



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

ANASTASIO CARMEN

Prassi esecutiva e repertorio da concerto per pianoforte II
24 settembre 2015 - Ore 10.00 AULA M Esame Biennio sper. - Commissione n.1

ANTONI VID

Pianoforte per strumenti e canto jazz I
26 settembre 2015 - Ore 9.45 AULA 45 Esame Triennio - Commissione n.1

ARAI HIROMI

Approfondimenti di storia del repertorio e delle scuole pianistiche
22 settembre 2015 - Ore 10.00 AULA 16 Esame Biennio sper. - Commissione n.1

Prassi esecutiva e repertorio da concerto per pianoforte II
24 settembre 2015 - Ore 10.00 AULA M Esame Biennio sper. - Commissione n.1

ARUFFO ALESSANDRO

Ambienti esecutivi multimodali e interattivi
2 ottobre 2015 - Ore 11.00 AULA 2N Esame Triennio - Commissione n.1

BANELLI GIOVANNI

Fisarmonica: Prassi esecutive e repertori dal XX secolo alla conte
30 settembre 2015 - Ore 11.15 AULA M Esame Triennio - Commissione n.1

BATTIGELLI MARCO

Storia e storiografia della musica I
15 settembre 2015 - Ore 15.00 AULA 26 Esame Triennio - Commissione n.1

Canto jazz: Prassi esecutive e repertori I
26 settembre 2015 - Ore 16.30 AULA 45 Esame Triennio - Commissione n.1

Pianoforte jazz: Prassi esecutive e repertori I
26 settembre 2015 - Ore 9.45 AULA 45 Esame Triennio - Commissione n.1

BATTISTELLA ROBERTO

Clarinetto: Prassi esecutive e repertori III
24 settembre 2015 - Ore 10.00 AULA 35 Esame Triennio - Commissione n.1

BENEDETTI CHIARA

Analisi dei repertori
17 settembre 2015 - Ore 16.00 AULA 7 Esame Triennio - Commissione n.1

Violino: Prassi esecutive e repertori III
28 settembre 2015 - Ore 15.30 SALA T Esame Triennio - Commissione n.1

BERGAMASCO ALESSIO

Clarinetto: Prassi esecutive e repertori III
24 settembre 2015 - Ore 10.00 AULA 35 Esame Triennio - Commissione n.1

BERNETTI SERGIO

Storia e storiografia della musica I
15 settembre 2015 - Ore 15.00 AULA 26 Esame Triennio - Commissione n.1

Pianoforte per strumenti e canto jazz II
26 settembre 2015 - Ore 10.45 AULA 45 Esame Triennio - Commissione n.1

BOLOGOVA EKATERINA

Analisi delle fonti poetiche e narrative
15 settembre 2015 - Ore 15.00 AULA 26 Esame Biennio sper. - Commissione n.1

Laboratorio di musica da camera
26 settembre 2015 - Ore 9.30 SALA T Esame Biennio sper. - Commissione n.1



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

BORDARI MARINO

Composizione musicale elettroacustica II 1 settembre 2015 - Ore 15.00	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Consegna prova 30 gg
Esecuzione e interpretazione della musica elettroacustica 4 settembre 2015 - Ore 14.30	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Consegna prova 30gg
Storia e storiografia della musica II 15 settembre 2015 - Ore 15.00	AULA 26	Esame Triennio - Commissione n.1
Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni I 1 ottobre 2015 - Ore 9.30	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta
1 ottobre 2015 - Ore 12.30	AULA 2N	Orale
Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni II 1 ottobre 2015 - Ore 10.00	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta
1 ottobre 2015 - Ore 13.30	AULA 2N	Orale
Composizione musicale elettroacustica II 1 ottobre 2015 - Ore 15.00	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Esecuzione e interpretazione della musica elettroacustica 6 ottobre 2015 - Ore 14.30	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale

BRISCIK MITJA

Approfondimenti di storia della musica del XX secolo 15 settembre 2015 - Ore 15.00	AULA 26	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Analisi di letteratura musicale per strumenti ad arco 17 settembre 2015 - Ore 16.00	AULA 7	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Elementi di acustica e psicoacustica musicale 2 ottobre 2015 - Ore 9.30	AULA 2N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Prova scritta

BUTTIGNOL MARCO

Batteria e percussioni jazz: Prassi esecutive e repertori I 26 settembre 2015 - Ore 14.00	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
---	---------	----------------------------------

CAPUZZO MASSIMO

Storia e storiografia della musica II 15 settembre 2015 - Ore 15.00	AULA 26	Esame Triennio - Commissione n.1
---	---------	----------------------------------

CHIANDOTTO LUCA

Storia e storiografia della musica II 15 settembre 2015 - Ore 15.00	AULA 26	Esame Triennio - Commissione n.1
Clavicembalo e tastiere storiche: Prassi esecutive e repertori I 16 settembre 2015 - Ore 10.00	AULA 6	Esame Triennio - Commissione n.1
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori II 22 settembre 2015 - Ore 9.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Filosofia della musica: Skrjabin tra musica e filosofia 24 settembre 2015 - Ore 14.00	AULA 9	Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori: duo pianistico 24 settembre 2015 - Ore 16.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1

CHIARION FEDERICO

Composizione e orchestrazione per organici jazz II 26 settembre 2015 - Ore 12.15	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
--	---------	----------------------------------

CHIOVARA ALESSANDRO

Storia e storiografia della musica I 15 settembre 2015 - Ore 15.00	AULA 26	Esame Triennio - Commissione n.1
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I 17 settembre 2015 - Ore 9.15	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I 18 settembre 2015 - Ore 15.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori I 23 settembre 2015 - Ore 9.00	AULA M	Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

COLLET CAMILLA

Batteria e percussioni jazz: Prassi esecutive e repertori II	Esame Triennio - Commissione n.1
26 settembre 2015 - Ore 14.15	AULA 45
Ear training II	Esame Triennio - Commissione n.1
26 settembre 2015 - Ore 9.00	AULA 45
Pianoforte per strumenti e canto jazz II	Esame Triennio - Commissione n.1
26 settembre 2015 - Ore 10.45	AULA 45

D'AURIA GIUSEPPE

Clavicembalo e tastiere storiche: Elementi di prassi esecutive e re	Esame Triennio - Commissione n.1
16 settembre 2015 - Ore 10.00	AULA 6

DE NARDI FRANCESCA

Violino: Prassi esecutive e repertori I	Esame Triennio - Commissione n.1
30 settembre 2015 - Ore 14.00	SALA T

DE STEFANI FEDERICO

Pianoforte: Prassi esecutive e repertori dal XX secolo alla contem	Esame Triennio - Commissione n.1
17 settembre 2015 - Ore 14.00	AULA 16
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori III	Esame Triennio - Commissione n.1
22 settembre 2015 - Ore 16.00	AULA M

DI PIERRO GIULIANO

Storia e storiografia della musica I	Esame Triennio - Commissione n.1
15 settembre 2015 - Ore 15.00	AULA 26
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I	Esame Triennio - Commissione n.1
17 settembre 2015 - Ore 9.15	AULA 7 Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I	Esame Triennio - Commissione n.1
18 settembre 2015 - Ore 15.00	AULA 7 Orale

DOLJAK MOJCA

Fisarmonica: Prassi esecutive e repertori II	Esame Triennio - Commissione n.1
30 settembre 2015 - Ore 9.00	AULA M

DURI' SERENA

Strumenti a percussione: Prassi esecutive e repertori III	Esame Triennio - Commissione n.1
28 settembre 2015 - Ore 14.00	AULA 1N
Strumenti a percussione: Passi del repertorio orchestrale	Esame Triennio - Commissione n.1
5 ottobre 2015 - Ore 10.00	AULA 1N

FABJAN MIRA

Teoria della musica II	Esame Triennio - Commissione n.1
7 settembre 2015 - Ore 15.00	AULA 21
Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche III	Esame Triennio - Commissione n.1
15 settembre 2015 - Ore 16.30	AULA 44 Orale

FERUGLIO MARINA

Laboratorio di musica da camera	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
26 settembre 2015 - Ore 9.30	SALA T

FLEGO LORENZO DAVIDE

Pianoforte: Prassi esecutive e repertori dal XX secolo alla contem	Esame Triennio - Commissione n.1
17 settembre 2015 - Ore 14.00	AULA 16
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori II	Esame Triennio - Commissione n.1
22 settembre 2015 - Ore 9.00	AULA M
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori: duo pianistico	Esame Triennio - Commissione n.1
24 settembre 2015 - Ore 16.00	AULA M

FORTI DAVIDE

Violoncello: Prassi esecutive e repertori III	Esame Triennio - Commissione n.2
2 ottobre 2015 - Ore 10.30	AULA M



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

FRANJUL FLORA

Tromba: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello strum Esame Triennio - Commissione n.1
22 settembre 2015 - Ore 9.00 AULA 29

FRATTINI SEBASTIANO

Tecniche di interpretazione in ambienti multimodali e interattivi Esame Biennio sper. - Commissione n.1
4 settembre 2015 - Ore 11.30 AULA 2N Consegna prova 30gg

Tecniche di interpretazione in ambienti multimodali e interattivi Esame Biennio sper. - Commissione n.1
6 ottobre 2015 - Ore 11.30 AULA 2N Orale

FURLAN ALEX

Batteria e percussioni jazz: Prassi esecutive e repertori III Esame Triennio - Commissione n.1
26 settembre 2015 - Ore 15.30 AULA 45

GAJIĆ DRAGANA

Violino: Prassi esecutive e repertori III Esame Triennio - Commissione n.1
28 settembre 2015 - Ore 15.30 SALA T

GHERLANZ EMILIANO

Composizione musicale elettroacustica II Esame Triennio - Commissione n.1
1 settembre 2015 - Ore 15.00 SEGRETERIA Consegna prova 30 gg

Storia e storiografia della musica II Esame Triennio - Commissione n.1
15 settembre 2015 - Ore 15.00 AULA 26

Composizione musicale elettroacustica II Esame Triennio - Commissione n.1
1 ottobre 2015 - Ore 15.00 AULA 2N Orale

GIACOMAZZI JACOPO

Storia e storiografia della musica I Esame Triennio - Commissione n.1
15 settembre 2015 - Ore 15.00 AULA 26

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I Esame Triennio - Commissione n.1
17 settembre 2015 - Ore 9.15 AULA 7 Prova scritta

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I Esame Triennio - Commissione n.1
18 settembre 2015 - Ore 15.00 AULA 7 Orale

Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni I Esame Triennio - Commissione n.1
1 ottobre 2015 - Ore 9.30 AULA 2N Prova scritta
1 ottobre 2015 - Ore 12.30 AULA 2N Orale

GREGORETTI GIOVANNI

Pianoforte per strumenti e canto jazz II Esame Triennio - Commissione n.1
26 settembre 2015 - Ore 10.45 AULA 45

GREILSAMMER BINYAMIN

Letteratura e testi per musica I Esame Triennio - Commissione n.1
15 settembre 2015 - Ore 15.00 AULA 26

Letteratura e testi per musica II Esame Triennio - Commissione n.1
15 settembre 2015 - Ore 15.00 AULA 26

GROZDANIC OZREN

Fisarmonica: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello s Esame Triennio - Commissione n.1
30 settembre 2015 - Ore 11.45 AULA M

Fisarmonica: Prassi esecutive e repertori I Esame Triennio - Commissione n.1
30 settembre 2015 - Ore 10.30 AULA M

HRVATIN ANDREJA

Lettura della partitura III Esame Triennio - Commissione n.1
5 ottobre 2015 - Ore 11.00 AULA 34



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

IERONCIC ENRICO

Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche (per musica antica)	Esame Triennio - Commissione n.1
15 settembre 2015 - Ore 15.30 AULA 44	Orale
Storia e storiografia della musica II	Esame Triennio - Commissione n.1
15 settembre 2015 - Ore 15.00 AULA 26	
Clavicembalo e tastiere storiche: Intavolature	Esame Triennio - Commissione n.1
16 settembre 2015 - Ore 9.30 AULA 6	
Clavicembalo e tastiere storiche: Prassi esecutive e repertori III	Esame Triennio - Commissione n.1
16 settembre 2015 - Ore 10.00 AULA 6	
Analisi dei repertori	Esame Triennio - Commissione n.1
17 settembre 2015 - Ore 16.00 AULA 7	
Pratica organistica II	Esame Triennio - Commissione n.1
2 ottobre 2015 - Ore 13.00 AULA 3N	

IUS PAOLO

Storia e storiografia della musica II	Esame Triennio - Commissione n.1
15 settembre 2015 - Ore 15.00 AULA 26	

IVELJA DINO

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I	Esame Triennio - Commissione n.1
17 settembre 2015 - Ore 9.15 AULA 7	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I	Esame Triennio - Commissione n.1
18 settembre 2015 - Ore 15.00 AULA 7	Orale

JARK REBECCA

Storia e storiografia della musica II	Esame Triennio - Commissione n.1
15 settembre 2015 - Ore 15.00 AULA 26	

JURCA VITAL

Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)	Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1
17 settembre 2015 - Ore 9.15 AULA 7	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I	Esame Triennio - Commissione n.1
17 settembre 2015 - Ore 9.15 AULA 7	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I	Esame Triennio - Commissione n.1
18 settembre 2015 - Ore 15.00 AULA 7	Orale
Pianoforte per strumenti e canto jazz I	Esame Triennio - Commissione n.1
26 settembre 2015 - Ore 9.45 AULA 45	

KLINGENBERGA IEVA

Tecniche e forme della composizione videomusicale II	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
2 settembre 2015 - Ore 10.30 AULA 2N	Consegna prova 30gg
Storia ed estetica delle arti visive contemporanee	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
4 settembre 2015 - Ore 13.30 AULA 2N	Consegna prova 30gg
Tecniche di interpretazione in ambienti multimodali e interattivi	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
4 settembre 2015 - Ore 11.30 AULA 2N	Consegna prova 30gg
Approfondimenti di compositing video e modellazione 3D	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
21 settembre 2015 - Ore 15.30 AULA 2N	Consegna prova 15gg
Fisiologia e psicologia della percezione visiva, con laboratorio di	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
21 settembre 2015 - Ore 15.30 AULA 2N	Consegna prova 15gg
Tecniche e forme della composizione videomusicale II	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
2 ottobre 2015 - Ore 10.30 AULA 2N	Orale
Approfondimenti di compositing video e modellazione 3D	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
6 ottobre 2015 - Ore 18.30 AULA 2N	Orale
Fisiologia e psicologia della percezione visiva, con laboratorio di	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
6 ottobre 2015 - Ore 17.30 AULA 2N	Orale
Storia ed estetica delle arti visive contemporanee	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
6 ottobre 2015 - Ore 13.30 AULA 2N	Orale
Tecniche di interpretazione in ambienti multimodali e interattivi	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
6 ottobre 2015 - Ore 11.30 AULA 2N	Orale



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

KOPUŠAR PRENZ FELIPE JOSÉ

Musica da camera II
26 settembre 2015 - Ore 9.30 SALA T
Esame Triennio - Commissione n.1

LANA GUGLIELMO

Pianoforte: Prassi esecutive e repertori I
23 settembre 2015 - Ore 9.00 AULA M
Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1

LANZI SIMONE

Ear training II
26 settembre 2015 - Ore 9.00 AULA 45
Esame Triennio - Commissione n.1
Pianoforte per strumenti e canto jazz II
26 settembre 2015 - Ore 10.45 AULA 45
Esame Triennio - Commissione n.1

LEGAN SANDRO

Batteria e percussioni jazz: Prassi esecutive e repertori II
26 settembre 2015 - Ore 14.15 AULA 45
Esame Triennio - Commissione n.1

LEONORI ELISA

Composizione musicale informatica
4 settembre 2015 - Ore 15.30 AULA 2N
Esame Triennio - Commissione n.1
Consegna prova 30gg
Tecnica ed estetica degli ambienti multimodali e interattivi
4 settembre 2015 - Ore 10.30 AULA 2N
Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Consegna prova 30gg
Fisiologia e psicologia della percezione visiva, con laboratorio di
21 settembre 2015 - Ore 15.30 AULA 2N
Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Consegna prova 15gg
Composizione musicale informatica
6 ottobre 2015 - Ore 15.30 AULA 2N
Esame Triennio - Commissione n.1
Orale
Fisiologia e psicologia della percezione visiva, con laboratorio di
6 ottobre 2015 - Ore 17.30 AULA 2N
Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Orale
Tecnica ed estetica degli ambienti multimodali e interattivi
6 ottobre 2015 - Ore 10.30 AULA 2N
Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Orale

LIBERALATO GIULIA

Chitarra: Tecniche di lettura estemporanea I
29 settembre 2015 - Ore 15.00 AULA 43
Esame Triennio - Commissione n.1

LOSITO NICOLA

Pianoforte: Prassi esecutive e repertori I
23 settembre 2015 - Ore 9.00 AULA M
Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1

MACRI' ELIA

Metrica, forme poetiche e figure retoriche
15 settembre 2015 - Ore 15.00 AULA 26
Esame Biennio sper. - Commissione n.1

MANIN MARCO

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I
17 settembre 2015 - Ore 9.15 AULA 7
Esame Triennio - Commissione n.1
Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I
18 settembre 2015 - Ore 15.00 AULA 7
Esame Triennio - Commissione n.1
Orale



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

MARANZANA PIERO

Idee e modelli della musica elettroacustica		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
2 settembre 2015 - Ore 14.30	AULA 2N	Consegna prova 30gg
Tecniche di interpretazione in ambienti multimodali e interattivi		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
4 settembre 2015 - Ore 11.30	AULA 2N	Consegna prova 30gg
Fisiologia e psicologia della percezione visiva, con laboratorio di		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
21 settembre 2015 - Ore 15.30	AULA 2N	Consegna prova 15gg
Idee e modelli della musica elettroacustica		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
2 ottobre 2015 - Ore 15.30	AULA 2N	Orale
Fisiologia e psicologia della percezione visiva, con laboratorio di		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
6 ottobre 2015 - Ore 17.30	AULA 2N	Orale
Tecniche di interpretazione in ambienti multimodali e interattivi		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
6 ottobre 2015 - Ore 11.30	AULA 2N	Orale

MASAU ALESSANDRO

Batteria e percussioni jazz: Prassi esecutive e repertori III		Esame Triennio - Commissione n.1
26 settembre 2015 - Ore 15.30	AULA 45	

MASSEROLI MAZURKIEWICZ STANISLAW IGNACY

Prassi esecutiva e repertorio da concerto per pianoforte I		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
24 settembre 2015 - Ore 10.00	AULA M	

MASTICHIDOU GALATEIA

Teoria dell'armonia e analisi II		Esame Triennio - Commissione n.1
17 settembre 2015 - Ore 9.00	AULA 4	Prova scritta
Teoria dell'armonia e analisi II		Esame Triennio - Commissione n.1
18 settembre 2015 - Ore 10.30	AULA 7	Orale
Canto III		Esame Triennio - Commissione n.1
1 ottobre 2015 - Ore 11.45	SALA T	

MASTROGIOVANNI GABRIELE

Pianoforte: Prassi esecutive e repertori III		Esame Triennio - Commissione n.1
22 settembre 2015 - Ore 16.00	AULA M	

MELODA FEDERICO

Composizione musicale elettroacustica I		Esame Triennio - Commissione n.1
1 settembre 2015 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Consegna prova 30 gg
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
17 settembre 2015 - Ore 9.15	AULA 7	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
18 settembre 2015 - Ore 15.00	AULA 7	Orale
Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni I		Esame Triennio - Commissione n.1
1 ottobre 2015 - Ore 9.30	AULA 2N	Prova scritta
1 ottobre 2015 - Ore 12.30	AULA 2N	Orale
Composizione musicale elettroacustica I		Esame Triennio - Commissione n.1
1 ottobre 2015 - Ore 16.00	AULA 2N	Orale



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

MICHELUTTI MATTEO

Composizione audiovisiva integrata II		Esame Triennio - Commissione n.1
2 settembre 2015 - Ore 14.30	AULA 2N	Consegna prova 30gg
Elettroacustica III		Esame Triennio - Commissione n.1
4 settembre 2015 - Ore 15.30	AULA 2N	Consegna prova 30gg
Ambienti esecutivi multimodali e interattivi		Esame Triennio - Commissione n.1
2 ottobre 2015 - Ore 11.00	AULA 2N	
Analisi della musica elettroacustica III		Esame Triennio - Commissione n.1
2 ottobre 2015 - Ore 10.30	SEGRETERIA	Prova scritta 4h
2 ottobre 2015 - Ore 14.30	AULA 2N	Verifica
Composizione audiovisiva integrata II		Esame Triennio - Commissione n.1
2 ottobre 2015 - Ore 18.30	AULA 2N	Orale
Elettroacustica III		Esame Triennio - Commissione n.1
6 ottobre 2015 - Ore 16.30	AULA 2N	Orale

MIOTTO ANTONELLA

Estetica della musica		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
24 settembre 2015 - Ore 14.00	AULA 9	

MONTAGNER MICHELE

Prassi esecutiva e repertorio solistico e d'insieme per strumenti a		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
28 settembre 2015 - Ore 16.00	AULA 1N	

MONTALTO SAMUEL

Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
15 settembre 2015 - Ore 15.00	AULA 26	

MORO GIANLUCA

Batteria e percussioni jazz: Prassi esecutive e repertori III		Esame Triennio - Commissione n.1
26 settembre 2015 - Ore 15.30	AULA 45	
Pianoforte per strumenti e canto jazz I		Esame Triennio - Commissione n.1
26 settembre 2015 - Ore 9.45	AULA 45	

MURTAS FRANCESCO

Tecniche di interpretazione in ambienti multimodali e interattivi		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
4 settembre 2015 - Ore 11.30	AULA 2N	Consegna prova 30gg
Tecniche di interpretazione in ambienti multimodali e interattivi		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
6 ottobre 2015 - Ore 11.30	AULA 2N	Orale

NADALIN MARINA

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
17 settembre 2015 - Ore 9.00	AULA 4	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
18 settembre 2015 - Ore 10.30	AULA 7	Orale
Violino: Prassi esecutive e repertori I		Esame Triennio - Commissione n.1
30 settembre 2015 - Ore 14.00	SALA T	

NEKOVIC UNA

Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
15 settembre 2015 - Ore 15.00	AULA 26	
Clavicembalo e tastiere storiche: Elementi di prassi esecutive e re		Esame Triennio - Commissione n.1
16 settembre 2015 - Ore 10.00	AULA 6	
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori I		Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1
23 settembre 2015 - Ore 9.00	AULA M	

NIKOLIN IVANA

Chitarra: Prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.2
29 settembre 2015 - Ore 12.30	AULA 43	

NOVELLO MATTEO

Pratica pianistica II		Esame Triennio - Commissione n.1
22 settembre 2015 - Ore 13.45	AULA 12	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

OBERSNEL MARCO

Analisi dei repertori		Esame Triennio - Commissione n.1
17 settembre 2015 - Ore 16.00	AULA 7	
Flauto: Passi del repertorio orchestrale		Esame Triennio - Commissione n.1
29 settembre 2015 - Ore 10.30	SALA T	
Flauto: Prassi esecutive e repertori III		Esame Triennio - Commissione n.1
29 settembre 2015 - Ore 10.30	SALA T	

OGANJAN ELINA

Canto jazz: Prassi esecutive e repertori I		Esame Triennio - Commissione n.1
26 settembre 2015 - Ore 16.30	AULA 45	

ORLANDO SAMUELE

Canto jazz: Prassi esecutive e repertori I		Esame Triennio - Commissione n.1
26 settembre 2015 - Ore 16.30	AULA 45	

PANIZON FRANCO

Pianoforte: Prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.1
22 settembre 2015 - Ore 9.00	AULA M	

PASQUOTTI LORENZO

Composizione audiovisiva integrata II		Esame Triennio - Commissione n.1
2 settembre 2015 - Ore 14.30	AULA 2N	Consegna prova 30gg
Ambienti esecutivi multimodali e interattivi		Esame Triennio - Commissione n.1
2 ottobre 2015 - Ore 11.00	AULA 2N	
Composizione audiovisiva integrata II		Esame Triennio - Commissione n.1
2 ottobre 2015 - Ore 18.30	AULA 2N	Orale

PASSANTE SPACCAPIETRA LUCY

Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
26 settembre 2015 - Ore 9.30	SALA T	

PAVLETIC LORA

Canto: Prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.1
1 ottobre 2015 - Ore 11.00	SALA T	

PEREZ TEDESCO CAROLINA VICTORIA

Prassi esecutiva e repertorio da concerto per pianoforte II		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
24 settembre 2015 - Ore 10.00	AULA M	

PETTERLE ALBERTO

Violoncello: Prassi esecutive e repertori III		Esame Triennio - Commissione n.1
2 ottobre 2015 - Ore 9.30	AULA M	

PIOVESAN ALBERTO

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
17 settembre 2015 - Ore 9.00	AULA 4	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
18 settembre 2015 - Ore 10.30	AULA 7	Orale
Flauto: Passi del repertorio orchestrale		Esame Triennio - Commissione n.1
29 settembre 2015 - Ore 10.30	SALA T	

PORRO ALICE

Flauto: Passi del repertorio orchestrale		Esame Triennio - Commissione n.1
29 settembre 2015 - Ore 10.30	SALA T	
Flauto: Prassi esecutive e repertori III		Esame Triennio - Commissione n.1
29 settembre 2015 - Ore 10.30	SALA T	

POTENTE ALBERTO

Organo: Prassi esecutive e repertori III		Esame Triennio - Commissione n.1
2 ottobre 2015 - Ore 11.30	SALA T	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

POZZOBON ELENA

Chitarra: Prassi esecutive e repertori II
29 settembre 2015 - Ore 9.00 AULA 43
Esame Triennio - Commissione n.1

PRODAN JURICA

Pianoforte per strumenti e canto jazz II
26 settembre 2015 - Ore 10.45 AULA 45
Esame Triennio - Commissione n.1

PUSCEDDU MARA

Storia e storiografia della musica I
15 settembre 2015 - Ore 15.00 AULA 26
Esame Triennio - Commissione n.1

Canto jazz: Prassi esecutive e repertori I
26 settembre 2015 - Ore 16.30 AULA 45
Esame Triennio - Commissione n.1

QUARANTOTTO MARCO

Fisarmonica: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello s
30 settembre 2015 - Ore 11.45 AULA M
Esame Triennio - Commissione n.1

RAGUSA RAFFAELE

Composizione jazz: Armonia jazz
26 settembre 2015 - Ore 8.45 AULA 45
Esame Triennio - Commissione n.1

Ear training I
26 settembre 2015 - Ore 8.30 AULA 45
Esame Triennio - Commissione n.1

REMEC MATJAZ

Prassi esecutiva e repertorio da concerto per chitarra II
29 settembre 2015 - Ore 12.00 AULA 43
Esame Biennio sper. - Commissione n.1

RENAR TINA

Batteria e percussioni jazz: Prassi esecutive e repertori II
26 settembre 2015 - Ore 14.15 AULA 45
Esame Triennio - Commissione n.1

RINALDI MARTINA

Prassi esecutiva e repertorio lirico e concertistico I
1 ottobre 2015 - Ore 13.30 SALA T
Esame Biennio sper. - Commissione n.1

RISEGARI IRIS

Teoria della musica I
7 settembre 2015 - Ore 14.00 AULA 21
Esame Triennio - Commissione n.1

Analisi dei repertori
17 settembre 2015 - Ore 16.00 AULA 7
Esame Triennio - Commissione n.1

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II
17 settembre 2015 - Ore 9.00 AULA 4
Esame Triennio - Commissione n.1
Prova scritta

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II
18 settembre 2015 - Ore 10.30 AULA 7
Esame Triennio - Commissione n.1
Orale

RIVETTI GIULIA

Pianoforte: Prassi esecutive e repertori II
22 settembre 2015 - Ore 9.00 AULA M
Esame Triennio - Commissione n.1

ROSIGNOLI ELISA

Teoria della musica I
7 settembre 2015 - Ore 14.00 AULA 21
Esame Triennio - Commissione n.1

Teoria, ritmica e percezione musicale (obbligo formativo aggiunti)
7 settembre 2015 - Ore 16.00 AULA 21
Esame Triennio - Commissione n.1

Pianoforte per strumenti e canto jazz II
26 settembre 2015 - Ore 10.45 AULA 45
Esame Triennio - Commissione n.1

ROTARI GHENADIE

Prassi esecutiva e repertorio da concerto per fisarmonica II
30 settembre 2015 - Ore 9.45 AULA M
Esame Biennio sper. - Commissione n.1



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

SCRIBANO ENRICA

Storia dell'arte rinascimentale e barocca		Esame Triennio - Commissione n.1
15 settembre 2015 - Ore 15.00	AULA 26	
Clavicembalo e tastiere storiche: Prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.1
16 settembre 2015 - Ore 10.00	AULA 6	

SEDLANIC ZORAN

Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
15 settembre 2015 - Ore 15.00	AULA 26	

SEPEHRKHOUI ARDESHIR

Teoria della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
7 settembre 2015 - Ore 15.00	AULA 21	
Chitarra: Prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.1
29 settembre 2015 - Ore 9.00	AULA 43	

SKABAR PAOLO

Prassi esecutiva e repertorio solistico e orchestrale per violino II		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
28 settembre 2015 - Ore 15.30	SALA T	

SORATO ALESSIO

Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
15 settembre 2015 - Ore 15.00	AULA 26	

STELL SEBASTIAN

Teoria della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
7 settembre 2015 - Ore 14.00	AULA 21	

STOCCO MARTA

Violino: Prassi esecutive e repertori I		Esame Triennio - Commissione n.1
30 settembre 2015 - Ore 14.00	SALA T	

STOKELJ WU JAAN

Batteria e percussioni jazz: Prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.1
26 settembre 2015 - Ore 14.15	AULA 45	
Strumenti a percussione: Prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.1
5 ottobre 2015 - Ore 10.00	AULA 1N	

TARALLO AURELIO

Tecniche di strumentazione, orchestrazione e rielaborazione		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
26 settembre 2015 - Ore 12.45	AULA 45	

TOMIŠIĆ ADRIANA

Prassi esecutiva e repertorio lirico e concertistico II		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
1 ottobre 2015 - Ore 12.30	SALA T	

TROIAN MABEL

Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
15 settembre 2015 - Ore 15.00	AULA 26	
Clavicembalo e tastiere storiche: Elementi di prassi esecutive e re		Esame Triennio - Commissione n.1
16 settembre 2015 - Ore 10.00	AULA 6	
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori I		Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1
23 settembre 2015 - Ore 9.00	AULA M	

VARGIU VALENTINA

Pianoforte: Prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.1
22 settembre 2015 - Ore 9.00	AULA M	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

VIDIC APOLONIA

Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)	Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1
17 settembre 2015 - Ore 9.15 AULA 7	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I	Esame Triennio - Commissione n.1
17 settembre 2015 - Ore 9.15 AULA 7	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I	Esame Triennio - Commissione n.1
18 settembre 2015 - Ore 15.00 AULA 7	Orale

VISENTIN GIADA

Storia e storiografia della musica II	Esame Triennio - Commissione n.1
15 settembre 2015 - Ore 15.00 AULA 26	

VISINTIN LORENZO

Pratica organistica I	Esame Triennio - Commissione n.1
2 ottobre 2015 - Ore 12.30 AULA 3N	

VRBANEC LUKA

Storia e storiografia della musica I	Esame Triennio - Commissione n.1
15 settembre 2015 - Ore 15.00 AULA 26	

ZAIA EMANUELE

Canto: Prassi esecutive e repertori I	Esame Triennio - Commissione n.1
1 ottobre 2015 - Ore 15.00 SALA T	

ZANDAVEH NAVID

Chitarra: Prassi esecutive e repertori II	Esame Triennio - Commissione n.1
29 settembre 2015 - Ore 9.00 AULA 43	

ZIKOVIC DARKO

Teoria della musica I	Esame Triennio - Commissione n.1
7 settembre 2015 - Ore 14.00 AULA 21	
Ear training I	Esame Triennio - Commissione n.1
26 settembre 2015 - Ore 8.30 AULA 45	

ZINGIRIAN GIACOMO

Composizione musicale elettroacustica I	Esame Triennio - Commissione n.1
1 settembre 2015 - Ore 15.30 SEGRETERIA	Consegna prova 30 gg
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I	Esame Triennio - Commissione n.1
17 settembre 2015 - Ore 9.15 AULA 7	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I	Esame Triennio - Commissione n.1
18 settembre 2015 - Ore 15.00 AULA 7	Orale
Composizione musicale elettroacustica I	Esame Triennio - Commissione n.1
1 ottobre 2015 - Ore 16.00 AULA 2N	Orale

ZOBEC MATJAŽ

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I	Esame Triennio - Commissione n.1
17 settembre 2015 - Ore 9.15 AULA 7	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I	Esame Triennio - Commissione n.1
18 settembre 2015 - Ore 15.00 AULA 7	Orale
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori I	Esame Triennio - Commissione n.1
23 settembre 2015 - Ore 9.00 AULA M	

ZORZENON DAVIDE

Fisarmonica: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello s	Esame Triennio - Commissione n.1
30 settembre 2015 - Ore 11.45 AULA M	