



Nota: per gli esami dei corsi superiori di I e II livello vedere l'apposito calendario

ACIMOVIC SLADANA

MAESTRO COLLABORATORE (RÉPÉTITEUR) - BIENNIO SPEC. II Ammissione Biennio sper. - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 10.30 AULA 15

AIMO MARTINA

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA I Esame Triennio - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 9.30 AULA 20
CANTO JAZZ: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I Esame Triennio - Commissione n.1
19 settembre 2016 - Ore 12.45 AULA 45

ALAGNA SARA

OBOE (OBOE) - BIENNIO SPEC. II LIVELLO (MASTER) Ammissione Biennio sper. - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 15.00 AULA M

ALESSANDRO ELISA

VIOLINO Esame di promozione - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 16.00 AULA 15

ALLIBRANTE GIAN MARIA

COMPOSIZIONE MUSICALE ELETTROACUSTICA I Esame Triennio - Commissione n.1
28 settembre 2016 - Ore 15.00 AULA 2N Verifica prova

AMATO VIRGINIA

CANTO JAZZ (JAZZ VOCAL STUDIES) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO Esame Ammissione - Commissione n.1
7 settembre 2016 - Ore 10.00 AULA 45

ANDREJCSIK BOBITA JAZMIN

PIANOFORTE: FONDAMENTI DI STORIA, TECNOLOGIA E LETTER Esame Triennio - Commissione n.1
20 settembre 2016 - Ore 10.30 AULA 4

ANDRIANI DAVIDE

COMPOSIZIONE MUSICALE ELETTROACUSTICA I Esame Triennio - Commissione n.1
28 settembre 2016 - Ore 15.00 AULA 2N Verifica prova

ANNONI LUCA

ORGANO (ORGAN) - BIENNIO SPEC. II LIVELLO (MASTER) Ammissione Biennio sper. - Commissione n.1
20 settembre 2016 - Ore 14.30 AULA 3N

ANTONELLI MATTIA

CHITARRA (GUITAR) - CORSO PREACCADEMICO Esame Ammissione - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 15.00 AULA 2

ANTONI VID

EAR TRAINING I Esame Triennio - Commissione n.1
19 settembre 2016 - Ore 12.15 AULA 45

ANTONINI GIANLUCA

ARMONIA COMPLEMENTARE Licenza annuale - Commissione n.1
12 settembre 2016 - Ore 9.00 AULA 7 prova scritta
ARMONIA COMPLEMENTARE Licenza annuale - Commissione n.1
14 settembre 2016 - Ore 14.30 AULA 7 prova orale

ANTONIO VANESSA VIERNES

VIOLINO (LIVELLO A.3) Compimento livello A - Commissione n.1
26 settembre 2016 - Ore 15.00 AULA 15

Nota: l'inserimento dei candidati nel presente calendario ha una finalità organizzativa e non costituisce in alcun modo un riconoscimento del possesso dei requisiti individuali necessari per l'ammissione ai singoli esami



Nota: per gli esami dei corsi superiori di I e II livello vedere l'apposito calendario

APOSTOLI ENRICO

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA E ANALISI DELLE FORME	Esame Triennio - Commissione n.1
12 settembre 2016 - Ore 9.00 AULA 7	Prova scritta
TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA E ANALISI DELLE FORME	Esame Triennio - Commissione n.1
14 settembre 2016 - Ore 14.30 AULA 7	Orale
STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA I	Esame Triennio - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 9.30 AULA 20	
PIANOFORTE 2 (LIVELLO B.2)	Compimento livello B - Commissione n.1
16 settembre 2016 - Ore 14.00 AULA 16	

ARAI HIROMI

PRASSI ESECUTIVA DELL'ACCOMPAGNAMENTO DEL REPERTO	Esame Biennio - Commissione n.1
28 ottobre 2016 - Ore 10.30 SALA T	
PRASSI ESECUTIVA DELL'ACCOMPAGNAMENTO DEL REPERTO	Esame Biennio - Commissione n.1
28 ottobre 2016 - Ore 10.30 SALA T	

ARNO' SERENA

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA E ANALISI DELLE FORME	Esame Triennio - Commissione n.1
12 settembre 2016 - Ore 9.00 AULA 7	Prova scritta
TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA E ANALISI DELLE FORME	Esame Triennio - Commissione n.1
14 settembre 2016 - Ore 14.30 AULA 7	Orale
STORIA DELLA MUSICA (OBBLIGO FORMATIVO AGGIUNTIVO)	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 9.30 AULA 20	
STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA I	Esame Triennio - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 9.30 AULA 20	
PRATICA PIANISTICA I	Esame Triennio - Commissione n.2
16 settembre 2016 - Ore 10.30 AULA 12	

ASIC KATARINA

CHITARRA (GUITAR) - CORSO PREACCADEMICO	Esame Ammissione - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 15.00 AULA 2	

ASSALONI CRISTINA

TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (LIVELLO A.3)	Compimento livello A - Commissione n.2
16 settembre 2016 - Ore 14.00 AULA 22	

BACKA BRIKELA

LABORATORIO DI REPERTORIO PER PIANOFORTE E ORCHESTR	Esame Biennio - Commissione n.1
29 settembre 2016 - Ore 17.00 AULA M	

BADILA FIORENZA

CANTO (VOCAL STUDIES, SINGING AND OPERA) - CORSO PREA	Esame Ammissione - Commissione n.1
19 settembre 2016 - Ore 14.00 SALA T	

BADILA LEONARDO

PIANOFORTE 2 (LIVELLO B.1)	Esame di promozione - Commissione n.1
16 settembre 2016 - Ore 14.30 AULA 16	
VIOLA (LIVELLO B.1)	Esame di promozione - Commissione n.1
1 ottobre 2016 - Ore 16.00 SALA T	

BAGGI MARGHERITA

CANTO JAZZ (JAZZ VOCAL STUDIES) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO	Esame Ammissione - Commissione n.1
7 settembre 2016 - Ore 10.00 AULA 45	

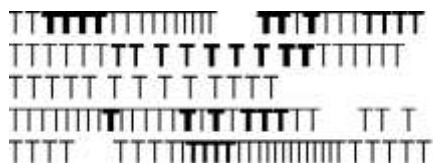
BAIĆ MATIJA

STRUMENTI A PERCUSSIONE (PERCUSSION INSTRUMENTS) - T	Esame Ammissione - Commissione n.1
19 settembre 2016 - Ore 14.00 AULA 1N	

BAK CECILIA

TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (LIVELLO A.1)	Esame di promozione - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 14.30 AULA 4	

Nota: l'inserimento dei candidati nel presente calendario ha una finalità organizzativa e non costituisce in alcun modo un riconoscimento del possesso dei requisiti individuali necessari per l'ammissione ai singoli esami



Nota: per gli esami dei corsi superiori di I e II livello vedere l'apposito calendario

BALESTRA GABRIELE

CHITARRA
28 settembre 2016 - Ore 12.00 AULA 2
Comp.inferiore - Commissione n.1
esecuzione

BALESTRA NOAH

TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (LIVELLO A.3)
16 settembre 2016 - Ore 14.00 AULA 22
Compimento livello A - Commissione n.2

BALZANO ANGELA

VIOLINO (LIVELLO C.1)
15 settembre 2016 - Ore 16.00 AULA 15
Esame di promozione - Commissione n.1

BALZANO LUISA

VIOLINO (LIVELLO C.1)
15 settembre 2016 - Ore 16.00 AULA 15
Esame di promozione - Commissione n.1

BAN BARBARA

ANALISI DEI REPERTORI
13 settembre 2016 - Ore 16.00 AULA 7
Esame Triennio - Commissione n.1
FLAUTO: PASSI DEL REPERTORIO ORCHESTRALE
26 settembre 2016 - Ore 10.30 SALA T
Esame Triennio - Commissione n.1

BANDIERAMONTE ARIANNA

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA I
15 settembre 2016 - Ore 9.30 AULA 20
Esame Triennio - Commissione n.1
VIOLINO: FONDAMENTI DI STORIA, TECNOLOGIA E LETTERATURA
26 settembre 2016 - Ore 9.45 AULA 46
Esame Triennio - Commissione n.1

BARBIERI MARIA GIOVANNA

TEORIA DELLA MUSICA I
15 settembre 2016 - Ore 10.00 AULA 22
Esame Triennio - Commissione n.1
TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (OBBLIGO FORMATIVO)
15 settembre 2016 - Ore 11.00 AULA 22
Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1

BARET MARGHERITA

VIOLINO (LIVELLO A.2)
15 settembre 2016 - Ore 16.00 AULA 15
Esame di promozione - Commissione n.1

BASSI UMBERTO

PIANOFORTE 2 (LIVELLO B.1)
16 settembre 2016 - Ore 14.30 AULA 12
Esame di promozione - Commissione n.2

BATTIGELLI MARCO

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA II
15 settembre 2016 - Ore 11.00 AULA 20
Esame Triennio - Commissione n.1
PIANOFORTE JAZZ: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI II
19 settembre 2016 - Ore 10.00 AULA 45
Esame Triennio - Commissione n.1
STRUMENTO A SCELTA O CANTO: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI
19 settembre 2016 - Ore 15.00 AULA 45
Esame Triennio - Commissione n.1

BATTISTELLA ROBERTO

CLARINETTO: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI III
20 settembre 2016 - Ore 10.45 AULA 17
Esame Triennio - Commissione n.1

BATTISTI GIOIA

VIOLINO (LIVELLO A.2)
15 settembre 2016 - Ore 16.00 AULA 15
Esame di promozione - Commissione n.2

BELLIO GIADA ISABEL

VIOLINO (LIVELLO B.2)
26 settembre 2016 - Ore 17.00 AULA 15
Compimento livello B - Commissione n.1

Nota: l'inserimento dei candidati nel presente calendario ha una finalità organizzativa e non costituisce in alcun modo un riconoscimento del possesso dei requisiti individuali necessari per l'ammissione ai singoli esami



Nota: per gli esami dei corsi superiori di I e II livello vedere l'apposito calendario

BELLUZ LUCA

CHITARRA JAZZ (JAZZ GUITAR) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO (BAC) Esame Ammissione - Commissione n.1
7 settembre 2016 - Ore 10.00 AULA 45

BENCE MOJCA

CHITARRA (GUITAR) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO (BACHELOR) Esame Ammissione - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 10.00 AULA 2

BENEDETTI ERICA

CANTO (VOCAL STUDIES, SINGING AND OPERA) - CORSO PREA Esame Ammissione - Commissione n.1
19 settembre 2016 - Ore 14.00 SALA T

BENSI ANDREA

BASSO ELETTRICO (ELECTRIC BASS) - TRIENNIO SUP. I LIVELL Esame Ammissione - Commissione n.1
7 settembre 2016 - Ore 10.00 AULA 45

BENVENUTO ALESSIO

CHITARRA (GUITAR) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO (BACHELOR) Esame Ammissione - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 10.00 AULA 2

BERAN AMRIT

CHITARRA (GUITAR) - CORSO PREACCADEMICO Esame Ammissione - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 15.00 AULA 2

BERGAMASCO ALESSIO

ANALISI DEI REPERTORI Esame Triennio - Commissione n.1
13 settembre 2016 - Ore 16.00 AULA 7

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA E ANALISI DELLE FORME Esame Triennio - Commissione n.1
13 settembre 2016 - Ore 9.00 AULA 7 Prova scritta

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA E ANALISI DELLE FORME Esame Triennio - Commissione n.1
14 settembre 2016 - Ore 11.00 AULA 7 Orale

BERNETTI PAOLO

JAZZ (JAZZ) - BIENNIO SPEC. II LIVELLO (MASTER) Ammissione Biennio sper. - Commissione n.1
7 settembre 2016 - Ore 15.00 AULA 45

BERNETTI SERGIO

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA II Esame Triennio - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 11.00 AULA 20

TROMBONE JAZZ: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI III Esame Triennio - Commissione n.1
19 settembre 2016 - Ore 15.30 AULA 45

BERNACA ROBERTO

TROMBA (TRUMPET) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO (BACHELOR) Esame Ammissione - Commissione n.1
12 settembre 2016 - Ore 14.00 AULA 2

BERTONI SILVIA

TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (LIVELLO A.3) Compimento livello A - Commissione n.1
16 settembre 2016 - Ore 14.00 AULA 4

BERTOS MARIA

APPROFONDIMENTI DI STORIA DELLA MUSICA DEL XX SECOLO Esame Biennio - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 14.00 AULA 20

BIAGINI CAROLINA

PIANOFORTE (LIVELLO A.3) Compimento livello A - Commissione n.1
21 settembre 2016 - Ore 15.00 AULA 14

BIASUTTI GIACOMO

BASSO ELETTRICO (ELECTRIC BASS) - TRIENNIO SUP. I LIVELL Esame Ammissione - Commissione n.1
7 settembre 2016 - Ore 10.00 AULA 45

Nota: l'inserimento dei candidati nel presente calendario ha una finalità organizzativa e non costituisce in alcun modo un riconoscimento del possesso dei requisiti individuali necessari per l'ammissione ai singoli esami



Nota: per gli esami dei corsi superiori di I e II livello vedere l'apposito calendario

BIDUT FRANCESCA

PIANOFORTE 2 (LIVELLO B.2)	Compimento livello B - Commissione n.2
16 settembre 2016 - Ore 14.00	AULA 12
TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (LIVELLO B)	Compimento livello B - Commissione n.2
16 settembre 2016 - Ore 17.00	AULA 22

BLASINA NICOLA

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA E ANALISI DELLE FORME	Esame Triennio - Commissione n.1
12 settembre 2016 - Ore 9.00	AULA 7 Prova scritta
TROMBA: FONDAMENTI DI STORIA, TECNOLOGIA E LETTERATURA	Esame Triennio - Commissione n.1
13 settembre 2016 - Ore 10.00	AULA 36
TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA E ANALISI DELLE FORME	Esame Triennio - Commissione n.1
14 settembre 2016 - Ore 14.30	AULA 7 Orale

BOARO IVAN

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA E ANALISI DELLE FORME	Esame Triennio - Commissione n.1
12 settembre 2016 - Ore 9.00	AULA 7 Prova scritta
TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA E ANALISI DELLE FORME	Esame Triennio - Commissione n.1
14 settembre 2016 - Ore 14.30	AULA 7 Orale
STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA I	Esame Triennio - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 9.30	AULA 20
PRATICA PIANISTICA I	Esame Triennio - Commissione n.1
16 settembre 2016 - Ore 10.30	AULA 16
STRUMENTI A PERCUSSIONE: PRASSI ESECUTIVE E REPERTOR	Esame Triennio - Commissione n.1
3 ottobre 2016 - Ore 9.30	AULA 1N
STRUMENTI A PERCUSSIONE: TECNICHE DI LETTURA ESTEMPO	Esame Triennio - Commissione n.1
3 ottobre 2016 - Ore 9.30	AULA 1N

BOLDARIN UMBERTO MARIA

MUSICA ELETTRONICA (ELECTRONIC MUSIC) - TRIENNIO SUP. I	Esame Ammissione - Commissione n.1
9 settembre 2016 - Ore 9.00	AULA 2N Prova scritta
9 settembre 2016 - Ore 14.00	AULA 2N Orali

BOLETIG CLARISSA

PIANOFORTE (LIVELLO A.3)	Compimento livello A - Commissione n.1
21 settembre 2016 - Ore 15.00	AULA 14

BON FABRIZIO

PIANOFORTE (LIVELLO B.2)	Compimento livello B - Commissione n.2
22 settembre 2016 - Ore 9.30	AULA 14

BONETTI MANUEL

TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (LIVELLO A.1)	Esame di promozione - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 14.30	AULA 4

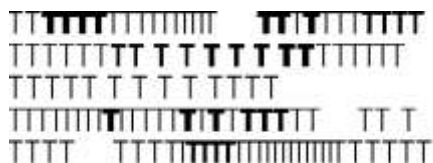
BONETTI MARTA

STRUMENTO 2 (LIVELLO B.2)	Compimento livello B - Commissione n.1
5 ottobre 2016 - Ore 15.30	AULA 4

BONO LETIZIA

TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (LIVELLO A.1)	Esame di promozione - Commissione n.2
15 settembre 2016 - Ore 15.30	AULA 4

Nota: l'inserimento dei candidati nel presente calendario ha una finalità organizzativa e non costituisce in alcun modo un riconoscimento del possesso dei requisiti individuali necessari per l'ammissione ai singoli esami



Nota: per gli esami dei corsi superiori di I e II livello vedere l'apposito calendario

BORDARI MARINO

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA E ANALISI DELLE FORME	Esame Triennio - Commissione n.1
12 settembre 2016 - Ore 9.00 AULA 7	Prova scritta
TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA E ANALISI DELLE FORME	Esame Triennio - Commissione n.1
14 settembre 2016 - Ore 14.30 AULA 7	Orale
CAMPIONAMENTO, SINTESI ED ELABORAZIONE DIGITALE DEI S	Esame Triennio - Commissione n.1
27 settembre 2016 - Ore 15.15 AULA 2N	Prova scritta 3 ore
27 settembre 2016 - Ore 17.15 AULA 2N	Orale
COMPOSIZIONE MUSICALE ELETTROACUSTICA I	Esame Triennio - Commissione n.1
28 settembre 2016 - Ore 15.00 AULA 2N	Verifica prova
ANALISI DELLA MUSICA ELETTROACUSTICA III	Esame Triennio - Commissione n.1
30 settembre 2016 - Ore 15.00 AULA 2N	
COMPOSIZIONE III	Esame Triennio - Commissione n.1
30 settembre 2016 - Ore 13.30 SALA T	Verifica prova

BORTOLOTTO MATTEO

VIOLINO (LIVELLO A.3)	Compimento livello A - Commissione n.1
26 settembre 2016 - Ore 15.00 AULA 15	

BORTOT ELEONORA

VIOLINO (LIVELLO A.3)	Compimento livello A - Commissione n.1
26 settembre 2016 - Ore 15.00 AULA 15	

BORTOT VERONICA

FLAUTO (FLUTE) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO (BACHELOR)	Esame Ammissione - Commissione n.1
16 settembre 2016 - Ore 10.00 AULA 21	

BOSCAROL FIORENZA

FISARMONICA (LIVELLO B.1)	Esame di promozione - Commissione n.1
1 ottobre 2016 - Ore 10.00 AULA 35	

BOSCOLO ANDREA

MUSICA ELETTRONICA (ELECTRONIC MUSIC) - TRIENNIO SUP. I	Esame Ammissione - Commissione n.1
9 settembre 2016 - Ore 9.00 AULA 2N	Prova scritta
9 settembre 2016 - Ore 14.00 AULA 2N	Orali

BOSICH LORENZO

FLAUTO DOLCE	Comp.inferiore - Commissione n.1
28 settembre 2016 - Ore 11.30 AULA 6	

BOŽAC CARLA

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA E ANALISI DELLE FORME	Esame Triennio - Commissione n.1
12 settembre 2016 - Ore 9.00 AULA 7	Prova scritta
TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA E ANALISI DELLE FORME	Esame Triennio - Commissione n.1
14 settembre 2016 - Ore 14.30 AULA 7	Orale

BOŽIĆ TILEN

CORNO (FRENCH HORN) - BIENNIO SPEC. II LIVELLO (MASTER)	Ammissione Biennio sper. - Commissione n.1
12 settembre 2016 - Ore 14.00 AULA 2	

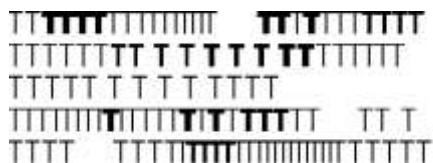
BRAGAGNOLO MATTEO

PRATICA PIANISTICA I	Esame Triennio - Commissione n.1
16 settembre 2016 - Ore 10.30 AULA 16	
FAGOTTO: FONDAMENTI DI STORIA, TECNOLOGIA E LETTERAT	Esame Triennio - Commissione n.1
30 settembre 2016 - Ore 11.00 AULA 36	
FAGOTTO: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I	Esame Triennio - Commissione n.1
30 settembre 2016 - Ore 11.00 AULA 36	

BREGANT LUCA

TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (LIVELLO B)	Compimento livello B - Commissione n.1
16 settembre 2016 - Ore 17.00 AULA 4	

Nota: l'inserimento dei candidati nel presente calendario ha una finalità organizzativa e non costituisce in alcun modo un riconoscimento del possesso dei requisiti individuali necessari per l'ammissione ai singoli esami



Nota: per gli esami dei corsi superiori di I e II livello vedere l'apposito calendario

BRUSCHI GIULIA

CANTO (VOCAL STUDIES, SINGING AND OPERA) - BIENNIO SPE Ammissione Biennio sper. - Commissione n.1
19 settembre 2016 - Ore 12.00 SALA T

BUCCI MATTEO

ARMONIA COMPLEMENTARE SPERIMENTALE I Esame di promozione - Commissione n.1
12 settembre 2016 - Ore 9.00 AULA 7 prova scritta
ARMONIA COMPLEMENTARE SPERIMENTALE I Esame di promozione - Commissione n.1
14 settembre 2016 - Ore 14.30 AULA 7 prova orale
STORIA DELLA MUSICA SPERIMENTALE I Esame di promozione - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 15.00 AULA 20

BUDIN TOMMY

CLARINETTO (CLARINET) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO (BACHELO Esame Ammissione - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 10.00 AULA 17

BURIOLA LORENZO

TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (LIVELLO B) Compimento livello B - Commissione n.1
16 settembre 2016 - Ore 17.00 AULA 4

BUTTAZZONI ANNA

PIANOFORTE 2 (LIVELLO B.1) Esame di promozione - Commissione n.1
16 settembre 2016 - Ore 14.30 AULA 16
OBOE (LIVELLO B.1) Esame di promozione - Commissione n.1
28 settembre 2016 - Ore 15.00 AULA 22

BUTUL MATHIAS

STORIA DELLA MUSICA (OBBLIGO FORMATIVO AGGIUNTIVO) Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 9.30 AULA 20
STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA I Esame Triennio - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 9.30 AULA 20
COMPOSIZIONE JAZZ: ARMONIA JAZZ Esame Triennio - Commissione n.1
19 settembre 2016 - Ore 11.00 AULA 45
EAR TRAINING I Esame Triennio - Commissione n.1
19 settembre 2016 - Ore 12.15 AULA 45
PIANOFORTE PER STRUMENTI E CANTO JAZZ I Esame Triennio - Commissione n.1
19 settembre 2016 - Ore 17.30 AULA 45

CALDERAN MORENA

VIOLINO (LIVELLO B.2) Compimento livello B - Commissione n.1
26 settembre 2016 - Ore 17.00 AULA 15

CALIARI SARA

PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO SOLISTICO E ORCHESTRAL Esame Biennio - Commissione n.1
26 settembre 2016 - Ore 10.30 SALA T
LABORATORIO DI MUSICA DA CAMERA Esame Biennio - Commissione n.1
28 settembre 2016 - Ore 9.00 SALA T

CALZOLARI ELIA

STORIA DELLA MUSICA SPERIMENTALE I Esame di promozione - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 15.00 AULA 20

CAMMARATA ENRICO

TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (LIVELLO A.3) Compimento livello A - Commissione n.1
16 settembre 2016 - Ore 14.00 AULA 4

Nota: l'inserimento dei candidati nel presente calendario ha una finalità organizzativa e non costituisce in alcun modo un riconoscimento del possesso dei requisiti individuali necessari per l'ammissione ai singoli esami



Nota: per gli esami dei corsi superiori di I e II livello vedere l'apposito calendario

CANO LLAMBI

PIANOFORTE (PIANO) - BIENNIO SPEC. II LIVELLO (MASTER)	Ammissione Biennio sper. - Commissione n.1
14 settembre 2016 - Ore 9.30 AULA M	
PIANOFORTE (PIANO) - BIENNIO SPEC. II LIVELLO (MASTER)	Ammissione Biennio sper. - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 9.30 AULA M	
PIANOFORTE (PIANO) - BIENNIO SPEC. II LIVELLO (MASTER)	Ammissione Biennio sper. - Commissione n.1
16 settembre 2016 - Ore 9.30 AULA M	

CANTARUT LORENA

COMPOSIZIONE VIDEOMUSICALE (VIDEO MUSIC COMPOSITION)	Ammissione Biennio sper. - Commissione n.1
9 settembre 2016 - Ore 10.00 AULA 2N	Prova scritta
9 settembre 2016 - Ore 16.00 AULA 2N	Orali
STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA II	Esame Triennio - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 11.00 AULA 20	
AMBIENTI ESECUTIVI MULTIMODALI E INTERATTIVI	Esame Triennio - Commissione n.1
27 settembre 2016 - Ore 14.15 AULA 2N	
ELEMENTI DI PEDAGOGIA MUSICALE	Esame Triennio - Commissione n.1
27 settembre 2016 - Ore 10.00 AULA 3	
SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE	Esame Triennio - Commissione n.1
27 settembre 2016 - Ore 13.15 AULA 2N	
COMPOSIZIONE MUSICALE INFORMATICA	Esame Triennio - Commissione n.1
28 settembre 2016 - Ore 13.00 AULA 2N	Verifica prova
ELETTROACUSTICA III	Esame Triennio - Commissione n.1
30 settembre 2016 - Ore 11.30 SALA T	Verifica prova

CAPUZZO MASSIMO

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA II	Esame Triennio - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 11.00 AULA 20	
AMBIENTI ESECUTIVI MULTIMODALI E INTERATTIVI	Esame Triennio - Commissione n.1
27 settembre 2016 - Ore 14.15 AULA 2N	
SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE	Esame Triennio - Commissione n.1
27 settembre 2016 - Ore 13.15 AULA 2N	
COMPOSIZIONE AUDIOVISIVA INTEGRATA II	Esame Triennio - Commissione n.1
28 settembre 2016 - Ore 11.00 AULA 2N	Verifica prova
COMPOSIZIONE III	Esame Triennio - Commissione n.1
30 settembre 2016 - Ore 13.30 SALA T	Verifica prova
ELETTROACUSTICA III	Esame Triennio - Commissione n.1
30 settembre 2016 - Ore 11.30 SALA T	Verifica prova

CARDOSO MACIEL KAMILA

VIOLINO (LIVELLO A.1)	Esame di promozione - Commissione n.2
15 settembre 2016 - Ore 16.00 AULA 15	

CARDOSO MACIEL MILENA

TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (LIVELLO A.1)	Esame di promozione - Commissione n.2
15 settembre 2016 - Ore 15.30 AULA 4	

CARERE ANNA

PIANOFORTE PRINCIPALE SPERIMENTALE	Esame di promozione - Commissione n.1
27 settembre 2016 - Ore 14.30 AULA 14	

CARLON BENEDETTA

VIOLINO (LIVELLO A.3)	Compimento livello A - Commissione n.1
26 settembre 2016 - Ore 15.00 AULA 15	

CARLON JACOPO

VIOLINO (LIVELLO B.2)	Compimento livello B - Commissione n.1
26 settembre 2016 - Ore 17.00 AULA 15	

Nota: l'inserimento dei candidati nel presente calendario ha una finalità organizzativa e non costituisce in alcun modo un riconoscimento del possesso dei requisiti individuali necessari per l'ammissione ai singoli esami



Nota: per gli esami dei corsi superiori di I e II livello vedere l'apposito calendario

CARNIEL GIULIA

VIOLINO (LIVELLO A.3) Compimento livello A - Commissione n.1
26 settembre 2016 - Ore 15.45 AULA 15

ČASAR URŠA

FLAUTO (FLUTE) - BIENNIO SPEC. II LIVELLO (MASTER) Ammissione Biennio sper. - Commissione n.1
16 settembre 2016 - Ore 10.00 AULA 21

CASAROTTO ENRICO

CHITARRA JAZZ (JAZZ GUITAR) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO (BAC) Esame Ammissione - Commissione n.1
7 settembre 2016 - Ore 10.00 AULA 45

CASCIOLI STEFANO

PIANOFORTE (PIANO) - BIENNIO SPEC. II LIVELLO (MASTER) Ammissione Biennio sper. - Commissione n.1
14 settembre 2016 - Ore 9.30 AULA M
PIANOFORTE (PIANO) - BIENNIO SPEC. II LIVELLO (MASTER) Ammissione Biennio sper. - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 9.30 AULA M
PIANOFORTE (PIANO) - BIENNIO SPEC. II LIVELLO (MASTER) Ammissione Biennio sper. - Commissione n.1
16 settembre 2016 - Ore 9.30 AULA M

CASSAN GIOVANNI DAVIDE

TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (LIVELLO A.3) Compimento livello A - Commissione n.1
16 settembre 2016 - Ore 14.00 AULA 4

CASTALDINI ADRIANO

IDEE E MODELLI DELLA MUSICA ELETTROACUSTICA Esame Biennio - Commissione n.1
27 settembre 2016 - Ore 13.00 SEGRETERIA Consegna prova 30 gg.
TECNICHE DI INTERPRETAZIONE IN AMBIENTI MULTIMODALI E I Esame Biennio - Commissione n.1
27 settembre 2016 - Ore 13.00 SEGRETERIA Consegna prova 30 gg.
TECNICHE DI COMPOSITING E MONTAGGIO VIDEO Esame Biennio - Commissione n.1
11 ottobre 2016 - Ore 13.00 SEGRETERIA Consegna prova 15gg.
IDEE E MODELLI DELLA MUSICA ELETTROACUSTICA Esame Biennio - Commissione n.1
26 ottobre 2016 - Ore 16.00 AULA 2N Verifica prova
TECNICHE DI COMPOSITING E MONTAGGIO VIDEO Esame Biennio - Commissione n.1
26 ottobre 2016 - Ore 18.00 AULA 2N Verifica prova
TECNICHE DI INTERPRETAZIONE IN AMBIENTI MULTIMODALI E I Esame Biennio - Commissione n.1
26 ottobre 2016 - Ore 17.00 AULA 2N Verifica prova

CASTELLANO ADELE

PIANOFORTE (PIANO) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO (BACHELOR) Esame Ammissione - Commissione n.1
14 settembre 2016 - Ore 9.30 AULA M
PIANOFORTE (PIANO) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO (BACHELOR) Esame Ammissione - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 9.30 AULA M
PIANOFORTE (PIANO) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO (BACHELOR) Esame Ammissione - Commissione n.1
16 settembre 2016 - Ore 9.30 AULA M

CASTELLANO DAVIDE

COMPOSIZIONE VIDEOMUSICALE (VIDEO MUSIC COMPOSITION) Ammissione Biennio sper. - Commissione n.1
9 settembre 2016 - Ore 10.00 AULA 2N Prova scritta
9 settembre 2016 - Ore 16.00 AULA 2N Orali
AMBIENTI ESECUTIVI MULTIMODALI E INTERATTIVI Esame Triennio - Commissione n.1
27 settembre 2016 - Ore 14.15 AULA 2N
ELETTROACUSTICA III Esame Triennio - Commissione n.1
30 settembre 2016 - Ore 11.30 SALA T Verifica prova

CASTELLANO RACHELE

VIOLA (VIOLA) - BIENNIO SPEC. II LIVELLO (MASTER) Ammissione Biennio sper. - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 15.00 AULA 15
FILOSOFIA DELLA MUSICA: PENSARE LA MUSICA OGGI Esame Triennio - Commissione n.1
27 settembre 2016 - Ore 10.00 AULA 3

Nota: l'inserimento dei candidati nel presente calendario ha una finalità organizzativa e non costituisce in alcun modo un riconoscimento del possesso dei requisiti individuali necessari per l'ammissione ai singoli esami



Nota: per gli esami dei corsi superiori di I e II livello vedere l'apposito calendario

CASTRI LEONARDO

PIANOFORTE (LIVELLO A.3) Compimento livello A - Commissione n.1
21 settembre 2016 - Ore 15.00 AULA 14

CATTINELLI VIRGINIA

CANTO (VOCAL STUDIES, SINGING AND OPERA) - CORSO PREA Esame Ammissione - Commissione n.1
19 settembre 2016 - Ore 14.00 SALA T
CANTO (VOCAL STUDIES, SINGING AND OPERA) - TRIENNIO SUP Esame Ammissione - Commissione n.1
19 settembre 2016 - Ore 10.30 SALA T

CAVALLARO RACHELE

VIOLINO (LIVELLO A.3) Compimento livello A - Commissione n.1
26 settembre 2016 - Ore 15.45 AULA 15

CECCHINI IGNACIO

DIREZIONE D'ORCHESTRA (ORCHESTRAL CONDUCTING) - TRIE Esame Ammissione - Commissione n.1
23 settembre 2016 - Ore 10.00 SEGRETERIA Prova scritta (ch. 3 ore)
DIREZIONE D'ORCHESTRA (ORCHESTRAL CONDUCTING) - TRIE Esame Ammissione - Commissione n.1
26 settembre 2016 - Ore 10.00 AULA 17 Orale

CECCONI MARTA

PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO SOLISTICO E ORCHESTRAL Esame Biennio - Commissione n.1
26 settembre 2016 - Ore 10.30 SALA T

CELIN DIEGO

CLARINETTO Diploma - Commissione n.1
20 settembre 2016 - Ore 9.30 AULA 17 estrazione pezzo 24 ore
CLARINETTO Diploma - Commissione n.1
21 settembre 2016 - Ore 9.30 AULA 13 esecuzione

CELLA SOFIA

CLARINETTO (CLARINET) - CORSO PREACCADEMICO Esame Ammissione - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 14.00 AULA 17

CERNI DOMINIQUE

PIANOFORTE 2 (LIVELLO B.1) Esame di promozione - Commissione n.1
16 settembre 2016 - Ore 14.30 AULA 16
CLARINETTO (LIVELLO B.1) Esame di promozione - Commissione n.1
20 settembre 2016 - Ore 14.00 AULA 17

CESARINI LEONARDO

PIANOFORTE (LIVELLO A.3) Compimento livello A - Commissione n.1
21 settembre 2016 - Ore 15.00 AULA 14

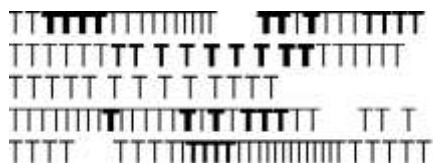
CHALVIEN VITTORIO

VIOLINO (LIVELLO B.1) Esame di promozione - Commissione n.2
15 settembre 2016 - Ore 16.00 AULA 15
PIANOFORTE 2 (LIVELLO B.1) Esame di promozione - Commissione n.1
16 settembre 2016 - Ore 14.30 AULA 16

CHERSI FLORA

TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (LIVELLO A.2) Esame di promozione - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 16.00 AULA 4

Nota: l'inserimento dei candidati nel presente calendario ha una finalità organizzativa e non costituisce in alcun modo un riconoscimento del possesso dei requisiti individuali necessari per l'ammissione ai singoli esami



Nota: per gli esami dei corsi superiori di I e II livello vedere l'apposito calendario

CHIANDOTTO LUCA

ANALISI DEI REPERTORI		Esame Triennio - Commissione n.1
13 settembre 2016 - Ore 16.00	AULA 7	
PIANOFORTE (PIANO) - BIENNIO SPEC. II LIVELLO (MASTER)		Ammissione Biennio sper. - Commissione n.1
14 settembre 2016 - Ore 9.30	AULA M	
PIANOFORTE (PIANO) - BIENNIO SPEC. II LIVELLO (MASTER)		Ammissione Biennio sper. - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 9.30	AULA M	
STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA II		Esame Triennio - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 11.00	AULA 20	
PIANOFORTE (PIANO) - BIENNIO SPEC. II LIVELLO (MASTER)		Ammissione Biennio sper. - Commissione n.1
16 settembre 2016 - Ore 9.30	AULA M	
FILOSOFIA DELLA MUSICA: SKRJABIN TRA MUSICA E FILOSOFI		Esame Triennio - Commissione n.1
27 settembre 2016 - Ore 10.00	AULA 3	
PIANOFORTE: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI DAL XX SECOL		Esame Triennio - Commissione n.1
27 settembre 2016 - Ore 14.00	AULA 10	
MUSICA DA CAMERA II		Esame Triennio - Commissione n.1
28 settembre 2016 - Ore 9.00	SALA T	
PIANOFORTE: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI III		Esame Triennio - Commissione n.1
30 settembre 2016 - Ore 14.00	AULA M	

CHIODI VERONICA

STRUMENTO 2 (LIVELLO B.2)		Compimento livello B - Commissione n.1
5 ottobre 2016 - Ore 15.30	AULA 4	

CHIOVARA ALESSANDRO

CLAVICEMBALO E TASTIERE STORICHE: ELEMENTI DI PRASSI E		Esame Triennio - Commissione n.1
21 settembre 2016 - Ore 9.00	AULA 6	
PIANOFORTE: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI II		Esame Triennio - Commissione n.1
30 settembre 2016 - Ore 10.00	AULA M	

CHMET MATTEO

FLAUTO DOLCE: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I		Esame Triennio - Commissione n.1
28 settembre 2016 - Ore 10.15	AULA 6	
FLAUTO DOLCE: STRUMENTO AFFINE		Esame Triennio - Commissione n.1
28 settembre 2016 - Ore 10.15	AULA 6	

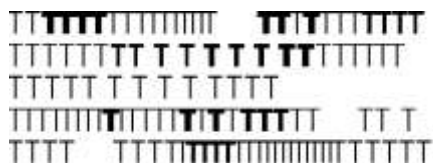
CIACCHI ENRICO

CAMPIONAMENTO, SINTESI ED ELABORAZIONE DIGITALE DEI S		Esame Triennio - Commissione n.1
27 settembre 2016 - Ore 15.15	AULA 2N	Prova scritta 3 ore
27 settembre 2016 - Ore 17.15	AULA 2N	Orale
COMPOSIZIONE MUSICALE ELETTRACUSTICA I		Esame Triennio - Commissione n.1
28 settembre 2016 - Ore 15.00	AULA 2N	Verifica prova

CIBIC VALENTINA

PIANOFORTE (PIANO) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO (BACHELOR)		Esame Ammissione - Commissione n.1
14 settembre 2016 - Ore 9.30	AULA M	
MAESTRO COLLABORATORE (RÉPÉTITEUR) - TRIENNIO SUP. I L		Esame Ammissione - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 10.30	AULA 15	
PIANOFORTE (PIANO) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO (BACHELOR)		Esame Ammissione - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 9.30	AULA M	
PIANOFORTE (PIANO) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO (BACHELOR)		Esame Ammissione - Commissione n.1
16 settembre 2016 - Ore 9.30	AULA M	

Nota: l'inserimento dei candidati nel presente calendario ha una finalità organizzativa e non costituisce in alcun modo un riconoscimento del possesso dei requisiti individuali necessari per l'ammissione ai singoli esami



Nota: per gli esami dei corsi superiori di I e II livello vedere l'apposito calendario

CIBIZ TANJA

ANALISI DI LETTERATURA MUSICALE PER STRUMENTI A PIZZIC	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
13 settembre 2016 - Ore 16.00	AULA 7
APPROFONDIMENTI DI STORIA DELLA MUSICA DEL XX SECOLO	Esame Biennio - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 14.00	AULA 20
LABORATORIO DI REPERTORIO PER CHITARRA E ORCHESTRA	Esame Biennio - Commissione n.1
27 settembre 2016 - Ore 17.30	AULA 2
STORIA DEGLI STRUMENTI A PIZZICO E DELLA LORO LETTERAT	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
28 settembre 2016 - Ore 10.30	AULA 2

CIGAINA LUCA

APPROFONDIMENTI DI STORIA DELLA MUSICA DEL XX SECOLO	Esame Biennio - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 14.00	AULA 20
PRASSI ESECUTIVA DELL'ACCOMPAGNAMENTO DEL REPERTO	Esame Biennio - Commissione n.1
28 ottobre 2016 - Ore 10.30	SALA T
PRASSI ESECUTIVA DELL'ACCOMPAGNAMENTO DEL REPERTO	Esame Biennio - Commissione n.1
28 ottobre 2016 - Ore 10.30	SALA T

CIRCO EMER

PIANOFORTE (LIVELLO A.3)	Compimento livello A - Commissione n.4
21 settembre 2016 - Ore 18.00	AULA 14

CODOGNOTTO GIOIA

TEORIA DELL'ARMONIA E ANALISI (OBBLIGO FORMATIVO AGGI	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
12 settembre 2016 - Ore 9.00	AULA 7 Prova scritta
TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA E ANALISI DELLE FORME	Esame Triennio - Commissione n.1
12 settembre 2016 - Ore 9.00	AULA 7 Prova scritta
TEORIA DELL'ARMONIA E ANALISI (OBBLIGO FORMATIVO AGGI	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
14 settembre 2016 - Ore 14.30	AULA 7 Orale
TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA E ANALISI DELLE FORME	Esame Triennio - Commissione n.1
14 settembre 2016 - Ore 14.30	AULA 7 Orale
VIOLINO: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I	Esame Triennio - Commissione n.1
26 settembre 2016 - Ore 10.30	AULA M

COLLAUTO GAIA

TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (LIVELLO A.1)	Esame di promozione - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 14.30	AULA 4

CONVENTI GIANMARCO

VIOLINO (LIVELLO A.3)	Compimento livello A - Commissione n.2
26 settembre 2016 - Ore 15.00	AULA 15

COOKE KEVIN REGINALD

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA II	Esame Triennio - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 11.00	AULA 20
PRATICA PIANISTICA I	Esame Triennio - Commissione n.1
16 settembre 2016 - Ore 10.30	AULA 16

CORAZZA ANDREA

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA E ANALISI DELLE FORME	Esame Triennio - Commissione n.1
12 settembre 2016 - Ore 9.00	AULA 7 Prova scritta
TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA E ANALISI DELLE FORME	Esame Triennio - Commissione n.1
14 settembre 2016 - Ore 14.30	AULA 7 Orale
STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA I	Esame Triennio - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 9.30	AULA 20
CLARINETTO: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I	Esame Triennio - Commissione n.1
20 settembre 2016 - Ore 10.45	AULA 17
CLARINETTO: STRUMENTO AFFINE	Esame Triennio - Commissione n.1
20 settembre 2016 - Ore 10.45	AULA 17

Nota: l'inserimento dei candidati nel presente calendario ha una finalità organizzativa e non costituisce in alcun modo un riconoscimento del possesso dei requisiti individuali necessari per l'ammissione ai singoli esami



Nota: per gli esami dei corsi superiori di I e II livello vedere l'apposito calendario

CORDUA ADRIANA

CANTO (VOCAL STUDIES, SINGING AND OPERA) - BIENNIO SPE Ammissione Biennio sper. - Commissione n.1
19 settembre 2016 - Ore 12.00 SALA T

CORVAGLIA PIERLUIGI

STRUMENTI A PERCUSSIONE (PERCUSSION INSTRUMENTS) - T Esame Ammissione - Commissione n.1
19 settembre 2016 - Ore 14.00 AULA 1N

COSTA FRANCESCO DAREK

CHITARRA JAZZ (JAZZ GUITAR) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO (BAC Esame Ammissione - Commissione n.1
7 settembre 2016 - Ore 10.00 AULA 45

COZZOLINO SARA

PIANOFORTE 2 (LIVELLO B.2) Compimento livello B - Commissione n.1
16 settembre 2016 - Ore 14.00 AULA 16
TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (LIVELLO B) Compimento livello B - Commissione n.2
16 settembre 2016 - Ore 17.00 AULA 22
CLARINETTO (LIVELLO B.2) Compimento livello B - Commissione n.1
20 settembre 2016 - Ore 14.00 AULA 17

CRESCENTE GABRIELE

CANTO (VOCAL STUDIES, SINGING AND OPERA) - CORSO PREA Esame Ammissione - Commissione n.1
19 settembre 2016 - Ore 14.00 SALA T

CVETKOVIC VALENTINA

PIANOFORTE 2 (LIVELLO B.1) Esame di promozione - Commissione n.1
16 settembre 2016 - Ore 14.30 AULA 16

DALL'ARGINE MAURO

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA II Esame Triennio - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 11.00 AULA 20
CHITARRA: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI II Esame Triennio - Commissione n.1
27 settembre 2016 - Ore 9.00 AULA 2

DALLE ASTE GIOVANNI

STORIA DELLA MUSICA SPERIMENTALE I Esame di promozione - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 15.00 AULA 20
VIOLA Comp.medio - Commissione n.1
1 ottobre 2016 - Ore 10.30 SALA T

DAMJANOV IVANA

PIANOFORTE (PIANO) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO (BACHELOR) Esame Ammissione - Commissione n.1
14 settembre 2016 - Ore 9.30 AULA M
PIANOFORTE (PIANO) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO (BACHELOR) Esame Ammissione - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 9.30 AULA M
PIANOFORTE (PIANO) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO (BACHELOR) Esame Ammissione - Commissione n.1
16 settembre 2016 - Ore 9.30 AULA M

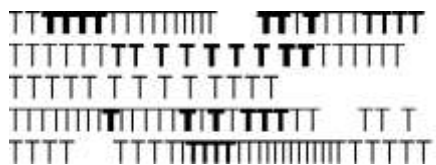
DANEU DENIS

LABORATORIO DI MUSICA D'INSIEME PER STRUMENTI A FIATO Esame Biennio - Commissione n.1
3 ottobre 2016 - Ore 15.00 AULA 25
PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO SOLISTICO E ORCHESTRAL Esame Biennio - Commissione n.1
4 ottobre 2016 - Ore 14.00 AULA 13

D'ANTONI ALESSANDRA

CHITARRA: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I Esame Triennio - Commissione n.1
27 settembre 2016 - Ore 18.30 AULA 2

Nota: l'inserimento dei candidati nel presente calendario ha una finalità organizzativa e non costituisce in alcun modo un riconoscimento del possesso dei requisiti individuali necessari per l'ammissione ai singoli esami



Nota: per gli esami dei corsi superiori di I e II livello vedere l'apposito calendario

DARI LORENZO

STRUMENTI A PERCUSSIONE (PERCUSSION INSTRUMENTS) - T	Esame Ammissione - Commissione n.1
19 settembre 2016 - Ore 14.00	AULA 1N
PIANOFORTE (LIVELLO A.3)	Compimento livello A - Commissione n.5
21 settembre 2016 - Ore 15.00	AULA 10

D'AURIA GIUSEPPE

PIANOFORTE: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI: DUO PIANISTI	Esame Triennio - Commissione n.1
30 settembre 2016 - Ore 17.00	AULA M

DE ARAUJO MOREIRA ANDRÉ LUIZ

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA E ANALISI DELLE FORME	Esame Triennio - Commissione n.1
12 settembre 2016 - Ore 9.00	AULA 7
	Prova scritta
TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA E ANALISI DELLE FORME	Esame Triennio - Commissione n.1
14 settembre 2016 - Ore 14.30	AULA 7
	Orale
COMPOSIZIONE JAZZ: ARMONIA JAZZ	Esame Triennio - Commissione n.1
19 settembre 2016 - Ore 11.00	AULA 45
EAR TRAINING I	Esame Triennio - Commissione n.1
19 settembre 2016 - Ore 12.15	AULA 45

DE FABRIS DAMIANO

BASSO ELETTRICO (ELECTRIC BASS) - TRIENNIO SUP. I LIVELL	Esame Ammissione - Commissione n.1
7 settembre 2016 - Ore 10.00	AULA 45

DE LEPORINI GABRIELE

CHITARRA JAZZ (JAZZ GUITAR) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO (BAC	Esame Ammissione - Commissione n.1
7 settembre 2016 - Ore 10.00	AULA 45

DE NARDI FRANCESCA

VIOLINO: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI II	Esame Triennio - Commissione n.2
7 settembre 2016 - Ore 14.00	AULA 38

DE PASCALIS PIERMARIO

TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (LIVELLO A.3)	Compimento livello A - Commissione n.1
16 settembre 2016 - Ore 14.00	AULA 4

DE PIANTE LEONART

CLARINETTO (CLARINET) - CORSO PREACCADEMICO	Esame Ammissione - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 14.00	AULA 17

DE STEFANI FEDERICO

PIANOFORTE (PIANO) - BIENNIO SPEC. II LIVELLO (MASTER)	Ammissione Biennio sper. - Commissione n.1
14 settembre 2016 - Ore 9.30	AULA M
PIANOFORTE (PIANO) - BIENNIO SPEC. II LIVELLO (MASTER)	Ammissione Biennio sper. - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 9.30	AULA M
PIANOFORTE (PIANO) - BIENNIO SPEC. II LIVELLO (MASTER)	Ammissione Biennio sper. - Commissione n.1
16 settembre 2016 - Ore 9.30	AULA M

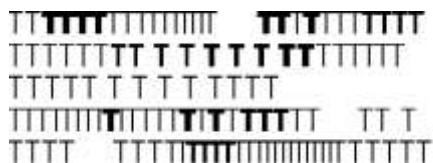
DECOLLE EMANUELE

CLAVICEMBALO E TASTIERE STORICHE: ELEMENTI DI PRASSI E	Esame Triennio - Commissione n.1
21 settembre 2016 - Ore 9.00	AULA 6
MUSICA DA CAMERA I	Esame Triennio - Commissione n.1
28 settembre 2016 - Ore 9.00	SALA T
PIANOFORTE: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I	Esame Triennio - Commissione n.1
29 settembre 2016 - Ore 10.00	AULA M

DEFRANCESCHI AARON

MUSICA ELETTRONICA (ELECTRONIC MUSIC) - TRIENNIO SUP. I	Esame Ammissione - Commissione n.1
9 settembre 2016 - Ore 9.00	AULA 2N
	Prova scritta
9 settembre 2016 - Ore 14.00	AULA 2N
	Orali

Nota: l'inserimento dei candidati nel presente calendario ha una finalità organizzativa e non costituisce in alcun modo un riconoscimento del possesso dei requisiti individuali necessari per l'ammissione ai singoli esami



Nota: per gli esami dei corsi superiori di I e II livello vedere l'apposito calendario

DEL FABBRO EDOARDO

TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (LIVELLO B) Compimento livello B - Commissione n.1
16 settembre 2016 - Ore 17.00 AULA 4

DELLA MARINA MARGHERITA

TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (LIVELLO A.3) Compimento livello A - Commissione n.2
16 settembre 2016 - Ore 14.00 AULA 22

DEQUAL MARTIN

TROMBA: FONDAMENTI DI STORIA, TECNOLOGIA E LETTERATURA Esame Triennio - Commissione n.1
13 settembre 2016 - Ore 10.00 AULA 36

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA II Esame Triennio - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 11.00 AULA 20

TROMBA: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I Esame Triennio - Commissione n.1
4 ottobre 2016 - Ore 14.00 AULA 13

DEVETAK MAJA

FLAUTO (LIVELLO B.2) Compimento livello B - Commissione n.1
16 settembre 2016 - Ore 15.00 AULA 21

DEVETAK ZULEJKA

DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE CORALE (CHOIR CONDU Esame Ammissione - Commissione n.1
16 settembre 2016 - Ore 9.00 SEGRETERIA 1 prova scritta - (ch. 8 ore)

DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE CORALE (CHOIR CONDU Esame Ammissione - Commissione n.1
19 settembre 2016 - Ore 9.00 SEGRETERIA 2 prova scritta (ch. 4 ore)

19 settembre 2016 - Ore 16.00 SALA T Orale

DI GENNARO SIMONE

CHITARRA JAZZ (JAZZ GUITAR) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO (BAC) Esame Ammissione - Commissione n.1
7 settembre 2016 - Ore 10.00 AULA 45

CHITARRA (GUITAR) - CORSO PREACCADEMICO Esame Ammissione - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 15.00 AULA 2

DI MATTEO CATERINA

VIOLONCELLO (LIVELLO B.2) Compimento livello B - Commissione n.1
27 settembre 2016 - Ore 10.00 AULA 15

DI MATTEO FILIPPO

ORGANO (LIVELLO B.2) Compimento livello B - Commissione n.1
21 settembre 2016 - Ore 9.00 AULA 3N

STRUMENTO 2 (LIVELLO B.2) Compimento livello B - Commissione n.1
5 ottobre 2016 - Ore 15.30 AULA 4

DININNO DAMIAN

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA II Esame Triennio - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 11.00 AULA 20

COMPOSIZIONE AUDIOVISIVA INTEGRATA II Esame Triennio - Commissione n.1
28 settembre 2016 - Ore 11.00 AULA 2N Verifica prova

COMPOSIZIONE MUSICALE INFORMATICA Esame Triennio - Commissione n.1
28 settembre 2016 - Ore 13.00 AULA 2N Verifica prova

ELETTROACUSTICA III Esame Triennio - Commissione n.1
30 settembre 2016 - Ore 11.30 SALA T Verifica prova

DIOMEDE GIULIA

CANTO (VOCAL STUDIES, SINGING AND OPERA) - TRIENNIO SUP Esame Ammissione - Commissione n.1
19 settembre 2016 - Ore 10.30 SALA T

DOKIC ALEKSANDAR

FISARMONICA (ACCORDION) - BIENNIO SPEC. II LIVELLO (MAST Ammissione Biennio sper. - Commissione n.1
9 settembre 2016 - Ore 10.00 AULA M

Nota: l'inserimento dei candidati nel presente calendario ha una finalità organizzativa e non costituisce in alcun modo un riconoscimento del possesso dei requisiti individuali necessari per l'ammissione ai singoli esami



Nota: per gli esami dei corsi superiori di I e II livello vedere l'apposito calendario

DOLJAK MOJCA

CLAVICEMBALO E TASTIERE STORICHE: INTAVOLATURE Esame Triennio - Commissione n.1
21 settembre 2016 - Ore 9.00 AULA 6

FISARMONICA: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI DAL XX SECO Esame Triennio - Commissione n.1
1 ottobre 2016 - Ore 9.00 AULA M

FISARMONICA: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI II Esame Triennio - Commissione n.1
1 ottobre 2016 - Ore 9.00 AULA M

DONADIC LOREN

PIANOFORTE (PIANO) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO (BACHELOR) Esame Ammissione - Commissione n.1
14 settembre 2016 - Ore 9.30 AULA M

PIANOFORTE (PIANO) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO (BACHELOR) Esame Ammissione - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 9.30 AULA M

PIANOFORTE (PIANO) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO (BACHELOR) Esame Ammissione - Commissione n.1
16 settembre 2016 - Ore 9.30 AULA M

DUJMOVIĆ DAJANA

CANTO (VOCAL STUDIES, SINGING AND OPERA) - TRIENNIO SUP Esame Ammissione - Commissione n.1
19 settembre 2016 - Ore 10.30 SALA T

DUKANOVIĆ UROŠ

PIANOFORTE (LIVELLO A.2) Esame di promozione - Commissione n.2
27 settembre 2016 - Ore 14.00 AULA 9

DUSO MICOL

PIANOFORTE PRINCIPALE SPERIMENTALE Esame di promozione - Commissione n.3
27 settembre 2016 - Ore 14.00 AULA 14

ELLERO ILARIA

STORIA DELLA MUSICA SPERIMENTALE I Esame di promozione - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 15.00 AULA 20

ERMIS ISINSU

VIOLINO (VIOLIN) - BIENNIO SPEC. II LIVELLO (MASTER) Ammissione Biennio sper. - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 14.00 AULA 15

FABRO LISA

TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (LIVELLO A.1) Esame di promozione - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 14.30 AULA 4

FADELLI VIRGINIA

PIANOFORTE: FONDAMENTI DI STORIA, TECNOLOGIA E LETTER Esame Triennio - Commissione n.1
20 settembre 2016 - Ore 10.30 AULA 4

ACCOMPAGNAMENTO PIANISTICO: PRASSI ESECUTIVE E REPE Esame Triennio - Commissione n.1
28 ottobre 2016 - Ore 10.30 SALA T

FALCONER NOEMI

FLAUTO: FONDAMENTI DI STORIA, TECNOLOGIA E LETTERATUR Esame Triennio - Commissione n.1
13 settembre 2016 - Ore 10.00 AULA 36

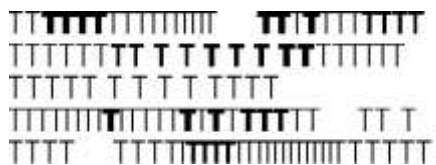
PRATICA PIANISTICA I Esame Triennio - Commissione n.1
16 settembre 2016 - Ore 10.30 AULA 16

MUSICA D'INSIEME PER STRUMENTI A FIATO I Esame Triennio - Commissione n.1
3 ottobre 2016 - Ore 15.00 AULA 25

FANIA STEFAN

TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (LIVELLO A.3) Compimento livello A - Commissione n.2
16 settembre 2016 - Ore 14.00 AULA 22

Nota: l'inserimento dei candidati nel presente calendario ha una finalità organizzativa e non costituisce in alcun modo un riconoscimento del possesso dei requisiti individuali necessari per l'ammissione ai singoli esami



Nota: per gli esami dei corsi superiori di I e II livello vedere l'apposito calendario

FAVRO PIERCARLO

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA I Esame Triennio - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 9.30 AULA 20

CHITARRA JAZZ: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I Esame Triennio - Commissione n.1
19 settembre 2016 - Ore 16.15 AULA 45

FERENAC RUDI

CLARINETTO (CLARINET) - BIENNIO SPEC. II LIVELLO (MASTER) Ammissione Biennio sper. - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 10.00 AULA 17

FERLIZZA EMANUELE

TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (LIVELLO A.3) Compimento livello A - Commissione n.1
16 settembre 2016 - Ore 14.00 AULA 4

FERLUGA UBALDINI ALESSANDRO

CHITARRA (LIVELLO C.1) Esame di promozione - Commissione n.1
28 settembre 2016 - Ore 15.00 AULA 2

FERRARA MASSIMO

TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (LIVELLO A.2) Esame di promozione - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 16.00 AULA 4

PIANOFORTE (LIVELLO A.2) Esame di promozione - Commissione n.1
27 settembre 2016 - Ore 14.30 AULA 14

FIAPPO PAOLO

TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (LIVELLO A.3) Compimento livello A - Commissione n.1
16 settembre 2016 - Ore 14.00 AULA 4

PIANOFORTE (LIVELLO A.3) Compimento livello A - Commissione n.2
22 settembre 2016 - Ore 16.30 AULA 10

FILIPPO MARIO GIORGIO

APPROFONDIMENTI DI STORIA DELLA MUSICA DEL XX SECOLO Esame Biennio - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 14.00 AULA 20

FLEGO FILIP

CHITARRA JAZZ: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I Esame Triennio - Commissione n.1
19 settembre 2016 - Ore 16.15 AULA 45

FLORJANČIĆ LUKA

CHITARRA JAZZ (JAZZ GUITAR) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO (BAC) Esame Ammissione - Commissione n.1
7 settembre 2016 - Ore 10.00 AULA 45

FONDA JACOPO

PIANOFORTE (LIVELLO A.3) Compimento livello A - Commissione n.2
22 settembre 2016 - Ore 16.30 AULA 10

FORMIGLI EMMA

VIOLINO (LIVELLO A.2) Esame di promozione - Commissione n.2
15 settembre 2016 - Ore 16.00 AULA 15

FORNASARO FRANCESCO

VIOLINO (LIVELLO A.1) Esame di promozione - Commissione n.1
1 ottobre 2016 - Ore 16.00 SALA T

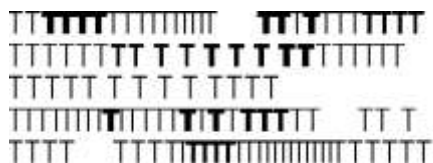
FORNASARO TERESA

CANTO (VOCAL STUDIES, SINGING AND OPERA) - CORSO PREA Esame Ammissione - Commissione n.1
19 settembre 2016 - Ore 14.00 SALA T

FORTI DAVIDE

PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO SOLISTICO E ORCHESTRAL Esame Biennio - Commissione n.1
27 settembre 2016 - Ore 10.00 AULA M

Nota: l'inserimento dei candidati nel presente calendario ha una finalità organizzativa e non costituisce in alcun modo un riconoscimento del possesso dei requisiti individuali necessari per l'ammissione ai singoli esami



Nota: per gli esami dei corsi superiori di I e II livello vedere l'apposito calendario

FORTI FEDERICO

PIANOFORTE: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I
29 settembre 2016 - Ore 10.00 AULA M Esame Triennio - Commissione n.1

FORTI RICCARDO

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA I
15 settembre 2016 - Ore 9.30 AULA 20 Esame Triennio - Commissione n.1
VIOLINO: STRUMENTO AFFINE
26 settembre 2016 - Ore 12.00 AULA M Esame Triennio - Commissione n.1

FOSKO ALDO

CLARINETTO JAZZ (JAZZ CLARINET) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO
7 settembre 2016 - Ore 10.00 AULA 45 Esame Ammissione - Commissione n.1

FOTI GIACOMO

MUSICA ELETTRONICA (ELECTRONIC MUSIC) - TRIENNIO SUP. I
9 settembre 2016 - Ore 9.00 AULA 2N Esame Ammissione - Commissione n.1
9 settembre 2016 - Ore 14.00 AULA 2N Prova scritta
Orali

FOTI PIERPAOLO

ARMONIA COMPLEMENTARE SPERIMENTALE II
13 settembre 2016 - Ore 9.00 AULA 7 Licenza biennale - Commissione n.1
prova scritta
ARMONIA COMPLEMENTARE SPERIMENTALE II
14 settembre 2016 - Ore 11.00 AULA 7 Licenza biennale - Commissione n.1
prova orale

FRANCO ENRICO

TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (LIVELLO A.3)
16 settembre 2016 - Ore 14.00 AULA 4 Compimento livello A - Commissione n.1

FRANDOLIC KRISTINA

CANTO JAZZ (JAZZ VOCAL STUDIES) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO
7 settembre 2016 - Ore 10.00 AULA 45 Esame Ammissione - Commissione n.1

FRANZO GIACOMO

TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (LIVELLO B)
16 settembre 2016 - Ore 17.00 AULA 22 Compimento livello B - Commissione n.2
PIANOFORTE (LIVELLO B.2)
21 settembre 2016 - Ore 9.30 AULA 14 Compimento livello B - Commissione n.1

FRATTINI SEBASTIANO

APPROFONDIMENTI DI COMPOSITING VIDEO E MODELLAZIONE
15 settembre 2016 - Ore 13.00 SEGRETERIA Esame Biennio - Commissione n.1
Consegna prova 15 gg.
TECNICHE DI RIPRESA AUDIO E VIDEO
28 settembre 2016 - Ore 18.30 AULA 2N Esame Biennio - Commissione n.1
Verifica prova
APPROFONDIMENTI DI COMPOSITING VIDEO E MODELLAZIONE
30 settembre 2016 - Ore 16.00 AULA 2N Esame Biennio - Commissione n.1
Verifica prova
IDEE E MODELLI DELLA NARRATIVITÀ
30 settembre 2016 - Ore 16.30 AULA 2N Esame Biennio - Commissione n.1
Verifica prova

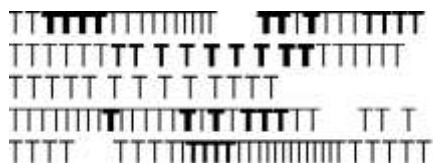
FUMOLO MATTIA

TEORIA DELLA MUSICA I
15 settembre 2016 - Ore 10.00 AULA 22 Esame Triennio - Commissione n.1
CHITARRA JAZZ: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I
19 settembre 2016 - Ore 16.15 AULA 45 Esame Triennio - Commissione n.1
PIANOFORTE PER STRUMENTI E CANTO JAZZ I
19 settembre 2016 - Ore 17.30 AULA 45 Esame Triennio - Commissione n.1

FUNARI RICCARDO

CHITARRA (GUITAR) - CORSO PREACCADEMICO
15 settembre 2016 - Ore 15.00 AULA 2 Esame Ammissione - Commissione n.1

Nota: l'inserimento dei candidati nel presente calendario ha una finalità organizzativa e non costituisce in alcun modo un riconoscimento del possesso dei requisiti individuali necessari per l'ammissione ai singoli esami



Nota: per gli esami dei corsi superiori di I e II livello vedere l'apposito calendario

FUOLI ANDREA

DIREZIONE D'ORCHESTRA (ORCHESTRAL CONDUCTING) - TRIESTE Esame Ammissione - Commissione n.1
23 settembre 2016 - Ore 10.00 SEGRETERIA Prova scritta (ch. 3 ore)

DIREZIONE D'ORCHESTRA (ORCHESTRAL CONDUCTING) - TRIESTE Esame Ammissione - Commissione n.1
26 settembre 2016 - Ore 10.00 AULA 17 Orale

FURINO ALESSANDRO

FAGOTTO (LIVELLO B.1) Esame di promozione - Commissione n.1
30 settembre 2016 - Ore 11.00 AULA 36

FURLAN ALEX

STORIA DEL JAZZ E DELLE MUSICHE IMPROVVISATE II Esame Triennio - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 15.00 AULA 20

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA II Esame Triennio - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 11.00 AULA 20

BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ: PRASSI ESECUTIVE E REPERT Esame Triennio - Commissione n.1
19 settembre 2016 - Ore 12.30 AULA 45

GABRIELLI CATERINA

PIANOFORTE (PIANO) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO (BACHELOR) Esame Ammissione - Commissione n.1
14 settembre 2016 - Ore 9.30 AULA M

PIANOFORTE (PIANO) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO (BACHELOR) Esame Ammissione - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 9.30 AULA M

PIANOFORTE (PIANO) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO (BACHELOR) Esame Ammissione - Commissione n.1
16 settembre 2016 - Ore 9.30 AULA M

PIANOFORTE (LIVELLO C.3) Compimento livello C - Commissione n.1
28 settembre 2016 - Ore 10.00 AULA 9 esecuzione
28 settembre 2016 - Ore 14.00 AULA 9

GAETA STEFANO

MUSICA ELETTRONICA (ELECTRONIC MUSIC) - TRIENNIO SUP. I Esame Ammissione - Commissione n.1
9 settembre 2016 - Ore 9.00 AULA 2N Prova scritta
9 settembre 2016 - Ore 14.00 AULA 2N Orali

GAJIĆ DRAGANA

PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO SOLISTICO E ORCHESTRAL Esame Biennio - Commissione n.1
26 settembre 2016 - Ore 10.00 AULA M

GARBELLANO CECILIA BIANCA

CLARINETTO (LIVELLO B.1) Esame di promozione - Commissione n.1
20 settembre 2016 - Ore 14.00 AULA 17

GASPERAZZO MARCO

TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (LIVELLO A.2) Esame di promozione - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 16.00 AULA 4

PIANOFORTE (LIVELLO A.1) Esame di promozione - Commissione n.1
27 settembre 2016 - Ore 14.30 AULA 14

GERVASIO GABRIELLA

COMPOSIZIONE (LIVELLO B.1) Esame di conferma - Commissione n.1
14 settembre 2016 - Ore 9.00 AULA 33 chiusura

COMPOSIZIONE (LIVELLO B.1) Esame di conferma - Commissione n.1
16 settembre 2016 - Ore 15.00 AULA 44 Orale

LETTURA DELLA PARTITURA (LIVELLO B.1) Esame di promozione - Commissione n.1
16 settembre 2016 - Ore 11.00 AULA 44

GESSI ELISABETTA

MUSICA ELETTRONICA (ELECTRONIC MUSIC) - TRIENNIO SUP. I Esame Ammissione - Commissione n.1
9 settembre 2016 - Ore 9.00 AULA 2N Prova scritta
9 settembre 2016 - Ore 14.00 AULA 2N Orali

Nota: l'inserimento dei candidati nel presente calendario ha una finalità organizzativa e non costituisce in alcun modo un riconoscimento del possesso dei requisiti individuali necessari per l'ammissione ai singoli esami



Nota: per gli esami dei corsi superiori di I e II livello vedere l'apposito calendario

GHERLANZ EMILIANO

COMPOSIZIONE VIDEOMUSICALE (VIDEO MUSIC COMPOSITION) Ammissione Biennio sper. - Commissione n.1

9 settembre 2016 - Ore 10.00 AULA 2N Prova scritta

9 settembre 2016 - Ore 16.00 AULA 2N Orali

COMPOSIZIONE MUSICALE INFORMATICA

Esame Triennio - Commissione n.1

28 settembre 2016 - Ore 13.00 AULA 2N Verifica prova

ELETTROACUSTICA III

Esame Triennio - Commissione n.1

30 settembre 2016 - Ore 11.30 SALA T Verifica prova

GIACOBBI GIORGIO

TECNICHE DI STRUMENTAZIONE, ORCHESTRAZIONE E RIELABO Esame Biennio - Commissione n.1

19 settembre 2016 - Ore 11.30 AULA 45

GIANGASPERO CLARA

TEORIA DELL'ARMONIA E ANALISI II

Esame Triennio - Commissione n.1

13 settembre 2016 - Ore 9.00 AULA 7 Prova scritta

TEORIA DELL'ARMONIA E ANALISI II

Esame Triennio - Commissione n.1

14 settembre 2016 - Ore 11.00 AULA 7 Orale

GIANNELLI EUGENIA MARIA

PIANOFORTE (LIVELLO B.1)

Esame di promozione - Commissione n.1

27 settembre 2016 - Ore 14.00 AULA 9

GIARRATANA FRANCESCO

CHITARRA (GUITAR) - CORSO PREACCADEMICO

Esame Ammissione - Commissione n.1

15 settembre 2016 - Ore 15.00 AULA 2

VIOLINO (LIVELLO A.1)

Esame di promozione - Commissione n.3

15 settembre 2016 - Ore 16.00 AULA 41

GIORDANO FRANCESCA

PIANOFORTE JAZZ (JAZZ PIANO) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO (BA Esame Ammissione - Commissione n.1

7 settembre 2016 - Ore 10.00 AULA 45

GIROTTO ALMA GEMMA

TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (LIVELLO A.3)

Compimento livello A - Commissione n.1

16 settembre 2016 - Ore 14.00 AULA 4

GIURIATO MARCO

VIOLINO (LIVELLO A.3)

Compimento livello A - Commissione n.1

26 settembre 2016 - Ore 15.45 AULA 15

GIURICIN BIANCA MARIA

TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (OBBLIGO FORMATIVO) Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1

15 settembre 2016 - Ore 11.00 AULA 22

ARPA: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I

Esame Triennio - Commissione n.1

28 settembre 2016 - Ore 9.00 AULA 37

GOBBATO LUCA

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA I

Esame Triennio - Commissione n.1

15 settembre 2016 - Ore 9.30 AULA 20

STRUMENTI A PERCUSSIONE: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI Esame Triennio - Commissione n.1

3 ottobre 2016 - Ore 9.30 AULA 1N

STRUMENTI A PERCUSSIONE: TECNICHE DI LETTURA ESTEMPO Esame Triennio - Commissione n.1

3 ottobre 2016 - Ore 9.30 AULA 1N

GOLEL LEONARDO EMIR

FISARMONICA (LIVELLO A.3)

Compimento livello A - Commissione n.1

1 ottobre 2016 - Ore 10.00 AULA 35

GOTOVTCEVA ANASTASIIA

CANTO (VOCAL STUDIES, SINGING AND OPERA) - TRIENNIO SUP Esame Ammissione - Commissione n.1

19 settembre 2016 - Ore 10.30 SALA T

Nota: l'inserimento dei candidati nel presente calendario ha una finalità organizzativa e non costituisce in alcun modo un riconoscimento del possesso dei requisiti individuali necessari per l'ammissione ai singoli esami



Nota: per gli esami dei corsi superiori di I e II livello vedere l'apposito calendario

GREGORETTI GIOVANNI

JAZZ (JAZZ) - BIENNIO SPEC. II LIVELLO (MASTER)	Ammissione Biennio sper. - Commissione n.1
7 settembre 2016 - Ore 15.00 AULA 45	
PIANOFORTE 2 (LIVELLO B.1)	Esame di promozione - Commissione n.2
16 settembre 2016 - Ore 14.30 AULA 12	
PIANOFORTE PER STRUMENTI E CANTO JAZZ II	Esame Triennio - Commissione n.1
19 settembre 2016 - Ore 15.45 AULA 45	

GREGORI JILLIAN

TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (LIVELLO B)	Compimento livello B - Commissione n.1
16 settembre 2016 - Ore 17.00 AULA 4	

GRIGOLON ELIA

PIANOFORTE 2 (LIVELLO B.2)	Compimento livello B - Commissione n.2
16 settembre 2016 - Ore 14.00 AULA 12	

GROZDANIC OZREN

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA E ANALISI DELLE FORME	Esame Triennio - Commissione n.1
13 settembre 2016 - Ore 9.00 AULA 7	Prova scritta
TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA E ANALISI DELLE FORME	Esame Triennio - Commissione n.1
14 settembre 2016 - Ore 11.00 AULA 7	Orale
FILOSOFIA DELLA MUSICA: LA FILOSOFIA DELLA MUSICA DI FE	Esame Triennio - Commissione n.1
27 settembre 2016 - Ore 10.00 AULA 3	
FISARMONICA: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI II	Esame Triennio - Commissione n.1
1 ottobre 2016 - Ore 9.00 AULA M	

GRUNWALD INGEBORG

TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (LIVELLO A.3)	Compimento livello A - Commissione n.2
16 settembre 2016 - Ore 14.00 AULA 22	

HAFFNER JOZEFA

CANTO (VOCAL STUDIES, SINGING AND OPERA) - TRIENNIO SUP	Esame Ammissione - Commissione n.1
19 settembre 2016 - Ore 10.30 SALA T	

HUMAR NICOLA

PIANOFORTE (LIVELLO B.2)	Compimento livello B - Commissione n.1
21 settembre 2016 - Ore 9.30 AULA 14	

IAIZA ALESSANDRA

PRASSI ESECUTIVA DELL'ACCOMPAGNAMENTO DEL REPERTO	Esame - Commissione n.1
28 ottobre 2016 - Ore 10.30 SALA T	

IERACI PIETRO ALEXANDER

BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ (JAZZ DRUMS AND PERCUSSION)	Esame Ammissione - Commissione n.1
7 settembre 2016 - Ore 10.00 AULA 45	

IOAN ELENA

TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (LIVELLO A.3)	Compimento livello A - Commissione n.2
16 settembre 2016 - Ore 14.00 AULA 22	

IUS MATILDE

PIANOFORTE (LIVELLO A.3)	Compimento livello A - Commissione n.3
22 settembre 2016 - Ore 16.30 AULA 14	

Nota: l'inserimento dei candidati nel presente calendario ha una finalità organizzativa e non costituisce in alcun modo un riconoscimento del possesso dei requisiti individuali necessari per l'ammissione ai singoli esami



Nota: per gli esami dei corsi superiori di I e II livello vedere l'apposito calendario

IVELJA DINO

TEORIA DELL'ARMONIA E ANALISI (OBBLIGO FORMATIVO AGGIUNTO)	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
12 settembre 2016 - Ore 9.00	AULA 7
	Prova scritta
TEORIA DELL'ARMONIA E ANALISI (OBBLIGO FORMATIVO AGGIUNTO)	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
14 settembre 2016 - Ore 14.30	AULA 7
	Orale
STORIA DEL JAZZ E DELLE MUSICHE IMPROVVISATE I	Esame Triennio - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 12.00	AULA 20
EAR TRAINING I	Esame Triennio - Commissione n.1
19 settembre 2016 - Ore 12.15	AULA 45
PIANOFORTE PER STRUMENTI E CANTO JAZZ I	Esame Triennio - Commissione n.1
19 settembre 2016 - Ore 17.30	AULA 45

JAKOVIC HAIDI

STORIA DELLA MUSICA SPERIMENTALE I	Esame di promozione - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 15.00	AULA 20

JANJE BORIS

CONTRABBASSO JAZZ (JAZZ DOUBLE-BASS) - TRIENNIO SUP. I	Esame Ammissione - Commissione n.1
7 settembre 2016 - Ore 10.00	AULA 45

JANKOVSKI LUCIA

FLAUTO (FLUTE) - BIENNIO SPEC. II LIVELLO (MASTER)	Ammissione Biennio sper. - Commissione n.1
16 settembre 2016 - Ore 10.00	AULA 21

JARK GAIA VALERIA

VIOLONCELLO (CELLO) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO (BACHELOR)	Esame Ammissione - Commissione n.1
6 settembre 2016 - Ore 11.00	AULA 2

JARK REBECCA

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA E ANALISI DELLE FORME	Esame Triennio - Commissione n.1
13 settembre 2016 - Ore 9.00	AULA 7
	Prova scritta
TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA E ANALISI DELLE FORME	Esame Triennio - Commissione n.1
14 settembre 2016 - Ore 11.00	AULA 7
	Orale
STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA I	Esame Triennio - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 9.30	AULA 20
STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA II	Esame Triennio - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 11.00	AULA 20
CLAVICEMBALO E TASTIERE STORICHE: PRASSI ESECUTIVE E	Esame Triennio - Commissione n.1
21 settembre 2016 - Ore 9.00	AULA 6
MUSICA DA CAMERA I	Esame Triennio - Commissione n.1
28 settembre 2016 - Ore 9.00	SALA T
PIANOFORTE: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI II	Esame Triennio - Commissione n.1
30 settembre 2016 - Ore 10.00	AULA M

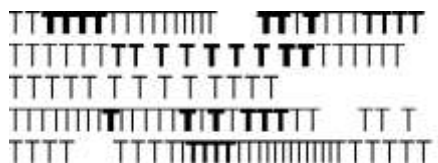
JURCA JAN

CHITARRA JAZZ (JAZZ GUITAR) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO (BAC)	Esame Ammissione - Commissione n.1
7 settembre 2016 - Ore 10.00	AULA 45

JURCA VITAL

STORIA DELLA MUSICA (OBBLIGO FORMATIVO AGGIUNTIVO)	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 9.30	AULA 20
STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA I	Esame Triennio - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 9.30	AULA 20
COMPOSIZIONE JAZZ: TECNICHE COMPOSITIVE JAZZ I	Esame Triennio - Commissione n.1
19 settembre 2016 - Ore 11.15	AULA 45
EAR TRAINING I	Esame Triennio - Commissione n.1
19 settembre 2016 - Ore 12.15	AULA 45

Nota: l'inserimento dei candidati nel presente calendario ha una finalità organizzativa e non costituisce in alcun modo un riconoscimento del possesso dei requisiti individuali necessari per l'ammissione ai singoli esami



Nota: per gli esami dei corsi superiori di I e II livello vedere l'apposito calendario

KADKHODAZADEH ATEFEH

TEORIA DELL'ARMONIA E ANALISI (OBBLIGO FORMATIVO AGGI	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1	
12 settembre 2016 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA E ANALISI DELLE FORME	Esame Triennio - Commissione n.1	
12 settembre 2016 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
ANALISI DEI REPERTORI	Esame Triennio - Commissione n.1	
13 settembre 2016 - Ore 16.00	AULA 7	
TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA E ANALISI DELLE FORME	Esame Triennio - Commissione n.1	
13 settembre 2016 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
TEORIA DELL'ARMONIA E ANALISI (OBBLIGO FORMATIVO AGGI	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1	
14 settembre 2016 - Ore 14.30	AULA 7	Orale
TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA E ANALISI DELLE FORME	Esame Triennio - Commissione n.1	
14 settembre 2016 - Ore 14.30	AULA 7	Orale
TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA E ANALISI DELLE FORME	Esame Triennio - Commissione n.1	
14 settembre 2016 - Ore 11.00	AULA 7	Orale
MUSICA DA CAMERA I	Esame Triennio - Commissione n.1	
28 settembre 2016 - Ore 9.00	SALA T	
CANTO: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI III	Esame Triennio - Commissione n.1	
3 ottobre 2016 - Ore 11.00	SALA T	

KALČIĆ DINO

CHITARRA (GUITAR) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO (BACHELOR)	Esame Ammissione - Commissione n.1	
15 settembre 2016 - Ore 10.00	AULA 2	

KARAMATIC DORA

FISARMONICA: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I	Esame Triennio - Commissione n.1	
1 ottobre 2016 - Ore 9.00	AULA M	

KAROH BIRGIT

FLAUTO (FLUTE) - BIENNIO SPEC. II LIVELLO (MASTER)	Ammissione Biennio sper. - Commissione n.1	
16 settembre 2016 - Ore 10.00	AULA 21	

KETTLITZ REBECCA

PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO LIRICO E CONCERTISTICO II	Esame Biennio - Commissione n.1	
3 ottobre 2016 - Ore 12.00	SALA T	

KITZMULLER EVA

TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (LIVELLO A.3)	Compimento livello A - Commissione n.2	
16 settembre 2016 - Ore 14.00	AULA 22	

KLINGENBERGA IEVA

TECNICHE DI INTERPRETAZIONE IN AMBIENTI MULTIMODALI E I	Esame Biennio - Commissione n.1	
27 settembre 2016 - Ore 13.00	SEGRETERIA	Consegna prova 30 gg.
TECNICA ED ESTETICA DEGLI AMBIENTI MULTIMODALI E INTER	Esame Biennio - Commissione n.1	
28 settembre 2016 - Ore 16.30	AULA 2N	Verifica prova
TECNICHE DI INTERPRETAZIONE IN AMBIENTI MULTIMODALI E I	Esame Biennio - Commissione n.1	
26 ottobre 2016 - Ore 17.00	AULA 2N	Verifica prova

KLOBAS KAREN

CHITARRA (GUITAR) - BIENNIO SPEC. II LIVELLO (MASTER)	Ammissione Biennio sper. - Commissione n.1	
15 settembre 2016 - Ore 10.00	AULA 2	
CHITARRA: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI III	Esame Triennio - Commissione n.1	
27 settembre 2016 - Ore 12.00	AULA 2	

KORUGA ALEKSANDAR

MUSICA ELETTRONICA (ELECTRONIC MUSIC) - TRIENNIO SUP. I	Esame Ammissione - Commissione n.1	
9 settembre 2016 - Ore 9.00	AULA 2N	Prova scritta
9 settembre 2016 - Ore 14.00	AULA 2N	Orali

Nota: l'inserimento dei candidati nel presente calendario ha una finalità organizzativa e non costituisce in alcun modo un riconoscimento del possesso dei requisiti individuali necessari per l'ammissione ai singoli esami



Nota: per gli esami dei corsi superiori di I e II livello vedere l'apposito calendario

KRIZMAN SILVIU CATALIN

TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (LIVELLO A.1) Esame di promozione - Commissione n.2
15 settembre 2016 - Ore 15.30 AULA 4

KUHAR LORENZO

TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (LIVELLO B) Compimento livello B - Commissione n.1
16 settembre 2016 - Ore 17.00 AULA 4

PIANOFORTE (LIVELLO B.1) Esame di promozione - Commissione n.2
27 settembre 2016 - Ore 14.30 AULA 14

LA VATTIATA SOFIA

FLAUTO (LIVELLO A.2) Esame di promozione - Commissione n.1
16 settembre 2016 - Ore 15.00 AULA 21

LADINI LEONARDO

PIANOFORTE (LIVELLO B.1) Esame di promozione - Commissione n.4
27 settembre 2016 - Ore 14.00 AULA 10

LAMBERTI DESIREE

PIANOFORTE (LIVELLO B.2) Compimento livello B - Commissione n.1
21 settembre 2016 - Ore 9.30 AULA 14

LANA GUGLIELMO

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA E ANALISI DELLE FORME Esame Triennio - Commissione n.1
12 settembre 2016 - Ore 9.00 AULA 7 Prova scritta

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA E ANALISI DELLE FORME Esame Triennio - Commissione n.1
14 settembre 2016 - Ore 14.30 AULA 7 Orale

PIANOFORTE: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I Esame Triennio - Commissione n.1
29 settembre 2016 - Ore 10.00 AULA M

LANDI MATTEO

TEORIA DELL'ARMONIA E ANALISI (LIVELLO C.2) Compimento livello C - Commissione n.1
13 settembre 2016 - Ore 9.00 AULA 7 prova scritta

TEORIA DELL'ARMONIA E ANALISI (LIVELLO C.2) Compimento livello C - Commissione n.1
14 settembre 2016 - Ore 11.00 AULA 7 prova orale

STORIA DELLA MUSICA (LIVELLO C.2) Compimento livello C - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 15.00 AULA 20

LANZI SIMONE

TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (LIVELLO A.1) Esame di promozione - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 14.30 AULA 4

TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (OBBLIGO FORMATIVO) Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 11.00 AULA 22

EAR TRAINING I Esame Triennio - Commissione n.1
19 settembre 2016 - Ore 12.15 AULA 45

LAZIN ALEKSANDRA

VIOLONCELLO (CELLO) - BIENNIO SPEC. II LIVELLO (MASTER) Ammissione Biennio sper. - Commissione n.1
6 settembre 2016 - Ore 11.00 AULA 2

LAZZARINI NICOLÒ

CHITARRA JAZZ (JAZZ GUITAR) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO (BAC) Esame Ammissione - Commissione n.1
7 settembre 2016 - Ore 10.00 AULA 45

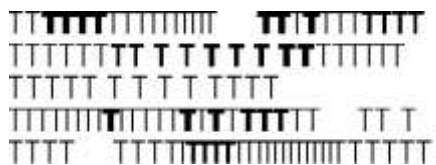
LEGAN SANDRO

TEORIA DELL'ARMONIA E ANALISI (OBBLIGO FORMATIVO AGGI) Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
12 settembre 2016 - Ore 9.00 AULA 7 Prova scritta

TEORIA DELL'ARMONIA E ANALISI (OBBLIGO FORMATIVO AGGI) Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
14 settembre 2016 - Ore 14.30 AULA 7 Orale

STORIA DEL JAZZ E DELLE MUSICHE IMPROVVISATE I Esame Triennio - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 12.00 AULA 20

Nota: l'inserimento dei candidati nel presente calendario ha una finalità organizzativa e non costituisce in alcun modo un riconoscimento del possesso dei requisiti individuali necessari per l'ammissione ai singoli esami



Nota: per gli esami dei corsi superiori di I e II livello vedere l'apposito calendario

LESAR ALEKSANDER

FISARMONICA (ACCORDION) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO (BACHE Esame Ammissione - Commissione n.1
9 settembre 2016 - Ore 10.00 AULA M

LIBERALATO GIULIA

CHITARRA: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI II Esame Triennio - Commissione n.1
27 settembre 2016 - Ore 11.00 AULA 2

LIMOOCHI MEHDI

IDEE E MODELLI DELLA NARRATIVITÀ Esame Biennio - Commissione n.1
30 settembre 2016 - Ore 16.30 AULA 2N Verifica prova

LIPOVAC DAVID NIK

BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ (JAZZ DRUMS AND PERCUSSIO Esame Ammissione - Commissione n.1
7 settembre 2016 - Ore 10.00 AULA 45

LIPPI CHIARA

TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (LIVELLO B) Compimento livello B - Commissione n.2
16 settembre 2016 - Ore 17.00 AULA 22

PIANOFORTE (LIVELLO B.2) Compimento livello B - Commissione n.1
21 settembre 2016 - Ore 9.30 AULA 14

LIZZIO ROBERTO

DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE CORALE (CHOIR CONDU Esame Ammissione - Commissione n.1
16 settembre 2016 - Ore 9.00 SEGRETERIA 1 prova scritta (ch. 8 ore)

DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE CORALE (CHOIR CONDU Esame Ammissione - Commissione n.1
19 settembre 2016 - Ore 9.00 SEGRETERIA 2 prova scritta (ch. 4 ore)
19 settembre 2016 - Ore 16.00 SALA T Orale

LOBERTO LORENZO

STORIA DELLA MUSICA (LIVELLO C.1) Esame di promozione - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 15.00 AULA 20

FAGOTTO (LIVELLO C.1) Esame di promozione - Commissione n.1
30 settembre 2016 - Ore 11.00 AULA 36

LONGO DANIEL

VIOLINO (VIOLIN) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO (BACHELOR) Esame Ammissione - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 14.00 AULA 15

LOSITO NICOLA

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA I Esame Triennio - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 9.30 AULA 20

TEORIA DELLA MUSICA I Esame Triennio - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 10.00 AULA 22

PIANOFORTE: FONDAMENTI DI STORIA, TECNOLOGIA E LETTER Esame Triennio - Commissione n.1
20 settembre 2016 - Ore 10.30 AULA 4

LABORATORIO DI REPERTORIO PER PIANOFORTE E ORCHESTR Esame Triennio - Commissione n.1
29 settembre 2016 - Ore 17.00 AULA M

PIANOFORTE: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI II Esame Triennio - Commissione n.1
30 settembre 2016 - Ore 10.00 AULA M

PIANOFORTE: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI: DUO PIANISTI Esame Triennio - Commissione n.1
30 settembre 2016 - Ore 17.00 AULA M

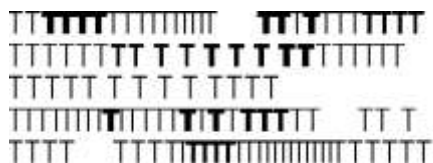
LOVREČIĆ DAVORIN

PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO DA CONCERTO PER CHITAR Esame Biennio - Commissione n.1
27 settembre 2016 - Ore 16.30 AULA 2

LUCCHETTI BEATRICE

VIOLONCELLO (LIVELLO B.1) Esame di conferma - Commissione n.1
27 settembre 2016 - Ore 10.00 AULA 15

Nota: l'inserimento dei candidati nel presente calendario ha una finalità organizzativa e non costituisce in alcun modo un riconoscimento del possesso dei requisiti individuali necessari per l'ammissione ai singoli esami



Nota: per gli esami dei corsi superiori di I e II livello vedere l'apposito calendario

LUKAN DAMIANO

CHITARRA (GUITAR) - CORSO PREACCADEMICO
15 settembre 2016 - Ore 15.00 AULA 2
Esame Ammissione - Commissione n.1

LUXICH MARTINO

STORIA DELLA MUSICA (LIVELLO C.1)
15 settembre 2016 - Ore 15.00 AULA 20
Esame di promozione - Commissione n.1
PIANOFORTE (LIVELLO C.1)
27 settembre 2016 - Ore 14.00 AULA 9
Esame di promozione - Commissione n.1

MAFFEZZOLI C. EDDIE R.

PIANOFORTE JAZZ (JAZZ PIANO) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO (BA
7 settembre 2016 - Ore 10.00 AULA 45
Esame Ammissione - Commissione n.1

MAFFIOLI CAMILLA

TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (LIVELLO A.1)
15 settembre 2016 - Ore 15.30 AULA 4
Esame di promozione - Commissione n.2

MAIER ANDREA

TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (LIVELLO A.3)
16 settembre 2016 - Ore 14.00 AULA 22
Compimento livello A - Commissione n.2
PIANOFORTE (LIVELLO B.2)
22 settembre 2016 - Ore 9.30 AULA 14
Compimento livello B - Commissione n.2

MANZIN ELISA

TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (LIVELLO A.3)
16 settembre 2016 - Ore 14.00 AULA 4
Compimento livello A - Commissione n.1

MANZONI ANDRO

BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ (JAZZ DRUMS AND PERCUSSION)
7 settembre 2016 - Ore 10.00 AULA 45
Esame Ammissione - Commissione n.1

MARANZANA PIERO

TECNICHE DI RIPRESA AUDIO E VIDEO
28 settembre 2016 - Ore 18.30 AULA 2N
Esame Biennio - Commissione n.1
Verifica prova
TECNICHE E FORME DELLA COMPOSIZIONE VIDEOMUSICALE I
28 settembre 2016 - Ore 18.00 AULA 2N
Esame Biennio - Commissione n.1
Verifica prova
TECNICHE DI COMPOSITING E MONTAGGIO VIDEO
11 ottobre 2016 - Ore 13.00 SEGRETERIA
Esame Biennio - Commissione n.1
Consegna prova 15gg.
TECNICHE DI COMPOSITING E MONTAGGIO VIDEO
26 ottobre 2016 - Ore 18.00 AULA 2N
Esame Biennio - Commissione n.1
Verifica prova

MARCATO MATTEO

CHITARRA (GUITAR) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO (BACHELOR)
15 settembre 2016 - Ore 10.00 AULA 2
Esame Ammissione - Commissione n.1

MARCOLIN EMMA

PIANOFORTE 2 (LIVELLO B.1)
16 settembre 2016 - Ore 14.30 AULA 16
Esame di promozione - Commissione n.1

MARIUZZO ILARIA

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA I
15 settembre 2016 - Ore 9.30 AULA 20
Esame Triennio - Commissione n.1

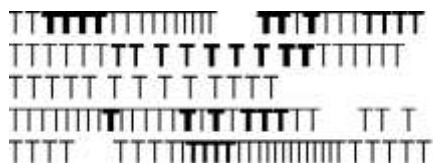
MARKUS MARKO

CHITARRA (GUITAR) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO (BACHELOR)
15 settembre 2016 - Ore 10.00 AULA 2
Esame Ammissione - Commissione n.1

MARRA JESSICA

MUSICA ELETTRONICA (ELECTRONIC MUSIC) - TRIENNIO SUP. I
9 settembre 2016 - Ore 9.00 AULA 2N
Esame Ammissione - Commissione n.1
Prova scritta
9 settembre 2016 - Ore 14.00 AULA 2N
Orali

Nota: l'inserimento dei candidati nel presente calendario ha una finalità organizzativa e non costituisce in alcun modo un riconoscimento del possesso dei requisiti individuali necessari per l'ammissione ai singoli esami



Nota: per gli esami dei corsi superiori di I e II livello vedere l'apposito calendario

MARZONA DAVIDE

COMPOSIZIONE MUSICALE ELETTRACUSTICA I
28 settembre 2016 - Ore 15.00 AULA 2N
Esame Triennio - Commissione n.1
Verifica prova

MASAU ALESSANDRO

JAZZ (JAZZ) - BIENNIO SPEC. II LIVELLO (MASTER)
7 settembre 2016 - Ore 15.00 AULA 45
Ammissione Biennio sper. - Commissione n.1

MASSEROLI MAZURKIEWICZ STANISLAW IGNACY

PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO DA CONCERTO PER PIANOF.
30 settembre 2016 - Ore 14.00 AULA M
Esame Biennio - Commissione n.1

MASTICHIDOU GALATEIA

TEORIA DELL'ARMONIA E ANALISI II
13 settembre 2016 - Ore 9.00 AULA 7
Esame Triennio - Commissione n.1
Prova scritta

TEORIA DELL'ARMONIA E ANALISI II
14 settembre 2016 - Ore 11.00 AULA 7
Esame Triennio - Commissione n.1
Orale

STORIA DELLA POESIA PER MUSICA E MELODRAMMATURGIA
15 settembre 2016 - Ore 9.30 AULA 20
Esame Triennio - Commissione n.1

STORIA ED ESTETICA MUSICALE II
15 settembre 2016 - Ore 16.00 AULA 20
Esame Triennio - Commissione n.1

MASTROGIOVANNI GABRIELE

LABORATORIO DI MUSICA DA CAMERA
28 settembre 2016 - Ore 9.00 SALA T
Esame Biennio - Commissione n.1

LABORATORIO DI REPERTORIO PER PIANOFORTE E ORCHESTR.
29 settembre 2016 - Ore 17.00 AULA M
Esame Biennio - Commissione n.1

MAURI MARCO

PIANOFORTE COMPLEMENTARE
16 settembre 2016 - Ore 14.00 AULA 12
Licenza quadriennale - Commissione n.1

STRUMENTI A PERCUSSIONE
3 ottobre 2016 - Ore 9.30 AULA 1N
Comp.inferiore - Commissione n.1

MAZZOLO FEDERICO

ACUSTICA E PSICOACUSTICA MUSICALE II
27 settembre 2016 - Ore 9.30 AULA 2N
Esame Triennio - Commissione n.1
Prova scritta 2 ore

27 settembre 2016 - Ore 12.15 AULA 2N
Verifica prova

AMBIENTI ESECUTIVI MULTIMODALI E INTERATTIVI
27 settembre 2016 - Ore 14.15 AULA 2N
Esame Triennio - Commissione n.1

ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE DELLA MUSICA: ESECUZIONE
30 settembre 2016 - Ore 12.30 SALA T
Esame Triennio - Commissione n.1

MEDICA GREGORIĆ LEONARD

CHITARRA JAZZ (JAZZ GUITAR) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO (BAC)
7 settembre 2016 - Ore 10.00 AULA 45
Esame Ammissione - Commissione n.1

MELE ALESSANDRO

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA E ANALISI DELLE FORME
12 settembre 2016 - Ore 9.00 AULA 7
Esame Triennio - Commissione n.1
Prova scritta

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA E ANALISI DELLE FORME
14 settembre 2016 - Ore 14.30 AULA 7
Esame Triennio - Commissione n.1
Orale

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA II
15 settembre 2016 - Ore 11.00 AULA 20
Esame Triennio - Commissione n.1

VIOLINO: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI III
26 settembre 2016 - Ore 12.00 AULA M
Esame Triennio - Commissione n.1

Nota: l'inserimento dei candidati nel presente calendario ha una finalità organizzativa e non costituisce in alcun modo un riconoscimento del possesso dei requisiti individuali necessari per l'ammissione ai singoli esami



Nota: per gli esami dei corsi superiori di I e II livello vedere l'apposito calendario

MELODA FEDERICO

ACUSTICA E PSICOACUSTICA MUSICALE II	Esame Triennio - Commissione n.1
27 settembre 2016 - Ore 9.30 AULA 2N	Prova scritta 2 ore
27 settembre 2016 - Ore 12.15 AULA 2N	Verifica prova
ELETTROACUSTICA: ELETTROACUSTICA II	Esame Triennio - Commissione n.1
27 settembre 2016 - Ore 11.30 AULA 2N	
INFORMATICA MUSICALE: CAMPIONAMENTO, SINTESI ED ELAB	Esame Triennio - Commissione n.1
27 settembre 2016 - Ore 15.15 AULA 2N	Prova scritta 2 ore
27 settembre 2016 - Ore 18.15 AULA 2N	Orale
COMPOSIZIONE MUSICALE ELETTROACUSTICA I	Esame Triennio - Commissione n.1
28 settembre 2016 - Ore 15.00 AULA 2N	Verifica prova
COMPOSIZIONE MUSICALE ELETTROACUSTICA II	Esame Triennio - Commissione n.1
28 settembre 2016 - Ore 12.00 AULA 2N	Verifica prova

MENEGOTTO FILIPPO

CLARINETTO (CLARINET) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO (BACHELO	Esame Ammissione - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 10.00 AULA 17	

MERKEL AGLAIA ERNA CARMEN

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA II	Esame Triennio - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 11.00 AULA 20	
LETTURA DELLA PARTITURA II	Esame Triennio - Commissione n.1
16 settembre 2016 - Ore 11.00 AULA 44	

MERVIC SIMON

TEORIA DELLA MUSICA I	Esame Triennio - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 10.00 AULA 22	
EAR TRAINING I	Esame Triennio - Commissione n.1
19 settembre 2016 - Ore 12.15 AULA 45	

MICCIULLA BIAGIO SALVATORE

LETTURA DELLA PARTITURA I	Esame Triennio - Commissione n.1
16 settembre 2016 - Ore 11.00 AULA 44	

MICHELI ANTONIO

ARMONIA COMPLEMENTARE SPERIMENTALE II	Licenza biennale - Commissione n.1
13 settembre 2016 - Ore 9.00 AULA 7	prova scritta
ARMONIA COMPLEMENTARE SPERIMENTALE II	Licenza biennale - Commissione n.1
14 settembre 2016 - Ore 11.00 AULA 7	prova orale
STORIA DELLA MUSICA SPERIMENTALE II	Licenza biennale - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 13.30 AULA 20	
SAXOFONO	Diploma - Commissione n.1
28 settembre 2016 - Ore 14.00 AULA M	

MICHELUTTI MATTEO

COMPOSIZIONE VIDEOMUSICALE (VIDEO MUSIC COMPOSITION)	Ammissione Biennio sper. - Commissione n.1
9 settembre 2016 - Ore 10.00 AULA 2N	Prova scritta
9 settembre 2016 - Ore 16.00 AULA 2N	Orali

MIGLIORIN MASSIMILIANO

CANTO (VOCAL STUDIES, SINGING AND OPERA) - CORSO PREA	Esame Ammissione - Commissione n.1
19 settembre 2016 - Ore 14.00 SALA T	

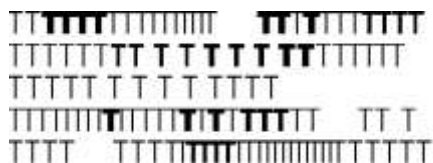
MIKULINA VICTORIA

CANTO (VOCAL STUDIES, SINGING AND OPERA) - BIENNIO SPE	Ammissione Biennio sper. - Commissione n.1
19 settembre 2016 - Ore 12.00 SALA T	

MIKULJAN ROBERT

TECNICHE DI STRUMENTAZIONE, ORCHESTRAZIONE E RIELABO	Esame Biennio - Commissione n.1
19 settembre 2016 - Ore 11.30 AULA 45	

Nota: l'inserimento dei candidati nel presente calendario ha una finalità organizzativa e non costituisce in alcun modo un riconoscimento del possesso dei requisiti individuali necessari per l'ammissione ai singoli esami



Nota: per gli esami dei corsi superiori di I e II livello vedere l'apposito calendario

MILANI EDOARDO

FLAUTO (FLUTE) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO (BACHELOR) Esame Ammissione - Commissione n.1
16 settembre 2016 - Ore 10.00 AULA 21

MILIĆ ANDREJ

CLARINETTO (CLARINET) - CORSO PREACCADEMICO Esame Ammissione - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 14.00 AULA 17

MINERVINO ROSALBA

VIOLA (LIVELLO B.1) Esame di promozione - Commissione n.1
1 ottobre 2016 - Ore 16.00 SALA T

MIOTTO ANTONELLA

APPROFONDIMENTI SPECIFICI DI TEORIA MUSICALE Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
20 settembre 2016 - Ore 16.00 AULA 4

LABORATORIO DI REPERTORIO PER PIANOFORTE E ORCHESTR Esame Biennio - Commissione n.1
29 settembre 2016 - Ore 17.00 AULA M

MIRTH LOVRO

PIANOFORTE PER STRUMENTI E CANTO JAZZ I Esame Triennio - Commissione n.1
19 settembre 2016 - Ore 17.30 AULA 45

MISRACHI GAIA ANNA

CANTO JAZZ (JAZZ VOCAL STUDIES) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO Esame Ammissione - Commissione n.1
7 settembre 2016 - Ore 10.00 AULA 45

MIZDRAK DJORDJE

CHITARRA (GUITAR) - BIENNIO SPEC. II LIVELLO (MASTER) Ammissione Biennio sper. - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 10.00 AULA 2

MONIEVA IRINA

VIOLINO: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I Esame Triennio - Commissione n.1
26 settembre 2016 - Ore 10.30 AULA M

MONTAGNANA DAVIDE

STORIA DELLA MUSICA (LIVELLO C.2) Compimento livello C - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 15.00 AULA 20

ORGANO (LIVELLO C.2) Esame di promozione - Commissione n.1
21 settembre 2016 - Ore 16.00 AULA 3N

MONTAGNER MICHELE

PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO SOLISTICO E D'INSIEME PE Esame Biennio - Commissione n.1
10 ottobre 2016 - Ore 10.00 AULA 1N

MONTALTO SAMUEL

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA II Esame Triennio - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 11.00 AULA 20

ACUSTICA E PSICOACUSTICA MUSICALE II Esame Triennio - Commissione n.1
27 settembre 2016 - Ore 9.30 AULA 2N Prova scritta 2 ore

27 settembre 2016 - Ore 12.15 AULA 2N Verifica prova

ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE DELLA MUSICA: ESECUZIONE Esame Triennio - Commissione n.1
30 settembre 2016 - Ore 12.30 SALA T

MONTEDURO MATTEO

TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (LIVELLO A.1) Esame di promozione - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 14.30 AULA 4

MORANDINI ELENA

TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (LIVELLO B) Compimento livello B - Commissione n.2
16 settembre 2016 - Ore 17.00 AULA 22

Nota: l'inserimento dei candidati nel presente calendario ha una finalità organizzativa e non costituisce in alcun modo un riconoscimento del possesso dei requisiti individuali necessari per l'ammissione ai singoli esami



Nota: per gli esami dei corsi superiori di I e II livello vedere l'apposito calendario

MORATELLI CECILIA

FLAUTO (FLUTE) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO (BACHELOR) Esame Ammissione - Commissione n.1
16 settembre 2016 - Ore 10.00 AULA 21

MORATTO ALESSANDRO

TROMBA (TRUMPET) - BIENNIO SPEC. II LIVELLO (MASTER) Ammissione Biennio sper. - Commissione n.1
12 settembre 2016 - Ore 14.00 AULA 2

MORO GIANLUCA

TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (OBBLIGO FORMATO Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 11.00 AULA 22

EAR TRAINING II Esame Triennio - Commissione n.1
19 settembre 2016 - Ore 15.00 AULA 45

PIANOFORTE PER STRUMENTI E CANTO JAZZ II Esame Triennio - Commissione n.1
19 settembre 2016 - Ore 15.45 AULA 45

TECNICHE DI SCRITTURA E DI ARRANGIAMENTO PER VARI TIPI Esame Triennio - Commissione n.1
19 settembre 2016 - Ore 12.00 AULA 45

MORO LORENZO

CHITARRA (GUITAR) - CORSO PREACCADEMICO Esame Ammissione - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 15.00 AULA 2

MOROSINI GIORGIA

STORIA DELLA MUSICA SPERIMENTALE II Licenza biennale - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 13.30 AULA 20

VIOLINO Esame di promozione - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 16.00 AULA 15

MORPURGO ALESSIO

PIANOFORTE 2 (LIVELLO B.1) Esame di promozione - Commissione n.1
16 settembre 2016 - Ore 14.30 AULA 16

STRUMENTI A PERCUSSIONE (LIVELLO B.2) Compimento livello B - Commissione n.1
3 ottobre 2016 - Ore 9.30 AULA 1N

MRZLIC ANTONIO

TEORIA DELL'ARMONIA E ANALISI (OBBLIGO FORMATIVO AGGI Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
12 settembre 2016 - Ore 9.00 AULA 7 Prova scritta

TEORIA DELL'ARMONIA E ANALISI (OBBLIGO FORMATIVO AGGI Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
14 settembre 2016 - Ore 14.30 AULA 7 Orale

PRATICA PIANISTICA I Esame Triennio - Commissione n.2
16 settembre 2016 - Ore 10.30 AULA 12

MUKERLI CHIARA

FLAUTO (FLUTE) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO (BACHELOR) Esame Ammissione - Commissione n.1
16 settembre 2016 - Ore 10.00 AULA 21

MURTAS FRANCESCO

APPROFONDIMENTI DI COMPOSITING VIDEO E MODELLAZIONE Esame Biennio - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 13.00 SEGRETERIA Consegna prova 15 gg.

TECNICA ED ESTETICA DEGLI AMBIENTI MULTIMODALI E INTER Esame Biennio - Commissione n.1
28 settembre 2016 - Ore 16.30 AULA 2N Verifica prova

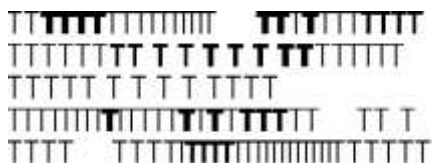
TECNICHE DI RIPRESA AUDIO E VIDEO Esame Biennio - Commissione n.1
28 settembre 2016 - Ore 18.30 AULA 2N Verifica prova

APPROFONDIMENTI DI COMPOSITING VIDEO E MODELLAZIONE Esame Biennio - Commissione n.1
30 settembre 2016 - Ore 16.00 AULA 2N Verifica prova

IDEE E MODELLI DELLA NARRATIVITÀ Esame Biennio - Commissione n.1
30 settembre 2016 - Ore 16.30 AULA 2N Verifica prova

TECNICHE E FORME DELLA COMPOSIZIONE VIDEOMUSICALE II Esame Biennio - Commissione n.1
30 settembre 2016 - Ore 18.00 AULA 2N Verifica prova

Nota: l'inserimento dei candidati nel presente calendario ha una finalità organizzativa e non costituisce in alcun modo un riconoscimento del possesso dei requisiti individuali necessari per l'ammissione ai singoli esami



Nota: per gli esami dei corsi superiori di I e II livello vedere l'apposito calendario

MUSIL MARIA

STORIA DELLA MUSICA SPERIMENTALE I
15 settembre 2016 - Ore 15.00 AULA 20
Esame di promozione - Commissione n.1

MUZEVIC VITO

STRUMENTI A PERCUSSIONE (PERCUSSION INSTRUMENTS) - T
19 settembre 2016 - Ore 14.00 AULA 1N
Esame Ammissione - Commissione n.1

NADALIN MARINA

VIOLINO: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI II
26 settembre 2016 - Ore 11.30 AULA M
Esame Triennio - Commissione n.1

NAGY-BOROS TÜNDE NOÉMI

CANTO (VOCAL STUDIES, SINGING AND OPERA) - BIENNIO SPE
19 settembre 2016 - Ore 12.00 SALA T
Ammissione Biennio sper. - Commissione n.1

NESKOVIC UNA

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA E ANALISI DELLE FORME
13 settembre 2016 - Ore 9.00 AULA 7
Esame Triennio - Commissione n.1
Prova scritta

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA E ANALISI DELLE FORME
14 settembre 2016 - Ore 11.00 AULA 7
Esame Triennio - Commissione n.1
Orale

PIANOFORTE: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI II
30 settembre 2016 - Ore 14.00 AULA M
Esame Triennio - Commissione n.1

PIANOFORTE: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI: DUO PIANISTI
30 settembre 2016 - Ore 17.00 AULA M
Esame Triennio - Commissione n.1

NESPOLO DANIELA

TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (LIVELLO A.3)
16 settembre 2016 - Ore 14.00 AULA 4
Compimento livello A - Commissione n.1

NEZIC ALMIR

CONTRABBASSO (DOUBLE-BASS) - BIENNIO SPEC. II LIVELLO ()
6 settembre 2016 - Ore 11.00 AULA 2
Ammissione Biennio sper. - Commissione n.1

NICOLA MARTA

CHITARRA (GUITAR) - CORSO PREACCADEMICO
15 settembre 2016 - Ore 15.00 AULA 2
Esame Ammissione - Commissione n.1

NIKOLOVA TRAYANA

APPROFONDIMENTI DI LINGUISTICA STRANIERA
3 ottobre 2016 - Ore 12.00 SALA T
Esame Biennio - Commissione n.1

NOVELLO MATTEO

TROMBA (TRUMPET) - BIENNIO SPEC. II LIVELLO (MASTER)
12 settembre 2016 - Ore 14.00 AULA 2
Ammissione Biennio sper. - Commissione n.1

OBERSNEL LORENZO

STORIA DELLA MUSICA (LIVELLO C.1)
15 settembre 2016 - Ore 15.00 AULA 20
Esame di promozione - Commissione n.1

OBERSNEL MARCO

PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO SOLISTICO E ORCHESTRAL
26 settembre 2016 - Ore 10.30 SALA T
Esame Biennio - Commissione n.1

LABORATORIO DI MUSICA DA CAMERA
28 settembre 2016 - Ore 9.00 SALA T
Esame Biennio - Commissione n.1

OGANJAN ELINA

STORIA DEL JAZZ E DELLE MUSICHE IMPROVVISATE I
15 settembre 2016 - Ore 12.00 AULA 20
Esame Triennio - Commissione n.1

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA II
15 settembre 2016 - Ore 11.00 AULA 20
Esame Triennio - Commissione n.1

CANTO JAZZ: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI II
19 settembre 2016 - Ore 13.30 AULA 45
Esame Triennio - Commissione n.1

Nota: l'inserimento dei candidati nel presente calendario ha una finalità organizzativa e non costituisce in alcun modo un riconoscimento del possesso dei requisiti individuali necessari per l'ammissione ai singoli esami



Nota: per gli esami dei corsi superiori di I e II livello vedere l'apposito calendario

OLIVO ALBERTO

PIANOFORTE: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I
29 settembre 2016 - Ore 14.00 AULA M
Esame Triennio - Commissione n.1

OLIVO ANNA

CHITARRA (LIVELLO A.3)
28 settembre 2016 - Ore 14.00 AULA 2
Compimento livello A - Commissione n.1

ORSINI EMMA

CANTO (VOCAL STUDIES, SINGING AND OPERA) - CORSO PREA
19 settembre 2016 - Ore 14.00 SALA T
Esame Ammissione - Commissione n.1

PACCAGNIN GIULIA

PIANOFORTE (PIANO) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO (BACHELOR)
14 settembre 2016 - Ore 9.30 AULA M
Esame Ammissione - Commissione n.1
PIANOFORTE (PIANO) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO (BACHELOR)
15 settembre 2016 - Ore 9.30 AULA M
Esame Ammissione - Commissione n.1
PIANOFORTE (PIANO) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO (BACHELOR)
16 settembre 2016 - Ore 9.30 AULA M
Esame Ammissione - Commissione n.1

PACINI VALENTINA

VIOLINO: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I
26 settembre 2016 - Ore 10.30 AULA M
Esame Triennio - Commissione n.1

PAGLIARICCI MATTEO

TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (LIVELLO B)
16 settembre 2016 - Ore 17.00 AULA 22
Compimento livello B - Commissione n.2

PALAZZO RICCARDO

CORNO (FRENCH HORN) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO (BACHELO
12 settembre 2016 - Ore 14.00 AULA 2
Esame Ammissione - Commissione n.1

PALLINI FRANCESCA

PIANOFORTE (PIANO) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO (BACHELOR)
14 settembre 2016 - Ore 9.30 AULA M
Esame Ammissione - Commissione n.1
PIANOFORTE (PIANO) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO (BACHELOR)
15 settembre 2016 - Ore 9.30 AULA M
Esame Ammissione - Commissione n.1
PIANOFORTE (PIANO) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO (BACHELOR)
16 settembre 2016 - Ore 9.30 AULA M
Esame Ammissione - Commissione n.1

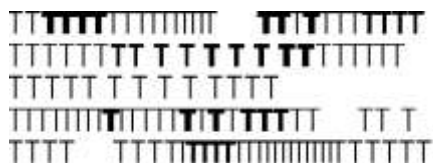
PANDOLFO FRANCESCO

TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (LIVELLO B)
16 settembre 2016 - Ore 17.00 AULA 4
Compimento livello B - Commissione n.1
STRUMENTI A PERCUSSIONE (PERCUSSION INSTRUMENTS) - T
19 settembre 2016 - Ore 14.00 AULA 1N
Esame Ammissione - Commissione n.1

PANGER KATJA

TEORIA DELL'ARMONIA E ANALISI (OBBLIGO FORMATIVO AGGI
12 settembre 2016 - Ore 9.00 AULA 7
Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
Prova scritta
TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA E ANALISI DELLE FORME
12 settembre 2016 - Ore 9.00 AULA 7
Esame Triennio - Commissione n.1
Prova scritta
TEORIA DELL'ARMONIA E ANALISI (OBBLIGO FORMATIVO AGGI
14 settembre 2016 - Ore 14.30 AULA 7
Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
Orale
TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA E ANALISI DELLE FORME
14 settembre 2016 - Ore 14.30 AULA 7
Esame Triennio - Commissione n.1
Orale
STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA I
15 settembre 2016 - Ore 9.30 AULA 20
Esame Triennio - Commissione n.1
VIOLONCELLO: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I
27 settembre 2016 - Ore 10.00 AULA M
Esame Triennio - Commissione n.1

Nota: l'inserimento dei candidati nel presente calendario ha una finalità organizzativa e non costituisce in alcun modo un riconoscimento del possesso dei requisiti individuali necessari per l'ammissione ai singoli esami



Nota: per gli esami dei corsi superiori di I e II livello vedere l'apposito calendario

PANGHER TEA

TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (LIVELLO A.1) Esame di promozione - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 14.30 AULA 4

PARMA ARIANNA

CHITARRA (GUITAR) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO (BACHELOR) Esame Ammissione - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 10.00 AULA 2

PAROLIN PATRIZIA

CHITARRA: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I Esame Triennio - Commissione n.1
27 settembre 2016 - Ore 15.30 AULA 2

PASINATO GIANCARLO

STRUMENTO 2 (LIVELLO B.1) Esame di promozione - Commissione n.1
5 ottobre 2016 - Ore 15.30 AULA 4

PAUNOVIC DRAGANA

CANTO (VOCAL STUDIES, SINGING AND OPERA) - TRIENNIO SUP Esame Ammissione - Commissione n.1
19 settembre 2016 - Ore 10.30 SALA T

PAUNOVIC SANJA

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA E ANALISI DELLE FORME Esame Triennio - Commissione n.1
13 settembre 2016 - Ore 9.00 AULA 7 Prova scritta

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA E ANALISI DELLE FORME Esame Triennio - Commissione n.1
14 settembre 2016 - Ore 11.00 AULA 7 Orale

STORIA DEL TEATRO MUSICALE I Esame Triennio - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 9.30 AULA 20

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA I Esame Triennio - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 9.30 AULA 20

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA II Esame Triennio - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 11.00 AULA 20

TEORIA DELLA MUSICA I Esame Triennio - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 10.00 AULA 22

PRATICA PIANISTICA II Esame Triennio - Commissione n.2
16 settembre 2016 - Ore 10.30 AULA 12

TEORIA E TECNICA DELL'INTERPRETAZIONE SCENICA II Esame Triennio - Commissione n.1
23 settembre 2016 - Ore 17.00 AULA M

MUSICA DA CAMERA I Esame Triennio - Commissione n.1
28 settembre 2016 - Ore 9.00 SALA T

CANTO: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I Esame Triennio - Commissione n.1
3 ottobre 2016 - Ore 11.00 SALA T

CANTO: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI II Esame Triennio - Commissione n.1
3 ottobre 2016 - Ore 11.00 SALA T

PAVLETIC LORA

ANALISI DEI REPERTORI Esame Triennio - Commissione n.1
13 settembre 2016 - Ore 16.00 AULA 7

PRATICA PIANISTICA I Esame Triennio - Commissione n.2
16 settembre 2016 - Ore 10.30 AULA 12

CANTO: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI II Esame Triennio - Commissione n.1
3 ottobre 2016 - Ore 11.00 SALA T

PECINI CHIARA

VIOLINO (LIVELLO B.1) Esame di promozione - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 16.00 AULA 15

Nota: l'inserimento dei candidati nel presente calendario ha una finalità organizzativa e non costituisce in alcun modo un riconoscimento del possesso dei requisiti individuali necessari per l'ammissione ai singoli esami



Nota: per gli esami dei corsi superiori di I e II livello vedere l'apposito calendario

PEJATOVIC MARKO

PIANOFORTE (PIANO) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO (BACHELOR)	Esame Ammissione - Commissione n.1
14 settembre 2016 - Ore 9.30	AULA M
PIANOFORTE (PIANO) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO (BACHELOR)	Esame Ammissione - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 9.30	AULA M
PIANOFORTE (PIANO) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO (BACHELOR)	Esame Ammissione - Commissione n.1
16 settembre 2016 - Ore 9.30	AULA M
PIANOFORTE (LIVELLO C.1)	Esame di promozione - Commissione n.2
27 settembre 2016 - Ore 14.00	AULA 10

PELASCHIAR ETTORE

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA I	Esame Triennio - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 9.30	AULA 20

PEREZ TEDESCO DIANA CECILIA

ANALISI DI LETTERATURA MUSICALE PER STRUMENTI AD ARCO	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
13 settembre 2016 - Ore 16.00	AULA 7
APPROFONDIMENTI DI STORIA DELLA MUSICA DEL XX SECOLO	Esame Biennio - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 14.00	AULA 20
PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO SOLISTICO E ORCHESTRAL	Esame Biennio - Commissione n.1
26 settembre 2016 - Ore 10.00	AULA M
STORIA DEGLI STRUMENTI AD ARCO E DELLA LORO LETTERAT	Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
26 settembre 2016 - Ore 9.45	AULA 46

PERROTTI LORENA

PIANOFORTE (PIANO) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO (BACHELOR)	Esame Ammissione - Commissione n.1
14 settembre 2016 - Ore 9.30	AULA M
PIANOFORTE (PIANO) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO (BACHELOR)	Esame Ammissione - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 9.30	AULA M
PIANOFORTE (PIANO) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO (BACHELOR)	Esame Ammissione - Commissione n.1
16 settembre 2016 - Ore 9.30	AULA M

PETELIN MATEJA

APPROFONDIMENTI DI STORIA DELLA MUSICA DEL XX SECOLO	Esame Biennio - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 14.00	AULA 20

PETKOSKA DANIELA

FLAUTO (FLUTE) - BIENNIO SPEC. II LIVELLO (MASTER)	Ammissione Biennio sper. - Commissione n.1
16 settembre 2016 - Ore 10.00	AULA 21

PIANI MATTIA

COMPOSIZIONE MUSICALE ELETTRACUSTICA I	Esame Triennio - Commissione n.1
28 settembre 2016 - Ore 15.00	AULA 2N
	Verifica prova

PICCININ LUCA

PIANOFORTE (PIANO) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO (BACHELOR)	Esame Ammissione - Commissione n.1
14 settembre 2016 - Ore 9.30	AULA M
PIANOFORTE (PIANO) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO (BACHELOR)	Esame Ammissione - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 9.30	AULA M
PIANOFORTE (PIANO) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO (BACHELOR)	Esame Ammissione - Commissione n.1
16 settembre 2016 - Ore 9.30	AULA M

PINNA PAOLA

PIANOFORTE (LIVELLO A.2)	Esame di promozione - Commissione n.2
27 settembre 2016 - Ore 14.00	AULA 9

PIOVESANA GIOVANNI

STRUMENTI A PERCUSSIONE (PERCUSSION INSTRUMENTS) - T	Esame Ammissione - Commissione n.1
19 settembre 2016 - Ore 14.00	AULA 1N

Nota: l'inserimento dei candidati nel presente calendario ha una finalità organizzativa e non costituisce in alcun modo un riconoscimento del possesso dei requisiti individuali necessari per l'ammissione ai singoli esami



Nota: per gli esami dei corsi superiori di I e II livello vedere l'apposito calendario

PIRAS STEFANA

PIANOFORTE PRINCIPALE SPERIMENTALE
28 settembre 2016 - Ore 13.00 AULA 14
Comp.inferiore - Commissione n.1

PISAPIA STEFANIA

TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (LIVELLO A.3)
16 settembre 2016 - Ore 14.00 AULA 22
Compimento livello A - Commissione n.2
PIANOFORTE (LIVELLO A.3)
22 settembre 2016 - Ore 16.30 AULA 14
Compimento livello A - Commissione n.3

PITACCO RICCARDO

CHITARRA JAZZ: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I
19 settembre 2016 - Ore 16.15 AULA 45
Esame Triennio - Commissione n.1

PIVA DAVIDE

TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (LIVELLO B)
16 settembre 2016 - Ore 17.00 AULA 4
Compimento livello B - Commissione n.1

PODBERSIG BIANCA

TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (LIVELLO B)
16 settembre 2016 - Ore 17.00 AULA 22
Compimento livello B - Commissione n.2

POTENTE ALBERTO

COMPOSIZIONE: SISTEMI ARMONICI E TECNICHE CONTRAPPUN
15 settembre 2016 - Ore 9.00 SEGRETERIA
Esame Triennio - Commissione n.1
Prova scritta (ch. 12 ore) - AULA 8
COMPOSIZIONE: SISTEMI ARMONICI E TECNICHE CONTRAPPUN
16 settembre 2016 - Ore 15.00 AULA 44
Esame Triennio - Commissione n.1
Orale

POZZOBON ELENA

CHITARRA: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI III
27 settembre 2016 - Ore 10.00 AULA 2
Esame Triennio - Commissione n.1

PREMATE MARIN

PIANOFORTE (PIANO) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO (BACHELOR)
14 settembre 2016 - Ore 9.30 AULA M
Esame Ammissione - Commissione n.1
PIANOFORTE (PIANO) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO (BACHELOR)
15 settembre 2016 - Ore 9.30 AULA M
Esame Ammissione - Commissione n.1
PIANOFORTE (PIANO) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO (BACHELOR)
16 settembre 2016 - Ore 9.30 AULA M
Esame Ammissione - Commissione n.1

PRESOT CARLO

TECNICHE E FORME DELLA COMPOSIZIONE VIDEOMUSICALE I
28 settembre 2016 - Ore 18.00 AULA 2N
Esame Biennio - Commissione n.1
Verifica prova

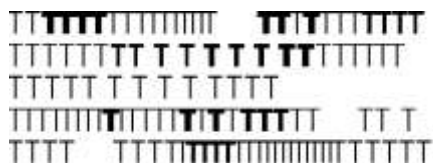
PRINCIVALLE MARTINA

TEORIA DELL'ARMONIA E ANALISI (LIVELLO C.1)
12 settembre 2016 - Ore 9.00 AULA 7
Esame di promozione - Commissione n.1
prova scritta
TEORIA DELL'ARMONIA E ANALISI (LIVELLO C.1)
14 settembre 2016 - Ore 14.30 AULA 7
Esame di promozione - Commissione n.1
prova orale

PRODAN JURICA

STORIA DEL JAZZ E DELLE MUSICHE IMPROVVISATE II
15 settembre 2016 - Ore 15.00 AULA 20
Esame Triennio - Commissione n.1
EAR TRAINING II
19 settembre 2016 - Ore 15.00 AULA 45
Esame Triennio - Commissione n.1
PIANOFORTE PER STRUMENTI E CANTO JAZZ II
19 settembre 2016 - Ore 15.45 AULA 45
Esame Triennio - Commissione n.1
SAXOFONO JAZZ: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI III
19 settembre 2016 - Ore 16.00 AULA 45
Esame Triennio - Commissione n.1

Nota: l'inserimento dei candidati nel presente calendario ha una finalità organizzativa e non costituisce in alcun modo un riconoscimento del possesso dei requisiti individuali necessari per l'ammissione ai singoli esami



Nota: per gli esami dei corsi superiori di I e II livello vedere l'apposito calendario

QUARANTOTTO MARCO

FISARMONICA: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI II
1 ottobre 2016 - Ore 9.00 AULA M Esame Triennio - Commissione n.1

RADISIC ZVONIMIR

CHITARRA JAZZ (JAZZ GUITAR) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO (BAC)
7 settembre 2016 - Ore 10.00 AULA 45 Esame Ammissione - Commissione n.1

RADOS RICCARDO

ARMONIA COMPLEMENTARE SPERIMENTALE I
12 settembre 2016 - Ore 9.00 AULA 7 Esame di promozione - Commissione n.1
prova scritta

ARMONIA COMPLEMENTARE SPERIMENTALE I
14 settembre 2016 - Ore 14.30 AULA 7 Esame di promozione - Commissione n.1
prova orale

STORIA DELLA MUSICA SPERIMENTALE I
15 settembre 2016 - Ore 15.00 AULA 20 Esame di promozione - Commissione n.1

RAGUSA RAFFAELE

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA II
15 settembre 2016 - Ore 11.00 AULA 20 Esame Triennio - Commissione n.1

PIANOFORTE PER STRUMENTI E CANTO JAZZ II
19 settembre 2016 - Ore 15.45 AULA 45 Esame Triennio - Commissione n.1

RENAR TINA

STRUMENTI A PERCUSSIONE: TECNICHE DI LETTURA ESTEMPO
3 ottobre 2016 - Ore 9.30 AULA 1N Esame Triennio - Commissione n.1

RICCI MARIA LUISA FRANCESCA

FLAUTO: FONDAMENTI DI STORIA, TECNOLOGIA E LETTERATUR
13 settembre 2016 - Ore 10.00 AULA 36 Esame Triennio - Commissione n.1

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA E ANALISI DELLE FORME
13 settembre 2016 - Ore 9.00 AULA 7 Esame Triennio - Commissione n.1
Prova scritta

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA E ANALISI DELLE FORME
14 settembre 2016 - Ore 11.00 AULA 7 Esame Triennio - Commissione n.1
Orale

PRATICA PIANISTICA II
16 settembre 2016 - Ore 10.30 AULA 16 Esame Triennio - Commissione n.1

FLAUTO: PASSI DEL REPERTORIO ORCHESTRALE
26 settembre 2016 - Ore 10.30 SALA T Esame Triennio - Commissione n.1

FLAUTO: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI III
26 settembre 2016 - Ore 10.30 SALA T Esame Triennio - Commissione n.1

RINALDI MARTINA

LABORATORIO DI ESPRESSIONE ED ARTE SCENICA
23 settembre 2016 - Ore 17.00 AULA M Esame Biennio - Commissione n.1

LABORATORIO DI MUSICA DA CAMERA
28 settembre 2016 - Ore 9.00 SALA T Esame Biennio - Commissione n.1

PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO LIRICO E CONCERTISTICO II
3 ottobre 2016 - Ore 12.00 SALA T Esame Biennio - Commissione n.1

RINCHINOVA BAYARMA

APPROFONDIMENTI DI STORIA DELLA MUSICA DEL XX SECOLO
15 settembre 2016 - Ore 14.00 AULA 20 Esame Biennio - Commissione n.1

PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO SOLISTICO E ORCHESTRAL
26 settembre 2016 - Ore 10.30 SALA T Esame Biennio - Commissione n.1

RISEGARI IRIS

FLAUTO (FLUTE) - BIENNIO SPEC. II LIVELLO (MASTER)
16 settembre 2016 - Ore 10.00 AULA 21 Ammissione Biennio sper. - Commissione n.1

RISOLINO MARCO

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA I
15 settembre 2016 - Ore 9.30 AULA 20 Esame Triennio - Commissione n.1

Nota: l'inserimento dei candidati nel presente calendario ha una finalità organizzativa e non costituisce in alcun modo un riconoscimento del possesso dei requisiti individuali necessari per l'ammissione ai singoli esami



Nota: per gli esami dei corsi superiori di I e II livello vedere l'apposito calendario

RIVETTI GIULIA

PIANOFORTE: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI III
30 settembre 2016 - Ore 14.00 AULA M
Esame Triennio - Commissione n.1

ROMANO ALICE

VIOLONCELLO (CELLO) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO (BACHELOR)
6 settembre 2016 - Ore 11.00 AULA 2
Esame Ammissione - Commissione n.1

ROTA MATTIA

PIANOFORTE 2 (LIVELLO B.1)
16 settembre 2016 - Ore 14.30 AULA 16
Esame di promozione - Commissione n.1
TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (LIVELLO A.3)
16 settembre 2016 - Ore 14.00 AULA 22
Compimento livello A - Commissione n.2

ROVATI ILARIA

FLAUTO (LIVELLO B.2)
16 settembre 2016 - Ore 15.00 AULA 21
Compimento livello B - Commissione n.1

RUSIN LUCIA

FLAUTO (FLUTE) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO (BACHELOR)
16 settembre 2016 - Ore 10.00 AULA 21
Esame Ammissione - Commissione n.1
FLAUTO (LIVELLO C.2)
16 settembre 2016 - Ore 15.00 AULA 21
Esame di promozione - Commissione n.1

RUSSOLO ARIANNA

PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO SOLISTICO E ORCHESTRAL
26 settembre 2016 - Ore 10.30 SALA T
Esame Biennio - Commissione n.1

RUZZIER EMANUELE FRANCESCO

VIOLONCELLO (LIVELLO B.2)
27 settembre 2016 - Ore 10.00 AULA 15
Compimento livello B - Commissione n.1

SABADIN MICHELA

PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO ORGANISTICO I
21 settembre 2016 - Ore 9.00 SALA T
Esame Biennio - Commissione n.1
LABORATORIO DI MUSICA DA CAMERA
28 settembre 2016 - Ore 9.00 SALA T
Esame Biennio - Commissione n.1

SAFRETTI SACHA

MUSICA ELETTRONICA (ELECTRONIC MUSIC) - TRIENNIO SUP. I
9 settembre 2016 - Ore 9.00 AULA 2N
Esame Ammissione - Commissione n.1
9 settembre 2016 - Ore 14.00 AULA 2N
Prova scritta
Orali

SANCIN MARKO

LETTURA DELLA PARTITURA II
16 settembre 2016 - Ore 11.00 AULA 44
Esame Triennio - Commissione n.1

SANCIN MATEJ

TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (LIVELLO A.2)
15 settembre 2016 - Ore 14.00 AULA 4
Esame di promozione - Commissione n.2

ŠANDOROV IGOR

CLARINETTO (CLARINET) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO (BACHELOR)
15 settembre 2016 - Ore 10.00 AULA 17
Esame Ammissione - Commissione n.1

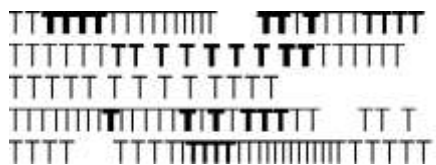
SANDRON RICCARDO

PIANOFORTE (LIVELLO A.3)
22 settembre 2016 - Ore 16.30 AULA 14
Compimento livello A - Commissione n.3

SANTORO SARA

PIANOFORTE (LIVELLO A.3)
21 settembre 2016 - Ore 15.00 AULA 10
Compimento livello A - Commissione n.5

Nota: l'inserimento dei candidati nel presente calendario ha una finalità organizzativa e non costituisce in alcun modo un riconoscimento del possesso dei requisiti individuali necessari per l'ammissione ai singoli esami



Nota: per gli esami dei corsi superiori di I e II livello vedere l'apposito calendario

SARCINELLI MATTEO

ORGANO (LIVELLO B.2) Compimento livello B - Commissione n.1
21 settembre 2016 - Ore 9.00 AULA 3N

SARDEI GIOVANNI

FILOSOFIA DELLA MUSICA: LA FILOSOFIA DELLA MUSICA DI FE Esame Triennio - Commissione n.1
27 settembre 2016 - Ore 10.00 AULA 3
PIANOFORTE: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI DAL XX SECOL Esame Triennio - Commissione n.1
27 settembre 2016 - Ore 14.00 AULA 10
PIANOFORTE: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI: DUO PIANISTI Esame Triennio - Commissione n.1
30 settembre 2016 - Ore 17.00 AULA M

SAVRON EMANUELE

TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (LIVELLO B) Compimento livello B - Commissione n.1
16 settembre 2016 - Ore 17.00 AULA 4
PIANOFORTE (LIVELLO B.1) Esame di promozione - Commissione n.3
27 settembre 2016 - Ore 14.00 AULA 10

SCHÖLLER SILVIA

VIOLONCELLO (CELLO) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO (BACHELOR) Esame Ammissione - Commissione n.1
6 settembre 2016 - Ore 11.00 AULA 2

SCOLARO ANNA

VIOLINO: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I Esame Triennio - Commissione n.1
26 settembre 2016 - Ore 10.30 AULA M

SEDLANIC ZORAN

STORIA DEL JAZZ E DELLE MUSICHE IMPROVVISATE I Esame Triennio - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 12.00 AULA 20
STORIA DELLA MUSICA (OBBLIGO FORMATIVO AGGIUNTIVO) Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 9.30 AULA 20
STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA I Esame Triennio - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 9.30 AULA 20
STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA II Esame Triennio - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 11.00 AULA 20
PIANOFORTE JAZZ: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI II Esame Triennio - Commissione n.1
19 settembre 2016 - Ore 10.00 AULA 45
STRUMENTO A SCELTA O CANTO: PRASSI ESECUTIVE E REPER Esame Triennio - Commissione n.1
19 settembre 2016 - Ore 10.30 AULA 45

SEPEHRKHOUI ARDESHIR

CHITARRA (GUITAR) - BIENNIO SPEC. II LIVELLO (MASTER) Ammissione Biennio sper. - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 10.00 AULA 2
CHITARRA: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI III Esame Triennio - Commissione n.1
27 settembre 2016 - Ore 14.30 AULA 2

SERSALE CLARA

PIANOFORTE (LIVELLO B.2) Compimento livello B - Commissione n.2
22 settembre 2016 - Ore 9.30 AULA 14

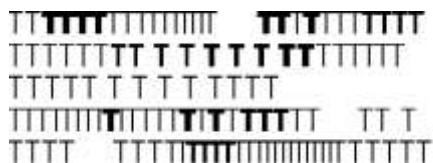
SFREDDO CAMILLA

TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (LIVELLO B) Compimento livello B - Commissione n.2
16 settembre 2016 - Ore 17.00 AULA 22

SHAKLEV ANDREJ

PIANOFORTE (PIANO) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO (BACHELOR) Esame Ammissione - Commissione n.1
14 settembre 2016 - Ore 9.30 AULA M
PIANOFORTE (PIANO) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO (BACHELOR) Esame Ammissione - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 9.30 AULA M
PIANOFORTE (PIANO) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO (BACHELOR) Esame Ammissione - Commissione n.1
16 settembre 2016 - Ore 9.30 AULA M

Nota: l'inserimento dei candidati nel presente calendario ha una finalità organizzativa e non costituisce in alcun modo un riconoscimento del possesso dei requisiti individuali necessari per l'ammissione ai singoli esami



Nota: per gli esami dei corsi superiori di I e II livello vedere l'apposito calendario

SIMONINI VALERIO

ORGANO (ORGAN) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO (BACHELOR) Esame Ammissione - Commissione n.1
20 settembre 2016 - Ore 14.30 AULA 3N

SIRCA MARIO

PIANOFORTE PRINCIPALE Diploma - Commissione n.1
28 settembre 2016 - Ore 11.00 AULA M

ŠKRLIČ STEFANO

STORIA DELLA MUSICA (LIVELLO C.1) Esame di promozione - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 15.00 AULA 20

PIANOFORTE 2 (LIVELLO B.1) Esame di promozione - Commissione n.2
16 settembre 2016 - Ore 14.30 AULA 12

SOLDANO MIRKO

LABORATORIO DI ESPRESSIONE ED ARTE SCENICA Esame Biennio - Commissione n.1
23 settembre 2016 - Ore 17.00 AULA M

TECNICHE DI RIPRESA AUDIO E VIDEO Esame Biennio - Commissione n.1
28 settembre 2016 - Ore 18.30 AULA 2N Verifica prova

TECNICHE E FORME DELLA COMPOSIZIONE VIDEOMUSICALE I Esame Biennio - Commissione n.1
28 settembre 2016 - Ore 18.00 AULA 2N Verifica prova

TECNICHE DI COMPOSITING E MONTAGGIO VIDEO Esame Biennio - Commissione n.1
11 ottobre 2016 - Ore 13.00 SEGRETERIA Consegna prova 15gg.

TECNICHE DI COMPOSITING E MONTAGGIO VIDEO Esame Biennio - Commissione n.1
26 ottobre 2016 - Ore 18.00 AULA 2N Verifica prova

SOLITO CAMILLA

CANTO (VOCAL STUDIES, SINGING AND OPERA) - TRIENNIO SUP Esame Ammissione - Commissione n.1
19 settembre 2016 - Ore 10.30 SALA T

SORATO ALESSIO

COMPOSIZIONE VIDEOMUSICALE (VIDEO MUSIC COMPOSITION) Ammissione Biennio sper. - Commissione n.1
9 settembre 2016 - Ore 10.00 AULA 2N Prova scritta

9 settembre 2016 - Ore 16.00 AULA 2N Orali

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA I Esame Triennio - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 9.30 AULA 20

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA II Esame Triennio - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 11.00 AULA 20

SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE Esame Triennio - Commissione n.1
27 settembre 2016 - Ore 13.15 AULA 2N

ELETTROACUSTICA III Esame Triennio - Commissione n.1
30 settembre 2016 - Ore 11.30 SALA T Verifica prova

SORCHIOTTI ELIA

ANALISI DEI REPERTORI Esame Triennio - Commissione n.1
13 settembre 2016 - Ore 16.00 AULA 7

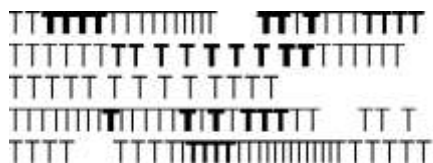
SAXOFONO (SAXOPHONE) - BIENNIO SPEC. II LIVELLO (MASTER) Ammissione Biennio sper. - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 15.00 AULA M

SAXOFONO: STRUMENTO AFFINE Esame Triennio - Commissione n.1
28 settembre 2016 - Ore 15.00 AULA 22

SPANGHER DANIEL OSMAN

CANTO (LIVELLO B.2) Compimento livello B - Commissione n.1
3 ottobre 2016 - Ore 12.00 SALA T

Nota: l'inserimento dei candidati nel presente calendario ha una finalità organizzativa e non costituisce in alcun modo un riconoscimento del possesso dei requisiti individuali necessari per l'ammissione ai singoli esami



Nota: per gli esami dei corsi superiori di I e II livello vedere l'apposito calendario

STELL SEBASTIAN

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA II	Esame Triennio - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 11.00 AULA 20	
TEORIA DELLA MUSICA I	Esame Triennio - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 10.00 AULA 22	
EAR TRAINING I	Esame Triennio - Commissione n.1
19 settembre 2016 - Ore 12.15 AULA 45	
EAR TRAINING II	Esame Triennio - Commissione n.1
19 settembre 2016 - Ore 15.00 AULA 45	
PIANOFORTE PER STRUMENTI E CANTO JAZZ II	Esame Triennio - Commissione n.1
19 settembre 2016 - Ore 15.45 AULA 45	

STELLA GIOVANNI BATTISTA

STORIA DELLE MUSICHE D'USO	Esame Triennio - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 16.00 AULA 20	
STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA II	Esame Triennio - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 11.00 AULA 20	
AMBIENTI ESECUTIVI MULTIMODALI E INTERATTIVI	Esame Triennio - Commissione n.1
27 settembre 2016 - Ore 14.15 AULA 2N	
SISTEMI E LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE PER L'AUDIO E LE	Esame Triennio - Commissione n.1
27 settembre 2016 - Ore 13.15 AULA 2N	
ANALISI DELLA MUSICA ELETTROACUSTICA III	Esame Triennio - Commissione n.1
30 settembre 2016 - Ore 15.00 AULA 2N	
ELETTROACUSTICA III	Esame Triennio - Commissione n.1
30 settembre 2016 - Ore 11.30 SALA T	Verifica prova

STOKELJ WU JAAN

ANALISI DEI REPERTORI	Esame Triennio - Commissione n.1
13 settembre 2016 - Ore 16.00 AULA 7	
PRATICA PIANISTICA II	Esame Triennio - Commissione n.2
16 settembre 2016 - Ore 10.30 AULA 12	

STURMAN VERA

VIOLINO (VIOLIN) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO (BACHELOR)	Esame Ammissione - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 14.00 AULA 15	

SUC ŠTEFANIJA

PIANOFORTE 2 (LIVELLO B.2)	Compimento livello B - Commissione n.2
16 settembre 2016 - Ore 14.00 AULA 12	

SUCCI MATIJA

PIANOFORTE 2 (LIVELLO B.1)	Esame di promozione - Commissione n.2
16 settembre 2016 - Ore 14.30 AULA 12	
CORNO (LIVELLO B.1)	Esame di promozione - Commissione n.1
4 ottobre 2016 - Ore 14.00 AULA 13	

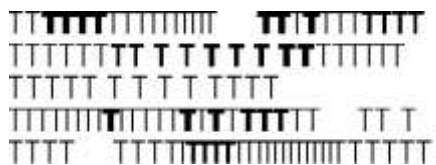
TALOTTI TAMARA

PIANOFORTE (LIVELLO A.3)	Compimento livello A - Commissione n.5
21 settembre 2016 - Ore 15.00 AULA 10	

TASHKO KOSTANDIN

PIANOFORTE (PIANO) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO (BACHELOR)	Esame Ammissione - Commissione n.1
14 settembre 2016 - Ore 9.30 AULA M	
PIANOFORTE (PIANO) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO (BACHELOR)	Esame Ammissione - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 9.30 AULA M	
PIANOFORTE (PIANO) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO (BACHELOR)	Esame Ammissione - Commissione n.1
16 settembre 2016 - Ore 9.30 AULA M	

Nota: l'inserimento dei candidati nel presente calendario ha una finalità organizzativa e non costituisce in alcun modo un riconoscimento del possesso dei requisiti individuali necessari per l'ammissione ai singoli esami



Nota: per gli esami dei corsi superiori di I e II livello vedere l'apposito calendario

TAVČAR MITJA

APPROFONDIMENTI DI STORIA DELLA MUSICA DEL XX SECOLO Esame Biennio - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 14.00 AULA 20

PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO SOLISTICO E D'INSIEME PE Esame Biennio - Commissione n.1
3 ottobre 2016 - Ore 9.30 AULA 1N

TIZIANEL SIDONIA

TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (LIVELLO B) Compimento livello B - Commissione n.1
16 settembre 2016 - Ore 17.00 AULA 4

TMUSIC KSENIJA

PIANOFORTE: FONDAMENTI DI STORIA, TECNOLOGIA E LETTER Esame Triennio - Commissione n.1
20 settembre 2016 - Ore 10.30 AULA 4

TOMASELLA LAURA

VIOLINO (VIOLIN) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO (BACHELOR) Esame Ammissione - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 14.00 AULA 15

TOMMASINI FEDERICA

PIANOFORTE (LIVELLO B.2) Compimento livello B - Commissione n.2
22 settembre 2016 - Ore 9.30 AULA 14

TONELLI LEONARDO

TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (LIVELLO A.1) Esame di promozione - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 14.30 AULA 4

TONON AURORA

VIOLINO (LIVELLO A.3) Compimento livello A - Commissione n.1
26 settembre 2016 - Ore 15.45 AULA 15

TOPPO MICHELE

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA I Esame Triennio - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 9.30 AULA 20

FISARMONICA: FONDAMENTI DI STORIA, TECNOLOGIA E LETTE Esame Triennio - Commissione n.1
1 ottobre 2016 - Ore 9.00 AULA M

FISARMONICA: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I Esame Triennio - Commissione n.1
1 ottobre 2016 - Ore 9.00 AULA M

TORTORELLI FRANCESCO

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA I Esame Triennio - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 9.30 AULA 20

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA II Esame Triennio - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 11.00 AULA 20

ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE DELLA MUSIC: ESECUZIONE Esame Triennio - Commissione n.1
30 settembre 2016 - Ore 12.30 SALA T

TOSO JACOPO

VIOLA Diploma - Commissione n.1
1 ottobre 2016 - Ore 9.00 SALA T

TRINKA TJASA

PIANOFORTE (PIANO) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO (BACHELOR) Esame Ammissione - Commissione n.1
14 settembre 2016 - Ore 9.30 AULA M

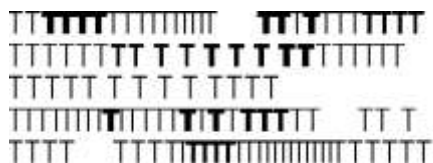
PIANOFORTE (PIANO) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO (BACHELOR) Esame Ammissione - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 9.30 AULA M

PIANOFORTE (PIANO) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO (BACHELOR) Esame Ammissione - Commissione n.1
16 settembre 2016 - Ore 9.30 AULA M

TRIPICIANO ELEONORA

PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO SOLISTICO E ORCHESTRAL Esame Biennio - Commissione n.1
26 settembre 2016 - Ore 10.30 SALA T

Nota: l'inserimento dei candidati nel presente calendario ha una finalità organizzativa e non costituisce in alcun modo un riconoscimento del possesso dei requisiti individuali necessari per l'ammissione ai singoli esami



Nota: per gli esami dei corsi superiori di I e II livello vedere l'apposito calendario

TROIAN MABEL

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA II	Esame Triennio - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 11.00 AULA 20	
PIANOFORTE: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI II	Esame Triennio - Commissione n.1
30 settembre 2016 - Ore 14.00 AULA M	
ACCOMPAGNAMENTO PIANISTICO: PRASSI ESECUTIVE E REPE	Esame Triennio - Commissione n.1
28 ottobre 2016 - Ore 10.30 SALA T	

TULL MITJA

FISARMONICA (LIVELLO B.2)	Compimento livello B - Commissione n.1
1 ottobre 2016 - Ore 10.00 AULA 35	

TURGANBAYEVA AIDA

CANTO (VOCAL STUDIES, SINGING AND OPERA) - BIENNIO SPE	Ammissione Biennio sper. - Commissione n.1
19 settembre 2016 - Ore 12.00 SALA T	

VALENTE SIMONE

TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (LIVELLO A.3)	Compimento livello A - Commissione n.2
16 settembre 2016 - Ore 14.00 AULA 22	

VALENTI MORA CASTRO JESUS

MUSICA ELETTRONICA (ELECTRONIC MUSIC) - TRIENNIO SUP. I	Esame Ammissione - Commissione n.1
9 settembre 2016 - Ore 9.00 AULA 2N	Prova scritta
9 settembre 2016 - Ore 14.00 AULA 2N	Orali

VALERI FRANCESCO

CHITARRA (LIVELLO A.3)	Compimento livello A - Commissione n.1
28 settembre 2016 - Ore 14.00 AULA 2	

VALERIO MATTIA

MUSICA ELETTRONICA (ELECTRONIC MUSIC) - TRIENNIO SUP. I	Esame Ammissione - Commissione n.1
9 settembre 2016 - Ore 9.00 AULA 2N	Prova scritta
9 settembre 2016 - Ore 14.00 AULA 2N	Orali

VALLON LORENZO

FLAUTO DOLCE: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI II	Esame Triennio - Commissione n.1
28 settembre 2016 - Ore 10.15 AULA 6	

VARDABASSO ANGELO

CONTRABBASSO JAZZ (JAZZ DOUBLE-BASS) - TRIENNIO SUP. I	Esame Ammissione - Commissione n.1
7 settembre 2016 - Ore 10.00 AULA 45	

VASCOTTO ANGELICA

CHITARRA	Comp.medio - Commissione n.1
27 settembre 2016 - Ore 11.00 AULA 2	estrazione pezzo 24 ore
CHITARRA	Comp.medio - Commissione n.1
28 settembre 2016 - Ore 11.00 AULA 2	esecuzione

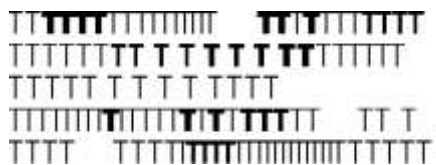
VENIER CARLO

FLAUTO: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI III	Esame Triennio - Commissione n.1
26 settembre 2016 - Ore 10.30 SALA T	

VERZIER ELISA

ARMONIA COMPLEMENTARE	Licenza annuale - Commissione n.1
12 settembre 2016 - Ore 9.00 AULA 7	prova scritta
ARMONIA COMPLEMENTARE	Licenza annuale - Commissione n.1
14 settembre 2016 - Ore 14.30 AULA 7	prova orale
STORIA DELLA MUSICA SPERIMENTALE II	Licenza biennale - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 13.30 AULA 20	
CANTO	Diploma - Commissione n.1
3 ottobre 2016 - Ore 10.30 SALA T	

Nota: l'inserimento dei candidati nel presente calendario ha una finalità organizzativa e non costituisce in alcun modo un riconoscimento del possesso dei requisiti individuali necessari per l'ammissione ai singoli esami



Nota: per gli esami dei corsi superiori di I e II livello vedere l'apposito calendario

VIDAK NICOLE

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA I Esame Triennio - Commissione n.1

15 settembre 2016 - Ore 9.30 AULA 20

PIANOFORTE: FONDAMENTI DI STORIA, TECNOLOGIA E LETTER Esame Triennio - Commissione n.1

20 settembre 2016 - Ore 10.30 AULA 4

VIEL MARCO

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA I Esame Triennio - Commissione n.1

15 settembre 2016 - Ore 9.30 AULA 20

VIEZZOLI FRANCESCO

PIANOFORTE PRINCIPALE SPERIMENTALE Esame di promozione - Commissione n.1

27 settembre 2016 - Ore 14.30 AULA 14

VIGORITI FRANCESCO

PIANOFORTE (LIVELLO A.1) Esame di promozione - Commissione n.2

21 settembre 2016 - Ore 16.00 AULA 3N

VIGORITI MARIA GIOIA

VIOLINO (LIVELLO A.1) Esame di promozione - Commissione n.1

1 ottobre 2016 - Ore 16.00 SALA T

VINERA CHIARA

PIANOFORTE (LIVELLO B.2) Compimento livello B - Commissione n.2

22 settembre 2016 - Ore 14.30 AULA 14

VIRTUOSO ANDREA

PIANOFORTE: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I Esame Triennio - Commissione n.1

29 settembre 2016 - Ore 14.00 AULA M

VISENTIN GIADA

VIOLINO: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI II Esame Triennio - Commissione n.1

26 settembre 2016 - Ore 11.30 AULA M

VISINTIN LORENZO

PRATICA ORGANISTICA II Esame Triennio - Commissione n.1

21 settembre 2016 - Ore 9.00 AULA 3N

VITEZ DARIA IVANA

TEORIA DELL'ARMONIA E ANALISI (OBBLIGO FORMATIVO AGGI Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
12 settembre 2016 - Ore 9.00 AULA 7 Prova scritta

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA E ANALISI DELLE FORME Esame Triennio - Commissione n.1
12 settembre 2016 - Ore 9.00 AULA 7 Prova scritta

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA E ANALISI DELLE FORME Esame Triennio - Commissione n.1
13 settembre 2016 - Ore 9.00 AULA 7 Prova scritta

TEORIA DELL'ARMONIA E ANALISI (OBBLIGO FORMATIVO AGGI Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1
14 settembre 2016 - Ore 14.30 AULA 7 Orale

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA E ANALISI DELLE FORME Esame Triennio - Commissione n.1
14 settembre 2016 - Ore 14.30 AULA 7 Orale

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA E ANALISI DELLE FORME Esame Triennio - Commissione n.1
14 settembre 2016 - Ore 11.00 AULA 7 Orale

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA I Esame Triennio - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 9.30 AULA 20

TEORIA DELLA MUSICA I Esame Triennio - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 10.00 AULA 22

PRATICA PIANISTICA II Esame Triennio - Commissione n.1
16 settembre 2016 - Ore 10.30 AULA 16

SEMIOLOGIA GREGORIANA Esame Triennio - Commissione n.1
21 settembre 2016 - Ore 15.30 AULA 22

Nota: l'inserimento dei candidati nel presente calendario ha una finalità organizzativa e non costituisce in alcun modo un riconoscimento del possesso dei requisiti individuali necessari per l'ammissione ai singoli esami



Nota: per gli esami dei corsi superiori di I e II livello vedere l'apposito calendario

VRANIC STEFANO

MUSICA ELETTRONICA (ELECTRONIC MUSIC) - TRIENNIO SUP. I	Esame Ammissione - Commissione n.1
9 settembre 2016 - Ore 9.00	AULA 2N Prova scritta
9 settembre 2016 - Ore 14.00	AULA 2N Orali

VRBANEC LUKA

STORIA DEL JAZZ E DELLE MUSICHE IMPROVVISATE I	Esame Triennio - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 12.00	AULA 20
STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA I	Esame Triennio - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 9.30	AULA 20
EAR TRAINING II	Esame Triennio - Commissione n.1
19 settembre 2016 - Ore 15.00	AULA 45
PIANOFORTE PER STRUMENTI E CANTO JAZZ II	Esame Triennio - Commissione n.1
19 settembre 2016 - Ore 15.45	AULA 45
TECNICHE DI IMPROVVISAZIONE MUSICALE II	Esame Triennio - Commissione n.1
19 settembre 2016 - Ore 15.15	AULA 45

YAOGUANG HOU

CANTO (VOCAL STUDIES, SINGING AND OPERA) - BIENNIO SPE	Ammissione Biennio sper. - Commissione n.1
19 settembre 2016 - Ore 12.00	SALA T

YESUNKHAND CHIMED-OCHIR

PIANOFORTE (PIANO) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO (BACHELOR)	Esame Ammissione - Commissione n.1
14 settembre 2016 - Ore 9.30	AULA M
PIANOFORTE (PIANO) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO (BACHELOR)	Esame Ammissione - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 9.30	AULA M
PIANOFORTE (PIANO) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO (BACHELOR)	Esame Ammissione - Commissione n.1
16 settembre 2016 - Ore 9.30	AULA M

ZACCHIGNA ANGELICA

CANTO JAZZ: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I	Esame Triennio - Commissione n.1
19 settembre 2016 - Ore 12.45	AULA 45
PIANOFORTE PER STRUMENTI E CANTO JAZZ I	Esame Triennio - Commissione n.1
19 settembre 2016 - Ore 17.30	AULA 45

ZADNIK MARCO

PIANOFORTE 2 (LIVELLO B.1)	Esame di promozione - Commissione n.2
16 settembre 2016 - Ore 14.30	AULA 12
TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (LIVELLO A.3)	Compimento livello A - Commissione n.1
16 settembre 2016 - Ore 14.00	AULA 4
FAGOTTO (LIVELLO A.1)	Esame di conferma - Commissione n.1
30 settembre 2016 - Ore 11.00	AULA 36

ZAIA EMANUELE

CANTO: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I	Esame Triennio - Commissione n.1
3 ottobre 2016 - Ore 11.00	SALA T

ZALATEU IACOPO

TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (LIVELLO B)	Compimento livello B - Commissione n.2
16 settembre 2016 - Ore 17.00	AULA 22

ZAMPA JACOPO SERAFINO

CANTO (VOCAL STUDIES, SINGING AND OPERA) - CORSO PREA	Esame Ammissione - Commissione n.1
19 settembre 2016 - Ore 14.00	SALA T

ZANETTI ALESSANDRO

PIANOFORTE (LIVELLO B.2)	Compimento livello B - Commissione n.2
22 settembre 2016 - Ore 14.30	AULA 14

Nota: l'inserimento dei candidati nel presente calendario ha una finalità organizzativa e non costituisce in alcun modo un riconoscimento del possesso dei requisiti individuali necessari per l'ammissione ai singoli esami



Nota: per gli esami dei corsi superiori di I e II livello vedere l'apposito calendario

ZANETTI SOFIA

PIANOFORTE (PIANO) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO (BACHELOR)	Esame Ammissione - Commissione n.1
14 settembre 2016 - Ore 9.30 AULA M	
PIANOFORTE (PIANO) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO (BACHELOR)	Esame Ammissione - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 9.30 AULA M	
STORIA DELLA MUSICA (LIVELLO C.1)	Esame di promozione - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 15.00 AULA 20	
PIANOFORTE (PIANO) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO (BACHELOR)	Esame Ammissione - Commissione n.1
16 settembre 2016 - Ore 9.30 AULA M	
PIANOFORTE (LIVELLO C.1)	Esame di promozione - Commissione n.3
27 settembre 2016 - Ore 14.00 AULA 9	

ZANFORLINI ANNA

PIANOFORTE (LIVELLO A.3)	Compimento livello A - Commissione n.5
21 settembre 2016 - Ore 15.00 AULA 10	

ZANFORLINI MARIA

PIANOFORTE (LIVELLO A.3)	Compimento livello A - Commissione n.5
21 settembre 2016 - Ore 15.00 AULA 10	

ZANOLLA VALERIYA

PIANOFORTE (LIVELLO A.2)	Esame di promozione - Commissione n.3
27 settembre 2016 - Ore 14.00 AULA 10	

ZANOTEL LUCA

TROMBA (TRUMPET) - BIENNIO SPEC. II LIVELLO (MASTER)	Ammissione Biennio sper. - Commissione n.1
12 settembre 2016 - Ore 14.00 AULA 2	

ZANUS GIACOMO

CHITARRA JAZZ: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI III	Esame Triennio - Commissione n.1
19 settembre 2016 - Ore 18.00 AULA 45	
EAR TRAINING II	Esame Triennio - Commissione n.1
19 settembre 2016 - Ore 15.00 AULA 45	

ZANUTTINI FLAVIO

JAZZ (JAZZ) - BIENNIO SPEC. II LIVELLO (MASTER)	Ammissione Biennio sper. - Commissione n.1
7 settembre 2016 - Ore 15.00 AULA 45	

ZARO ANNALISA

PIANOFORTE (LIVELLO A.2)	Esame di promozione - Commissione n.2
27 settembre 2016 - Ore 14.00 AULA 9	

ZAROLA FORTUNATO

SAXOFONO JAZZ (JAZZ SAXOPHONE) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO	Esame Ammissione - Commissione n.1
7 settembre 2016 - Ore 10.00 AULA 45	

ZENTILIN LUISA

PIANOFORTE PRINCIPALE SPERIMENTALE	Esame di promozione - Commissione n.2
27 settembre 2016 - Ore 14.00 AULA 9	

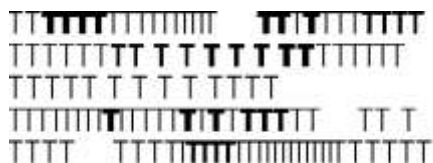
ZENTILIN PAOLO

STORIA ED ESTETICA MUSICALE	Esame di promozione - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 13.30 AULA 20	
LETTURA PARTITURA (COMP.SPES.)	Esame di promozione - Commissione n.1
16 settembre 2016 - Ore 11.00 AULA 44	
ORGANO COMPLEMENTARE E CANTO GREGORIANO	Licenza annuale - Commissione n.1
21 settembre 2016 - Ore 9.00 AULA 3N	

ZETTO DAVIDE FRANCESCO

TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (LIVELLO A.3)	Compimento livello A - Commissione n.1
16 settembre 2016 - Ore 14.00 AULA 4	

Nota: l'inserimento dei candidati nel presente calendario ha una finalità organizzativa e non costituisce in alcun modo un riconoscimento del possesso dei requisiti individuali necessari per l'ammissione ai singoli esami



Nota: per gli esami dei corsi superiori di I e II livello vedere l'apposito calendario

ZHANG YALUN

CANTO (VOCAL STUDIES, SINGING AND OPERA) - TRIENNIO SUP Esame Ammissione - Commissione n.1
19 settembre 2016 - Ore 10.30 SALA T

ZIBAI ADRIANO

PIANOFORTE (PIANO) - BIENNIO SPEC. II LIVELLO (MASTER) Ammissione Biennio sper. - Commissione n.1
14 settembre 2016 - Ore 9.30 AULA M
PIANOFORTE (PIANO) - BIENNIO SPEC. II LIVELLO (MASTER) Ammissione Biennio sper. - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 9.30 AULA M
PIANOFORTE (PIANO) - BIENNIO SPEC. II LIVELLO (MASTER) Ammissione Biennio sper. - Commissione n.1
16 settembre 2016 - Ore 9.30 AULA M

ZINGIRIAN GIACOMO

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA I Esame Triennio - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 9.30 AULA 20
INFORMATICA MUSICALE: CAMPIONAMENTO, SINTESI ED ELAB Esame Triennio - Commissione n.1
27 settembre 2016 - Ore 15.15 AULA 2N Prova scritta 2 ore
27 settembre 2016 - Ore 18.15 AULA 2N Orale
ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE DELLA MUSIC: ESECUZIONE Esame Triennio - Commissione n.1
30 settembre 2016 - Ore 12.30 SALA T

ZINI SAMUELE

PIANOFORTE (LIVELLO A.3) Compimento livello A - Commissione n.2
22 settembre 2016 - Ore 16.30 AULA 10

ZOBEK MATJAŽ

TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA E ANALISI DELLE FORME Esame Triennio - Commissione n.1
13 settembre 2016 - Ore 9.00 AULA 7 Prova scritta
TEORIE E TECNICHE DELL'ARMONIA E ANALISI DELLE FORME Esame Triennio - Commissione n.1
14 settembre 2016 - Ore 11.00 AULA 7 Orale
SEMIOLOGIA GREGORIANA Esame Triennio - Commissione n.1
21 settembre 2016 - Ore 15.30 AULA 22
PIANOFORTE: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI II Esame Triennio - Commissione n.1
30 settembre 2016 - Ore 14.00 AULA M
PIANOFORTE: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI: DUO PIANISTI Esame Triennio - Commissione n.1
30 settembre 2016 - Ore 17.00 AULA M

ZOICAS DANIELE CHRISTIAN

PIANOFORTE (LIVELLO A.1) Esame di promozione - Commissione n.3
27 settembre 2016 - Ore 14.00 AULA 10

ZORZENON DAVIDE

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA I Esame Triennio - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 9.30 AULA 20
MUSICA DA CAMERA I Esame Triennio - Commissione n.1
28 settembre 2016 - Ore 9.00 SALA T
FISARMONICA: PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI DAL XX SECO Esame Triennio - Commissione n.1
1 ottobre 2016 - Ore 9.00 AULA M

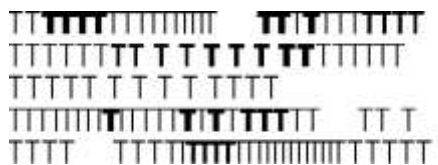
ZOTO SARA

VIOLA (VIOLA) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO (BACHELOR) Esame Ammissione - Commissione n.1
15 settembre 2016 - Ore 15.00 AULA 15

ZUBERTI ELIA

FLAUTO (FLUTE) - TRIENNIO SUP. I LIVELLO (BACHELOR) Esame Ammissione - Commissione n.1
16 settembre 2016 - Ore 10.00 AULA 21

Nota: l'inserimento dei candidati nel presente calendario ha una finalità organizzativa e non costituisce in alcun modo un riconoscimento del possesso dei requisiti individuali necessari per l'ammissione ai singoli esami



Nota: per gli esami dei corsi superiori di I e II livello vedere l'apposito calendario

ZUPIN DENIS

APPROFONDIMENTI DI STORIA DELLA MUSICA DEL XX SECOLO Esame Biennio - Commissione n.1

15 settembre 2016 - Ore 14.00 AULA 20

STORIA DEGLI STRUMENTI A PERCUSSIONE E DELLA LORO LE Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1

15 settembre 2016 - Ore 16.30 AULA 20

ZUPIN ELIA

COMPOSIZIONE VIDEOMUSICALE (VIDEO MUSIC COMPOSITION) Ammissione Biennio sper. - Commissione n.1

9 settembre 2016 - Ore 10.00 AULA 2N Prova scritta

9 settembre 2016 - Ore 16.00 AULA 2N Orali

ZURAEVA LIUBOV

APPROFONDIMENTI DI STORIA DELLA MUSICA DEL XX SECOLO Esame Biennio - Commissione n.1

15 settembre 2016 - Ore 14.00 AULA 20

PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO SOLISTICO E ORCHESTRAL Esame Biennio - Commissione n.1

1 ottobre 2016 - Ore 11.30 SALA T

ZURAVLOVA DARJA

CANTO (VOCAL STUDIES, SINGING AND OPERA) - CORSO PREA Esame Ammissione - Commissione n.1

19 settembre 2016 - Ore 14.00 SALA T

Nota: l'inserimento dei candidati nel presente calendario ha una finalità organizzativa e non costituisce in alcun modo un riconoscimento del possesso dei requisiti individuali necessari per l'ammissione ai singoli esami