

Violino: Prassi esecutive e repertori I 2 ottobre 2013 - Ore 12.00 AULA 46	Esame Triennio - Commissione n.1
---	----------------------------------

MARANZANA PIERO

Composizione musicale elettroacustica: Composizione musicale 6 settembre 2013 - Ore 10.30 SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Consegna prova 30gg.
Filosofia della musica: pensare la musica oggi 27 settembre 2013 - Ore 11.30 AULA 17	Esame Triennio - Commissione n.1
Composizione musicale elettroacustica: Analisi della musica elett 3 ottobre 2013 - Ore 9.00 AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta 4h.
3 ottobre 2013 - Ore 15.00 AULA 2N	Orale
Informatica musicale: Campionamento, sintesi ed elaborazione di 4 ottobre 2013 - Ore 9.00 AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta 2h.
4 ottobre 2013 - Ore 11.00 AULA 2N	Orale
Composizione musicale elettroacustica: Composizione musicale 7 ottobre 2013 - Ore 10.30 AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale

MARCONI DAMIANO

Composizione musicale elettroacustica: Analisi della musica elett 3 ottobre 2013 - Ore 9.00 AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta 4h.
3 ottobre 2013 - Ore 15.00 AULA 2N	Orale

MARZAROLI CARLO

Tecniche di ripresa audio e video 6 settembre 2013 - Ore 15.30 SEGRETERIA	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Consegna prova 30gg.
Fisiologia e psicologia della percezione visiva, con laboratorio di 19 settembre 2013 - Ore 15.30 SEGRETERIA	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Consegna prova 15gg.
Tecniche di compositing e montaggio video 19 settembre 2013 - Ore 15.00 SEGRETERIA	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Consegna prova 15 gg.
Storia ed estetica delle arti visive contemporanee 20 settembre 2013 - Ore 14.00 AULA 2N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Esecuzione
Fisiologia e psicologia della percezione visiva, con laboratorio di 4 ottobre 2013 - Ore 17.30 AULA 2N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Orale
Tecniche di compositing e montaggio video 4 ottobre 2013 - Ore 15.00 AULA 2N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Orale
Tecniche di ripresa audio e video 7 ottobre 2013 - Ore 17.45 AULA 2N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Orale

MASTELLA GIOVANNA

Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal 11 settembre 2013 - Ore 9.00 AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal 12 settembre 2013 - Ore 14.30 AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1
Pratica e lettura pianistica: Pratica pianistica II 24 settembre 2013 - Ore 16.00 AULA 12	Esame Triennio - Commissione n.2

MASTROGIOVANNI GABRIELE

Pianoforte: Prassi esecutive e repertori: duo pianistico 3 ottobre 2013 - Ore 16.30 AULA 10	Esame Triennio - Commissione n.1
--	----------------------------------



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

MAZZOLO FEDERICO

Acustica e psicoacustica musicale II		Esame Triennio - Commissione n.1
3 ottobre 2013 - Ore 9.00	AULA 2N	Prova scritta 3h.
3 ottobre 2013 - Ore 14.00	AULA 2N	Orale
Ambienti multimodali e interattivi		Esame Triennio - Commissione n.1
7 ottobre 2013 - Ore 12.00	AULA 2N	

MENGOTTI ERICA

Storia degli strumenti da tastiera e della loro letteratura		Esame Triennio - Commissione n.1
27 settembre 2013 - Ore 16.00	AULA 17	

METUS ANNALISA

Tecnica ed estetica degli ambienti multimodali e interattivi		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
6 settembre 2013 - Ore 14.00	SEGRETERIA	Consegna prova 30gg.
Tecniche e forme della composizione videomusicale II		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
6 settembre 2013 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Consegna prova 30gg.
Tecnica ed estetica degli ambienti multimodali e interattivi		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
7 ottobre 2013 - Ore 14.00	AULA 2N	Orale
Tecniche e forme della composizione videomusicale II		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
7 ottobre 2013 - Ore 16.45	AULA 2N	Orale

MICHELIN SERENA

Approfondimenti di storia della musica del XX secolo		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
13 settembre 2013 - Ore 15.30	AULA 20	

MIKULJAN ROBERT

Storia della musica: Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
13 settembre 2013 - Ore 16.15	AULA 20	
Pianoforte jazz: Pianoforte per strumenti e canto jazz II		Esame Triennio - Commissione n.1
23 settembre 2013 - Ore 11.45	AULA 45	

MILANI EDOARDO

Tecnica ed estetica degli ambienti multimodali e interattivi		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
6 settembre 2013 - Ore 14.00	SEGRETERIA	Consegna prova 30gg.
Tecniche e forme della composizione videomusicale II		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
6 settembre 2013 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Consegna prova 30gg.
Tecnica ed estetica degli ambienti multimodali e interattivi		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
7 ottobre 2013 - Ore 14.00	AULA 2N	Orale
Tecniche e forme della composizione videomusicale II		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
7 ottobre 2013 - Ore 16.45	AULA 2N	Orale

MIOTTO ANTONELLA

Prassi esecutiva e repertorio da concerto per pianoforte I		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
30 settembre 2013 - Ore 10.00	AULA M	
Elementi di acustica e psicoacustica musicale		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
3 ottobre 2013 - Ore 9.00	AULA 2N	Prova scritta

MONTAGNER MICHELE

Teoria dell'armonia e analisi: Analisi dei repertori		Esame Triennio - Commissione n.1
11 settembre 2013 - Ore 17.00	AULA 7	
Storia delle musiche d'uso		Esame Triennio - Commissione n.1
13 settembre 2013 - Ore 12.00	AULA 20	
Batteria e percussioni jazz: Prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.1
23 settembre 2013 - Ore 17.45	AULA 45	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

MORO GIANLUCA

Storia della musica: Storia e storiografia della musica II 13 settembre 2013 - Ore 16.15 AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Batteria e percussioni jazz: Prassi esecutive e repertori II 23 settembre 2013 - Ore 17.45 AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Pianoforte jazz: Pianoforte per strumenti e canto jazz I 23 settembre 2013 - Ore 10.45 AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1

MOSKOVSKI GORAN

Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal 10 settembre 2013 - Ore 9.00 AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta 6 h.
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal 12 settembre 2013 - Ore 15.30 AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Orali
Strumenti a percussione: Fondamenti di storia e tecnologia dello 13 settembre 2013 - Ore 12.00 AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Strumenti a percussione: Prassi esecutive e repertori I 23 settembre 2013 - Ore 10.00 AULA 1N	Esame Triennio - Commissione n.1

MUELLNER FEDERICO

Storia ed estetica delle arti visive contemporanee 20 settembre 2013 - Ore 14.00 AULA 2N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Esecuzione
---	---

MUZZIN BRUNO

Storia del jazz, delle musiche improvvis: Storia del jazz II 13 settembre 2013 - Ore 12.00 AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Integrazioni di teoria, ritmica e percezione musicale 18 settembre 2013 - Ore 11.00 AULA 21	Esame Triennio - Commissione n.1
Orchestrazione e concertazione jazz: Tecniche di scrittura e di arr 23 settembre 2013 - Ore 10.15 AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Pianoforte jazz: Pianoforte per strumenti e canto jazz I 23 settembre 2013 - Ore 10.45 AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1

NANUT VALENTINA

Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal 11 settembre 2013 - Ore 9.00 AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal 12 settembre 2013 - Ore 14.30 AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1

OBERSNEL MARCO

Pratica e lettura pianistica: Pratica pianistica I 24 settembre 2013 - Ore 16.00 AULA 12	Esame Triennio - Commissione n.1
---	----------------------------------

PASQUOTTI LORENZO

Ascolto, lettura e pratica di repertori musicali 2 ottobre 2013 - Ore 12.00 SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Consegna prova 24h.
Ascolto, lettura e pratica di repertori musicali 3 ottobre 2013 - Ore 12.00 AULA 3	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale

PEREZ TEDESCO CAROLINA VICTORIA

Approfondimenti di storia della musica del XX secolo 13 settembre 2013 - Ore 15.30 AULA 20	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Prassi esecutiva e repertorio da concerto per pianoforte I 30 settembre 2013 - Ore 10.00 AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

PERSOGLIA FABIO

Direzione d'orchestra: Concertazione e direzione dei repertori sinf 2 settembre 2013 - Ore 10.00	Esame Triennio - Commissione n.1 Sede esterna-Udine
Poesia per musica e drammaturgia musical: Letteratura e testi per 13 settembre 2013 - Ore 15.00 AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Composizione: Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche I 23 settembre 2013 - Ore 9.30 SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Prima prova scritta 8h.
Composizione: Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche I 25 settembre 2013 - Ore 9.30 SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Seconda prova scritta 8h.
Composizione: Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche I 27 settembre 2013 - Ore 11.00 AULA 44	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Lettura della partitura: Lettura della partitura I 1 ottobre 2013 - Ore 12.00 AULA 44	Esame Triennio - Commissione n.1

PETRAFESA MARTINA

Analisi di letteratura musicale per strumenti a fiato 11 settembre 2013 - Ore 17.00 AULA 7	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Approfondimenti di storia della musica del XX secolo 13 settembre 2013 - Ore 15.30 AULA 20	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Prassi esecutiva e repertorio solistico e orchestrale per corno I 23 settembre 2013 - Ore 15.00 AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Elementi di acustica e psicoacustica musicale 3 ottobre 2013 - Ore 9.00 AULA 2N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Prova scritta

PETTERLE ALBERTO

Violoncello: Prassi esecutive e repertori I 5 ottobre 2013 - Ore 11.00 AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
--	----------------------------------

PICCOLO FLAVIO

Approfondimenti specifici di teoria musicale 17 settembre 2013 - Ore 11.00 AULA 21	Esame Triennio - Commissione n.1
Elementi di lettura e collaborazione al pianoforte II 2 ottobre 2013 - Ore 10.00 AULA 14	Esame Triennio - Commissione n.1

PINOSA FRANCESCO

Violoncello: Prassi esecutive e repertori II 5 ottobre 2013 - Ore 15.00 AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
---	----------------------------------

POLLI FABIANA

Analisi di letteratura musicale vocale 11 settembre 2013 - Ore 17.00 AULA 7	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Approfondimenti di linguistica straniera 19 settembre 2013 - Ore 14.00 AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1

PORRO ALICE

Storia della musica: Storia e storiografia della musica II 13 settembre 2013 - Ore 16.15 AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Filosofia della musica: pensare la musica oggi 27 settembre 2013 - Ore 11.30 AULA 17	Esame Triennio - Commissione n.1

POTENTE ALBERTO

Composizione: Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche I 23 settembre 2013 - Ore 9.30 SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Prima prova scritta 8h.
Composizione: Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche I 25 settembre 2013 - Ore 9.30 SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Seconda prova scritta 8h.
Composizione: Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche I 27 settembre 2013 - Ore 11.00 AULA 44	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Organo: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello strum 27 settembre 2013 - Ore 16.30 AULA 3N	Esame Triennio - Commissione n.1
Organo: Prassi esecutive e repertori II 8 ottobre 2013 - Ore 11.00 AULA 3N	Esame Triennio - Commissione n.1



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

PRESOT CARLO

Tecniche e forme della composizione videomusicale I 6 settembre 2013 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Consegna prova 30gg.
Fisiologia e psicologia della percezione visiva, con laboratorio di 19 settembre 2013 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Consegna prova 15gg.
Storia ed estetica delle arti visive contemporanee 20 settembre 2013 - Ore 14.00	AULA 2N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Esecuzione
Fisiologia e psicologia della percezione visiva, con laboratorio di 4 ottobre 2013 - Ore 17.30	AULA 2N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Orale
Tecniche e forme della composizione videomusicale I 7 ottobre 2013 - Ore 16.15	AULA 2N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Orale

PUISSA MARCO

Pianoforte: Prassi esecutive e repertori dal XX secolo alla contem 27 settembre 2013 - Ore 10.00	AULA 17	Esame Triennio - Commissione n.1
---	---------	----------------------------------

PUNTIN IGOR

Tromba jazz: Prassi esecutive e repertori I 23 settembre 2013 - Ore 16.00	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
--	---------	----------------------------------

RADIN SARA

Prassi esecutiva dell'accompagnamento del repertorio strumental 2 ottobre 2013 - Ore 10.00	AULA 14	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
---	---------	---------------------------------------

RINALDI MARTINA

Teoria dell'armonia e analisi: Analisi dei repertori 11 settembre 2013 - Ore 17.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1
Poesia per musica e drammaturgia musical: Storia del teatro mus 13 settembre 2013 - Ore 15.00	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Storia della musica: Storia e storiografia della musica II 13 settembre 2013 - Ore 16.15	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1

RISEGARI IRIS

Pratica e lettura pianistica: Pratica pianistica I 25 settembre 2013 - Ore 16.00	AULA 18	Esame Triennio - Commissione n.2
---	---------	----------------------------------

RIVETTI GIULIA

Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal 10 settembre 2013 - Ore 9.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta 6 h.
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal 12 settembre 2013 - Ore 15.30	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Orali
Teoria, ritmica e percezione musicale: Teoria della musica I 17 settembre 2013 - Ore 11.00	AULA 21	Esame Triennio - Commissione n.1
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori I 3 ottobre 2013 - Ore 11.00	AULA 10	Esame Triennio - Commissione n.1

ROSIGNOLI ELISA

Storia della musica: Storia e storiografia della musica II 13 settembre 2013 - Ore 16.15	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Integrazioni di teoria, ritmica e percezione musicale 18 settembre 2013 - Ore 11.00	AULA 21	Compimento livello B Corsi Preaccademici - Commissione n.1
Canto jazz: Prassi esecutive e repertori II 23 settembre 2013 - Ore 15.00	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Pianoforte jazz: Pianoforte per strumenti e canto jazz II 23 settembre 2013 - Ore 11.45	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Teoria, ritmica e percezione musicale: Ear training II 23 settembre 2013 - Ore 15.15	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

SABADIN ALESSIA

Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
24 settembre 2013 - Ore 10.00	AULA M	
Pianoforte I		Esame Triennio - Commissione n.1
3 ottobre 2013 - Ore 10.00	AULA 10	

SALUCCI VALENTINA

Laboratorio di musica da camera		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
24 settembre 2013 - Ore 10.00	AULA M	
Prassi esecutiva dell'accompagnamento del repertorio vocale II		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
2 ottobre 2013 - Ore 10.00	AULA 14	

SARDEI GIOVANNI

Pianoforte: Prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.1
4 ottobre 2013 - Ore 10.00	AULA 10	

ŠAVRON MANUEL

Storia della musica: Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
13 settembre 2013 - Ore 16.15	AULA 20	
Pratica e lettura pianistica: Pratica pianistica II		Esame Triennio - Commissione n.2
24 settembre 2013 - Ore 16.00	AULA 12	

SEFFINO MICHELE

Composizione musicale elettroacustica: Composizione musicale		Esame Triennio - Commissione n.1
6 settembre 2013 - Ore 11.30	SEGRETERIA	Consegna prova 30gg.
Composizione musicale elettroacustica: Composizione musicale		Esame Triennio - Commissione n.1
7 ottobre 2013 - Ore 11.30	AULA 2N	Orale

SGUBIN MICHELA

Chitarra: Prassi esecutive e repertori I		Esame Triennio - Commissione n.1
25 settembre 2013 - Ore 18.00	AULA M	

SIMIONATO MARCO

Prassi esecutiva dell'accompagnamento del repertorio operistico		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
2 ottobre 2013 - Ore 10.00	AULA 14	

SINCOVICH MATTEO

Analisi di letteratura musicale per strumenti a fiato		Esame Triennio - Commissione n.1
11 settembre 2013 - Ore 17.00	AULA 7	
Storia delle musiche d'uso		Esame Triennio - Commissione n.1
13 settembre 2013 - Ore 12.00	AULA 20	

SKABAR PAOLO

Teoria, ritmica e percezione musicale: Teoria della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
17 settembre 2013 - Ore 11.00	AULA 21	

SPADA FRANCESCA

Storia della musica: Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
13 settembre 2013 - Ore 16.15	AULA 20	
Pratica e lettura pianistica: Pratica pianistica II		Esame Triennio - Commissione n.1
24 settembre 2013 - Ore 16.00	AULA 12	

SPERA ALESSIA

Composizione musicale elettroacustica: Analisi della musica elett		Esame Triennio - Commissione n.1
3 ottobre 2013 - Ore 9.00	AULA 2N	Prova scritta 4h.
3 ottobre 2013 - Ore 15.00	AULA 2N	Orale



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

SVITEK MAJDA

Storia della musica: Storia e storiografia della musica II	Esame Triennio - Commissione n.1
13 settembre 2013 - Ore 16.15 AULA 20	
Pianoforte: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello str	Esame Triennio - Commissione n.1
27 settembre 2013 - Ore 16.00 AULA 17	
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori II	Esame Triennio - Commissione n.1
4 ottobre 2013 - Ore 10.00 AULA 10	

TARGA BIANCAMARIA

Laboratorio di repertorio per pianoforte e orchestra	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
30 settembre 2013 - Ore 15.00 AULA M	

TREVISI STEFANO

Musica d'insieme per strumenti antichi: Musica d'insieme per voc	Esame Triennio - Commissione n.1
24 settembre 2013 - Ore 9.30 AULA M	
Clavicembalo e tastiere storiche: Prassi esecutive e repertori I	Esame Triennio - Commissione n.1
27 settembre 2013 - Ore 15.00 AULA 6	

VALLON LORENZO

Flauto dolce: Prassi esecutive e repertori I	Esame Triennio - Commissione n.1
25 settembre 2013 - Ore 9.00 AULA 21	
Flauto dolce: Prassi esecutive e repertori: strumento affine	Esame Triennio - Commissione n.1
25 settembre 2013 - Ore 9.00 AULA 21	

ZACCHIGNA DAVID

Contrabbasso: Prassi esecutive e repertori II	Esame Triennio - Commissione n.1
5 ottobre 2013 - Ore 11.00 AULA M	

ZAIA EMANUELE

Teoria e tecnica dell'interpretazione sc: Teoria e tecnica dell'inter	Esame Triennio - Commissione n.1
21 settembre 2013 - Ore 10.00 AULA M	
Pratica e lettura pianistica: Pratica pianistica I	Esame Triennio - Commissione n.1
24 settembre 2013 - Ore 16.00 AULA 12	
Canto: Prassi esecutive e repertori I	Esame Triennio - Commissione n.1
3 ottobre 2013 - Ore 11.30 AULA M	

ZAMARIAN MANUELA

Prassi esecutiva e repertorio solistico e orchestrale per clarinetto	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
27 settembre 2013 - Ore 10.00 AULA M	

ZARCONE LUCIA

Laboratorio di repertorio per pianoforte e orchestra	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
30 settembre 2013 - Ore 15.00 AULA M	

ZOBEC MATJAŽ

Pianoforte: Prassi esecutive e repertori I	Esame Triennio - Commissione n.1
3 ottobre 2013 - Ore 11.00 AULA 10	

ZORZENON DAVIDE

Storia della musica: Storia e storiografia della musica I	Esame Triennio - Commissione n.1
13 settembre 2013 - Ore 15.45 AULA 20	