

*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### **BADILA FIORENZA**

Pianoforte 2 (livello B.1) Esame di promozione - Commissione n.1  
26 febbraio 2018 - Ore 16.00 AULA 16

### **BADODI ANNA**

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello B) Compimento livello B - Commissione n.1  
20 febbraio 2018 - Ore 16.15 AULA 22

### **BENEDETTI EMMA**

Clarinetto (livello C.1) Esame di promozione - Commissione n.1  
27 febbraio 2018 - Ore 11.30 AULA M

### **BOLDARIN UMBERTO MARIA**

Pianoforte (livello A.1) Esame di conferma - Commissione n.1  
28 febbraio 2018 - Ore 14.30 AULA 14

### **BUTTAZZONI ANNA**

Oboe (livello B.2) Compimento livello B - Commissione n.1  
21 febbraio 2018 - Ore 16.00 AULA 35

### **CANTATORE LAURA ELENA**

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello B) Compimento livello B - Commissione n.1  
20 febbraio 2018 - Ore 16.15 AULA 22

### **CARDOSO MACIEL MILENA**

Violino (livello A.1) Esame di conferma - Commissione n.1  
26 febbraio 2018 - Ore 14.30 AULA 39

### **CHERRI LORENZO**

Violino (livello A.1) Esame di conferma - Commissione n.1  
26 febbraio 2018 - Ore 14.30 AULA 39

### **CONVENTI GIANMARCO**

Violino (livello B.1) Esame di promozione - Commissione n.1  
5 marzo 2018 - Ore 14.30 AULA 39

### **COZZOLINO SARA**

Clarinetto (livello C.1) Esame di promozione - Commissione n.1  
27 febbraio 2018 - Ore 11.30 AULA M

### **DEVETAK MAJA**

Pianoforte 2 (livello B.2) Compimento livello B - Commissione n.1  
26 febbraio 2018 - Ore 16.00 AULA 16

### **FABRIS MATTEO**

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello B) Compimento livello B - Commissione n.1  
20 febbraio 2018 - Ore 16.15 AULA 22

### **FONDA ELISA**

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello B) Compimento livello B - Commissione n.1  
20 febbraio 2018 - Ore 16.15 AULA 22

### **FONDA MARCELLO**

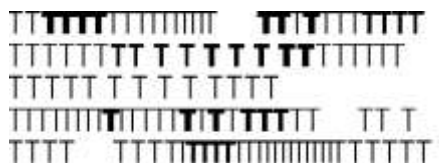
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello B) Compimento livello B - Commissione n.1  
20 febbraio 2018 - Ore 16.15 AULA 22

### **FORNASARO FRANCESCO**

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello B) Compimento livello B - Commissione n.1  
20 febbraio 2018 - Ore 16.15 AULA 22

### **FULAZ ANDREA**

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3) Compimento livello A - Commissione n.1  
20 febbraio 2018 - Ore 15.30 AULA 22



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### FUMO VERONICA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello B)      Compimento livello B - Commissione n.1  
20 febbraio 2018 - Ore 16.15      AULA 22

### FURLANI SVEVA

Pianoforte (livello A.3)      Compimento livello A - Commissione n.1  
28 febbraio 2018 - Ore 15.30      AULA 14

### GRAZIANO FEDERICO

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello B)      Compimento livello B - Commissione n.1  
20 febbraio 2018 - Ore 16.15      AULA 22

Oboe (livello A.3)      Compimento livello A - Commissione n.1  
21 febbraio 2018 - Ore 16.00      AULA 35

### IGBARIA HALIMA

Teoria dell'armonia e analisi (livello C.2)      Compimento livello C - Commissione n.1  
16 febbraio 2018 - Ore 9.00      AULA 7

Teoria dell'armonia e analisi (livello C.2)      Compimento livello C - Commissione n.1  
20 febbraio 2018 - Ore 14.30      AULA 7

### IMPERIA NINA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello B)      Compimento livello B - Commissione n.1  
20 febbraio 2018 - Ore 16.15      AULA 22

### LUGNAN FILIPPO

Pianoforte (livello B.2)      Compimento livello B - Commissione n.1  
28 febbraio 2018 - Ore 17.00      AULA 14

### MANASREH YARA

Pianoforte (livello A.1)      Esame di conferma - Commissione n.1  
28 febbraio 2018 - Ore 14.30      AULA 14

### MARCOLIN EMMA

Pianoforte 2 (livello B.2)      Compimento livello B - Commissione n.1  
26 febbraio 2018 - Ore 16.00      AULA 16

### MARIANI ELENA

Pianoforte (livello A.3)      Compimento livello A - Commissione n.1  
28 febbraio 2018 - Ore 15.30      AULA 14

### MASSENI BARBARA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3)      Compimento livello A - Commissione n.1  
20 febbraio 2018 - Ore 15.30      AULA 22

### MICHELETTI PAOLA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3)      Compimento livello A - Commissione n.1  
20 febbraio 2018 - Ore 15.30      AULA 22

### MINERVINO ROSALBA

Pianoforte 2 (livello B.2)      Compimento livello B - Commissione n.1  
26 febbraio 2018 - Ore 16.00      AULA 16

### NICOLA MARTA

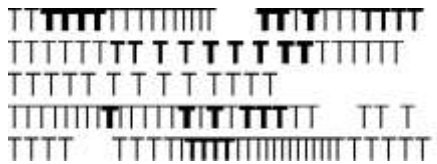
Violino (livello A.1)      Esame di conferma - Commissione n.1  
26 febbraio 2018 - Ore 14.30      AULA 39

### PORETTI NIKITA

Pianoforte (livello C.2)      Esame di promozione - Commissione n.1  
28 febbraio 2018 - Ore 14.00      AULA 14

### POROPAT FILIPPO

Violino (livello A.1)      Esame di conferma - Commissione n.1  
26 febbraio 2018 - Ore 14.30      AULA 39



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### **PUIA VERONICA**

Pianoforte (livello B.2) Compimento livello B - Commissione n.1  
28 febbraio 2018 - Ore 17.00 AULA 14

### **SFREGOLA DILETTA**

Pianoforte 2 (livello B.2) Compimento livello B - Commissione n.1  
26 febbraio 2018 - Ore 16.00 AULA 16

### **TALOTTI TAMARA**

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3) Compimento livello A - Commissione n.1  
20 febbraio 2018 - Ore 15.30 AULA 22  
Pianoforte (livello B.2) Compimento livello B - Commissione n.1  
28 febbraio 2018 - Ore 17.00 AULA 14

### **TIKIC VALENTINA**

Violino (livello A.3) Compimento livello A - Commissione n.1  
5 marzo 2018 - Ore 14.30 AULA 39

### **VALENTINO GUIDO LORENZO**

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello B) Compimento livello B - Commissione n.1  
20 febbraio 2018 - Ore 16.15 AULA 22

### **VIDONIS LUCA**

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello B) Compimento livello B - Commissione n.1  
20 febbraio 2018 - Ore 16.15 AULA 22

### **VOLPATO NICOLE**

Violino (livello B.2) Compimento livello B - Commissione n.1  
5 marzo 2018 - Ore 16.00 AULA 39

### **ZUCCA MASSIMO**

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3) Compimento livello A - Commissione n.1  
20 febbraio 2018 - Ore 15.30 AULA 22