



Nota: per gli esami dei corsi superiori di I e II livello vedere l'apposito calendario

ASAKO SATO

STORIA DELLA MUSICA SPERIMENTALE Licenza biennale - Commissione n.1
11 febbraio 2011 - Ore 9.00 AULA 26

BALZANO ANGELA

VIOLINO Esame di conferma - Commissione n.1
1 marzo 2011 - Ore 14.30 AULA 36

BALZANO LUISA

VIOLINO Esame di conferma - Commissione n.1
1 marzo 2011 - Ore 14.30 AULA 36

BEACOVICH EMANUEL

OBOE Esame di conferma - Commissione n.1
17 febbraio 2011 - Ore 15.00 AULA 29

BERNES ELISA

OBOE Esame di conferma - Commissione n.1
17 febbraio 2011 - Ore 15.00 AULA 29

BERNES OTTAVIO

CORNO Esame di conferma - Commissione n.1
28 febbraio 2011 - Ore 16.00 AULA 29

BOGNOLO MATTEO

CANTO Esame di conferma - Commissione n.1
28 febbraio 2011 - Ore 12.00 AULA 15

BUONO LORENZO

SAXOFONO Esame di conferma - Commissione n.1
17 febbraio 2011 - Ore 14.30 AULA 29

CARERE ANNA

PIANOFORTE PRINCIPALE SPERIMENTALE Comp.inferiore - Commissione n.1
1 marzo 2011 - Ore 15.45 AULA 11

CHIOVARA ALESSANDRO

PIANOFORTE PRINCIPALE SPERIMENTALE Comp.inferiore - Commissione n.1
1 marzo 2011 - Ore 15.45 AULA 11

CHISARI CORRADO

VIOLA Diploma - Commissione n.1
28 febbraio 2011 - Ore 10.30 AULA 24

CICCHETTI EMIDIO MARIA

STORIA DELLA MUSICA SPERIMENTALE Licenza biennale - Commissione n.1
11 febbraio 2011 - Ore 9.00 AULA 26

FLAUTO Diploma - Commissione n.1
22 febbraio 2011 - Ore 10.00 SEGRETERIA Consegna pezzo 24 h.

FLAUTO Diploma - Commissione n.1
23 febbraio 2011 - Ore 10.00 AULA M Esecuzione

CIUCH ROBERTO

PIANOFORTE PRINCIPALE SPERIMENTALE Esame di conferma - Commissione n.1
28 febbraio 2011 - Ore 14.00 AULA 10

DE PAOLO CATERINA

VIOLINO Esame di conferma - Commissione n.1
1 marzo 2011 - Ore 14.30 AULA 36

DI MARTINO LORENA

PIANOFORTE COMPLEMENTARE Licenza triennale - Commissione n.1
21 febbraio 2011 - Ore 15.00 AULA 18

Nota: l'inserimento dei candidati nel presente calendario ha una finalità organizzativa e non costituisce in alcun modo un riconoscimento del possesso dei requisiti individuali necessari per l'ammissione ai singoli esami



Nota: per gli esami dei corsi superiori di I e II livello vedere l'apposito calendario

FABRIS GERSON DANIEL

ARMONIA COMPLEMEN. (TEORIA E ANALISI MUSICALE) Licenza annuale - Commissione n.1
10 febbraio 2011 - Ore 14.00 AULA 7

FACCHIN BRYAN

VIOLA Esame di conferma - Commissione n.1
1 marzo 2011 - Ore 14.30 AULA 36

FERLUGA BARBARA

SOLFEGGIO Licenza triennale - Commissione n.1
18 febbraio 2011 - Ore 16.00 AULA 4

FERUGLIO MARINA

STORIA DELLA MUSICA SPERIMENTALE Licenza biennale - Commissione n.1
11 febbraio 2011 - Ore 9.00 AULA 26

FIORDELISI MARISA

CHITARRA Comp.inferiore - Commissione n.1
23 febbraio 2011 - Ore 11.30 AULA 15

GIANNETTI NICOLE

VIOLINO Esame di conferma - Commissione n.1
1 marzo 2011 - Ore 14.30 AULA 36

GNUDI RAMON

CHITARRA Esame di conferma - Commissione n.1
23 febbraio 2011 - Ore 14.30 AULA 15

IELLENZ INGRID

SOLFEGGIO Licenza triennale - Commissione n.1
18 febbraio 2011 - Ore 16.00 AULA 4

JENKO FEDERICA

VIOLONCELLO Esame di conferma - Commissione n.1
22 febbraio 2011 - Ore 15.00 AULA 5

MARKEZIC PIETRO

CORNO Esame di conferma - Commissione n.1
28 febbraio 2011 - Ore 16.00 AULA 29

MECHI MICOL

STORIA DELLA MUSICA SPERIMENTALE Licenza biennale - Commissione n.1
11 febbraio 2011 - Ore 9.00 AULA 26

FLAUTO SPERIMENTALE Diploma - Commissione n.1
22 febbraio 2011 - Ore 10.00 SEGRETERIA Consegna pezzo 24 h.

FLAUTO SPERIMENTALE Diploma - Commissione n.1
23 febbraio 2011 - Ore 10.00 AULA M Esecuzione

MICHELI ANTONIO

SOLFEGGIO Licenza triennale - Commissione n.1
18 febbraio 2011 - Ore 16.00 AULA 4

MILANI NICOLO'

TROMBA Diploma - Commissione n.1
28 febbraio 2011 - Ore 10.30 AULA 13

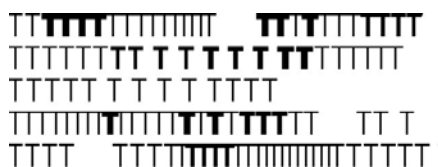
MOHAMED HASSAN HANI

CHITARRA Esame di conferma - Commissione n.1
23 febbraio 2011 - Ore 14.30 AULA 15

NISI LUCA

SAXOFONO Esame di conferma - Commissione n.1
17 febbraio 2011 - Ore 14.30 AULA 29

Nota: l'inserimento dei candidati nel presente calendario ha una finalità organizzativa e non costituisce in alcun modo un riconoscimento del possesso dei requisiti individuali necessari per l'ammissione ai singoli esami



Nota: per gli esami dei corsi superiori di I e II livello vedere l'apposito calendario

ORIANI CARLA

FLAUTO
22 febbraio 2011 - Ore 14.30 AULA 40
Esame di conferma - Commissione n.1

PERINI DANIELE

ORGANO E COM.ORGANISTICA SPERIMENTALE
23 febbraio 2011 - Ore 10.15 SEGRETERIA
Comp.medio - Commissione n.1
Prova scritta 8 h.
ORGANO E COM.ORGANISTICA SPERIMENTALE
28 febbraio 2011 - Ore 11.00 AULA 3N
Comp.medio - Commissione n.1
Esecuzione

PETRAFESA MARTINA

PIANOFORTE PRINCIPALE
28 febbraio 2011 - Ore 14.30 AULA 11
Comp.medio - Commissione n.1
Esecuzione ed estrazione 24 h.
PIANOFORTE PRINCIPALE
1 marzo 2011 - Ore 15.30 AULA 11
Comp.medio - Commissione n.1
Esecuzione 24 h e consegna prova 3 h

PILATO DANIELE

PIANOFORTE PRINCIPALE SPERIMENTALE
28 febbraio 2011 - Ore 15.30 AULA 11
Comp.medio - Commissione n.1

RICCOBON CAROLINA ELISA

SOLFEGGIO
18 febbraio 2011 - Ore 16.00 AULA 4
Licenza triennale - Commissione n.1

SABADIN MICHELA

ORGANO E COM.ORGANISTICA
23 febbraio 2011 - Ore 12.30 SEGRETERIA
Comp.inferiore - Commissione n.1
Prova scritta 3 h.
ORGANO E COM.ORGANISTICA
28 febbraio 2011 - Ore 16.30 AULA 3N
Comp.inferiore - Commissione n.1
Esecuzione

SARI LUCA

ORGANO E COM.ORGANISTICA
23 febbraio 2011 - Ore 12.30 SEGRETERIA
Comp.inferiore - Commissione n.1
Prova scritta 3 h.
ORGANO E COM.ORGANISTICA
28 febbraio 2011 - Ore 16.30 AULA 3N
Comp.inferiore - Commissione n.1
Esecuzione

SASSONIA VALENTINA

SOLFEGGIO
18 febbraio 2011 - Ore 16.00 AULA 4
Licenza triennale - Commissione n.1

SOKOL ARIELLA

ORGANO E COM.ORGANISTICA SPERIMENTALE
23 febbraio 2011 - Ore 10.15 SEGRETERIA
Comp.medio - Commissione n.1
Prova scritta 8 h.
ORGANO E COM.ORGANISTICA SPERIMENTALE
28 febbraio 2011 - Ore 11.00 AULA 3N
Comp.medio - Commissione n.1
Esecuzione

SOLDATIĆ MILA

CANTO
28 febbraio 2011 - Ore 10.30 AULA M
Diploma - Commissione n.1

TOMMASI TEODORA

ARPA
23 febbraio 2011 - Ore 15.15 AULA 37
Comp.inferiore - Commissione n.1

TRAMPUS IRANY

VIOLINO
1 marzo 2011 - Ore 14.30 AULA 36
Esame di conferma - Commissione n.1

TRANI GIUDITTA

FLAUTO DOLCE
19 febbraio 2011 - Ore 11.30 AULA 6
Comp.inferiore - Commissione n.1

Nota: l'inserimento dei candidati nel presente calendario ha una finalità organizzativa e non costituisce in alcun modo un riconoscimento del possesso dei requisiti individuali necessari per l'ammissione ai singoli esami

TTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTT
TTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTT
TTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTT
TTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTT
TTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTT

Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

CALENDARIO ESAMI A.A. 2010/2011
Sessione febbraio
Esami vecchio ord.to per candidato

Nota: per gli esami dei corsi superiori di I e II livello vedere l'apposito calendario

VASCOTTO GIULIA

SOLFEGGIO

18 febbraio 2011 - Ore 16.00

AULA 4

Licenza triennale - Commissione n.1

VENIER LAURA

VIOLINO

28 febbraio 2011 - Ore 9.30

AULA 24

Diploma - Commissione n.1

VERZIER ELISA

PIANOFORTE COMPLEMENTARE

21 febbraio 2011 - Ore 15.00

AULA 18

Licenza quadriennale - Commissione n.1

CANTO

28 febbraio 2011 - Ore 12.00

AULA 15

Esame di conferma - Commissione n.1

WANG HAO

SOLFEGGIO

18 febbraio 2011 - Ore 16.00

AULA 4

Licenza triennale - Commissione n.1

Nota: l'inserimento dei candidati nel presente calendario ha una finalità organizzativa e non costituisce in alcun modo un riconoscimento del possesso dei requisiti individuali necessari per l'ammissione ai singoli esami