



Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario

ABRAHAM-LANNUZEL HAMELINE LUCETTE

Poesia per musica e drammaturgia musical: Storia del teatro musi	Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2011 - Ore 13.00	AULA 20
Pratica e lettura pianistica: Pratica pianistica I	Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA 18

AGOSTINELLI LAURA

Musica d'insieme per strumenti ad arco: Quartetto I	Esame Triennio - Commissione n.1
7 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M
Musica da camera: Musica da camera I	Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M
Musica da camera: Musica da camera I	Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M
Musica da camera: Musica da camera I	Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M

ANIC KARLO

Teoria dell'armonia e analisi II	Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2011 - Ore 9.00	AULA 3 PROVA SCRITTA 6H
Teoria dell'armonia e analisi II	Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2011 - Ore 14.00	AULA 10 Orale
Storia ed estetica musicale II	Esame Triennio - Commissione n.1
14 giugno 2011 - Ore 9.00	AULA 26

ANNONI LUCA

Direzione coro e repertorio corale II	Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2011 - Ore 17.30	AULA 2
Musica da camera II	Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M
Musica da camera II	Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M
Musica da camera II	Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M

ARAI HIROMI

Storia ed estetica musicale I	Esame Triennio - Commissione n.1
14 giugno 2011 - Ore 9.00	AULA 26

ARNOPP CAROL LYNSEY

Teoria dell'armonia e analisi I	Esame Triennio - Commissione n.1
7 giugno 2011 - Ore 9.00	AULA 3 PROVA SCRITTA 6H
Elementi di lettura e collaborazione al pianoforte II	Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2011 - Ore 12.00	AULA 15
Teoria dell'armonia e analisi I	Esame Triennio - Commissione n.1
9 giugno 2011 - Ore 15.00	AULA 3 Orali
Musica da camera.	Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M
Musica da camera.	Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M
Musica da camera.	Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M

AVIAN GABRIELE

Clavicembalo e tastiere storiche: Prassi esecutive e repertori I	Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA 6

BABUIN VALERIA

Analisi di letteratura musicale per strumenti a pizzico	Esame Triennio - Commissione n.1
9 giugno 2011 - Ore 9.00	AULA 10



Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario

BADIN MICHELE

Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M	

BAGDASARYAN MARIANA

Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e analisi		Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2011 - Ore 9.00	AULA 3	PROVA SCRITTA 6H
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e analisi		Esame Triennio - Commissione n.1
9 giugno 2011 - Ore 15.00	AULA 3	Orale
Pratica e lettura pianistica: Pratica pianistica I		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA 18	
Storia della musica: Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
14 giugno 2011 - Ore 9.00	AULA 26	
Flauto: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello strumento		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2011 - Ore 9.30	AULA 31	

BAIĆ LUKA

Teoria dell'armonia e analisi II		Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2011 - Ore 9.00	AULA 3	PROVA SCRITTA 6H
Analisi di letteratura musicale per strumenti a fiato		Esame Triennio - Commissione n.1
9 giugno 2011 - Ore 9.00	AULA 10	
Teoria dell'armonia e analisi II		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2011 - Ore 14.00	AULA 10	Orale
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M	

BAT-BILEG BAT-ERDENE

Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e analisi		Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2011 - Ore 9.00	AULA 3	PROVA SCRITTA 6H
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e analisi		Esame Triennio - Commissione n.1
9 giugno 2011 - Ore 15.00	AULA 3	Orale
Clavicembalo e tastiere storiche: Prassi esecutive e repertori I		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA 6	

BENČIĆ PAULA

Idee e modelli della musica elettroacustica		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
31 maggio 2011 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Consegna 30 gg.
Tecniche di interpretazione in ambienti multimodali e interattivi		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
11 giugno 2011 - Ore 12.00	SEGRETERIA	Consegna prova 30 gg.
Tecniche e forme della composizione videomusicale I		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
11 giugno 2011 - Ore 12.00	SEGRETERIA	Consegna prova 30 gg.
Fisiologia e psicologia della percezione visiva, con laboratorio di fisiologia		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
15 giugno 2011 - Ore 14.30	SEGRETERIA	Consegna prova 15 gg.
Storia ed estetica delle arti visive contemporanee		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
17 giugno 2011 - Ore 14.00	SEGRETERIA	Consegna prova 15 gg.

BENEDETTO TOMMASO

Teoria dell'armonia e analisi II		Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2011 - Ore 9.00	AULA 3	PROVA SCRITTA 6H
Teoria dell'armonia e analisi II		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2011 - Ore 14.00	AULA 10	Orale



Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario

BERGAMASCO FRANCESCA

Tecnica ed estetica degli ambienti multimodali e interattivi
11 giugno 2011 - Ore 12.00 SEGRETERIA Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Consegna prova 30 gg.

BERNES EUGENIO

Musica d'insieme per strumenti ad arco: Quartetto I
7 giugno 2011 - Ore 10.00 AULA M Esame Triennio - Commissione n.1

BERTOLDI STEFANIA

Clavicembalo e tastiere storiche: Prassi esecutive e repertori I
17 giugno 2011 - Ore 10.00 AULA 6 Esame Triennio - Commissione n.1

BISARO GIACOMO

Elettroacustica III
11 giugno 2011 - Ore 12.00 SEGRETERIA Esame Triennio - Commissione n.1
Consegna prova 30 gg.
Storia della musica orientato alla composizione
13 giugno 2011 - Ore 14.00 Esame Triennio - Commissione n.1
Analisi della musica elettroacustica II
16 giugno 2011 - Ore 9.30 SEGRETERIA Esame Triennio - Commissione n.1
Consegna prova 15 gg.

BISOGNI LIVIO

Teoria dell'armonia e analisi II
8 giugno 2011 - Ore 9.00 AULA 3 Esame Triennio - Commissione n.1
PROVA SCRITTA 6H
Teoria dell'armonia e analisi II
10 giugno 2011 - Ore 14.00 AULA 10 Esame Triennio - Commissione n.1
Orale
Elementi di tecniche di composizione algoritmica
11 giugno 2011 - Ore 10.00 SEGRETERIA Esame Triennio - Commissione n.1
Consegna prova 30 gg.
Elettroacustica III
11 giugno 2011 - Ore 12.00 SEGRETERIA Esame Triennio - Commissione n.1
Consegna prova 30 gg.
Storia della musica orientato alla composizione
13 giugno 2011 - Ore 14.00 Esame Triennio - Commissione n.1

BRISOTTO ROBERTO

Metrica, forme poetiche e figure retoriche
10 giugno 2011 - Ore 13.00 AULA 20 Esame Triennio - Commissione n.1

BUKAVEC NIKOLAJ

Musica da camera II
16 giugno 2011 - Ore 10.00 AULA M Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera II
17 giugno 2011 - Ore 10.00 AULA M Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera II
18 giugno 2011 - Ore 10.00 AULA M Esame Triennio - Commissione n.1

BURELLI CHRISTOPHER

Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e analisi
8 giugno 2011 - Ore 9.00 AULA 3 Esame Triennio - Commissione n.1
PROVA SCRITTA 6H
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e analisi
9 giugno 2011 - Ore 15.00 AULA 3 Esame Triennio - Commissione n.1
Orale
Composizione musicale elettroacustica: Composizione musicale e
11 giugno 2011 - Ore 10.00 SEGRETERIA Esame Triennio - Commissione n.1
Consegna prova 30 gg.
Storia della musica: Storia e storiografia della musica I
14 giugno 2011 - Ore 9.00 AULA 26 Esame Triennio - Commissione n.1

CANDONI DIMITRI

Laboratorio di musica da camera
16 giugno 2011 - Ore 10.00 AULA M Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera
17 giugno 2011 - Ore 10.00 AULA M Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera
18 giugno 2011 - Ore 10.00 AULA M Esame Biennio sper. - Commissione n.1



Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario

CARRARO PAOLO

Pedagogia generale
10 giugno 2011 - Ore 9.00 AULA 20
Esame Biennio ord. - Commissione n.1

CARUSO ALBERTO

Elettroacustica III
11 giugno 2011 - Ore 12.00 SEGRETERIA
Esame Triennio - Commissione n.1
Consegna prova 30 gg.

CASTENETTO MARIO

Analisi di letteratura musicale per strumenti a percussione
9 giugno 2011 - Ore 9.00 AULA 10
Esame Triennio - Commissione n.1

CECOTTI FEDERICA

Analisi di letteratura musicale per strumenti a fiato
9 giugno 2011 - Ore 9.00 AULA 10
Esame Triennio - Commissione n.1

CHETTA GIULIA

Storia ed estetica musicale II
14 giugno 2011 - Ore 9.00 AULA 26
Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera II
16 giugno 2011 - Ore 10.00 AULA M
Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera II
17 giugno 2011 - Ore 10.00 AULA M
Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera II
18 giugno 2011 - Ore 10.00 AULA M
Esame Triennio - Commissione n.1

CHIARION FEDERICO

Storia della musica a orientamento jazz II
14 giugno 2011 - Ore 15.00
Esame Triennio - Commissione n.1
Composizione e orchestrazione per organici jazz I
17 giugno 2011 - Ore 9.00 SEGRETERIA
Esame Triennio - Commissione n.1
Prova scritta (chiusura 6 ore)

CIMAROSTI ROMEO

Storia ed estetica musicale I
14 giugno 2011 - Ore 9.00 AULA 26
Esame Triennio - Commissione n.1

COLOCCI NICOLA

Didattica generale
10 giugno 2011 - Ore 9.00 AULA 20
Esame Biennio ord. - Commissione n.1
Metodologia generale dell'insegnamento strumentale
10 giugno 2011 - Ore 9.00 AULA 20
Esame Biennio ord. - Commissione n.1

COSSI LORENZO

Laboratorio di musica da camera
16 giugno 2011 - Ore 10.00 AULA M
Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera
17 giugno 2011 - Ore 10.00 AULA M
Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera
18 giugno 2011 - Ore 10.00 AULA M
Esame Biennio sper. - Commissione n.1

D'AGATA LAURACARMEN

Storia della musica: Storia e storiografia della musica II
14 giugno 2011 - Ore 9.00 AULA 26
Esame Triennio - Commissione n.1

DEVITOR CRISTIANO

Armonia e analisi di composizioni jazz II
13 giugno 2011 - Ore 9.00 SEGRETERIA
Esame Triennio - Commissione n.1
Prova scritta (2 chiusure 6 ore e 3 ore con pausa)
Composizione e orchestrazione per organici jazz I
17 giugno 2011 - Ore 9.00 SEGRETERIA
Esame Triennio - Commissione n.1
Prova scritta (chiusura 6 ore)

DIONIS TOMMASO

Storia degli strumenti a fiato e della loro letteratura
16 giugno 2011 - Ore 9.30 AULA 31
Esame Triennio - Commissione n.1



Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario

DOKIC ALEKSANDAR

Teoria dell'armonia e analisi II 8 giugno 2011 - Ore 9.00	AULA 3	Esame Triennio - Commissione n.1 PROVA SCRITTA 6H
Teoria dell'armonia e analisi II 10 giugno 2011 - Ore 14.00	AULA 10	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale

DUAN WEI

Teoria dell'armonia e analisi I 7 giugno 2011 - Ore 9.00	AULA 3	Esame Triennio - Commissione n.1 PROVA SCRITTA 6H
Teoria dell'armonia e analisi I 9 giugno 2011 - Ore 15.00	AULA 3	Esame Triennio - Commissione n.1 Orali
Storia ed estetica musicale I 14 giugno 2011 - Ore 9.00	AULA 26	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica d'insieme per fisarmoniche II 15 giugno 2011 - Ore 9.15	AULA 35	Esame Triennio - Commissione n.1

EFREMOVSKI BOBAN

Laboratorio di musica d'insieme per fisarmoniche 15 giugno 2011 - Ore 9.15	AULA 35	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 16 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 17 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 18 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1

ELER TIMI

Storia della musica a orientamento jazz I 14 giugno 2011 - Ore 15.00	AULA 26	Esame Triennio - Commissione n.1
---	---------	----------------------------------

ESPOSITO ALESSANDRA

Direzione coro e repertorio corale II 16 giugno 2011 - Ore 17.30	AULA 2	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera II 16 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera II 17 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera II 18 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1

ESPOSITO GIULIANO

Composizione e orchestrazione per organici jazz II 17 giugno 2011 - Ore 9.00	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta (chiusura 12 ore)
---	------------	---

FIGLIO FABRIZIO

Tecniche di interpretazione in ambienti multimodali e interattivi 11 giugno 2011 - Ore 12.00	SEGRETERIA	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Consegna prova 30 gg.
Fisiologia e psicologia della percezione visiva, con laboratorio di fi 15 giugno 2011 - Ore 14.30	SEGRETERIA	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Consegna prova 15 gg.
Storia ed estetica delle arti visive contemporanee 17 giugno 2011 - Ore 14.00	SEGRETERIA	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Consegna prova 15 gg.

FOGAR ALESSANDRO

Teoria dell'armonia e analisi I 7 giugno 2011 - Ore 9.00	AULA 3	Esame Triennio - Commissione n.1 PROVA SCRITTA 6H
Teoria dell'armonia e analisi I 9 giugno 2011 - Ore 15.00	AULA 3	Esame Triennio - Commissione n.1 Orali

FORCESSINI ALICE

Clavicembalo e tastiere storiche: Prassi esecutive e repertori I 17 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA 6	Esame Triennio - Commissione n.1
--	--------	----------------------------------



Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario

FORNASIER TEO

Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e analisi	Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2011 - Ore 9.00	AULA 3
	PROVA SCRITTA 6H
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e analisi	Esame Triennio - Commissione n.1
9 giugno 2011 - Ore 15.00	AULA 3
	Orale
Musica da camera: Musica da camera I	Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M
Musica da camera: Musica da camera I	Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M
Musica da camera: Musica da camera I	Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M

FRACAROS ROSSELLA

Analisi di letteratura musicale per strumenti a tastiera	Esame Triennio - Commissione n.1
9 giugno 2011 - Ore 9.00	AULA 10
Musica da camera III	Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M
Musica da camera III	Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M
Musica da camera III	Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M

FRATTINI SEBASTIANO

Laboratorio di quartetto d'archi storico	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
7 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M

GAL MATE'

Storia della poesia per musica e melodrammaturgia	Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2011 - Ore 11.00	AULA 20
Arte scenica II	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2011 - Ore 9.00	AULA M
	Consegna libretto
13 giugno 2011 - Ore 12.00	AULA M
13 giugno 2011 - Ore 15.00	AULA 13
Storia ed estetica musicale I	Esame Triennio - Commissione n.1
14 giugno 2011 - Ore 9.00	AULA 26
Storia ed estetica musicale II	Esame Triennio - Commissione n.1
14 giugno 2011 - Ore 9.00	AULA 26

GARBO FRANCESCO

Composizione musicale elettroacustica: Composizione musicale e	Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2011 - Ore 10.00	SEGRETARIA
	Consegna prova 30 gg.
Storia della musica: Storia e storiografia della musica I	Esame Triennio - Commissione n.1
14 giugno 2011 - Ore 9.00	AULA 26
Storia della musica: Storia e storiografia della musica II	Esame Triennio - Commissione n.1
14 giugno 2011 - Ore 9.00	AULA 26

GHIONE MATTEO

Musica da camera: Musica da camera I	Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M
Musica da camera: Musica da camera I	Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M
Musica da camera: Musica da camera I	Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M

GODEAS MARCO

Composizione musicale elettroacustica: Composizione musicale e	Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2011 - Ore 10.00	SEGRETARIA
	Consegna prova 30 gg.
Storia della musica: Storia e storiografia della musica I	Esame Triennio - Commissione n.1
14 giugno 2011 - Ore 9.00	AULA 26



Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario

GRANDO MILA

Quartetto II		Esame Triennio - Commissione n.1
7 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M	
Analisi di letteratura musicale per strumenti ad arco		Esame Triennio - Commissione n.1
9 giugno 2011 - Ore 9.00	AULA 10	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M	

GRBEC JAN

Prassi esecutiva dell'accompagnamento del repertorio strumental		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
8 giugno 2011 - Ore 10.30	AULA 15	

GRUBER SIMON

Letture al pianoforte		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA 18	

GUADAGNO ROSANNA

Analisi di letteratura musicale per strumenti a tastiera		Esame assolvimento debito Biennio sper. - Commissione n.1
9 giugno 2011 - Ore 9.00	AULA 10	

HARADA MITSUGU

Laboratorio di musica da camera		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
16 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M	
Laboratorio di musica da camera		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
17 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M	
Laboratorio di musica da camera		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
18 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M	

HRVATIN ANDREJA

Poesia per musica e drammaturgia musical: Letteratura e testi per		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2011 - Ore 13.00	AULA 20	
Direzione di coro e composizione corale: Concertazione e direzion		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2011 - Ore 17.30	AULA 2	
Direzione di coro e composizione corale: Composizione corale I		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2011 - Ore 9.00	SEGRETERIA	Prima prova scritta (chiusura 8 ore)

HUNOR CSABA PAL

Musica da camera.		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M	
Musica da camera.		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M	
Musica da camera.		Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M	

IAIZA ALESSANDRA

Clavicembalo e tastiere storiche: Prassi esecutive e repertori I		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA 6	

IOB MARTA

Analisi di letteratura musicale per strumenti a percussione		Esame Triennio - Commissione n.1
9 giugno 2011 - Ore 9.00	AULA 10	

IVONE FRANCESCO

Storia della musica a orientamento jazz II		Esame Triennio - Commissione n.1
14 giugno 2011 - Ore 15.00		
Composizione e orchestrazione per organici jazz I		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2011 - Ore 9.00	SEGRETERIA	Prova scritta (chiusura 6 ore)



Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario

JANDRIC DIVNA

Prassi esecutiva dell'accompagnamento del repertorio strumental	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
8 giugno 2011 - Ore 10.30	AULA 15
Laboratorio di musica da camera	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
16 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M
Laboratorio di musica da camera	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
17 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M
Laboratorio di musica da camera	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
18 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M

JARC JARI

Laboratorio di musica d'insieme per fisarmoniche	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
15 giugno 2011 - Ore 9.15	AULA 35
Laboratorio di musica da camera	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
16 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M
Laboratorio di musica da camera	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
17 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M
Laboratorio di musica da camera	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
18 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M

JASINSKA DOROTA

Laboratorio di quartetto d'archi del XX e XXI secolo	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
14 giugno 2011 - Ore 13.00	AULA M

JURINČIĆ JANOS

Storia della musica: Storia e storiografia della musica I	Esame Triennio - Commissione n.1
14 giugno 2011 - Ore 9.00	AULA 26

KALČIĆ SARA

Teoria dell'armonia e analisi II	Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2011 - Ore 9.00	AULA 3 PROVA SCRITTA 6H
Teoria dell'armonia e analisi II	Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2011 - Ore 14.00	AULA 10 Orale
Storia ed estetica musicale II	Esame Triennio - Commissione n.1
14 giugno 2011 - Ore 9.00	AULA 26
Storia degli strumenti a fiato e della loro letteratura	Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2011 - Ore 9.30	AULA 31

KARKU ELISA

Elementi di lettura e collaborazione al pianoforte II	Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2011 - Ore 12.00	AULA 15
Musica da camera.	Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M
Musica da camera.	Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M
Musica da camera.	Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M

KAYA BEGUM

Poesia per musica e drammaturgia musical: Storia del teatro musi	Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2011 - Ore 13.00	AULA 20
Teoria e tecnica dell'interpretazione sc: Teoria e tecnica dell'interp	Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2011 - Ore 9.00	AULA M Consegna libretto
13 giugno 2011 - Ore 12.00	AULA M
13 giugno 2011 - Ore 15.00	AULA 13
Storia della musica: Storia e storiografia della musica I	Esame Triennio - Commissione n.1
14 giugno 2011 - Ore 9.00	AULA 26



Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario

KOSMINA FRANCESCO

Teoria dell'armonia e analisi II		Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2011 - Ore 9.00	AULA 3	PROVA SCRITTA 6H
Analisi di letteratura musicale per strumenti a fiato		Esame Triennio - Commissione n.1
9 giugno 2011 - Ore 9.00	AULA 10	
Teoria dell'armonia e analisi II		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2011 - Ore 14.00	AULA 10	Orale
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M	

KULJANIC ASTRID

Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e analisi		Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2011 - Ore 9.00	AULA 3	PROVA SCRITTA 6H
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e analisi		Esame Triennio - Commissione n.1
9 giugno 2011 - Ore 15.00	AULA 3	Orale
Storia della musica: Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
14 giugno 2011 - Ore 9.00	AULA 26	

KURET ERIK.

Metodologia generale dell'insegnamento strumentale		Esame Biennio ord. - Commissione n.1
10 giugno 2011 - Ore 9.00	AULA 20	
Pedagogia generale		Esame Biennio ord. - Commissione n.1
10 giugno 2011 - Ore 9.00	AULA 20	
Storia della musica per Didattica della musica		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
10 giugno 2011 - Ore 11.00	AULA 20	

LAI DANIELA

Analisi di letteratura musicale per strumenti a fiato		Esame assolvimento debito Biennio sper. - Commissione n.1
9 giugno 2011 - Ore 9.00	AULA 10	

LAI SIKAI

Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e analisi		Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2011 - Ore 9.00	AULA 3	PROVA SCRITTA 6H
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e analisi		Esame Triennio - Commissione n.1
9 giugno 2011 - Ore 15.00	AULA 3	Orale
Poesia per musica e drammaturgia musical: Storia del teatro musi		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2011 - Ore 13.00	AULA 20	
Teoria e tecnica dell'interpretazione sc: Teoria e tecnica dell'interp		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2011 - Ore 9.00	AULA M	Consegna libretto
13 giugno 2011 - Ore 12.00	AULA M	
13 giugno 2011 - Ore 15.00	AULA 13	
Storia della musica: Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
14 giugno 2011 - Ore 9.00	AULA 26	

MAESTRI MANUELE

Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e analisi		Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2011 - Ore 9.00	AULA 3	PROVA SCRITTA 6H
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e analisi		Esame Triennio - Commissione n.1
9 giugno 2011 - Ore 15.00	AULA 3	Orale
Storia della musica: Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
14 giugno 2011 - Ore 9.00	AULA 26	

MAJSTOROVIC ZORAN

Storia della musica a orientamento jazz II		Esame Triennio - Commissione n.1
14 giugno 2011 - Ore 15.00		
Composizione e orchestrazione per organici jazz I		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2011 - Ore 9.00	SEGRETERIA	Prova scritta (chiusura 6 ore)



Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario

MAKSIMOVIC DEJAN

Analisi di letteratura musicale vocale 9 giugno 2011 - Ore 9.00	AULA 10	Esame assolvimento debito Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 16 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 17 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 18 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1

MALUSA' MAGNO ALAN

Armonia e analisi di composizioni jazz II 13 giugno 2011 - Ore 9.00	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta (2 chiusure 6 ore e 3 ore con pausa)
Storia della musica a orientamento jazz III 14 giugno 2011 - Ore 15.00	AULA 26	Esame Triennio - Commissione n.1
Composizione e orchestrazione per organici jazz II 17 giugno 2011 - Ore 9.00	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta (chiusura 12 ore)

MARCON MARIAGRAZIA

Metrica, forme poetiche e figure retoriche 10 giugno 2011 - Ore 13.00	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Direzione coro e repertorio corale II 16 giugno 2011 - Ore 17.30	AULA 2	Esame Triennio - Commissione n.1

MARCONI DAMIANO

Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e analisi 8 giugno 2011 - Ore 9.00	AULA 3	Esame Triennio - Commissione n.1 PROVA SCRITTA 6H
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e analisi 9 giugno 2011 - Ore 15.00	AULA 3	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Composizione musicale elettroacustica: Composizione musicale e 11 giugno 2011 - Ore 10.00	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Consegna prova 30 gg.
Storia della musica: Storia e storiografia della musica I 14 giugno 2011 - Ore 9.00	AULA 26	Esame Triennio - Commissione n.1

MARTINIS ALESSIA

Musica da camera III 16 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera III 17 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera III 18 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1

MARZAROLI CARLO

Composizione musicale elettroacustica: Composizione musicale e 11 giugno 2011 - Ore 10.00	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Consegna prova 30 gg.
Storia della musica: Storia e storiografia della musica I 14 giugno 2011 - Ore 9.00	AULA 26	Esame Triennio - Commissione n.1

MASTICHIDOU GALATEIA

Storia ed estetica musicale I 14 giugno 2011 - Ore 9.00	AULA 26	Esame Triennio - Commissione n.1
--	---------	----------------------------------

MASTROGIOVANNI GABRIELE

Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e analisi 7 giugno 2011 - Ore 9.00	AULA 3	Esame Triennio - Commissione n.1 PROVA SCRITTA 6H
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e analisi 10 giugno 2011 - Ore 14.00	AULA 10	Esame Triennio - Commissione n.1 Orali



Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario

MATEVA STELA

Elementi di lettura e collaborazione al pianoforte II		Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2011 - Ore 12.00	AULA 15	
Laboratorio di musica da camera		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
16 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M	
Laboratorio di musica da camera		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
17 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M	
Laboratorio di musica da camera		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
18 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M	

MAZZOLO FEDERICO

Elettroacustica III		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2011 - Ore 12.00	SEGRETERIA	Consegna prova 30 gg.
Storia della musica orientato alla composizione		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2011 - Ore 14.00		

MENGOTTI ERICA

Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M	
Elementi di clavicembalo		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA 6	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M	

MENIA PIERGIORGIO

Laboratorio di musica da camera		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
16 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M	
Laboratorio di musica da camera		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
17 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M	
Laboratorio di musica da camera		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
18 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M	

METUS ANNALISA

Tecniche di interpretazione in ambienti multimodali e interattivi		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
11 giugno 2011 - Ore 12.00	SEGRETERIA	Consegna prova 30 gg.

MIHALIC ALESSIO

Musica da camera III		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M	
Musica da camera III		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M	
Musica da camera III		Esame Triennio - Commissione n.1
18 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M	

MILANI FRANCESCA

Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e analisi		Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2011 - Ore 9.00	AULA 3	PROVA SCRITTA 6H
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e analisi		Esame Triennio - Commissione n.1
9 giugno 2011 - Ore 15.00	AULA 3	Orale
Storia della musica: Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
14 giugno 2011 - Ore 9.00	AULA 26	



Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario

MONTAGNANA ELEONORA

Laboratorio di musica d'insieme per archi 7 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 16 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 17 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 18 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1

MUELLNER FEDERICO

Composizione musicale elettroacustica: Composizione musicale e 11 giugno 2011 - Ore 10.00	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Consegna prova 30 gg.
Storia della musica: Storia e storiografia della musica I 14 giugno 2011 - Ore 9.00	AULA 26	Esame Triennio - Commissione n.1

MUZZIN BRUNO

Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anali 8 giugno 2011 - Ore 9.00	AULA 3	Esame Triennio - Commissione n.1 PROVA SCRITTA 6H
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anali 9 giugno 2011 - Ore 15.00	AULA 3	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Storia della musica: Storia e storiografia della musica I 14 giugno 2011 - Ore 9.00	AULA 26	Esame Triennio - Commissione n.1

NAGY-BOROS TÜNDE NOÉMI

Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anali 8 giugno 2011 - Ore 9.00	AULA 3	Esame Triennio - Commissione n.1 PROVA SCRITTA 6H
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anali 9 giugno 2011 - Ore 15.00	AULA 3	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Poesia per musica e drammaturgia musical: Storia del teatro musi 10 giugno 2011 - Ore 13.00	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Pratica e lettura pianistica: Pratica pianistica I 10 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA 18	Esame Triennio - Commissione n.1
Teoria e tecnica dell'interpretazione sc: Teoria e tecnica dell'interp 13 giugno 2011 - Ore 9.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1 Consegna libretto
13 giugno 2011 - Ore 12.00	AULA M	
13 giugno 2011 - Ore 15.00	AULA 13	
Storia della musica: Storia e storiografia della musica I 14 giugno 2011 - Ore 9.00	AULA 26	Esame Triennio - Commissione n.1

ORLANDO SAMUELE

Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anali 8 giugno 2011 - Ore 9.00	AULA 3	Esame Triennio - Commissione n.1 PROVA SCRITTA 6H
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anali 9 giugno 2011 - Ore 15.00	AULA 3	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Storia della musica: Storia e storiografia della musica I 14 giugno 2011 - Ore 9.00	AULA 26	Esame Triennio - Commissione n.1

OTTAVIANI LEONARDO

Analisi di letteratura musicale per strumenti a fiato 9 giugno 2011 - Ore 9.00	AULA 10	Esame Triennio - Commissione n.1
---	---------	----------------------------------

PALUMBO ANDREA

Storia della musica per Didattica della musica 10 giugno 2011 - Ore 11.00	AULA 20	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
--	---------	---------------------------------------



Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario

PASIANOT ANDREA

Teoria dell'armonia e analisi II 8 giugno 2011 - Ore 9.00	AULA 3	Esame Triennio - Commissione n.1 PROVA SCRITTA 6H
Teoria dell'armonia e analisi II 10 giugno 2011 - Ore 14.00	AULA 10	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Elementi di tecniche di composizione algoritmica 11 giugno 2011 - Ore 10.00	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Consegna prova 30 gg.
Elettroacustica III 11 giugno 2011 - Ore 12.00	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Consegna prova 30 gg.
Storia della musica orientato alla composizione 13 giugno 2011 - Ore 14.00		Esame Triennio - Commissione n.1

PELLIZZER STEFANIA

Musica d'insieme per archi e quartetto II 7 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
--	--------	----------------------------------

PEREZ TEDESCO CAROLINA VICTORIA

Storia ed estetica musicale I 14 giugno 2011 - Ore 9.00	AULA 26	Esame Triennio - Commissione n.1
Elementi di clavicembalo 17 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA 6	Esame Triennio - Commissione n.1

PICCOLO FLAVIO

Teoria dell'armonia e analisi II 8 giugno 2011 - Ore 9.00	AULA 3	Esame Triennio - Commissione n.1 PROVA SCRITTA 6H
Teoria dell'armonia e analisi II 10 giugno 2011 - Ore 14.00	AULA 10	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Storia ed estetica musicale II 14 giugno 2011 - Ore 9.00	AULA 26	Esame Triennio - Commissione n.1

PIOVESAN SEBASTIAN

Armonia e analisi di composizioni jazz II 13 giugno 2011 - Ore 9.00	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta (2 chiusure 6 ore e 3 ore con pausa)
--	------------	--

PISANI PAOLA

Tecniche e forme della composizione videomusicale I 11 giugno 2011 - Ore 12.00	SEGRETERIA	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Consegna prova 30 gg.
---	------------	--

POTENTE ALBERTO

Musica da camera III 16 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera III 17 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera III 18 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1

PRESOT CARLO

Storia della musica per Didattica della musica 10 giugno 2011 - Ore 11.00	AULA 20	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
--	---------	---------------------------------------

PRINCIC SASA

Teoria dell'armonia e analisi II 8 giugno 2011 - Ore 9.00	AULA 3	Esame Triennio - Commissione n.1 PROVA SCRITTA 6H
Teoria dell'armonia e analisi II 10 giugno 2011 - Ore 14.00	AULA 10	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Musica da camera II 16 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera II 17 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera II 18 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1



Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario

PRIZZI CHRISTIAN

Laboratorio di musica da camera 16 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 17 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 18 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1

QUAGGIATO PATRICK

Teoria dell'armonia e analisi II 8 giugno 2011 - Ore 9.00	AULA 3	Esame Triennio - Commissione n.1 PROVA SCRITTA 6H
Teoria dell'armonia e analisi II 10 giugno 2011 - Ore 14.00	AULA 10	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale

RESCE GIANMARCO ANDREA

Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e analisi 8 giugno 2011 - Ore 9.00	AULA 3	Esame Triennio - Commissione n.1 PROVA SCRITTA 6H
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e analisi 9 giugno 2011 - Ore 15.00	AULA 3	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale

RIGONI CLAUDIA

Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e analisi 8 giugno 2011 - Ore 9.00	AULA 3	Esame Triennio - Commissione n.1 PROVA SCRITTA 6H
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e analisi 9 giugno 2011 - Ore 15.00	AULA 3	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Pratica e lettura pianistica: Pratica pianistica I 10 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA 18	Esame Triennio - Commissione n.1
Corno: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello strumento 16 giugno 2011 - Ore 9.30	AULA 31	Esame Triennio - Commissione n.1

RIJAVEC DANIELE

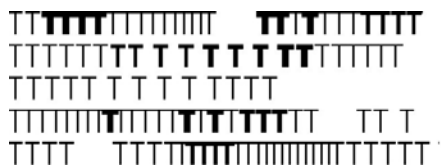
Armonia e analisi di composizioni jazz II 13 giugno 2011 - Ore 9.00	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta (2 chiusure 6 ore e 3 ore con pausa)
--	------------	--

RINALDI MARTINA

Poesia per musica e drammaturgia musical: Storia del teatro musico 10 giugno 2011 - Ore 13.00	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Teoria e tecnica dell'interpretazione sc: Teoria e tecnica dell'interpretazione 13 giugno 2011 - Ore 9.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1 Consegna libretto
13 giugno 2011 - Ore 12.00	AULA M	
13 giugno 2011 - Ore 15.00	AULA 13	
Tecniche di consapevolezza ed espressione: Fisiopatologia dell'esecuzione 14 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA 15	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera: Musica da camera I 16 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera: Musica da camera I 17 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera: Musica da camera I 18 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1

RINCHINOVA BAYARMA

Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e analisi 8 giugno 2011 - Ore 9.00	AULA 3	Esame Triennio - Commissione n.1 PROVA SCRITTA 6H
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e analisi 9 giugno 2011 - Ore 15.00	AULA 3	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Pratica e lettura pianistica: Pratica pianistica I 10 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA 18	Esame Triennio - Commissione n.1
Flauto: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello strumento 16 giugno 2011 - Ore 9.30	AULA 31	Esame Triennio - Commissione n.1



Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario

Romano Luca

Teoria dell'armonia e analisi II 8 giugno 2011 - Ore 9.00	AULA 3	Esame Triennio - Commissione n.1 PROVA SCRITTA 6H
Teoria dell'armonia e analisi II 10 giugno 2011 - Ore 14.00	AULA 10	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Storia ed estetica musicale II 14 giugno 2011 - Ore 9.00	AULA 26	Esame Triennio - Commissione n.1

ROTARI GHENADIE

Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e analisi 8 giugno 2011 - Ore 9.00	AULA 3	Esame Triennio - Commissione n.1 PROVA SCRITTA 6H
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e analisi 9 giugno 2011 - Ore 15.00	AULA 3	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Storia della musica: Storia e storiografia della musica I 14 giugno 2011 - Ore 9.00	AULA 26	Esame Triennio - Commissione n.1

RUSSIGNAN CATERINA

Storia ed estetica musicale II 14 giugno 2011 - Ore 9.00	AULA 26	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera III 16 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera III 17 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera III 18 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1

SAIDE HERRERA JENNIFER CLAUDIA

Pratica e lettura pianistica: Pratica pianistica I 10 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA 18	Esame Triennio - Commissione n.1
Storia della musica: Storia e storiografia della musica I 14 giugno 2011 - Ore 9.00	AULA 26	Esame Triennio - Commissione n.1

SALA-DJORDJEVIC ANTONINA TEA

Laboratorio di musica da camera 16 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 17 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 18 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1

SALATEO MARTINA

Laboratorio di musica da camera 16 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 17 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 18 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1

SANTILLI AGNESE

Clavicembalo e tastiere storiche: Prassi esecutive e repertori I 17 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA 6	Esame Triennio - Commissione n.1
--	--------	----------------------------------

SCARAMELLA GIULIO

Composizione e orchestrazione per organici jazz I 17 giugno 2011 - Ore 9.00	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta (chiusura 6 ore)
--	------------	--



Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario

SCARPEL STEFANO

Laboratorio di musica da camera 16 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 17 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 18 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1

ŠČEK JAKOB

Composizione musicale elettroacustica: Composizione musicale e 11 giugno 2011 - Ore 10.00	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Consegna prova 30 gg.
Storia della musica: Storia e storiografia della musica I 14 giugno 2011 - Ore 9.00	AULA 26	Esame Triennio - Commissione n.1

SINCOVICH MATTEO

Storia ed estetica musicale I 14 giugno 2011 - Ore 9.00	AULA 26	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera II 16 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera II 17 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera II 18 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1

SKABAR PAOLO

Musica d'insieme per strumenti ad arco: Quartetto I 7 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera: Musica da camera I 16 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera: Musica da camera I 17 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera: Musica da camera I 18 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1

SOLDANO GIULIA

Musica da camera II 16 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera II 17 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera II 18 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1

SOLDATIĆ MILA

Storia della poesia per musica e melodrammaturgia 10 giugno 2011 - Ore 11.00	AULA 20	Esame assolvimento debito Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di espressione ed arte scenica 13 giugno 2011 - Ore 12.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 16 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 17 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 18 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1



Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario

SPERA ALESSIA

Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e analisi	Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2011 - Ore 9.00	AULA 3 PROVA SCRITTA 6H
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e analisi	Esame Triennio - Commissione n.1
9 giugno 2011 - Ore 15.00	AULA 3 Orale
Composizione musicale elettroacustica: Composizione musicale e	Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2011 - Ore 10.00	SEGRETERIA Consegna prova 30 gg.
Storia della musica: Storia e storiografia della musica I	Esame Triennio - Commissione n.1
14 giugno 2011 - Ore 9.00	AULA 26

ŠTEFANČIĆ GASPER

Teoria dell'armonia e analisi II	Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2011 - Ore 9.00	AULA 3 PROVA SCRITTA 6H
Analisi di letteratura musicale per strumenti a fiato	Esame Triennio - Commissione n.1
9 giugno 2011 - Ore 9.00	AULA 10
Teoria dell'armonia e analisi II	Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2011 - Ore 14.00	AULA 10 Orale
Storia degli strumenti a fiato e della loro letteratura	Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2011 - Ore 9.30	AULA 31

STIPANOV NEVEN

Laboratorio di musica da camera	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
16 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M
Laboratorio di musica da camera	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
17 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M
Laboratorio di musica da camera	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
18 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M

SWARCZEWSKAJA MARGARITA

Laboratorio di espressione ed arte scenica	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
13 giugno 2011 - Ore 12.00	AULA M
Laboratorio di musica da camera	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
16 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M
Laboratorio di musica da camera	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
17 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M
Laboratorio di musica da camera	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
18 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M

TAKINO MARI

Laboratorio di quartetto d'archi del XX e XXI secolo	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
14 giugno 2011 - Ore 13.00	AULA M
Laboratorio di musica da camera	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
16 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M
Laboratorio di musica da camera	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
17 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M
Laboratorio di musica da camera	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
18 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M

TARALLO AURELIO

Storia della musica a orientamento jazz II	Esame Triennio - Commissione n.1
14 giugno 2011 - Ore 15.00	
Composizione e orchestrazione per organici jazz I	Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2011 - Ore 9.00	SEGRETERIA Prova scritta (chiusura 6 ore)

TEDESCO VALENTINA

Teoria dell'armonia e analisi II	Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2011 - Ore 9.00	AULA 3 PROVA SCRITTA 6H
Teoria dell'armonia e analisi II	Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2011 - Ore 14.00	AULA 10 Orale



Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario

TRABUCCO MARCO

Armonia e analisi di composizioni jazz II 13 giugno 2011 - Ore 9.00	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta (2 chiusure 6 ore e 3 ore con pausa)
--	------------	--

TRABUCCO MASSIMILIANO

Storia della musica a orientamento jazz II 14 giugno 2011 - Ore 15.00		Esame Triennio - Commissione n.1
--	--	----------------------------------

VISINTIN LORENZO

Storia della musica: Storia e storiografia della musica I 14 giugno 2011 - Ore 9.00	AULA 26	Esame Triennio - Commissione n.1
--	---------	----------------------------------

Direzione di coro e composizione corale: Composizione corale I 17 giugno 2011 - Ore 9.00	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Prima prova scritta (chiusura 8 ore)
--	------------	--

WALKER MARGARET

Poesia per musica e drammaturgia musical: Storia del teatro musi 10 giugno 2011 - Ore 13.00	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
---	---------	----------------------------------

Arte scenica II 13 giugno 2011 - Ore 9.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1 Consegna libretto
--	--------	---

13 giugno 2011 - Ore 12.00	AULA M	
----------------------------	--------	--

13 giugno 2011 - Ore 15.00	AULA 13	
----------------------------	---------	--

Musica da camera. 16 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
---	--------	----------------------------------

Musica da camera. 17 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
---	--------	----------------------------------

Musica da camera. 18 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
---	--------	----------------------------------

ZAFIERI ANI

Analisi di letteratura musicale per strumenti a tastiera 9 giugno 2011 - Ore 9.00	AULA 10	Esame Triennio - Commissione n.1
--	---------	----------------------------------

Musica da camera III 16 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
--	--------	----------------------------------

Musica da camera III 17 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
--	--------	----------------------------------

Musica da camera III 18 giugno 2011 - Ore 10.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
--	--------	----------------------------------

ZENAROLLA ALBERTO

Armonia e analisi di composizioni jazz II 13 giugno 2011 - Ore 9.00	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta (2 chiusure 6 ore e 3 ore con pausa)
--	------------	--

Storia della musica a orientamento jazz III 14 giugno 2011 - Ore 15.00	AULA 26	Esame Triennio - Commissione n.1
---	---------	----------------------------------

Composizione e orchestrazione per organici jazz II 17 giugno 2011 - Ore 9.00	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta (chiusura 12 ore)
---	------------	---

ZIN CHIARA

Teoria dell'armonia e analisi I 7 giugno 2011 - Ore 9.00	AULA 3	Esame Triennio - Commissione n.1 PROVA SCRITTA 6H
---	--------	--

Teoria dell'armonia e analisi I 9 giugno 2011 - Ore 15.00	AULA 3	Esame Triennio - Commissione n.1 Orali
--	--------	---

Storia ed estetica musicale I 14 giugno 2011 - Ore 9.00	AULA 26	Esame Triennio - Commissione n.1
--	---------	----------------------------------

Storia ed estetica musicale II 14 giugno 2011 - Ore 9.00	AULA 26	Esame Triennio - Commissione n.1
---	---------	----------------------------------