

*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### **ABBRESCIA MARCO**

Approfondimenti specifici di teoria musicale	Verifica assolvimento debito - Commissione n.1
4 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA 21	
Approfondimenti di storia della musica del XX secolo	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 13.00 AULA 20	

### **AMBOTTA ADALBERTO**

Teoria, ritmica e percezione musicale: obbligo formativo aggiunti	Esame Triennio - Commissione n.1
4 giugno 2014 - Ore 11.30 AULA 21	
Teoria, ritmica e percezione musicale: Teoria della musica I	Esame Triennio - Commissione n.1
4 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA 22	
Teoria dell'armonia e analisi: obbligo formativo aggiuntivo	Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA 7	
Pratica e lettura pianistica: Pratica pianistica I	Esame Triennio - Commissione n.2
12 giugno 2014 - Ore 10.30 AULA 18	
Storia della musica: Storia e storiografia della musica I	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 10.00 AULA 20	

### **ANASTASIO CARMEN**

Approfondimenti di storia del repertorio e delle scuole pianistiche	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
19 giugno 2014 - Ore 14.30 AULA 17	
Storia degli strumenti da tastiera e della loro letteratura	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
19 giugno 2014 - Ore 10.30 AULA 17	
Laboratorio di repertorio per pianoforte e orchestra	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
26 giugno 2014 - Ore 14.00 AULA 10	

### **ANDRICH MOSE**

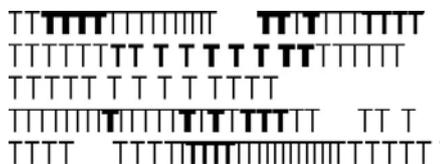
Pianoforte: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello str	Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2014 - Ore 10.30 AULA 17	
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori dal XX secolo alla contem	Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2014 - Ore 14.00 AULA 10	
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori II	Esame Triennio - Commissione n.1
1 luglio 2014 - Ore 16.30 AULA M	

### **ANTONELLI DESIREE**

Musica da camera.	Esame Triennio - Commissione n.1
3 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA M	
Musica da camera.	Esame Triennio - Commissione n.1
4 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA M	
Teoria, ritmica e percezione musicale: Teoria della musica I	Esame Triennio - Commissione n.1
4 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA 22	
Musica da camera.	Esame Triennio - Commissione n.1
5 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA M	
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal	Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA 7	Prova scritta
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal	Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2014 - Ore 14.00 AULA 7	Orali
Storia della musica: Storia e storiografia della musica I	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 10.00 AULA 20	
Musica d'insieme per strumenti a fiato: Musica d'insieme per fiati	Esame Triennio - Commissione n.2
19 giugno 2014 - Ore 11.00 AULA 25	

### **ARAI HIROMI**

Laboratorio di musica da camera	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
3 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA M	
Laboratorio di musica da camera	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
4 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA M	
Laboratorio di musica da camera	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
5 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA M	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### **ARUFFO ALESSANDRO**

<b>Elettroacustica: Elettroacustica II</b> 12 giugno 2014 - Ore 10.00	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Consegna prova 15gg
<b>Storia della musica: Storia e storiografia della musica I</b> 13 giugno 2014 - Ore 10.00	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
<b>Storia della musica: Storia e storiografia della musica II</b> 13 giugno 2014 - Ore 10.00	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
<b>Acustica musicale: Acustica e psicoacustica musicale II</b> 25 giugno 2014 - Ore 10.30	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta 3h
25 giugno 2014 - Ore 17.30	AULA 2N	Orale
<b>Elettroacustica: Elettroacustica II</b> 27 giugno 2014 - Ore 10.00	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Esecuzione prova 15gg
<b>Informatica musicale: Campionamento, sintesi ed elaborazione di</b> 27 giugno 2014 - Ore 9.30	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta 2h
27 giugno 2014 - Ore 15.30	AULA 2N	Orale
<b>Composizione musicale elettroacustica: Composizione musicale</b> 30 giugno 2014 - Ore 10.30	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Esecuzione prova 30gg
<b>Esecuzione e interpretazione della music: Esecuzione e interpreta</b> 30 giugno 2014 - Ore 14.00	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Esecuzione prova 30gg

### **AVIAN GABRIELE**

<b>Teoria dell'armonia e analisi: Analisi dei repertori</b> 11 giugno 2014 - Ore 16.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1
<b>Pianoforte: Prassi esecutive e repertori III</b> 1 luglio 2014 - Ore 15.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1

### **BADIN MICHELE**

<b>Laboratorio di musica da camera</b> 3 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
<b>Laboratorio di musica da camera</b> 4 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
<b>Laboratorio di musica da camera</b> 5 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1

### **BAIĆ LUKA**

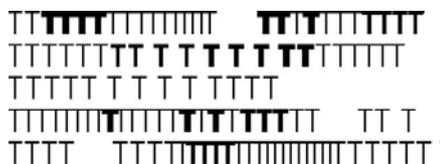
<b>Approfondimenti di storia della musica del XX secolo</b> 13 giugno 2014 - Ore 13.00	AULA 20	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
<b>Laboratorio di musica d'insieme per strumenti a fiato</b> 19 giugno 2014 - Ore 11.00	AULA 25	Esame Biennio sper. - Commissione n.2
<b>Prassi esecutiva e repertorio solistico e orchestrale per tromba I</b> 24 giugno 2014 - Ore 14.00	SALA T	Esame Biennio sper. - Commissione n.1

### **BAN BARBARA**

<b>Musica da camera: Musica da camera I</b> 3 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
<b>Musica da camera: Musica da camera I</b> 4 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
<b>Musica da camera: Musica da camera I</b> 5 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1

### **BANELLI GIOVANNI**

<b>Musica da camera: Musica da camera II</b> 3 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
<b>Musica da camera: Musica da camera II</b> 4 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
<b>Musica da camera: Musica da camera II</b> 5 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
<b>Teoria dell'armonia e analisi: Analisi dei repertori</b> 11 giugno 2014 - Ore 16.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### BARBIERI MARIA GIOVANNA

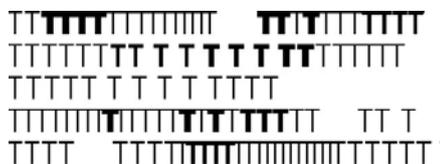
Musica da camera: Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
3 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	
Esercitazioni corali: Musica d'insieme vocale e repertorio corale		Esame Triennio - Commissione n.1
4 giugno 2014 - Ore 20.30	SALA T	Esame concerto
Musica da camera: Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
4 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera: Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
5 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	
Teoria e tecnica dell'interpretazione sc: Teoria e tecnica dell'inter		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2014 - Ore 10.00	SALA T	
Pratica e lettura pianistica: Pratica pianistica II		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2014 - Ore 11.30	AULA 12	
Canto: Prassi esecutive e repertori III		Esame Triennio - Commissione n.2
30 giugno 2014 - Ore 10.30	AULA M	

### BARILE ALESSANDRO

Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Elettroacustica: Elettroacustica II		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2014 - Ore 10.00	SEGRETERIA	Consegna prova 15gg
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2014 - Ore 14.00	AULA 7	Orali
Storia della musica: Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 10.00	AULA 20	
Storia della musica: Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 10.00	AULA 20	
Storia delle musiche d'uso		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 13.00	AULA 20	
Acustica musicale: Acustica e psicoacustica musicale II		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2014 - Ore 10.30	AULA 2N	Prova scritta 3h
25 giugno 2014 - Ore 17.30	AULA 2N	Orale
Elettroacustica: Elettroacustica II		Esame Triennio - Commissione n.1
27 giugno 2014 - Ore 10.00	AULA 2N	Esecuzione prova 15gg
Informatica musicale: Campionamento, sintesi ed elaborazione di		Esame Triennio - Commissione n.1
27 giugno 2014 - Ore 9.30	AULA 2N	Prova scritta 2h
27 giugno 2014 - Ore 15.30	AULA 2N	Orale
Composizione musicale elettroacustica: Composizione musicale		Esame Triennio - Commissione n.1
30 giugno 2014 - Ore 10.30	AULA 2N	Esecuzione prova 30gg
Esecuzione e interpretazione della music: Esecuzione e interpreta		Esame Triennio - Commissione n.1
30 giugno 2014 - Ore 14.00	AULA 2N	Esecuzione prova 30gg

### BARTOLI SILVIO

Musica da camera: Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
3 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera: Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
4 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera: Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
5 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	
Accompagnamento pianistico: Prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2014 - Ore 12.30	AULA 10	
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori dal XX secolo alla contem		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2014 - Ore 14.00	AULA 10	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### BATTISTELLA ROBERTO

Teoria dell'armonia e analisi: <b>Analisi dei repertori</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2014 - Ore 16.00 AULA 7	
Clarinetto: <b>Prassi esecutive e repertori: passi del repertorio orche</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
30 giugno 2014 - Ore 16.00 SALA T	
Clarinetto: <b>Prassi esecutive e repertori: strumento affine</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
30 giugno 2014 - Ore 16.00 SALA T	

### BEN ICHOU FRANCIS EMANUEL

Poesia per musica e drammaturgia musical: <b>Letteratura e testi per</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 13.00 AULA 20	
Composizione: <b>Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2014 - Ore 10.00 SEGRETERIA	Prima prova scritta 6h
Composizione: <b>Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2014 - Ore 10.00 SEGRETERIA	Seconda prova scritta 4h
Composizione: <b>Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2014 - Ore 11.30 AULA 44	Orale

### BENEDETTI CHIARA

Musica da camera: <b>Musica da camera I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
3 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA M	
Musica da camera: <b>Musica da camera I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
4 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA M	
Musica da camera: <b>Musica da camera I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
5 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA M	
Musica d'insieme per strumenti ad arco: <b>Quartetto I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA M	
Violino: <b>Prassi esecutive e repertori II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
26 giugno 2014 - Ore 11.30 AULA M	

### BENEDETTO TOMMASO

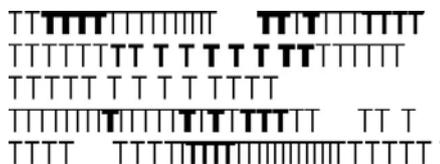
Teoria dell'armonia e analisi <b>II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA 7	Prova scritta
Teoria dell'armonia e analisi <b>II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA 7	Orali

### BERNASCONI FRANCESCO

Teoria, ritmica e percezione musicale: <b>Teoria della musica II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
4 giugno 2014 - Ore 10.30 AULA 21	
Storia della musica: <b>Storia e storiografia della musica I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 10.00 AULA 20	
Clavicembalo e tastiere storiche: <b>Prassi esecutive e repertori I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
27 giugno 2014 - Ore 10.30 AULA 6	
Organo: <b>Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello strum</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
1 luglio 2014 - Ore 18.30 AULA 3N	
Organo: <b>Prassi esecutive e repertori I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
1 luglio 2014 - Ore 14.45 SALA T	

### BERTOLDI STEFANIA

Accompagnamento pianistico: <b>Prassi esecutive e repertori II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2014 - Ore 12.30 AULA 10	
Teoria dell'armonia e analisi: <b>Analisi dei repertori</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2014 - Ore 16.00 AULA 7	
Pianoforte: <b>Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello str</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2014 - Ore 10.30 AULA 17	
Viola: <b>Prassi esecutive e repertori I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
23 giugno 2014 - Ore 10.30 AULA 36	
Pianoforte: <b>Prassi esecutive e repertori dal XX secolo alla contem</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2014 - Ore 14.00 AULA 10	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### **BERTOS MARIA**

<b>Approfondimento di tecnica pianistica</b> 12 giugno 2014 - Ore 11.30	AULA 18	Esame Triennio - Commissione n.1
<b>Clarinetto: Prassi esecutive e repertori III</b> 30 giugno 2014 - Ore 16.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
<b>Clarinetto: Prassi esecutive e repertori: passi del repertorio orche</b> 30 giugno 2014 - Ore 16.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1

### **BISARO GIACOMO**

<b>Approfondimenti di compositing video e modellazione 3D</b> 16 giugno 2014 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Consegna prova 15gg
<b>Approfondimenti di compositing video e modellazione 3D</b> 1 luglio 2014 - Ore 17.00	AULA 2N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Esecuzione prova 15gg
<b>Tecniche e forme della composizione videomusicale II</b> 1 luglio 2014 - Ore 11.30	AULA 2N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Esecuzione prova 30gg

### **BOLFELLI MARCO**

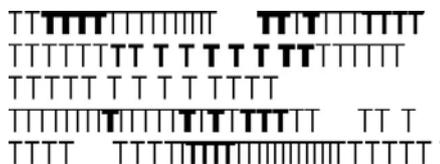
<b>Chitarra jazz: Prassi esecutive e repertori III</b> 9 giugno 2014 - Ore 15.30	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
<b>Tecniche di improvvisazione musicale III</b> 10 giugno 2014 - Ore 10.00	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
<b>Storia del jazz, delle musiche improvvis: Storia del jazz II</b> 13 giugno 2014 - Ore 13.00	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
<b>Orchestrazione e concertazione jazz: Tecniche di scrittura e di arr</b> 26 giugno 2014 - Ore 10.30	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta 8h
<b>Orchestrazione e concertazione jazz: Tecniche di scrittura e di arr</b> 1 luglio 2014 - Ore 10.00	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale

### **BOLOGOVA EKATERINA**

<b>Laboratorio di musica da camera</b> 3 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
<b>Laboratorio di musica da camera</b> 4 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
<b>Laboratorio di musica da camera</b> 5 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
<b>Laboratorio di espressione ed arte scenica</b> 10 giugno 2014 - Ore 10.00	SALA T	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
<b>Approfondimenti di storia della musica del XX secolo</b> 13 giugno 2014 - Ore 13.00	AULA 20	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
<b>Approfondimenti di linguistica straniera</b> 24 giugno 2014 - Ore 15.00	AULA 15	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
<b>Prassi esecutiva e repertorio lirico e concertistico I</b> 9 luglio 2014 - Ore 10.30	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1

### **BORDARI MARINO**

<b>Ascolto, lettura e pratica di repertori musicali</b> 3 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA 3	Esame Triennio - Commissione n.1 Consegna prova 24h
<b>Ascolto, lettura e pratica di repertori musicali</b> 4 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA 3	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
<b>Storia della musica: Storia e storiografia della musica I</b> 13 giugno 2014 - Ore 10.00	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
<b>Elettroacustica: Elettroacustica I</b> 25 giugno 2014 - Ore 13.30	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1
<b>Informatica musicale: Campionamento, sintesi ed elaborazione di</b> 27 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta 3h
27 giugno 2014 - Ore 14.30	AULA 2N	Orale



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### **BOZIC TILEN**

Musica da camera: Musica da camera I 3 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera: Musica da camera I 4 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera: Musica da camera I 5 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Corno: Prassi esecutive e repertori III 24 giugno 2014 - Ore 14.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Corno: Prassi esecutive e repertori: passi del repertorio orchestra 24 giugno 2014 - Ore 14.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Corno: Prassi esecutive e repertori: strumento affine 24 giugno 2014 - Ore 14.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1

### **BOZOLO RICCARDO**

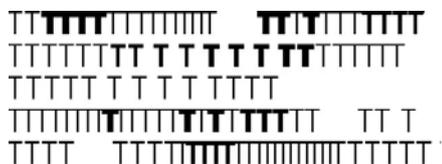
Laboratorio di musica da camera 3 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 4 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 5 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Approfondimenti di storia della musica del XX secolo 13 giugno 2014 - Ore 13.00	AULA 20	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Prassi esecutiva e repertorio da concerto per pianoforte I 1 luglio 2014 - Ore 11.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1

### **BRISCIK MITJA**

Laboratorio di musica da camera 3 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 4 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 5 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di quartetto d'archi del XX e XXI secolo 16 giugno 2014 - Ore 15.00	SALA T	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Prassi esecutiva e repertorio solistico e orchestrale per violino I 26 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1

### **BUCCI MATTEO**

Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal 10 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal 12 giugno 2014 - Ore 14.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Orali
Esecuzione e interpretazione della music: Ambienti esecutivi mult 25 giugno 2014 - Ore 15.30	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1
Composizione musicale elettroacustica: Analisi della musica elett 27 giugno 2014 - Ore 12.00	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1
Informatica musicale: Campionamento, sintesi ed elaborazione di 27 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta 3h
27 giugno 2014 - Ore 14.30	AULA 2N	Orale
Informatica musicale: Sistemi e linguaggi di programmazione per 27 giugno 2014 - Ore 16.30	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1
Composizione musicale elettroacustica: Composizione musicale 30 giugno 2014 - Ore 10.30	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Esecuzione prova 30gg



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### **BUCCIOL MATTEO**

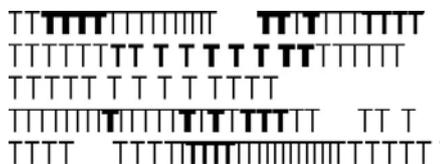
Musica da camera: Musica da camera II 3 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera: Musica da camera II 4 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera: Musica da camera II 5 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal 11 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta
Storia della musica: Storia e storiografia della musica II 13 giugno 2014 - Ore 10.00	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Storia delle musiche d'uso 13 giugno 2014 - Ore 13.00	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal 13 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Orali
Musica d'insieme per strumenti antichi: Musica d'insieme per voc 27 giugno 2014 - Ore 15.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1

### **BUKOVSKA SANTA**

Saxofono jazz: Prassi esecutive e repertori I 11 giugno 2014 - Ore 16.30	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
---	---------	----------------------------------

### **BURELLI CHRISTOPHER**

Tecniche di compositing e montaggio video 12 giugno 2014 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Consegna prova 15gg
Tecniche di compositing e montaggio video 27 giugno 2014 - Ore 17.30	AULA 2N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Esecuzione prova 15gg
Idee e modelli della musica elettroacustica 30 giugno 2014 - Ore 15.30	AULA 2N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Esecuzione prova 30gg
Tecniche di interpretazione in ambienti multimodali e interattivi 30 giugno 2014 - Ore 17.30	AULA 2N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Esecuzione prova 30gg
Tecniche di ripresa audio e video 1 luglio 2014 - Ore 18.00	AULA 2N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Esecuzione prova 30gg
Tecniche e forme della composizione videomusicale I 1 luglio 2014 - Ore 10.30	AULA 2N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Esecuzione prova 30gg



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## **CALLEGARI MARTINO**

Ascolto, lettura e pratica di repertori musicali 3 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA 3	Esame Triennio - Commissione n.1 Consegna prova 24h
Ascolto, lettura e pratica di repertori musicali 4 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA 3	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal 10 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal 12 giugno 2014 - Ore 14.00 AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Orali
Elementi di pedagogia musicale (triennio sperimentale) 13 giugno 2014 - Ore 14.00 AULA 3	Esame Triennio - Commissione n.1
Storia della musica: Storia e storiografia della musica I 13 giugno 2014 - Ore 10.00 AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Storia della musica: Storia e storiografia della musica II 13 giugno 2014 - Ore 10.00 AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Storia delle musiche d'uso 13 giugno 2014 - Ore 13.00 AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Composizione: Composizione III 19 giugno 2014 - Ore 17.00 AULA 44	Esame Triennio - Commissione n.1
Esecuzione e interpretazione della music: Ambienti esecutivi mult 25 giugno 2014 - Ore 15.30 AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1
Composizione musicale elettroacustica: Analisi della musica elett 27 giugno 2014 - Ore 12.00 AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1
Informatica musicale: Campionamento, sintesi ed elaborazione di 27 giugno 2014 - Ore 9.30 AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta 2h
27 giugno 2014 - Ore 15.30 AULA 2N	Orale
Informatica musicale: Sistemi e linguaggi di programmazione per 27 giugno 2014 - Ore 16.30 AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1
Composizione musicale elettroacustica: Composizione musicale 30 giugno 2014 - Ore 10.30 AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Esecuzione prova 30gg
Composizione musicale elettroacustica: Composizione audiovisiv 1 luglio 2014 - Ore 15.30 AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Esecuzione prova 30gg
Composizione musicale elettroacustica: Composizione musicale i 1 luglio 2014 - Ore 14.00 AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Esecuzione prova 30gg

## **CALO' GIOVANNI FRANCO**

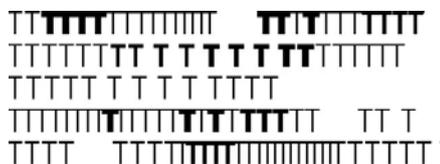
Teoria, ritmica e percezione musicale: Teoria della musica II 4 giugno 2014 - Ore 10.30 AULA 21	Esame Triennio - Commissione n.1
Accompagnamento pianistico: Prassi esecutive e repertori I 10 giugno 2014 - Ore 12.30 AULA 10	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica d'insieme per strumenti antichi: Musica d'insieme per voc 27 giugno 2014 - Ore 15.00 AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori II 1 luglio 2014 - Ore 16.30 AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1

## **CAN SERTUG**

Pratica e lettura pianistica: Pratica pianistica I 12 giugno 2014 - Ore 10.30 AULA 18	Esame Triennio - Commissione n.2
Flauto: Prassi esecutive e repertori I 2 luglio 2014 - Ore 16.30 SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1

## **CANDONI DIMITRI**

Prassi esecutiva dell'accompagnamento del repertorio vocale II 12 giugno 2014 - Ore 15.30 AULA 10	Esame Biennio sper. - Commissione n.2
--	---------------------------------------



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## **CANO LLAMBI**

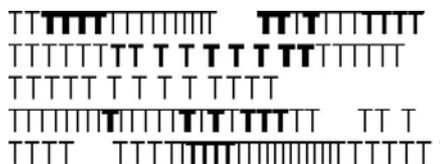
Musica da camera: Musica da camera I 3 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera: Musica da camera I 4 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera: Musica da camera I 5 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal 10 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal 12 giugno 2014 - Ore 14.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Orali
Storia della musica: Storia e storiografia della musica I 13 giugno 2014 - Ore 10.00	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Pianoforte: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello str 19 giugno 2014 - Ore 10.30	AULA 17	Esame Triennio - Commissione n.1
Elementi di organo 1 luglio 2014 - Ore 18.30	AULA 3N	Esame Triennio - Commissione n.1
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori I 2 luglio 2014 - Ore 15.00	AULA M	Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1

## **CANTARUT LORENA**

Ascolto, lettura e pratica di repertori musicali 3 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA 3	Esame Triennio - Commissione n.1 Consegna prova 24h
Ascolto, lettura e pratica di repertori musicali 4 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA 3	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Storia della musica: Storia e storiografia della musica I 13 giugno 2014 - Ore 10.00	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Elettroacustica: Elettroacustica I 25 giugno 2014 - Ore 13.30	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1
Storia della musica elettroacustica: Storia della musica elettroacu 25 giugno 2014 - Ore 11.00	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1
Informatica musicale: Campionamento, sintesi ed elaborazione di 27 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta 3h
27 giugno 2014 - Ore 14.30	AULA 2N	Orale
Composizione musicale elettroacustica: Composizione musicale 30 giugno 2014 - Ore 12.30	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Esecuzione prova 30gg
Tecniche e forme della composizione videomusicale I 1 luglio 2014 - Ore 10.30	AULA 2N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Esecuzione prova 30gg

## **CAPUZZO MASSIMO**

Ascolto, lettura e pratica di repertori musicali 3 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA 3	Esame Triennio - Commissione n.1 Consegna prova 24h
Ascolto, lettura e pratica di repertori musicali 4 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA 3	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Storia della musica: Storia e storiografia della musica I 13 giugno 2014 - Ore 10.00	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Elettroacustica: Elettroacustica I 25 giugno 2014 - Ore 13.30	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1
Storia della musica elettroacustica: Storia della musica elettroacu 25 giugno 2014 - Ore 11.00	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1
Informatica musicale: Campionamento, sintesi ed elaborazione di 27 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta 3h
27 giugno 2014 - Ore 14.30	AULA 2N	Orale



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### **CARUSO ALBERTO**

<b>Fisiologia e psicologia della percezione visiva, con laboratorio di</b> 12 giugno 2014 - Ore 15.30 SEGRETERIA	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Consegna prova 15gg
<b>Approfondimenti di compositing video e modellazione 3D</b> 16 giugno 2014 - Ore 15.30 SEGRETERIA	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Consegna prova 15gg
<b>Fisiologia e psicologia della percezione visiva, con laboratorio di</b> 27 giugno 2014 - Ore 18.30 AULA 2N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Esecuzione prova 15gg
<b>Approfondimenti di compositing video e modellazione 3D</b> 1 luglio 2014 - Ore 17.00 AULA 2N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Esecuzione prova 15gg

### **CASAR URSA**

<b>Storia della musica: Storia e storiografia della musica I</b> 13 giugno 2014 - Ore 10.00 AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
<b>Flauto: Prassi esecutive e repertori: strumento affine</b> 16 giugno 2014 - Ore 13.00 AULA 24	Esame Triennio - Commissione n.1
<b>Flauto: Prassi esecutive e repertori I</b> 2 luglio 2014 - Ore 16.30 SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1

### **CASTELLANO DAVIDE**

<b>Ascolto, lettura e pratica di repertori musicali</b> 3 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA 3	Esame Triennio - Commissione n.1 Consegna prova 24h
<b>Ascolto, lettura e pratica di repertori musicali</b> 4 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA 3	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
<b>Storia della musica: Storia e storiografia della musica I</b> 13 giugno 2014 - Ore 10.00 AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
<b>Elettroacustica: Elettroacustica I</b> 25 giugno 2014 - Ore 13.30 AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1
<b>Storia della musica elettroacustica: Storia della musica elettroacu</b> 25 giugno 2014 - Ore 11.00 AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1
<b>Informatica musicale: Campionamento, sintesi ed elaborazione di</b> 27 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta 3h
27 giugno 2014 - Ore 14.30 AULA 2N	Orale

### **CASTELLANO RACHELE**

<b>Musica d'insieme per strumenti ad arco: Quartetto I</b> 11 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
<b>Violino: Prassi esecutive e repertori II</b> 26 giugno 2014 - Ore 11.30 AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1

### **CEPAK MARKO**

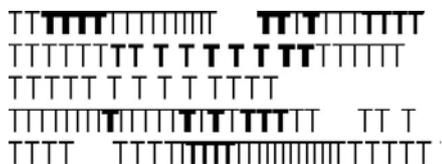
<b>Prassi esecutiva solistica in Big Band II</b> 11 giugno 2014 - Ore 11.00 AULA 45	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
---	---------------------------------------

### **CHIARION FEDERICO**

<b>Elementi di pianoforte a orientamento jazz II</b> 11 giugno 2014 - Ore 18.15 AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
---	----------------------------------

### **COLLET CAMILLA**

<b>Teoria, ritmica e percezione musicale: obbligo formativo aggiunti</b> 4 giugno 2014 - Ore 11.30 AULA 21	Esame Triennio - Commissione n.1
<b>Tecniche di improvvisazione musicale I</b> 10 giugno 2014 - Ore 11.45 AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
<b>Pianoforte jazz: Pianoforte per strumenti e canto jazz I</b> 11 giugno 2014 - Ore 15.00 AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
<b>Storia della musica: Storia e storiografia della musica I</b> 13 giugno 2014 - Ore 10.00 AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## **COPPOLA DAVIDE**

Musica da camera: Musica da camera II 3 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera: Musica da camera II 4 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera: Musica da camera II 5 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Accompagnamento pianistico: Prassi esecutive e repertori I 10 giugno 2014 - Ore 12.30	AULA 10	Esame Triennio - Commissione n.1
Accompagnamento pianistico: Prassi esecutive e repertori II 10 giugno 2014 - Ore 12.30	AULA 10	Esame Triennio - Commissione n.1
Teoria dell'armonia e analisi: Analisi dei repertori 11 giugno 2014 - Ore 16.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1
Filosofia della musica: La filosofia della musica di T. W. Adorno 25 giugno 2014 - Ore 10.00	AULA 9	Esame Triennio - Commissione n.1

## **CUI YIQIONG**

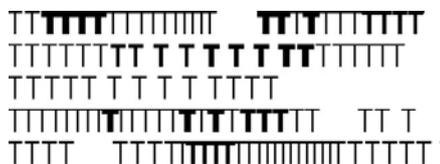
Laboratorio di musica da camera 3 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 4 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 5 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di espressione ed arte scenica 10 giugno 2014 - Ore 10.00	SALA T	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Approfondimenti di storia della musica del XX secolo 13 giugno 2014 - Ore 13.00	AULA 20	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Approfondimenti di linguistica straniera 24 giugno 2014 - Ore 15.00	AULA 15	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di musica d'insieme vocale 1 luglio 2014 - Ore 16.00	AULA 15	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Prassi esecutiva e repertorio lirico e concertistico I 9 luglio 2014 - Ore 10.30	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1

## **DAVARE LORENZO**

Elettroacustica: Elettroacustica II 12 giugno 2014 - Ore 10.00	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Consegna prova 15gg
Storia della musica: Storia e storiografia della musica I 13 giugno 2014 - Ore 10.00	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Acustica musicale: Acustica e psicoacustica musicale II 25 giugno 2014 - Ore 10.30	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta 3h
25 giugno 2014 - Ore 17.30	AULA 2N	Orale
Elettroacustica: Elettroacustica II 27 giugno 2014 - Ore 10.00	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Esecuzione prova 15gg
Informatica musicale: Campionamento, sintesi ed elaborazione di 27 giugno 2014 - Ore 9.30	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta 2h
27 giugno 2014 - Ore 15.30	AULA 2N	Orale
Composizione musicale elettroacustica: Composizione musicale 30 giugno 2014 - Ore 10.30	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Esecuzione prova 30gg
Esecuzione e interpretazione della music: Esecuzione e interpreta 30 giugno 2014 - Ore 14.00	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Esecuzione prova 30gg

## **DE CARLO CHIARA**

Violino: Prassi esecutive e repertori I 26 giugno 2014 - Ore 14.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
---	--------	----------------------------------



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### **DE STEFANI FEDERICO**

<b>Accompagnamento pianistico: Prassi esecutive e repertori I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2014 - Ore 12.30 AULA 10	
<b>Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA 7	Prova scritta
<b>Storia della musica: Storia e storiografia della musica I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 10.00 AULA 20	
<b>Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA 7	Orali
<b>Pianoforte: Prassi esecutive e repertori II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
1 luglio 2014 - Ore 16.30 AULA M	

### **DELL'OGGIO ENZO MANUEL**

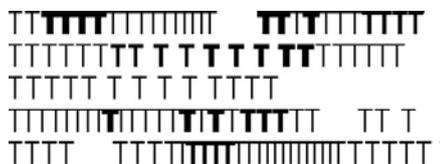
<b>Approfondimenti di storia della musica del XX secolo</b>	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 13.00 AULA 20	
<b>Filosofia della musica: Debussy e il mistero</b>	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
25 giugno 2014 - Ore 10.00 AULA 9	

### **DININNO DAMIAN**

<b>Ascolto, lettura e pratica di repertori musicali</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
3 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA 3	Consegna prova 24h
<b>Ascolto, lettura e pratica di repertori musicali</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
4 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA 3	Orale
<b>Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA 7	Prova scritta
<b>Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2014 - Ore 14.00 AULA 7	Orali
<b>Storia della musica: Storia e storiografia della musica I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 10.00 AULA 20	
<b>Elettroacustica: Elettroacustica I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2014 - Ore 13.30 AULA 2N	
<b>Storia della musica elettroacustica: Storia della musica elettroacu</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2014 - Ore 11.00 AULA 2N	
<b>Informatica musicale: Campionamento, sintesi ed elaborazione di</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
27 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA 2N	Prova scritta 3h
27 giugno 2014 - Ore 14.30 AULA 2N	Orale
<b>Composizione musicale elettroacustica: Composizione musicale</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
30 giugno 2014 - Ore 12.30 AULA 2N	Esecuzione prova 30gg

### **DIONIS TOMMASO**

<b>Poesia per musica e drammaturgia musical: Letteratura e testi per</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 13.00 AULA 20	
<b>Composizione: Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2014 - Ore 10.00 SEGRETERIA	Prima prova scritta 6h
<b>Composizione: Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2014 - Ore 10.00 SEGRETERIA	Seconda prova scritta 4h
<b>Composizione: Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2014 - Ore 11.30 AULA 44	Orale
<b>Lettura della partitura: Lettura della partitura I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2014 - Ore 14.00 AULA 44	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### **DOKIC ALEKSANDAR**

Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
3 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
4 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
5 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	
Fisarmonica III		Esame Triennio - Commissione n.1
30 giugno 2014 - Ore 11.30	SALA T	

### **DOLJAK MOJCA**

Teoria, ritmica e percezione musicale: Teoria della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
4 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA 22	
Fisarmonica: Tecniche di lettura estemporanea		Esame Triennio - Commissione n.1
30 giugno 2014 - Ore 15.30	SALA T	

### **DORFMANN MARIA LUCIA**

Teoria, ritmica e percezione musicale: Teoria della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
4 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA 22	
Musica d'insieme per strumenti ad arco: Quartetto I		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	

### **DUAN WEI**

Laboratorio di musica da camera		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
3 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	
Laboratorio di musica da camera		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
4 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	
Laboratorio di musica da camera		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
5 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	
Approfondimenti di storia della musica del XX secolo		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 13.00	AULA 20	
Laboratorio di repertorio per fisarmonica e orchestra		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
30 giugno 2014 - Ore 10.45	SALA T	
Prassi esecutiva e repertorio da concerto per fisarmonica I		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
30 giugno 2014 - Ore 9.00	SALA T	

### **DURI' SERENA**

Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Storia della musica: Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 10.00	AULA 20	
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA 7	Orali

### **FABJAN MIRA**

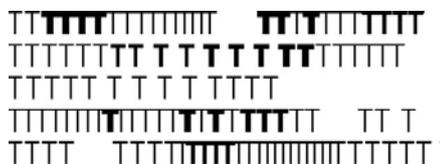
Poesia per musica e drammaturgia musical: Letteratura e testi per		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 13.00	AULA 20	
Composizione: Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche II		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2014 - Ore 10.00	SEGRETERIA	Prima prova scritta 6h
Composizione: Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche II		Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2014 - Ore 10.00	SEGRETERIA	Seconda prova scritta 4h
Composizione: Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche II		Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2014 - Ore 11.30	AULA 44	Orale

### **FADELLI VIRGINIA**

Storia della musica: Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 10.00	AULA 20	

### **FERENAC RUDI**

Storia della musica: Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 10.00	AULA 20	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### **FIDAN IREM**

Musica da camera: Musica da camera I 3 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera: Musica da camera I 4 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera: Musica da camera I 5 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Pratica e lettura pianistica: Pratica pianistica I 12 giugno 2014 - Ore 10.30	AULA 12	Esame Triennio - Commissione n.1
Oboe: Prassi esecutive e repertori I 30 giugno 2014 - Ore 16.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Oboe: Prassi esecutive e repertori: strumento affine 30 giugno 2014 - Ore 16.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1

### **FILIPPO MARIO GIORGIO**

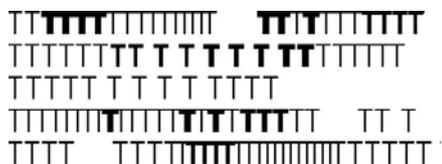
Composizione: Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche III 17 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA 44	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta 12h
Composizione: Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche III 19 giugno 2014 - Ore 11.30	AULA 44	Esame Triennio - Commissione n.1
Teoria e prassi del basso continuo: Prassi esecutive e repertori d 27 giugno 2014 - Ore 10.30	AULA 6	Esame Triennio - Commissione n.1
Organo: Improvvisazione allo strumento II 1 luglio 2014 - Ore 19.00	AULA 3N	Esame Triennio - Commissione n.1
Approfondimenti di biblioteconomia e bibliografia musicale 2 luglio 2014 - Ore 9.30	BIBLIOTECA	Esame Triennio - Commissione n.1

### **FLEGO LORENZO DAVIDE**

Musica da camera: Musica da camera I 3 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera: Musica da camera I 4 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Teoria, ritmica e percezione musicale: Teoria della musica II 4 giugno 2014 - Ore 10.30	AULA 21	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera: Musica da camera I 5 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Teoria dell'armonia e analisi: obbligo formativo aggiuntivo 10 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal 10 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal 12 giugno 2014 - Ore 14.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Orali
Storia della musica: Storia e storiografia della musica I 13 giugno 2014 - Ore 10.00	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Pianoforte: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello str 19 giugno 2014 - Ore 10.30	AULA 17	Esame Triennio - Commissione n.1
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori I 2 luglio 2014 - Ore 15.00	AULA M	Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1

### **FORCESSINI ALICE**

Teoria, ritmica e percezione musicale: Teoria della musica II 4 giugno 2014 - Ore 10.30	AULA 21	Esame Triennio - Commissione n.1
Pratica organistica e canto gregoriano: Pratica organistica II 1 luglio 2014 - Ore 18.00	AULA 3N	Esame Triennio - Commissione n.1



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### **FORTI DAVIDE**

Musica da camera: Musica da camera I 3 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera: Musica da camera I 4 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera: Musica da camera I 5 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica d'insieme per strumenti ad arco: Quartetto II 11 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Violoncello: Prassi esecutive e repertori II 25 giugno 2014 - Ore 10.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1

### **FURLAN ALEX**

Tecniche di improvvisazione musicale II 9 giugno 2014 - Ore 18.15	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Teoria dell'armonia e analisi: obbligo formativo aggiuntivo 10 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA 4	Compimento livello C Corsi Preaccademici - Commissione n.1
Pianoforte jazz: Pianoforte per strumenti e canto jazz II 11 giugno 2014 - Ore 18.45	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Storia del jazz, delle musiche improvvis: Storia del jazz I 13 giugno 2014 - Ore 13.00	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Storia della musica: Storia e storiografia della musica I 13 giugno 2014 - Ore 10.00	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1

### **GAGGIATO FRANCESCO**

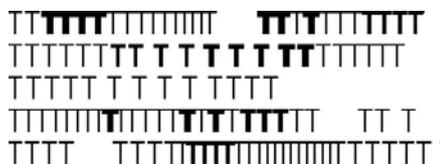
Laboratorio di musica da camera 3 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 4 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 5 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di quartetto d'archi del XX e XXI secolo 16 giugno 2014 - Ore 15.00	SALA T	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Prassi esecutiva e repertorio solistico e orchestrale per violino I 26 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1

### **GAJIC DRAGANA**

Musica d'insieme per strumenti ad arco: Quartetto I 11 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Pratica e lettura pianistica: Pratica pianistica II 12 giugno 2014 - Ore 11.30	AULA 18	Esame Triennio - Commissione n.2
Storia della musica: Storia e storiografia della musica II 13 giugno 2014 - Ore 10.00	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Canto: Prassi esecutive e repertori I 24 giugno 2014 - Ore 10.30	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Violino: Prassi esecutive e repertori II 26 giugno 2014 - Ore 11.30	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1

### **GARBO FRANCESCO**

Approfondimenti di compositing video e modellazione 3D 16 giugno 2014 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Consegna prova 15gg
Tecnica ed estetica degli ambienti multimodali e interattivi 30 giugno 2014 - Ore 16.30	AULA 2N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Esecuzione prova 30gg
Approfondimenti di compositing video e modellazione 3D 1 luglio 2014 - Ore 17.00	AULA 2N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Esecuzione prova 15gg
Tecniche e forme della composizione videomusicale II 1 luglio 2014 - Ore 11.30	AULA 2N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Esecuzione prova 30gg



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### **GERVASIO GABRIELLA**

Musica da camera: Musica da camera II 3 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera: Musica da camera II 4 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera: Musica da camera II 5 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Accompagnamento pianistico: Prassi esecutive e repertori II 10 giugno 2014 - Ore 12.30	AULA 10	Esame Triennio - Commissione n.1
Filosofia della musica: La filosofia della musica di T. W. Adorno 25 giugno 2014 - Ore 10.00	AULA 9	Esame Triennio - Commissione n.1
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori dal XX secolo alla contem 25 giugno 2014 - Ore 14.00	AULA 10	Esame Triennio - Commissione n.1

### **GHERLANZ EMILIANO**

Ascolto, lettura e pratica di repertori musicali 3 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA 3	Esame Triennio - Commissione n.1 Consegna prova 24h
Ascolto, lettura e pratica di repertori musicali 4 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA 3	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Storia della musica: Storia e storiografia della musica I 13 giugno 2014 - Ore 10.00	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Elettroacustica: Elettroacustica I 25 giugno 2014 - Ore 13.30	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1
Informatica musicale: Campionamento, sintesi ed elaborazione di 27 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta 3h
27 giugno 2014 - Ore 14.30	AULA 2N	Orale

### **GHIONE MATTEO**

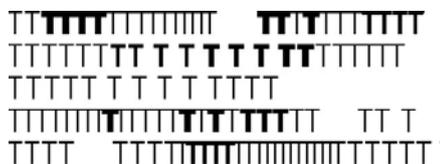
Approfondimenti di storia della musica del XX secolo 13 giugno 2014 - Ore 13.00	AULA 20	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Prassi esecutiva e repertorio solistico e orchestrale per violino II 26 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1

### **GIACOBBI GIORGIO**

Tecniche di improvvisazione musicale III 10 giugno 2014 - Ore 10.00	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Saxofono jazz: Prassi esecutive e repertori III 11 giugno 2014 - Ore 16.45	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Storia del jazz, delle musiche improvvis: Storia del jazz II 13 giugno 2014 - Ore 13.00	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Orchestratura e concertazione jazz: Tecniche di scrittura e di arr 26 giugno 2014 - Ore 10.30	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta 8h
Orchestratura e concertazione jazz: Tecniche di scrittura e di arr 1 luglio 2014 - Ore 10.00	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale

### **GIACOMELLO FRANCESCO**

Teoria, ritmica e percezione musicale: obbligo formativo aggiunti 4 giugno 2014 - Ore 11.30	AULA 21	Esame Triennio - Commissione n.1
Tecniche di improvvisazione musicale I 10 giugno 2014 - Ore 11.45	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal 10 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta
Pianoforte jazz: Pianoforte per strumenti e canto jazz I 11 giugno 2014 - Ore 15.00	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal 12 giugno 2014 - Ore 14.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Orali
Storia della musica: Storia e storiografia della musica I 13 giugno 2014 - Ore 10.00	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### **GODEAS MARCO**

<b>Fisiologia e psicologia della percezione visiva, con laboratorio di</b> 12 giugno 2014 - Ore 15.30 SEGRETERIA	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Consegna prova 15gg
<b>Approfondimenti di compositing video e modellazione 3D</b> 16 giugno 2014 - Ore 15.30 SEGRETERIA	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Consegna prova 15gg
<b>Fisiologia e psicologia della percezione visiva, con laboratorio di</b> 27 giugno 2014 - Ore 18.30 AULA 2N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Esecuzione prova 15gg
<b>Tecnica ed estetica degli ambienti multimodali e interattivi</b> 30 giugno 2014 - Ore 16.30 AULA 2N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Esecuzione prova 30gg
<b>Approfondimenti di compositing video e modellazione 3D</b> 1 luglio 2014 - Ore 17.00 AULA 2N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Esecuzione prova 15gg
<b>Tecniche e forme della composizione videomusicale II</b> 1 luglio 2014 - Ore 11.30 AULA 2N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Esecuzione prova 30gg

### **GOKSAL UTKU**

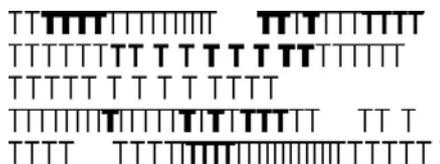
<b>Pratica e lettura pianistica: Pratica pianistica I</b> 12 giugno 2014 - Ore 10.30 AULA 18	Esame Triennio - Commissione n.2
<b>Violino: Prassi esecutive e repertori: passi del repertorio orchestr</b> 26 giugno 2014 - Ore 11.30 AULA M	Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1

### **GORANOVA EVGENIA**

<b>Laboratorio di musica da camera</b> 3 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
<b>Laboratorio di musica da camera</b> 4 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
<b>Laboratorio di musica da camera</b> 5 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
<b>Prassi esecutiva dell'accompagnamento del repertorio strumental</b> 12 giugno 2014 - Ore 12.30 AULA 10	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
<b>Approfondimenti di storia della musica del XX secolo</b> 13 giugno 2014 - Ore 13.00 AULA 20	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
<b>Prassi esecutiva dell'accompagnamento del repertorio vocale I</b> 5 luglio 2014 - Ore 11.00 AULA 10	Esame Biennio sper. - Commissione n.1

### **GRAFITTI EMANUELE**

<b>Prassi esecutiva e repertorio jazz II</b> 11 giugno 2014 - Ore 9.30 AULA 45	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
<b>Prassi esecutiva solistica in Big Band II</b> 11 giugno 2014 - Ore 11.00 AULA 45	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
<b>Tecniche di strumentazione, orchestrazione e rielaborazione</b> 1 luglio 2014 - Ore 9.00 AULA 45	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Test scritto
1 luglio 2014 - Ore 10.00 AULA 45	Orale



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### **GRANIERI NICCOLO'**

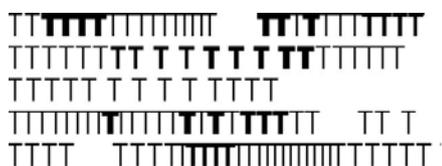
<b>Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA 7	Prova scritta
<b>Elettroacustica: Elettroacustica II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2014 - Ore 10.00 SEGRETERIA	Consegna prova 15gg
<b>Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2014 - Ore 14.00 AULA 7	Orali
<b>Storia della musica: Storia e storiografia della musica II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 10.00 AULA 20	
<b>Storia delle musiche d'uso</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 13.00 AULA 20	
<b>Acustica musicale: Acustica e psicoacustica musicale II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2014 - Ore 10.30 AULA 2N	Prova scritta 3h
25 giugno 2014 - Ore 17.30 AULA 2N	Orale
<b>Elettroacustica: Elettroacustica II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
27 giugno 2014 - Ore 10.00 AULA 2N	Esecuzione prova 15gg
<b>Informatica musicale: Campionamento, sintesi ed elaborazione di</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
27 giugno 2014 - Ore 9.30 AULA 2N	Prova scritta 2h
27 giugno 2014 - Ore 15.30 AULA 2N	Orale
<b>Composizione musicale elettroacustica: Composizione musicale</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
30 giugno 2014 - Ore 10.30 AULA 2N	Esecuzione prova 30gg
<b>Esecuzione e interpretazione della music: Esecuzione e interpreta</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
30 giugno 2014 - Ore 14.00 AULA 2N	Esecuzione prova 30gg

### **GREGORETTI GIOVANNI**

<b>Teoria, ritmica e percezione musicale: obbligo formativo aggiunti</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
4 giugno 2014 - Ore 11.30 AULA 21	
<b>Teoria, ritmica e percezione musicale: Ear training I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
9 giugno 2014 - Ore 17.45 AULA 45	
<b>Tecniche di improvvisazione musicale I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2014 - Ore 11.45 AULA 45	
<b>Basso elettrico: Prassi esecutive e repertori I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2014 - Ore 13.00 AULA 45	
<b>Pianoforte jazz: Pianoforte per strumenti e canto jazz I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2014 - Ore 15.00 AULA 45	

### **GREILSAMMER BINYAMIN**

<b>Teoria, ritmica e percezione musicale: Teoria della musica I</b>	Esame Nuovo Ordinamento X2 - Commissione n.1
4 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA 22	
<b>Teoria, ritmica e percezione musicale: Teoria della musica II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
4 giugno 2014 - Ore 10.30 AULA 21	
<b>Poesia per musica e drammaturgia musical: Letteratura e testi per</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 13.00 AULA 20	
<b>Poesia per musica e drammaturgia musical: Letteratura e testi per</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 13.00 AULA 20	
<b>Storia della musica: Storia e storiografia della musica I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 10.00 AULA 20	
<b>Composizione: Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2014 - Ore 10.00 SEGRETERIA	Prima prova scritta 2h
<b>Composizione: Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2014 - Ore 10.00 SEGRETERIA	Seconda prova scritta 3h
<b>Composizione: Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2014 - Ore 11.30 AULA 44	Orale



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## **GROPPI ANGELICA**

Musica da camera: Musica da camera I 3 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera: Musica da camera I 4 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Teoria, ritmica e percezione musicale: Teoria della musica I 4 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA 22	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera: Musica da camera I 5 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica d'insieme per strumenti ad arco: Quartetto I 11 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Viola: Prassi esecutive e repertori I 23 giugno 2014 - Ore 10.30	AULA 36	Esame Triennio - Commissione n.1

## **GULSEVER KUTSI**

Approfondimenti di storia della musica del XX secolo 13 giugno 2014 - Ore 13.00	AULA 20	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di musica d'insieme per strumenti a pizzico 25 giugno 2014 - Ore 13.00	AULA 2	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di repertorio per chitarra e orchestra 25 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA 43	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Prassi esecutiva e repertorio da concerto per chitarra I 25 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA 2	Esame Biennio sper. - Commissione n.1

## **HARADA MITSUGU**

Contrabbasso jazz: Prassi esecutive e repertori III 11 giugno 2014 - Ore 13.00	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Storia del jazz, delle musiche improvvis: Storia del jazz II 13 giugno 2014 - Ore 13.00	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1

## **HAUSER MIRON**

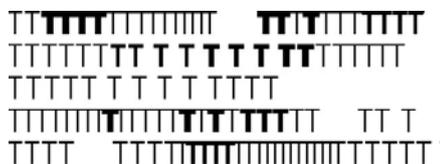
Prassi esecutiva e repertorio jazz I 11 giugno 2014 - Ore 9.30	AULA 45	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Prassi esecutiva solistica in Big Band I 11 giugno 2014 - Ore 11.00	AULA 45	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Tecniche e linguaggi dell'improvvisazione jazz 11 giugno 2014 - Ore 9.30	AULA 45	Esame Biennio sper. - Commissione n.1

## **IAIZA ALESSANDRA**

Teoria, ritmica e percezione musicale: Teoria della musica I 4 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA 22	Esame Triennio - Commissione n.1
Teoria, ritmica e percezione musicale: Teoria della musica II 4 giugno 2014 - Ore 10.30	AULA 21	Esame Triennio - Commissione n.1
Accompagnamento pianistico: Prassi esecutive e repertori II 10 giugno 2014 - Ore 12.30	AULA 10	Esame Triennio - Commissione n.1
Pianoforte: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello str 19 giugno 2014 - Ore 10.30	AULA 17	Esame Triennio - Commissione n.1
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori dal XX secolo alla contem 25 giugno 2014 - Ore 14.00	AULA 10	Esame Triennio - Commissione n.1

## **IERONCIC ENRICO**

Clavicembalo e tastiere storiche: Fondamenti di storia e tecnologi 27 giugno 2014 - Ore 10.30	AULA 6	Esame Triennio - Commissione n.1
Clavicembalo e tastiere storiche: Prassi esecutive e repertori II 27 giugno 2014 - Ore 10.30	AULA 6	Esame Triennio - Commissione n.1
Teoria e prassi del basso continuo: Prassi esecutive e repertori d 27 giugno 2014 - Ore 10.30	AULA 6	Esame Triennio - Commissione n.1



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## IUS PAOLO

<b>Chitarra jazz: Prassi esecutive e repertori I</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
9 giugno 2014 - Ore 16.00	AULA 45	
<b>Tecniche di improvvisazione musicale II</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
9 giugno 2014 - Ore 18.15	AULA 45	
<b>Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
<b>Teoria, ritmica e percezione musicale: Ear training II</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2014 - Ore 17.15	AULA 45	
<b>Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2014 - Ore 14.00	AULA 7	Orali
<b>Storia del jazz, delle musiche improvvis: Storia del jazz I</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 13.00	AULA 20	
<b>Storia della musica: Storia e storiografia della musica I</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 10.00	AULA 20	

## IVONE FRANCESCO

<b>Prassi esecutiva e repertorio jazz II</b>		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
11 giugno 2014 - Ore 9.30	AULA 45	
<b>Prassi esecutiva solistica in Big Band II</b>		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
11 giugno 2014 - Ore 11.00	AULA 45	
<b>Tecniche di strumentazione, orchestrazione e rielaborazione</b>		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
1 luglio 2014 - Ore 9.00	AULA 45	Test scritto
1 luglio 2014 - Ore 10.00	AULA 45	Orale

## JANKOVSKI LUCIA

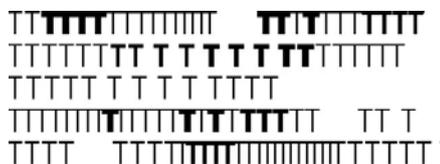
<b>Teoria, ritmica e percezione musicale: Teoria della musica I</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
4 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA 22	
<b>Teoria dell'armonia e analisi: obbligo formativo aggiuntivo</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA 7	
<b>Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
<b>Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2014 - Ore 14.00	AULA 7	Orali
<b>Storia della musica: Storia e storiografia della musica I</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 10.00	AULA 20	
<b>Flauto: Prassi esecutive e repertori: strumento affine</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2014 - Ore 13.00	AULA 24	
<b>Flauto: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello strume</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
30 giugno 2014 - Ore 12.30	AULA 35	
<b>Flauto: Prassi esecutive e repertori I</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2014 - Ore 16.30	SALA T	

## JARK REBECCA

<b>Teoria, ritmica e percezione musicale: Teoria della musica I</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
4 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA 22	
<b>Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
<b>Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2014 - Ore 14.00	AULA 7	Orali
<b>Storia della musica: Storia e storiografia della musica I</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 10.00	AULA 20	

## JING KE

<b>Storia della musica: Storia e storiografia della musica I</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 10.00	AULA 20	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## **JURIC CHIARA**

Musica da camera: Musica da camera I		Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1
3 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	
Accompagnamento pianistico: Prassi esecutive e repertori I		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2014 - Ore 12.30	AULA 10	
Pedagogia generale		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 14.00	AULA 3	
Laboratorio di repertorio per pianoforte e orchestra		Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1
26 giugno 2014 - Ore 14.00	AULA 10	
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori I		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2014 - Ore 11.00	AULA M	

## **JURINČIĆ JANOS**

Prassi esecutiva e repertorio da concerto per chitarra I		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
25 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA 2	

## **KADKHODAZADEH ATEFEH**

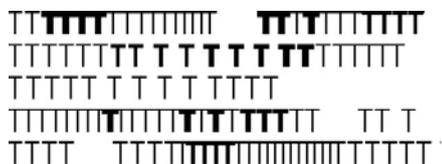
Teoria, ritmica e percezione musicale: obbligo formativo aggiunti		Esame Triennio - Commissione n.1
4 giugno 2014 - Ore 11.30	AULA 21	
Teoria, ritmica e percezione musicale: Teoria della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
4 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA 22	
Teoria dell'armonia e analisi: obbligo formativo aggiuntivo		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA 7	
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Teoria e tecnica dell'interpretazione sc: Teoria e tecnica dell'inter		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA 13	
Pratica e lettura pianistica: Pratica pianistica I		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2014 - Ore 10.30	AULA 12	
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2014 - Ore 14.00	AULA 7	Orali
Poesia per musica e drammaturgia musical: Storia del teatro mus		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 13.00	AULA 20	
Storia della musica: Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 10.00	AULA 20	
Canto: Prassi esecutive e repertori I		Esame Triennio - Commissione n.1
24 giugno 2014 - Ore 10.30	AULA M	

## **KALČIĆ SARA**

Approfondimenti di storia della musica del XX secolo		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 13.00	AULA 20	
Prassi esecutiva e repertorio solistico e orchestrale per flauto II		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
3 luglio 2014 - Ore 13.30	SALA T	

## **KETTLITZ REBECCA**

Musica da camera: Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
3 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	
Esercitazioni corali: Musica d'insieme vocale e repertorio corale		Esame Triennio - Commissione n.1
4 giugno 2014 - Ore 20.30	SALA T	Esame concerto
Musica da camera: Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
4 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera: Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
5 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	
Teoria e tecnica dell'interpretazione sc: Teoria e tecnica dell'inter		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2014 - Ore 10.00	SALA T	
Canto: Prassi esecutive e repertori III		Esame Triennio - Commissione n.1
24 giugno 2014 - Ore 15.30	AULA M	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### **KILIC OZLEM CEMILE**

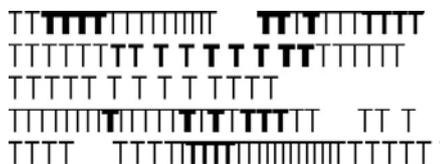
Musica da camera: Musica da camera I 3 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera: Musica da camera I 4 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera: Musica da camera I 5 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Accompagnamento pianistico: Prassi esecutive e repertori I 10 giugno 2014 - Ore 12.30	AULA 10	Esame Triennio - Commissione n.1
Pratica e lettura pianistica: Pratica pianistica I 12 giugno 2014 - Ore 10.30	AULA 18	Esame Triennio - Commissione n.2
Canto: Prassi esecutive e repertori I 24 giugno 2014 - Ore 10.30	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1

### **KLINGENBERGA IEVA**

Fisiologia e psicologia della percezione visiva, con laboratorio di 12 giugno 2014 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Consegna prova 15gg
Tecniche di compositing e montaggio video 12 giugno 2014 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Consegna prova 15gg
Analisi della musica elettroacustica III 27 giugno 2014 - Ore 12.00	AULA 2N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Fisiologia e psicologia della percezione visiva, con laboratorio di 27 giugno 2014 - Ore 18.30	AULA 2N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Esecuzione prova 15gg
Tecniche di compositing e montaggio video 27 giugno 2014 - Ore 17.30	AULA 2N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Esecuzione prova 15gg
Idee e modelli della musica elettroacustica 30 giugno 2014 - Ore 15.30	AULA 2N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Esecuzione prova 30gg
Tecniche di interpretazione in ambienti multimodali e interattivi 30 giugno 2014 - Ore 17.30	AULA 2N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Esecuzione prova 30gg
Tecniche di ripresa audio e video 1 luglio 2014 - Ore 18.00	AULA 2N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Esecuzione prova 30gg
Tecniche e forme della composizione videomusicale I 1 luglio 2014 - Ore 10.30	AULA 2N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Esecuzione prova 30gg

### **KLOBAS KAREN**

Teoria, ritmica e percezione musicale: Teoria della musica I 4 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA 22	Esame Triennio - Commissione n.1
Teoria dell'armonia e analisi: obbligo formativo aggiuntivo 10 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal 10 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal 12 giugno 2014 - Ore 14.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Orali
Storia della musica: Storia e storiografia della musica I 13 giugno 2014 - Ore 10.00	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Chitarra: Prassi esecutive e repertori I 24 giugno 2014 - Ore 9.45	AULA 2	Esame Triennio - Commissione n.1
Chitarra: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello stru 25 giugno 2014 - Ore 11.15		Esame Triennio - Commissione n.1



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### **LAI SIKAI**

Laboratorio di musica da camera 3 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 4 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 5 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di espressione ed arte scenica 10 giugno 2014 - Ore 10.00	SALA T	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Approfondimenti di storia della musica del XX secolo 13 giugno 2014 - Ore 13.00	AULA 20	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Approfondimenti di linguistica straniera 24 giugno 2014 - Ore 15.00	AULA 15	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di musica d'insieme vocale 1 luglio 2014 - Ore 16.00	AULA 15	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Prassi esecutiva e repertorio lirico e concertistico I 9 luglio 2014 - Ore 10.30	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1

### **LANZI SIMONE**

Tecniche di improvvisazione musicale I 10 giugno 2014 - Ore 11.45	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Teoria dell'armonia e analisi: obbligo formativo aggiuntivo 10 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1
Contrabbasso jazz: Prassi esecutive e repertori I 11 giugno 2014 - Ore 13.00	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Storia della musica: Storia e storiografia della musica I 13 giugno 2014 - Ore 10.00	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1

### **LEGAN SANDRO**

Tecniche di improvvisazione musicale I 10 giugno 2014 - Ore 11.45	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Pianoforte jazz: Pianoforte per strumenti e canto jazz I 11 giugno 2014 - Ore 15.00	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Storia della musica: Storia e storiografia della musica I 13 giugno 2014 - Ore 10.00	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1

### **LEONORI ELISA**

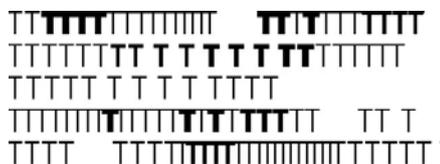
Elettroacustica: Elettroacustica I 25 giugno 2014 - Ore 13.30	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1
Storia della musica elettroacustica: Storia della musica elettroacu 25 giugno 2014 - Ore 11.00	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1

### **LIGUORI GIACOMO**

Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal 11 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal 13 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Orali

### **LIMOOCHI MEHDI**

Analisi della musica elettroacustica I 27 giugno 2014 - Ore 12.00	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1
Informatica musicale: Campionamento, sintesi ed elaborazione di 27 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta 3h
27 giugno 2014 - Ore 14.30	AULA 2N	Orale
Tecniche di interpretazione in ambienti multimodali e interattivi 30 giugno 2014 - Ore 17.30	AULA 2N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Esecuzione prova 30gg



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### **LOVREČIĆ DAVORIN**

<b>Teoria, ritmica e percezione musicale: Teoria della musica II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
4 giugno 2014 - Ore 10.30 AULA 21	
<b>Teoria dell'armonia e analisi: Analisi dei repertori</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2014 - Ore 16.00 AULA 7	
<b>Chitarra: Prassi esecutive e repertori II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
24 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA 2	
<b>Chitarra: Tecniche di lettura estemporanea I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2014 - Ore 12.45 AULA 2	

### **MACRI' ELIA**

<b>Composizione: Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche III</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA 44	Prova scritta 12h
<b>Composizione: Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche III</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2014 - Ore 11.30 AULA 44	

### **MAGNOLATO MARTA**

<b>Violino: Prassi esecutive e repertori: strumento affine</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
23 giugno 2014 - Ore 10.00 AULA 35	

### **MAJSTOROVIĆ ZORAN**

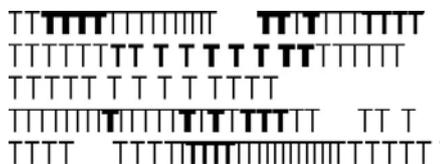
<b>Prassi esecutiva e repertorio jazz II</b>	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
11 giugno 2014 - Ore 9.30 AULA 45	
<b>Prassi esecutiva solistica in Big Band II</b>	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
11 giugno 2014 - Ore 11.00 AULA 45	
<b>Tecniche di strumentazione, orchestrazione e rielaborazione</b>	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
1 luglio 2014 - Ore 9.00 AULA 45	Test scritto
1 luglio 2014 - Ore 10.00 AULA 45	Orale

### **MANIN MARCO**

<b>Composizione: Composizione III</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2014 - Ore 17.00 AULA 44	
<b>Esecuzione e interpretazione della music: Ambienti esecutivi mult</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2014 - Ore 15.30 AULA 2N	
<b>Composizione musicale elettroacustica: Analisi della musica elett</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
27 giugno 2014 - Ore 12.00 AULA 2N	
<b>Informatica musicale: Campionamento, sintesi ed elaborazione di</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
27 giugno 2014 - Ore 9.30 AULA 2N	Prova scritta 2h
27 giugno 2014 - Ore 15.30 AULA 2N	Orale
<b>Informatica musicale: Sistemi e linguaggi di programmazione per</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
27 giugno 2014 - Ore 16.30 AULA 2N	
<b>Composizione musicale elettroacustica: Composizione audiovisiv</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
1 luglio 2014 - Ore 15.30 AULA 2N	Esecuzione prova 30gg
<b>Composizione musicale elettroacustica: Composizione musicale i</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
1 luglio 2014 - Ore 14.00 AULA 2N	Esecuzione prova 30gg

### **MARANZANA PIERO**

<b>Esecuzione e interpretazione della music: Ambienti esecutivi mult</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2014 - Ore 15.30 AULA 2N	
<b>Composizione musicale elettroacustica: Composizione audiovisiv</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
1 luglio 2014 - Ore 15.30 AULA 2N	Esecuzione prova 30gg



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### **MARRA PAOLA**

Musica da camera: Musica da camera I 3 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera: Musica da camera I 4 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera: Musica da camera I 5 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Teoria e tecnica dell'interpretazione sc: Teoria e tecnica dell'inter 10 giugno 2014 - Ore 10.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1

### **MARZAROLI CARLO**

Approfondimenti di compositing video e modellazione 3D 16 giugno 2014 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Consegna prova 15gg
Tecnica ed estetica degli ambienti multimodali e interattivi 30 giugno 2014 - Ore 16.30	AULA 2N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Esecuzione prova 30gg
Approfondimenti di compositing video e modellazione 3D 1 luglio 2014 - Ore 17.00	AULA 2N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Esecuzione prova 15gg
Tecniche e forme della composizione videomusicale II 1 luglio 2014 - Ore 11.30	AULA 2N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Esecuzione prova 30gg

### **MASAT MARCO**

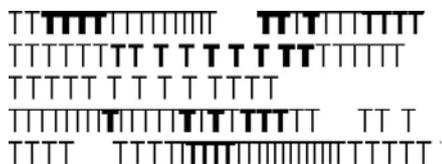
Tecniche di improvvisazione musicale II 9 giugno 2014 - Ore 18.15	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Pianoforte jazz: Pianoforte per strumenti e canto jazz II 11 giugno 2014 - Ore 18.45	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Teoria, ritmica e percezione musicale: Ear training II 11 giugno 2014 - Ore 17.15	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Storia della musica: Storia e storiografia della musica I 13 giugno 2014 - Ore 10.00	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1

### **MASAU ALESSANDRO**

Teoria, ritmica e percezione musicale: obbligo formativo aggiunti 4 giugno 2014 - Ore 11.30	AULA 21	Esame Triennio - Commissione n.1
Tecniche di improvvisazione musicale II 9 giugno 2014 - Ore 18.15	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Pianoforte jazz: Pianoforte per strumenti e canto jazz II 11 giugno 2014 - Ore 18.45	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Teoria, ritmica e percezione musicale: Ear training II 11 giugno 2014 - Ore 17.15	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Storia del jazz, delle musiche improvvis: Storia del jazz I 13 giugno 2014 - Ore 13.00	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Storia della musica: Storia e storiografia della musica I 13 giugno 2014 - Ore 10.00	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1

### **MASSEROLI MAZURKIEWICZ STANISLAW IGNACY**

Laboratorio di musica da camera 3 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 4 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 5 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Approfondimenti di storia della musica del XX secolo 13 giugno 2014 - Ore 13.00	AULA 20	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Prassi esecutiva e repertorio da concerto per pianoforte I 1 luglio 2014 - Ore 11.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### MASTELLA GIOVANNA

Musica da camera: Musica da camera II 3 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera: Musica da camera II 4 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera: Musica da camera II 5 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica d'insieme per strumenti a fiato: Musica d'insieme per fiati 18 giugno 2014 - Ore 20.30	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Saxofono: Prassi esecutive e repertori III 30 giugno 2014 - Ore 16.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1

### MASTICHIDOU GALATEIA

Teoria, ritmica e percezione musicale: <b>obbligo formativo aggiunti</b> 4 giugno 2014 - Ore 11.30	AULA 21	Esame Triennio - Commissione n.1
Arte scenica II 10 giugno 2014 - Ore 10.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova Pratica
Arte scenica II 11 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA 13	Esame Triennio - Commissione n.1 Libretto e prova teorica
Storia ed estetica musicale I 13 giugno 2014 - Ore 10.00	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Storia ed estetica musicale II 13 giugno 2014 - Ore 10.00	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Canto II 24 giugno 2014 - Ore 14.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1

### MASTROGIOVANNI GABRIELE

Musica da camera: Musica da camera II 3 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera: Musica da camera II 4 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Teoria, ritmica e percezione musicale: <b>Teoria della musica II</b> 4 giugno 2014 - Ore 10.30	AULA 21	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera: Musica da camera II 5 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1

### MELE ALESSANDRO

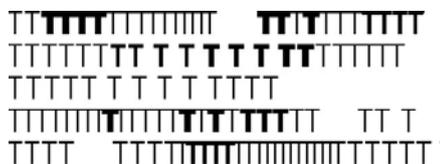
Musica d'insieme per strumenti ad arco: <b>Quartetto I</b> 11 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
---	--------	----------------------------------

### MENGOTTI ERICA

Musica da camera III 3 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Approfondimenti specifici di teoria musicale 4 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA 21	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera III 4 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera III 5 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1

### MICHELIN SERENA

Laboratorio di musica d'insieme per strumenti a fiato 18 giugno 2014 - Ore 20.30	SALA T	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Prassi esecutiva e repertorio solistico e orchestrale per flauto II 3 luglio 2014 - Ore 13.30	SALA T	Esame Biennio sper. - Commissione n.1



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### MICHELUTTI MATTEO

<b>Elettroacustica: Elettroacustica II</b> 12 giugno 2014 - Ore 10.00	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Consegna prova 15gg
<b>Storia della musica: Storia e storiografia della musica II</b> 13 giugno 2014 - Ore 10.00	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
<b>Storia delle musiche d'uso</b> 13 giugno 2014 - Ore 13.00	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
<b>Acustica musicale: Acustica e psicoacustica musicale II</b> 25 giugno 2014 - Ore 10.30	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta 3h
25 giugno 2014 - Ore 17.30	AULA 2N	Orale
<b>Elettroacustica: Elettroacustica II</b> 27 giugno 2014 - Ore 10.00	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Esecuzione prova 15gg
<b>Composizione musicale elettroacustica: Composizione musicale</b> 30 giugno 2014 - Ore 10.30	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Esecuzione prova 30gg
<b>Esecuzione e interpretazione della music: Esecuzione e interpreta</b> 30 giugno 2014 - Ore 14.00	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Esecuzione prova 30gg

### MIKULJAN ROBERT

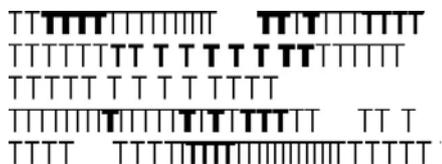
<b>Teoria, ritmica e percezione musicale: Teoria della musica I</b> 4 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA 22	Esame Triennio - Commissione n.1
<b>Tecniche di improvvisazione musicale III</b> 10 giugno 2014 - Ore 10.00	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
<b>Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal</b> 10 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta
<b>Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal</b> 12 giugno 2014 - Ore 14.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Orali
<b>Storia del jazz, delle musiche improvvis: Storia del jazz II</b> 13 giugno 2014 - Ore 13.00	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
<b>Orchestrazione e concertazione jazz: Tecniche di scrittura e di arr</b> 26 giugno 2014 - Ore 10.30	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta 8h
<b>Orchestrazione e concertazione jazz: Tecniche di scrittura e di arr</b> 1 luglio 2014 - Ore 10.00	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale

### MIOTTO ANTONELLA

<b>Approfondimenti di storia del repertorio e delle scuole pianistiche</b> 19 giugno 2014 - Ore 14.30	AULA 17	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
<b>Prassi esecutiva e repertorio da concerto per pianoforte I</b> 1 luglio 2014 - Ore 11.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1

### MONTAGNER MICHELE

<b>Musica da camera: Musica da camera II</b> 3 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
<b>Musica da camera: Musica da camera II</b> 4 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
<b>Musica da camera: Musica da camera II</b> 5 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
<b>Strumenti a percussione: Prassi esecutive e repertori III</b> 16 giugno 2014 - Ore 10.00	AULA 1N	Esame Triennio - Commissione n.1
<b>Strumenti a percussione: Tecniche di lettura estemporanea III</b> 16 giugno 2014 - Ore 10.00	AULA 1N	Esame Triennio - Commissione n.1



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### **MORO GIANLUCA**

<b>Tecniche di improvvisazione musicale III</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2014 - Ore 10.00	AULA 45	
<b>Storia del jazz, delle musiche improvvis: Storia del jazz II</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 13.00	AULA 20	
<b>Storia della musica: Storia e storiografia della musica II</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 10.00	AULA 20	
<b>Composizione jazz: Tecniche compositive jazz II</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
26 giugno 2014 - Ore 10.00	SEGRETERIA	Prova scritta 6h
<b>Composizione jazz: Tecniche compositive jazz II</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
1 luglio 2014 - Ore 10.00	AULA 45	Orale

### **MRZLIC ANTONIO**

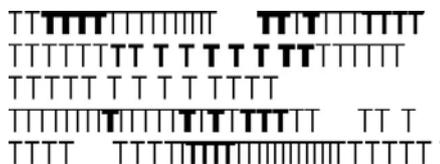
<b>Teoria, ritmica e percezione musicale: Teoria della musica I</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
4 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA 22	
<b>Teoria e tecnica dell'interpretazione sc: Teoria e tecnica dell'inter</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA 13	
<b>Poesia per musica e drammaturgia musical: Storia del teatro mus</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 13.00	AULA 20	
<b>Storia della musica: Storia e storiografia della musica I</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 10.00	AULA 20	
<b>Canto: Prassi esecutive e repertori I</b>		Esame Triennio - Commissione n.2
30 giugno 2014 - Ore 10.30	AULA M	

### **MUELLNER FEDERICO**

<b>Approfondimenti di compositing video e modellazione 3D</b>		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
16 giugno 2014 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Consegna prova 15gg
<b>Tecnica ed estetica degli ambienti multimodali e interattivi</b>		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
30 giugno 2014 - Ore 16.30	AULA 2N	Esecuzione prova 30gg
<b>Approfondimenti di compositing video e modellazione 3D</b>		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
1 luglio 2014 - Ore 17.00	AULA 2N	Esecuzione prova 15gg

### **MURTAS FRANCESCO**

<b>Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
<b>Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2014 - Ore 14.00	AULA 7	Orali
<b>Elementi di pedagogia musicale (triennio sperimentale)</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 14.00	AULA 3	
<b>Storia della musica: Storia e storiografia della musica I</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 10.00	AULA 20	
<b>Storia della musica: Storia e storiografia della musica II</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 10.00	AULA 20	
<b>Storia delle musiche d'uso</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 13.00	AULA 20	
<b>Composizione: Composizione III</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2014 - Ore 17.00	AULA 44	
<b>Esecuzione e interpretazione della music: Ambienti esecutivi mult</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2014 - Ore 15.30	AULA 2N	
<b>Composizione musicale elettroacustica: Analisi della musica elett</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
27 giugno 2014 - Ore 12.00	AULA 2N	
<b>Informatica musicale: Sistemi e linguaggi di programmazione per</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
27 giugno 2014 - Ore 16.30	AULA 2N	
<b>Composizione musicale elettroacustica: Composizione musicale</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
30 giugno 2014 - Ore 10.30	AULA 2N	Esecuzione prova 30gg
<b>Composizione musicale elettroacustica: Composizione audiovisiv</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
1 luglio 2014 - Ore 15.30	AULA 2N	Esecuzione prova 30gg
<b>Composizione musicale elettroacustica: Composizione musicale i</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
1 luglio 2014 - Ore 14.00	AULA 2N	Esecuzione prova 30gg



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### **MUSIC FLORIAN**

<b>Teoria, ritmica e percezione musicale: obbligo formativo aggiunti</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
4 giugno 2014 - Ore 11.30 AULA 21	
<b>Teoria, ritmica e percezione musicale: Teoria della musica I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
4 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA 22	
<b>Teoria dell'armonia e analisi: obbligo formativo aggiuntivo</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA 7	
<b>Storia della musica: Storia e storiografia della musica I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 10.00 AULA 20	
<b>Tromba: Prassi esecutive e repertori I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
24 giugno 2014 - Ore 14.00 SALA T	
<b>Tromba: Prassi esecutive e repertori: strumento affine</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
24 giugno 2014 - Ore 14.00 SALA T	
<b>Tromba: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello strum</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
30 giugno 2014 - Ore 12.30 AULA 35	

### **MUZZIN BRUNO**

<b>Teoria, ritmica e percezione musicale: Teoria della musica I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
4 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA 22	
<b>Pianoforte jazz: Pianoforte per strumenti e canto jazz II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2014 - Ore 18.45 AULA 45	
<b>Storia della musica: Storia e storiografia della musica II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 10.00 AULA 20	

### **NAGY-BOROS TÜNDE NOÉMI**

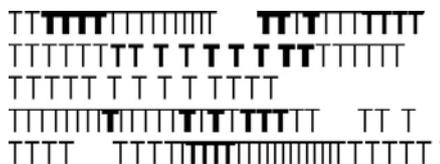
<b>Canto: Prassi esecutive e repertori III</b>	Esame Triennio - Commissione n.2
30 giugno 2014 - Ore 10.30 AULA M	

### **NANUT VALENTINA**

<b>Flauto: Prassi esecutive e repertori: passi del repertorio orchestra</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2014 - Ore 13.00 AULA 24	
<b>Flauto: Prassi esecutive e repertori III</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
3 luglio 2014 - Ore 9.00 SALA T	

### **NIKOLIN IVANA**

<b>Teoria, ritmica e percezione musicale: Teoria della musica I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
4 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA 22	
<b>Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA 7	Prova scritta
<b>Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2014 - Ore 14.00 AULA 7	Orali
<b>Storia della musica: Storia e storiografia della musica I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 10.00 AULA 20	
<b>Chitarra: Prassi esecutive e repertori: strumento affine</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
24 giugno 2014 - Ore 17.45 AULA 2	
<b>Chitarra: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello stru</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2014 - Ore 11.15	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### **NOVELLO MATTEO**

<b>Teoria, ritmica e percezione musicale: Teoria della musica I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
4 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA 22	
<b>Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA 7	Prova scritta
<b>Pratica e lettura pianistica: Pratica pianistica I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2014 - Ore 10.30 AULA 12	
<b>Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2014 - Ore 14.00 AULA 7	Orali
<b>Storia della musica: Storia e storiografia della musica I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 10.00 AULA 20	
<b>Tromba: Prassi esecutive e repertori I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
24 giugno 2014 - Ore 14.00 SALA T	
<b>Tromba: Prassi esecutive e repertori: strumento affine</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
24 giugno 2014 - Ore 14.00 SALA T	

### **NUCCIOTTI SIMONE**

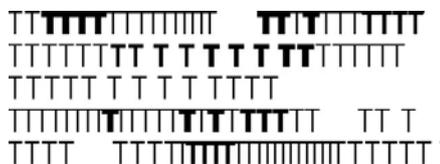
<b>Composizione: Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche III</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA 44	Prova scritta 12h
<b>Composizione: Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche III</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2014 - Ore 11.30 AULA 44	
<b>Lettura della partitura: Lettura della partitura III</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2014 - Ore 14.00 AULA 44	
<b>Direzione di coro e composizione corale: Composizione corale III</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
24 giugno 2014 - Ore 16.00 SEGRETERIA	Clausura 1h
24 giugno 2014 - Ore 17.00 AULA M	

### **OBERSNEL MARCO**

<b>Musica da camera: Musica da camera I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
3 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Musica da camera: Musica da camera I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
4 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Musica da camera: Musica da camera I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
5 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Pianoforte jazz: Pianoforte per strumenti e canto jazz I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2014 - Ore 15.00 AULA 45	
<b>Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA 7	Prova scritta
<b>Storia della musica: Storia e storiografia della musica II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 10.00 AULA 20	
<b>Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA 7	Orali
<b>Musica d'insieme per strumenti a fiato: Musica d'insieme per fiati</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2014 - Ore 18.00 SALA T	
<b>Flauto: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello strume</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
30 giugno 2014 - Ore 12.30 AULA 35	
<b>Flauto: Prassi esecutive e repertori II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
3 luglio 2014 - Ore 9.00 SALA T	

### **OGANJAN KARINA**

<b>Analisi di letteratura musicale vocale</b>	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
11 giugno 2014 - Ore 16.00 AULA 7	
<b>Elementi di pedagogia musicale (triennio sperimentale)</b>	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 14.00 AULA 3	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### **PAGNINI FRANCESCO**

Musica da camera: Musica da camera II 3 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera: Musica da camera II 4 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera: Musica da camera II 5 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori dal XX secolo alla contem 25 giugno 2014 - Ore 14.00	AULA 10	Esame Triennio - Commissione n.1
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori III 1 luglio 2014 - Ore 15.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1

### **PANIZON FRANCO**

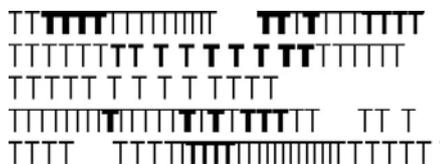
Teoria, ritmica e percezione musicale: Teoria della musica I 4 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA 22	Esame Triennio - Commissione n.1
Teoria dell'armonia e analisi: obbligo formativo aggiuntivo 10 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal 10 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal 12 giugno 2014 - Ore 14.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Orali
Storia della musica: Storia e storiografia della musica I 13 giugno 2014 - Ore 10.00	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Pianoforte: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello str 19 giugno 2014 - Ore 10.30	AULA 17	Esame Triennio - Commissione n.1
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori I 2 luglio 2014 - Ore 15.00	AULA M	Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1

### **PARFITT FFION ELISABETH**

Pratica e lettura pianistica: Pratica pianistica I 12 giugno 2014 - Ore 10.30	AULA 18	Esame Triennio - Commissione n.2
Arpa: Prassi esecutive e repertori II 25 giugno 2014 - Ore 15.45	AULA 37	Esame Triennio - Commissione n.1
Arpa: Prassi esecutive e repertori: passi del repertorio orchestral 25 giugno 2014 - Ore 15.45	AULA 37	Esame Triennio - Commissione n.1

### **PARLANTE MARCO**

Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal 10 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta
Elettroacustica: Elettroacustica II 12 giugno 2014 - Ore 10.00	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Consegna prova 15gg
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal 12 giugno 2014 - Ore 14.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Orali
Storia della musica: Storia e storiografia della musica I 13 giugno 2014 - Ore 10.00	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Storia della musica: Storia e storiografia della musica II 13 giugno 2014 - Ore 10.00	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Acustica musicale: Acustica e psicoacustica musicale II 25 giugno 2014 - Ore 10.30	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta 3h
25 giugno 2014 - Ore 17.30	AULA 2N	Orale
Elettroacustica: Elettroacustica II 27 giugno 2014 - Ore 10.00	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Esecuzione prova 15gg
Informatica musicale: Campionamento, sintesi ed elaborazione di 27 giugno 2014 - Ore 9.30	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta 2h
27 giugno 2014 - Ore 15.30	AULA 2N	Orale
Composizione musicale elettroacustica: Composizione musicale 30 giugno 2014 - Ore 10.30	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Esecuzione prova 30gg
Esecuzione e interpretazione della music: Esecuzione e interpreta 30 giugno 2014 - Ore 14.00	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Esecuzione prova 30gg



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### **PASQUOTTI LORENZO**

<b>Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA 7	Prova scritta
<b>Elettroacustica: Elettroacustica II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2014 - Ore 10.00 SEGRETERIA	Consegna prova 15gg
<b>Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2014 - Ore 14.00 AULA 7	Orali
<b>Storia della musica: Storia e storiografia della musica II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 10.00 AULA 20	
<b>Acustica musicale: Acustica e psicoacustica musicale II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2014 - Ore 10.30 AULA 2N	Prova scritta 3h
25 giugno 2014 - Ore 17.30 AULA 2N	Orale
<b>Elettroacustica: Elettroacustica II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
27 giugno 2014 - Ore 10.00 AULA 2N	Esecuzione prova 15gg
<b>Informatica musicale: Campionamento, sintesi ed elaborazione di</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
27 giugno 2014 - Ore 9.30 AULA 2N	Prova scritta 2h
27 giugno 2014 - Ore 15.30 AULA 2N	Orale
<b>Esecuzione e interpretazione della music: Esecuzione e interpreta</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
30 giugno 2014 - Ore 14.00 AULA 2N	Esecuzione prova 30gg

### **PAVLETIC LORA**

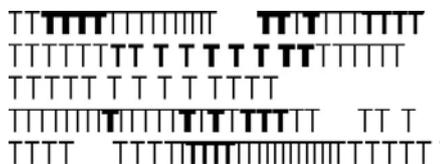
<b>Teoria e tecnica dell'interpretazione sc: Teoria e tecnica dell'inter</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA 13	
<b>Poesia per musica e drammaturgia musical: Storia del teatro mus</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 13.00 AULA 20	
<b>Storia della musica: Storia e storiografia della musica I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 10.00 AULA 20	
<b>Canto: Prassi esecutive e repertori I</b>	Esame Triennio - Commissione n.2
30 giugno 2014 - Ore 10.30 AULA M	

### **PEREZ TEDESCO CAROLINA VICTORIA**

<b>Laboratorio di musica da camera</b>	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
3 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Laboratorio di musica da camera</b>	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
4 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Laboratorio di musica da camera</b>	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
5 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Approfondimenti di storia della musica del XX secolo</b>	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 13.00 AULA 20	
<b>Approfondimenti di storia del repertorio e delle scuole pianistiche</b>	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
19 giugno 2014 - Ore 14.30 AULA 17	
<b>Filosofia della musica: La filosofia della musica di T. W. Adorno</b>	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
25 giugno 2014 - Ore 10.00 AULA 9	
<b>Laboratorio di repertorio per pianoforte e orchestra</b>	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
26 giugno 2014 - Ore 14.00 AULA 10	

### **PERINI DANIELE**

<b>Approfondimenti di storia della musica del XX secolo</b>	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 13.00 AULA 20	
<b>Storia delle musiche d'uso</b>	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 13.00 AULA 20	
<b>Storia degli strumenti da tasto e della loro letteratura</b>	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
19 giugno 2014 - Ore 10.30 AULA 17	
<b>Teoria e pratica del basso continuo I</b>	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
27 giugno 2014 - Ore 10.30 AULA 6	
<b>Prassi esecutiva e repertorio organistico I</b>	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
1 luglio 2014 - Ore 18.30 SALA T	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### **PERSOGLIA FABIO**

<b>Poesia per musica e drammaturgia musical: Letteratura e testi per</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 13.00 AULA 20	
<b>Composizione: Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2014 - Ore 10.00 SEGRETERIA	Prima prova scritta 6h
<b>Composizione: Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2014 - Ore 10.00 SEGRETERIA	Seconda prova scritta 4h
<b>Composizione: Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2014 - Ore 11.30 AULA 44	Orale
<b>Lettura della partitura: Lettura della partitura II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2014 - Ore 14.00 AULA 44	

### **PETELIN MATEJA**

<b>Musica da camera: Musica da camera I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
3 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Musica da camera: Musica da camera I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
4 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Teoria, ritmica e percezione musicale: Teoria della musica I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
4 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA 22	
<b>Musica da camera: Musica da camera I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
5 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Teoria e tecnica dell'interpretazione sc: Teoria e tecnica dell'inter</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA 13	
<b>Canto: Prassi esecutive e repertori I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
24 giugno 2014 - Ore 10.30 AULA M	

### **PETRAFESA MARTINA**

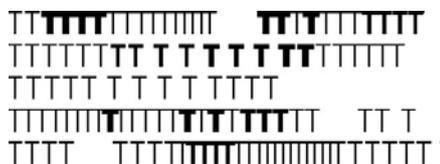
<b>Analisi di letteratura musicale per strumenti a fiato</b>	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
11 giugno 2014 - Ore 16.00 AULA 7	
<b>Laboratorio di musica d'insieme per strumenti a fiato</b>	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
18 giugno 2014 - Ore 20.30 SALA T	
<b>Prassi esecutiva e repertorio solistico e orchestrale per corno II</b>	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
24 giugno 2014 - Ore 14.00 SALA T	
<b>Elementi di acustica e psicoacustica musicale</b>	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
27 giugno 2014 - Ore 11.00 AULA 2N	Prova scritta 2h
27 giugno 2014 - Ore 13.00 AULA 2N	Correzione

### **PETTERLE ALBERTO**

<b>Musica da camera: Musica da camera I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
3 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Musica da camera: Musica da camera I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
4 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Teoria, ritmica e percezione musicale: Teoria della musica I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
4 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA 22	
<b>Musica da camera: Musica da camera I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
5 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Musica d'insieme per strumenti ad arco: Quartetto I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA M	

### **PICCOLO FLAVIO**

<b>Musica da camera III</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
3 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Musica da camera III</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
4 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Musica da camera III</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
5 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA M	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### **PILATO DANIELE**

<b>Poesia per musica e drammaturgia musical: Letteratura e testi per</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 13.00 AULA 20	
<b>Storia della musica: Storia e storiografia della musica II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 10.00 AULA 20	
<b>Lettura della partitura: Lettura della partitura I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2014 - Ore 14.00 AULA 44	

### **PINOSA FRANCESCO**

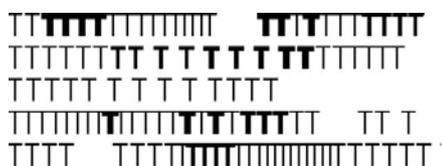
<b>Musica da camera: Musica da camera II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
3 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Musica da camera: Musica da camera II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
4 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Teoria, ritmica e percezione musicale: Teoria della musica I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
4 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA 22	
<b>Musica da camera: Musica da camera II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
5 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Musica d'insieme per strumenti ad arco: Quartetto I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Teoria dell'armonia e analisi: Analisi dei repertori</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2014 - Ore 16.00 AULA 7	

### **PIOVESAN ALBERTO**

<b>Musica da camera: Musica da camera I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
3 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Musica da camera: Musica da camera I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
4 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Teoria, ritmica e percezione musicale: Teoria della musica I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
4 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA 22	
<b>Musica da camera: Musica da camera I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
5 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA 7	Prova scritta
<b>Storia della musica: Storia e storiografia della musica II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 10.00 AULA 20	
<b>Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA 7	Orali
<b>Flauto: Prassi esecutive e repertori: strumento affine</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2014 - Ore 13.00 AULA 24	
<b>Flauto: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello strume</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
30 giugno 2014 - Ore 12.30 AULA 35	
<b>Flauto: Prassi esecutive e repertori II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
3 luglio 2014 - Ore 9.00 SALA T	

### **PIOVESAN SEBASTIAN**

<b>Prassi esecutiva e repertorio jazz II</b>	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
11 giugno 2014 - Ore 9.30 AULA 45	
<b>Prassi esecutiva solistica in Big Band II</b>	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
11 giugno 2014 - Ore 11.00 AULA 45	
<b>Tecniche di strumentazione, orchestrazione e rielaborazione</b>	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
1 luglio 2014 - Ore 9.00 AULA 45	Test scritto
1 luglio 2014 - Ore 10.00 AULA 45	Orale



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### **PIRODDI DANIELE**

Musica da camera: Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
3 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera: Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
4 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	
Teoria, ritmica e percezione musicale: Teoria della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
4 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA 22	
Musica da camera: Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
5 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	
Chitarra: Prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.2
24 giugno 2014 - Ore 11.45	AULA 2	
Musica d'insieme per strumenti antichi: Musica d'insieme per voc		Esame Triennio - Commissione n.1
27 giugno 2014 - Ore 15.00	AULA 7	

### **PIRON SIMONA-LUCIANA**

Prassi esecutiva e repertorio solistico e d'insieme per strumenti a		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
16 giugno 2014 - Ore 14.00	AULA 1N	

### **POLLI FABIANA**

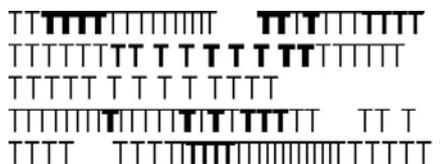
Laboratorio di espressione ed arte scenica		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
10 giugno 2014 - Ore 10.00	SALA T	
Analisi di letteratura musicale vocale		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
11 giugno 2014 - Ore 16.00	AULA 7	
Analisi delle fonti poetiche e narrative		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 10.00	AULA 20	
Approfondimenti di linguistica straniera		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
24 giugno 2014 - Ore 15.00	AULA 15	
Prassi esecutiva e repertorio lirico e concertistico II		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
30 giugno 2014 - Ore 14.30	AULA M	

### **PORRO ALICE**

Musica da camera.		Esame Triennio - Commissione n.1
3 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera: Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
3 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera.		Esame Triennio - Commissione n.1
4 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera: Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
4 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera.		Esame Triennio - Commissione n.1
5 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera: Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
5 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	
Storia della musica: Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 10.00	AULA 20	
Musica d'insieme per strumenti a fiato: Musica d'insieme per fiati		Esame Triennio - Commissione n.2
19 giugno 2014 - Ore 11.00	AULA 25	

### **POTENTE ALBERTO**

Organo: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello strum		Esame Triennio - Commissione n.1
1 luglio 2014 - Ore 18.30	AULA 3N	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### **POZZOBON ELENA**

<b>Teoria, ritmica e percezione musicale: Teoria della musica I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
4 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA 22	
<b>Teoria dell'armonia e analisi: obbligo formativo aggiuntivo</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA 7	
<b>Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA 7	Prova scritta
<b>Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2014 - Ore 14.00 AULA 7	Orali
<b>Chitarra: Prassi esecutive e repertori I</b>	Esame Triennio - Commissione n.2
24 giugno 2014 - Ore 14.30 AULA 2	
<b>Chitarra: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello stru</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2014 - Ore 11.15	

### **PRIZZI MANUELA**

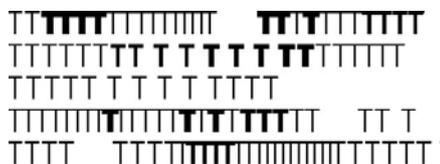
<b>Teoria, ritmica e percezione musicale: Teoria della musica I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
4 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA 22	
<b>Teoria dell'armonia e analisi: Analisi dei repertori</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2014 - Ore 16.00 AULA 7	
<b>Violino: Prassi esecutive e repertori III</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
26 giugno 2014 - Ore 14.00 AULA M	
<b>Violino: Prassi esecutive e repertori: strumento affine</b>	Esame Triennio - Commissione n.2
27 giugno 2014 - Ore 10.00 AULA 35	

### **PRODAN JURICA**

<b>Tecniche di improvvisazione musicale I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2014 - Ore 11.45 AULA 45	
<b>Pianoforte jazz: Pianoforte per strumenti e canto jazz I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2014 - Ore 15.00 AULA 45	
<b>Saxofono jazz: Prassi esecutive e repertori I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2014 - Ore 16.30 AULA 45	
<b>Storia della musica: Storia e storiografia della musica I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 10.00 AULA 20	

### **PUNTIN IGOR**

<b>Teoria, ritmica e percezione musicale: Teoria della musica I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
4 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA 22	
<b>Tecniche di improvvisazione musicale II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
9 giugno 2014 - Ore 18.15 AULA 45	
<b>Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA 7	Prova scritta
<b>Teoria, ritmica e percezione musicale: Ear training II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2014 - Ore 17.15 AULA 45	
<b>Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2014 - Ore 14.00 AULA 7	Orali
<b>Storia del jazz, delle musiche improvvis: Storia del jazz I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 13.00 AULA 20	
<b>Storia della musica: Storia e storiografia della musica I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 10.00 AULA 20	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### **QIAO SHI QI**

Laboratorio di musica da camera 3 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 4 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 5 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di espressione ed arte scenica 10 giugno 2014 - Ore 10.00	SALA T	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Approfondimenti di storia della musica del XX secolo 13 giugno 2014 - Ore 13.00	AULA 20	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Approfondimenti di linguistica straniera 24 giugno 2014 - Ore 15.00	AULA 15	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di musica d'insieme vocale 1 luglio 2014 - Ore 16.00	AULA 15	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Prassi esecutiva e repertorio lirico e concertistico I 9 luglio 2014 - Ore 14.30	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.2

### **QUARANTOTTO MARCO**

Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal 11 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta
Storia della musica: Storia e storiografia della musica II 13 giugno 2014 - Ore 10.00	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal 13 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Orali
Fisarmonica: Prassi esecutive e repertori I 30 giugno 2014 - Ore 14.30	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1

### **RADIN SARA**

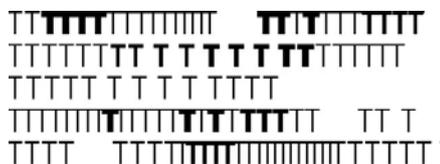
Laboratorio di musica da camera 3 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 4 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 5 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Prassi esecutiva dell'accompagnamento del repertorio operistico 10 giugno 2014 - Ore 12.30	AULA 10	Esame Biennio sper. - Commissione n.1

### **REMEC MATJAZ**

Approfondimenti di storia della musica del XX secolo 13 giugno 2014 - Ore 13.00	AULA 20	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di musica d'insieme per strumenti a pizzico 25 giugno 2014 - Ore 13.00	AULA 2	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Prassi esecutiva e repertorio da concerto per chitarra I 25 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA 2	Esame Biennio sper. - Commissione n.1

### **RENAR TINA**

Teoria, ritmica e percezione musicale: Teoria della musica I 4 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA 22	Esame Triennio - Commissione n.1
Teoria dell'armonia e analisi: obbligo formativo aggiuntivo 10 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal 10 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta
Pratica e lettura pianistica: Pratica pianistica I 12 giugno 2014 - Ore 10.30	AULA 18	Esame Triennio - Commissione n.2
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal 12 giugno 2014 - Ore 14.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Orali
Storia della musica: Storia e storiografia della musica I 13 giugno 2014 - Ore 10.00	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### **RESCE ANDREA GIANMARCO**

<b>Teoria dell'armonia e analisi: Analisi dei repertori</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2014 - Ore 16.00 AULA 7	
<b>Storia della musica: Storia e storiografia della musica II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 10.00 AULA 20	
<b>Musica d'insieme per strumenti antichi: Musica d'insieme per voc</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
27 giugno 2014 - Ore 15.00 AULA 7	

### **RICCI MARIA LUISA FRANCESCA**

<b>Pratica e lettura pianistica: Pratica pianistica II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2014 - Ore 11.30 AULA 12	

### **RIGONI CLAUDIA**

<b>Laboratorio di musica da camera</b>	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
3 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Laboratorio di musica da camera</b>	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
4 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Laboratorio di musica da camera</b>	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
5 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Approfondimenti di storia della musica del XX secolo</b>	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 13.00 AULA 20	
<b>Laboratorio di musica d'insieme per strumenti a fiato</b>	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
18 giugno 2014 - Ore 20.30 SALA T	

### **RIJAVEC DANIELE**

<b>Prassi esecutiva e repertorio jazz II</b>	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
11 giugno 2014 - Ore 9.30 AULA 45	
<b>Prassi esecutiva solistica in Big Band II</b>	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
11 giugno 2014 - Ore 11.00 AULA 45	
<b>Tecniche di strumentazione, orchestrazione e rielaborazione</b>	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
1 luglio 2014 - Ore 9.00 AULA 45	Test scritto
1 luglio 2014 - Ore 10.00 AULA 45	Orale

### **RINALDI MARTINA**

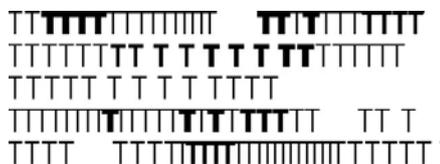
<b>Teoria, ritmica e percezione musicale: Teoria della musica I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
4 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA 22	

### **RINCHINOVA BAYARMA**

<b>Laboratorio di musica da camera</b>	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
3 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Laboratorio di musica da camera</b>	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
4 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Laboratorio di musica da camera</b>	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
5 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Approfondimenti di storia della musica del XX secolo</b>	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 13.00 AULA 20	
<b>Laboratorio di musica d'insieme per strumenti a fiato</b>	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
18 giugno 2014 - Ore 20.30 SALA T	
<b>Laboratorio di musica d'insieme per strumenti antichi</b>	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
27 giugno 2014 - Ore 15.00 AULA 7	
<b>Prassi esecutiva e repertorio solistico e orchestrale per flauto I</b>	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
3 luglio 2014 - Ore 13.30 SALA T	

### **RISEGARI IRIS**

<b>Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA 7	Prova scritta
<b>Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA 7	Orali
<b>Musica d'insieme per strumenti a fiato: Musica d'insieme per fiati</b>	Esame Triennio - Commissione n.2
18 giugno 2014 - Ore 20.30 SALA T	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## RIVETTI GIULIA

Musica da camera: Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
3 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	
Musica da camera: Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
4 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	
Teoria, ritmica e percezione musicale: Teoria della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
4 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA 22	
Teoria, ritmica e percezione musicale: Teoria della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
4 giugno 2014 - Ore 10.30	AULA 21	
Musica da camera: Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
5 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Storia della musica: Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 10.00	AULA 20	
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA 7	Orali
Filosofia della musica: La filosofia della musica di T. W. Adorno		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2014 - Ore 10.00	AULA 9	
Clavicembalo e tastiere storiche: Prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.1
27 giugno 2014 - Ore 10.30	AULA 6	

## ROIAZ AURORA

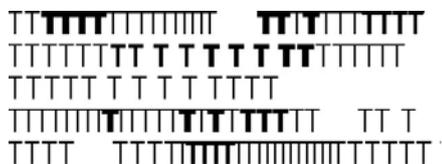
Analisi di letteratura musicale per strumenti a pizzico		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
11 giugno 2014 - Ore 16.00	AULA 7	
Approfondimenti di storia della musica del XX secolo		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 13.00	AULA 20	
Prassi esecutiva e repertorio da concerto e orchestrale per arpa I		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
25 giugno 2014 - Ore 15.00		
Elementi di acustica e psicoacustica musicale		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
27 giugno 2014 - Ore 11.00	AULA 2N	Prova scritta 2h
27 giugno 2014 - Ore 13.00	AULA 2N	Correzione

## ROIAZ MATTEO

Laboratorio di musica da camera		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
3 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	
Laboratorio di musica da camera		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
4 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	
Laboratorio di musica da camera		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
5 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	

## ROMANO LUCA

Tromba II		Esame Triennio - Commissione n.1
24 giugno 2014 - Ore 14.00	SALA T	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### **ROSIGNOLI ELISA**

<b>Tecniche di improvvisazione musicale III</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2014 - Ore 10.00	AULA 45	
<b>Teoria dell'armonia e analisi: 2° obbligo formativo aggiuntivo</b>		Compimento livello C Corsi Preaccademici - Commissione n.1
10 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA 4	
<b>Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
<b>Teoria e tecnica dell'interpretazione sc: Teoria e tecnica dell'inter</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA 13	
<b>Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2014 - Ore 14.00	AULA 7	Orali
<b>Storia del jazz, delle musiche improvvis: Storia del jazz II</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 13.00	AULA 20	
<b>Orchestrazione e concertazione jazz: Tecniche di scrittura e di arr</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
26 giugno 2014 - Ore 10.30	AULA 45	Prova scritta 8h
<b>Orchestrazione e concertazione jazz: Tecniche di scrittura e di arr</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
1 luglio 2014 - Ore 10.00	AULA 45	Orale

### **ROTARI GHENADIE**

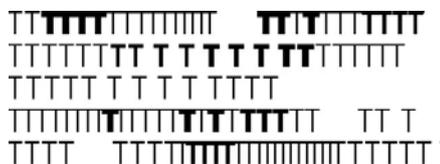
<b>Approfondimenti di storia della musica del XX secolo</b>		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 13.00	AULA 20	
<b>Laboratorio di repertorio per fisarmonica e orchestra</b>		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
30 giugno 2014 - Ore 10.45	SALA T	
<b>Prassi esecutiva e repertorio da concerto per fisarmonica I</b>		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
30 giugno 2014 - Ore 9.00	SALA T	

### **RUSSIGNAN CATERINA**

<b>Laboratorio di musica da camera</b>		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
3 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	
<b>Laboratorio di musica da camera</b>		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
4 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	
<b>Laboratorio di musica da camera</b>		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
5 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	
<b>Prassi esecutiva dell'accompagnamento del repertorio strumental</b>		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
12 giugno 2014 - Ore 12.30	AULA 10	
<b>Approfondimenti di storia della musica del XX secolo</b>		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 13.00	AULA 20	
<b>Prassi esecutiva dell'accompagnamento del repertorio vocale II</b>		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
5 luglio 2014 - Ore 11.00	AULA 10	

### **SAHIN MEHMET**

<b>Pratica e lettura pianistica: Pratica pianistica I</b>		Esame Triennio - Commissione n.2
12 giugno 2014 - Ore 10.30	AULA 18	
<b>Arpa: Prassi esecutive e repertori I</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2014 - Ore 15.45	AULA 37	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## **SANCIN MARKO**

<b>Poesia per musica e drammaturgia musical: Letteratura e testi per</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 13.00	AULA 20
<b>Composizione: Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche II</b>	Esame Triennio - Commissione n.2
17 giugno 2014 - Ore 9.30	AULA 44 Prova scritta 8h
<b>Composizione: Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche II</b>	Esame Triennio - Commissione n.2
19 giugno 2014 - Ore 11.30	AULA 44 Orale
<b>Lettura della partitura: Lettura della partitura I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2014 - Ore 14.00	AULA 44
<b>Lettura della partitura: Lettura della partitura II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2014 - Ore 14.00	AULA 44
<b>Direzione di coro e composizione corale: Composizione corale II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
24 giugno 2014 - Ore 16.00	SEGRETERIA Clausura 1h
24 giugno 2014 - Ore 17.00	AULA M

## **SAVRON MANUEL**

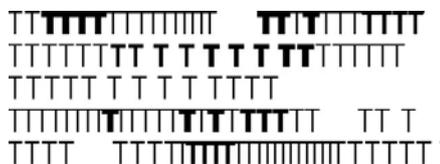
<b>Teoria dell'armonia e analisi: Analisi dei repertori</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2014 - Ore 16.00	AULA 7
<b>Pratica e lettura pianistica: Pratica pianistica II</b>	Esame Triennio - Commissione n.2
12 giugno 2014 - Ore 11.30	AULA 18
<b>Storia della musica: Storia e storiografia della musica II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 10.00	AULA 20
<b>Saxofono: Prassi esecutive e repertori III</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
30 giugno 2014 - Ore 16.00	SALA T

## **SCRIBANO ENRICA**

<b>Stile, Storia dell'arte e del costume: Storia dell'arte rinascimentale</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 10.00	AULA 20
<b>Clavicembalo e tastiere storiche: Fondamenti di storia e tecnologie</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
27 giugno 2014 - Ore 10.30	AULA 6
<b>Clavicembalo e tastiere storiche: Prassi esecutive e repertori I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
27 giugno 2014 - Ore 10.30	AULA 6

## **SEFFINO MICHELE**

<b>Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA 7 Prova scritta
<b>Elettroacustica: Elettroacustica II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2014 - Ore 10.00	SEGRETERIA Consegna prova 15gg
<b>Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2014 - Ore 14.00	AULA 7 Orali
<b>Storia della musica: Storia e storiografia della musica I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 10.00	AULA 20
<b>Storia della musica: Storia e storiografia della musica II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 10.00	AULA 20
<b>Storia delle musiche d'uso</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 13.00	AULA 20
<b>Acustica musicale: Acustica e psicoacustica musicale II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2014 - Ore 10.30	AULA 2N Prova scritta 3h
25 giugno 2014 - Ore 17.30	AULA 2N Orale
<b>Elettroacustica: Elettroacustica II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
27 giugno 2014 - Ore 10.00	AULA 2N Esecuzione prova 15gg
<b>Informatica musicale: Campionamento, sintesi ed elaborazione di</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
27 giugno 2014 - Ore 9.30	AULA 2N Prova scritta 2h
27 giugno 2014 - Ore 15.30	AULA 2N Orale
<b>Composizione musicale elettroacustica: Composizione musicale</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
30 giugno 2014 - Ore 10.30	AULA 2N Esecuzione prova 30gg
<b>Esecuzione e interpretazione della music: Esecuzione e interpreta</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
30 giugno 2014 - Ore 14.00	AULA 2N Esecuzione prova 30gg



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### **SEPEHRKHOUI ARDESHIR**

<b>Teoria, ritmica e percezione musicale: Teoria della musica I</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
4 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA 22	
<b>Teoria dell'armonia e analisi: obbligo formativo aggiuntivo</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA 7	
<b>Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
<b>Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2014 - Ore 14.00	AULA 7	Orali
<b>Storia della musica: Storia e storiografia della musica I</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 10.00	AULA 20	
<b>Chitarra: Prassi esecutive e repertori I</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
24 giugno 2014 - Ore 9.45	AULA 2	
<b>Chitarra: Prassi esecutive e repertori: strumento affine</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
24 giugno 2014 - Ore 17.45	AULA 2	
<b>Chitarra: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello stru</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2014 - Ore 11.15		

### **SIMEONOVA MARIYA**

<b>Laboratorio di musica da camera</b>		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
3 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	
<b>Laboratorio di musica da camera</b>		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
4 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	
<b>Laboratorio di musica da camera</b>		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
5 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	
<b>Storia delle musiche d'uso</b>		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 13.00	AULA 20	
<b>Approfondimenti di storia del repertorio e delle scuole pianistiche</b>		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
19 giugno 2014 - Ore 14.30	AULA 17	

### **SIMIONATO MARCO**

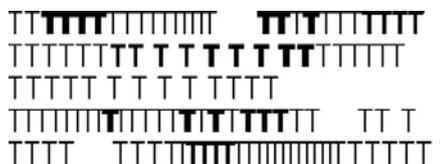
<b>Laboratorio di musica da camera</b>		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
3 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	
<b>Approfondimenti specifici di teoria musicale</b>		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
4 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA 21	
<b>Laboratorio di musica da camera</b>		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
4 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	
<b>Laboratorio di musica da camera</b>		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
5 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	
<b>Prassi esecutiva dell'accompagnamento del repertorio vocale II</b>		Esame Biennio sper. - Commissione n.3
10 giugno 2014 - Ore 12.30	AULA 10	

### **SKABAR PAOLO**

<b>Laboratorio di musica da camera</b>		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
3 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	
<b>Laboratorio di musica da camera</b>		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
4 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	
<b>Laboratorio di musica da camera</b>		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
5 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	
<b>Approfondimenti di storia della musica del XX secolo</b>		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 13.00	AULA 20	
<b>Prassi esecutiva e repertorio solistico e orchestrale per violino I</b>		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
26 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	

### **SOMMA FRANCESCA**

<b>Laboratorio di quartetto d'archi del XX e XXI secolo</b>		Esame Biennio ord. - Commissione n.1
16 giugno 2014 - Ore 15.00	SALA T	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### **SORATO ALESSIO**

Ascolto, lettura e pratica di repertori musicali	Esame Triennio - Commissione n.1
3 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA 3	Consegna prova 24h
Ascolto, lettura e pratica di repertori musicali	Esame Triennio - Commissione n.1
4 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA 3	Orale
Storia della musica: Storia e storiografia della musica I	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 10.00 AULA 20	
Elettroacustica: Elettroacustica I	Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2014 - Ore 13.30 AULA 2N	
Storia della musica elettroacustica: Storia della musica elettroacu	Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2014 - Ore 11.00 AULA 2N	
Informatica musicale: Campionamento, sintesi ed elaborazione di	Esame Triennio - Commissione n.1
27 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA 2N	Prova scritta 3h
27 giugno 2014 - Ore 14.30 AULA 2N	Orale
Composizione musicale elettroacustica: Composizione musicale	Esame Triennio - Commissione n.1
30 giugno 2014 - Ore 12.30 AULA 2N	Esecuzione prova 30gg

### **SORCHIOTTI ELIA**

Teoria dell'armonia e analisi: obbligo formativo aggiuntivo	Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA 7	
Pratica e lettura pianistica: Pratica pianistica I	Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2014 - Ore 10.30 AULA 12	
Storia della musica: Storia e storiografia della musica I	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 10.00 AULA 20	

### **SPADA FRANCESCA**

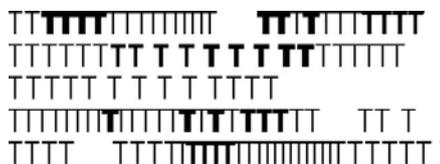
Musica da camera: Musica da camera II	Esame Triennio - Commissione n.1
3 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA M	
Musica da camera: Musica da camera II	Esame Triennio - Commissione n.1
4 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA M	
Musica da camera: Musica da camera II	Esame Triennio - Commissione n.1
5 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA M	
Musica d'insieme per strumenti ad arco: Quartetto II	Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA M	
Viola: Prassi esecutive e repertori II	Esame Triennio - Commissione n.1
23 giugno 2014 - Ore 10.30 AULA 36	

### **SPANGHERO PIETRO**

Tecniche di strumentazione, orchestrazione e rielaborazione	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
1 luglio 2014 - Ore 9.00 AULA 45	Test scritto
1 luglio 2014 - Ore 10.00 AULA 45	Orale

### **SPINELLI ELISABETTA**

Musica da camera: Musica da camera II	Esame Triennio - Commissione n.1
3 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA M	
Esercitazioni corali: Musica d'insieme vocale e repertorio corale	Esame Triennio - Commissione n.1
4 giugno 2014 - Ore 20.30 SALA T	Esame concerto
Musica da camera: Musica da camera II	Esame Triennio - Commissione n.1
4 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA M	
Musica da camera: Musica da camera II	Esame Triennio - Commissione n.1
5 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA M	
Teoria e tecnica dell'interpretazione sc: Teoria e tecnica dell'inter	Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2014 - Ore 10.00 SALA T	
Teoria dell'armonia e analisi: Analisi dei repertori	Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2014 - Ore 16.00 AULA 7	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### **STELLA GIOVANNI BATTISTA**

Ascolto, lettura e pratica di repertori musicali 3 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA 3	Esame Triennio - Commissione n.1 Consegna prova 24h
Ascolto, lettura e pratica di repertori musicali 4 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA 3	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal 10 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal 12 giugno 2014 - Ore 14.00 AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Orali
Storia della musica: Storia e storiografia della musica I 13 giugno 2014 - Ore 10.00 AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Elettroacustica: Elettroacustica I 25 giugno 2014 - Ore 13.30 AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1
Storia della musica elettroacustica: Storia della musica elettroacu 25 giugno 2014 - Ore 11.00 AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1
Informatica musicale: Campionamento, sintesi ed elaborazione di 27 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta 3h
27 giugno 2014 - Ore 14.30 AULA 2N	Orale

### **STOKELJ WU JAAN**

Teoria, ritmica e percezione musicale: Teoria della musica I 4 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA 22	Esame Triennio - Commissione n.1
Teoria dell'armonia e analisi: obbligo formativo aggiuntivo 10 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1
Pratica e lettura pianistica: Pratica pianistica I 12 giugno 2014 - Ore 10.30 AULA 18	Esame Triennio - Commissione n.2
Strumenti a percussione: Prassi esecutive e repertori I 16 giugno 2014 - Ore 10.00 AULA 1N	Esame Triennio - Commissione n.1
Strumenti a percussione: Tecniche di lettura estemporanea I 16 giugno 2014 - Ore 10.00 AULA 1N	Esame Triennio - Commissione n.1

### **SVITEK MAJDA**

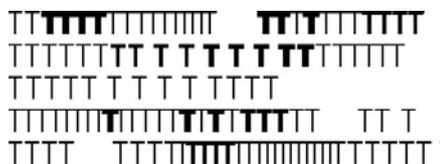
Accompagnamento pianistico: Prassi esecutive e repertori II 10 giugno 2014 - Ore 12.30 AULA 10	Esame Triennio - Commissione n.1
Teoria dell'armonia e analisi: Analisi dei repertori 11 giugno 2014 - Ore 16.00 AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1
Storia della musica: Storia e storiografia della musica II 13 giugno 2014 - Ore 10.00 AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori dal XX secolo alla contem 25 giugno 2014 - Ore 14.00 AULA 10	Esame Triennio - Commissione n.1

### **TARALLO AURELIO**

Prassi esecutiva e repertorio jazz I 11 giugno 2014 - Ore 9.30 AULA 45	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Prassi esecutiva solistica in Big Band I 11 giugno 2014 - Ore 11.00 AULA 45	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Tecniche e linguaggi dell'improvvisazione jazz 11 giugno 2014 - Ore 9.30 AULA 45	Esame Biennio sper. - Commissione n.1

### **TARGA BIANCAMARIA**

Laboratorio di repertorio per pianoforte e orchestra 26 giugno 2014 - Ore 14.00 AULA 10	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
--	---------------------------------------



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### **TILLI GRAZIA**

<b>Teoria, ritmica e percezione musicale: Teoria della musica I</b> 4 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA 22	Esame Nuovo Ordinamento X2 - Commissione n.1
<b>Composizione: Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche I</b> 16 giugno 2014 - Ore 10.00	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Prima prova scritta 2h
<b>Composizione: Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche I</b> 18 giugno 2014 - Ore 10.00	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Seconda prova scritta 3h
<b>Composizione: Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche I</b> 19 giugno 2014 - Ore 11.30	AULA 44	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale

### **TOMIŠIĆ ADRIANA**

<b>Laboratorio di musica da camera</b> 3 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
<b>Laboratorio di musica da camera</b> 4 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
<b>Laboratorio di musica da camera</b> 5 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
<b>Laboratorio di espressione ed arte scenica</b> 10 giugno 2014 - Ore 10.00	SALA T	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
<b>Approfondimenti di storia della musica del XX secolo</b> 13 giugno 2014 - Ore 13.00	AULA 20	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
<b>Approfondimenti di linguistica straniera</b> 24 giugno 2014 - Ore 15.00	AULA 15	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
<b>Prassi esecutiva e repertorio lirico e concertistico I</b> 9 luglio 2014 - Ore 14.30	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.2

### **ULAS ILAYDA**

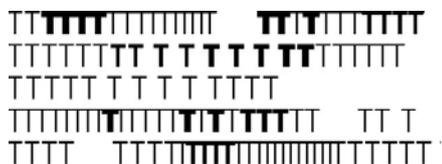
<b>Laboratorio di musica da camera</b> 3 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
<b>Laboratorio di musica da camera</b> 4 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
<b>Laboratorio di musica da camera</b> 5 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
<b>Approfondimenti di storia della musica del XX secolo</b> 13 giugno 2014 - Ore 13.00	AULA 20	Esame Biennio sper. - Commissione n.1

### **VALLON LORENZO**

<b>Storia della musica: Storia e storiografia della musica I</b> 13 giugno 2014 - Ore 10.00	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
--	---------	----------------------------------

### **VARGIU VALENTINA**

<b>Accompagnamento pianistico: Prassi esecutive e repertori I</b> 10 giugno 2014 - Ore 12.30	AULA 10	Esame Triennio - Commissione n.1
<b>Pianoforte: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello str</b> 19 giugno 2014 - Ore 10.30	AULA 17	Esame Triennio - Commissione n.1
<b>Pianoforte: Prassi esecutive e repertori I</b> 2 luglio 2014 - Ore 11.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### **VENIER CARLO**

<b>Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA 7	Prova scritta
<b>Pratica e lettura pianistica: Pratica pianistica I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2014 - Ore 10.30 AULA 12	
<b>Storia della musica: Storia e storiografia della musica II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 10.00 AULA 20	
<b>Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA 7	Orali
<b>Flauto: Prassi esecutive e repertori: strumento affine</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2014 - Ore 13.00 AULA 24	
<b>Musica d'insieme per strumenti a fiato: Musica d'insieme per fiati</b>	Esame Triennio - Commissione n.2
18 giugno 2014 - Ore 20.30 SALA T	
<b>Flauto: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello strume</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
30 giugno 2014 - Ore 12.30 AULA 35	

### **VIOLA DANIELE**

<b>Storia degli strumenti da tasto e della loro letteratura</b>	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
19 giugno 2014 - Ore 10.30 AULA 17	
<b>Elementi di acustica e psicoacustica musicale</b>	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
27 giugno 2014 - Ore 11.00 AULA 2N	Prova scritta 2h
27 giugno 2014 - Ore 13.00 AULA 2N	Correzione

### **VISENTIN GIADA**

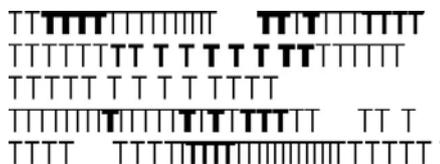
<b>Storia della musica: Storia e storiografia della musica II</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 10.00 AULA 20	

### **VITEZ DARIA IVANA**

<b>Musica da camera: Musica da camera I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
3 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Esercitazioni corali: Musica d'insieme vocale e repertorio corale</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
4 giugno 2014 - Ore 20.30 SALA T	Esame concerto
<b>Musica da camera: Musica da camera I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
4 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Musica da camera: Musica da camera I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
5 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Teoria e tecnica dell'interpretazione sc: Teoria e tecnica dell'inter</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2014 - Ore 10.00 SALA T	
<b>Storia della musica: Storia e storiografia della musica I</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 10.00 AULA 20	
<b>Canto: Prassi esecutive e repertori III</b>	Esame Triennio - Commissione n.3
30 giugno 2014 - Ore 14.30 AULA M	

### **WANG HAO**

<b>Musica da camera.</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
3 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Musica da camera.</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
4 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Musica da camera.</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
5 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA M	
<b>Teoria e tecnica dell'interpretazione sc: Teoria e tecnica dell'inter</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2014 - Ore 10.00 SALA T	
<b>Teoria dell'armonia e analisi: Analisi dei repertori</b>	Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2014 - Ore 16.00 AULA 7	
<b>Canto: Prassi esecutive e repertori III</b>	Esame Triennio - Commissione n.4
9 luglio 2014 - Ore 14.30 AULA M	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### **ZACCHIGNA DAVID**

Storia della musica: Storia e storiografia della musica II	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 10.00 AULA 20	
Contrabbasso: Prassi esecutive e repertori II	Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2014 - Ore 10.00 AULA M	

### **ZAIA EMANUELE**

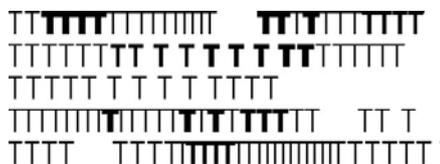
Teoria, ritmica e percezione musicale: obbligo formativo aggiunti	Esame Triennio - Commissione n.1
4 giugno 2014 - Ore 11.30 AULA 21	
Teoria, ritmica e percezione musicale: Teoria della musica I	Esame Triennio - Commissione n.1
4 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA 22	
Teoria dell'armonia e analisi: obbligo formativo aggiuntivo	Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1
10 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA 7	
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal	Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA 7	Prova scritta
Teoria e tecnica dell'interpretazione sc: Teoria e tecnica dell'inter	Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2014 - Ore 10.00 SALA T	
Pratica e lettura pianistica: Pratica pianistica I	Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2014 - Ore 10.30 AULA 12	
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal	Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2014 - Ore 14.00 AULA 7	Orali
Storia della musica: Storia e storiografia della musica I	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 10.00 AULA 20	
Canto: Prassi esecutive e repertori I	Esame Triennio - Commissione n.3
30 giugno 2014 - Ore 14.30 AULA M	

### **ZAMARIAN MANUELA**

Approfondimenti di storia della musica del XX secolo	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 13.00 AULA 20	

### **ZANDAVEH NAVID**

Teoria, ritmica e percezione musicale: obbligo formativo aggiunti	Esame Triennio - Commissione n.1
4 giugno 2014 - Ore 11.30 AULA 21	
Teoria, ritmica e percezione musicale: Teoria della musica I	Esame Triennio - Commissione n.1
4 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA 22	
Teoria dell'armonia e analisi: obbligo formativo aggiuntivo	Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA 7	
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal	Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2014 - Ore 9.00 AULA 7	Prova scritta
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal	Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2014 - Ore 14.00 AULA 7	Orali
Storia della musica: Storia e storiografia della musica I	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 10.00 AULA 20	
Chitarra: Prassi esecutive e repertori I	Esame Triennio - Commissione n.1
24 giugno 2014 - Ore 9.45 AULA 2	
Chitarra: Prassi esecutive e repertori: strumento affine	Esame Triennio - Commissione n.1
24 giugno 2014 - Ore 17.45 AULA 2	
Chitarra: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello stru	Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2014 - Ore 11.15	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## ZANUS GIACOMO

<b>Tecniche di improvvisazione musicale I</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2014 - Ore 11.45	AULA 45	
<b>Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
<b>Pianoforte jazz: Pianoforte per strumenti e canto jazz I</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2014 - Ore 15.00	AULA 45	
<b>Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2014 - Ore 14.00	AULA 7	Orali
<b>Storia della musica: Storia e storiografia della musica I</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 10.00	AULA 20	

## ZUO QUN

<b>Laboratorio di musica da camera</b>		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
3 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	
<b>Laboratorio di musica da camera</b>		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
4 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	
<b>Laboratorio di musica da camera</b>		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
5 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA M	
<b>Laboratorio di espressione ed arte scenica</b>		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
10 giugno 2014 - Ore 10.00	SALA T	
<b>Approfondimenti di storia della musica del XX secolo</b>		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 13.00	AULA 20	
<b>Approfondimenti di linguistica straniera</b>		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
24 giugno 2014 - Ore 15.00	AULA 15	
<b>Laboratorio di musica d'insieme vocale</b>		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
1 luglio 2014 - Ore 16.00	AULA 15	
<b>Prassi esecutiva e repertorio lirico e concertistico I</b>		Esame Biennio sper. - Commissione n.2
9 luglio 2014 - Ore 14.30	AULA M	

## ZUPIN ELIA

<b>Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2014 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
<b>Elettroacustica: Elettroacustica II</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2014 - Ore 10.00	SEGRETERIA	Consegna prova 15gg
<b>Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anal</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2014 - Ore 14.00	AULA 7	Orali
<b>Storia della musica: Storia e storiografia della musica I</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 10.00	AULA 20	
<b>Storia della musica: Storia e storiografia della musica II</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 10.00	AULA 20	
<b>Storia delle musiche d'uso</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2014 - Ore 13.00	AULA 20	
<b>Acustica musicale: Acustica e psicoacustica musicale II</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2014 - Ore 10.30	AULA 2N	Prova scritta 3h
25 giugno 2014 - Ore 17.30	AULA 2N	Orale
<b>Elettroacustica: Elettroacustica II</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
27 giugno 2014 - Ore 10.00	AULA 2N	Esecuzione prova 15gg
<b>Informatica musicale: Campionamento, sintesi ed elaborazione di</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
27 giugno 2014 - Ore 9.30	AULA 2N	Prova scritta 2h
27 giugno 2014 - Ore 15.30	AULA 2N	Orale
<b>Composizione musicale elettroacustica: Composizione musicale</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
30 giugno 2014 - Ore 10.30	AULA 2N	Esecuzione prova 30gg
<b>Esecuzione e interpretazione della music: Esecuzione e interpreta</b>		Esame Triennio - Commissione n.1
30 giugno 2014 - Ore 14.00	AULA 2N	Esecuzione prova 30gg