



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

ALLIBRANTE GIAN MARIA

Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo) 11 giugno 2015 - Ore 9.00 AULA 4	Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1 Prova scritta
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo) 12 giugno 2015 - Ore 14.00 AULA 7	Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1 Orali
Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni I 10 luglio 2015 - Ore 9.00 AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta 3h.
10 luglio 2015 - Ore 12.00 AULA 2N	Orale

AMBOTTA ADALBERTO

Musica d'insieme per voci e strumenti antichi I 15 giugno 2015 - Ore 14.00 AULA 2	Esame Triennio - Commissione n.1
Storia e storiografia della musica II 15 giugno 2015 - Ore 15.00 AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1 primo appello
Filosofia della musica: Skrjabin tra musica e filosofia 24 giugno 2015 - Ore 10.00 AULA 16	Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1
Contrabbasso: Prassi esecutive e repertori II 26 giugno 2015 - Ore 14.30 AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Storia e storiografia della musica II 2 luglio 2015 - Ore 10.30 AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1 secondo appello

ANDRICH MOSE

Musica da camera 8 giugno 2015 - Ore 9.30 SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera 9 giugno 2015 - Ore 9.30 SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera 10 giugno 2015 - Ore 9.30 SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori III 30 giugno 2015 - Ore 12.00 AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1

ANIC KARLO

Prassi esecutiva e repertorio solistico e orchestrale per contrabbasso 26 giugno 2015 - Ore 10.00 AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
---	---------------------------------------

ANTONI VID

Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo) 11 giugno 2015 - Ore 9.00 AULA 4	Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1 Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I 11 giugno 2015 - Ore 9.00 AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo) 12 giugno 2015 - Ore 14.00 AULA 7	Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1 Orali
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I 12 giugno 2015 - Ore 14.00 AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Orali
Composizione jazz: Armonia jazz 15 giugno 2015 - Ore 9.00 AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Ear training I 15 giugno 2015 - Ore 16.00 AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Tecniche di improvvisazione musicale I 15 giugno 2015 - Ore 12.15 AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Basso elettrico: Prassi esecutive e repertori I 16 giugno 2015 - Ore 13.30 AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1

ARAI HIROMI

Approfondimenti di storia del repertorio e delle scuole pianistiche 16 giugno 2015 - Ore 15.00 AULA 16	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Prassi esecutiva e repertorio da concerto per pianoforte II 2 luglio 2015 - Ore AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

ARUFFO ALESSANDRO

Composizione musicale informatica 5 giugno 2015 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Consegna prova 30gg.
Composizione audiovisiva integrata II 9 giugno 2015 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Consegna prova 30 gg.
Elettroacustica III 9 giugno 2015 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Consegna prova 3'gg
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I 11 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I 12 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Orali
Storia e storiografia della musica I 15 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1 primo appello
Composizione III 19 giugno 2015 - Ore 11.00	AULA 44	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale - consegna scritto 30 gg. Prima
Storia e storiografia della musica I 2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1 secondo appello
Composizione musicale informatica 6 luglio 2015 - Ore 17.30	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Composizione audiovisiva integrata II 9 luglio 2015 - Ore 16.00	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Elettroacustica III 9 luglio 2015 - Ore 17.30	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Orali

AVIAN GABRIELE

Laboratorio di musica da camera 8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	Esame Biennio sper. - Commissione n.2
Laboratorio di musica da camera 9 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	Esame Biennio sper. - Commissione n.2
Laboratorio di musica da camera 10 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	Esame Biennio sper. - Commissione n.2
Approfondimenti di storia della musica del XX secolo 16 giugno 2015 - Ore 13.00	AULA 20	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Prassi esecutiva dell'accompagnamento del repertorio strumental 16 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 17	Esame Biennio sper. - Commissione n.2
Prassi esecutiva dell'accompagnamento del repertorio vocale I 6 luglio 2015 - Ore 10.30	SALA T	Esame Biennio sper. - Commissione n.1

BACKA BRIKELA

Laboratorio di musica da camera 8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	Esame Biennio sper. - Commissione n.2
Laboratorio di musica da camera 9 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	Esame Biennio sper. - Commissione n.2
Laboratorio di musica da camera 10 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	Esame Biennio sper. - Commissione n.2
Approfondimenti di storia della musica del XX secolo 16 giugno 2015 - Ore 13.00	AULA 20	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Prassi esecutiva e repertorio da concerto per pianoforte I 2 luglio 2015 - Ore 15.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di repertorio per duo pianistico 6 luglio 2015 - Ore 16.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

BADIN MICHELE

Laboratorio di musica da camera 8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	Esame Biennio sper. - Commissione n.2
Laboratorio di musica da camera 9 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	Esame Biennio sper. - Commissione n.2
Laboratorio di musica da camera 10 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	Esame Biennio sper. - Commissione n.2
Approfondimenti di storia della musica del XX secolo 16 giugno 2015 - Ore 13.00	AULA 20	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Prassi esecutiva e repertorio solistico e orchestrale per contrabbasso 26 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1

BAGDASARYAN MARIANA

Analisi dei repertori 11 giugno 2015 - Ore 16.30	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Orali
Storia e storiografia della musica II 15 giugno 2015 - Ore 15.00	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1 primo appello
Storia e storiografia della musica II 2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1 secondo appello

BAIČ LUKA

Approfondimenti di storia della musica del XX secolo 16 giugno 2015 - Ore 13.00	AULA 20	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Prassi esecutiva e repertorio solistico e orchestrale per tromba II 24 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1

BALCI MELIS

Canto: Prassi esecutive e repertori I 2 luglio 2015 - Ore 12.00	SALA T	Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1
--	--------	---

BAN BARBARA

Teoria della musica I 8 giugno 2015 - Ore 11.00	AULA 21	Esame Triennio - Commissione n.1
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo) 11 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 4	Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1 Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I 11 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo) 12 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 7	Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1 Orali
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I 12 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Orali
Storia e storiografia della musica I 15 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1 primo appello
Semiologia gregoriana 24 giugno 2015 - Ore 12.00	AULA 12	Esame Triennio - Commissione n.1
Storia e storiografia della musica I 2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1 secondo appello

BANELLI GIOVANNI

Musica da camera. 8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Musica da camera. 9 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Musica da camera. 10 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	Esame Biennio sper. - Commissione n.1

BARBIERI MARIA GIOVANNA

Teoria, ritmica e percezione musicale (obbligo formativo aggiuntivo) 8 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 21	Compimento livello B Corsi Preaccademici - Commissione n.1
Pratica pianistica II 22 giugno 2015 - Ore 11.30	AULA 12	Esame Triennio - Commissione n.1



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

BARILE ALESSANDRO

Composizione musicale informatica 5 giugno 2015 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Consegna prova 30gg.
Composizione audiovisiva integrata II 9 giugno 2015 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Consegna prova 30 gg.
Elettroacustica III 9 giugno 2015 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Consegna prova 3'gg
Composizione III 19 giugno 2015 - Ore 11.00	AULA 44	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale - consegna scritto 30 gg. Prima
Composizione musicale informatica 6 luglio 2015 - Ore 17.30	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Composizione audiovisiva integrata II 9 luglio 2015 - Ore 16.00	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Elettroacustica III 9 luglio 2015 - Ore 17.30	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Orali

BARTOLI SILVIO

Pianoforte: Prassi esecutive e repertori III 30 giugno 2015 - Ore 12.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
--	--------	----------------------------------

BATTIGELLI MARCO

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I 11 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I 12 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Orali
Composizione jazz: Armonia jazz 15 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Storia e storiografia della musica I 15 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1 primo appello
Tecniche di improvvisazione musicale I 15 giugno 2015 - Ore 12.15	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Storia e storiografia della musica I 2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1 secondo appello

BEN ICHOU FRANCIS EMANUEL

Teoria della musica II 8 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 21	Esame Triennio - Commissione n.1
Lettura della partitura III 16 giugno 2015 - Ore 10.30	AULA 17	Esame Triennio - Commissione n.1
Estetica della musica 24 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 16	Esame Triennio - Commissione n.1

BENEDETTI CHIARA

Quartetto d'archi II 5 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera II 8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.2
Musica da camera II 9 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.2
Musica da camera II 10 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.2
Violino: Passi del repertorio orchestrale 29 giugno 2015 - Ore 12.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1

BERGAMASCO ALESSIO

Clarinetto: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello str 8 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 36	Esame Triennio - Commissione n.1
Teoria della musica I 8 giugno 2015 - Ore 11.00	AULA 21	Esame Triennio - Commissione n.1



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

BERNASCONI FRANCESCO

Musica d'insieme per voci e strumenti antichi I		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 2	
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 15.00	AULA 20	primo appello
Organo: Prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.1
24 giugno 2015 - Ore 14.00	SALA T	
Concertazione e direzione di coro: prassi esecutive e repertori		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2015 - Ore 16.00	AULA 44	
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	secondo appello

BERNETTI SERGIO

Teoria della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 11.00	AULA 21	
Ear training I		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 16.00	AULA 45	
Ear training II		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 17.45	AULA 45	
Trombone jazz: Prassi esecutive e repertori I		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 15.00	AULA 45	

BERNOBIC NIKOLA

Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 20	primo appello
Tromba: Prassi esecutive e repertori I		Esame Triennio - Commissione n.1
24 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA M	
Tromba: Strumento affine		Esame Triennio - Commissione n.1
24 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA M	
Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	secondo appello

BOLOGOVA EKATERINA

Laboratorio di musica da camera		Esame Biennio sper. - Commissione n.2
8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Laboratorio di musica da camera		Esame Biennio sper. - Commissione n.2
9 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Laboratorio di musica da camera		Esame Biennio sper. - Commissione n.2
10 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Approfondimenti di storia della musica del XX secolo		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 13.00	AULA 20	
Laboratorio di espressione ed arte scenica		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA M	
Approfondimenti di linguistica straniera		Esame Biennio sper. - Commissione n.2
25 giugno 2015 - Ore 14.30	AULA 34	
Prassi esecutiva e repertorio lirico e concertistico I		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 15.30	SALA T	

BORDARI MARINO

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 7	Orali
Storia delle musiche d'uso		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 11.00	AULA 20	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

BOZIC TILEN

Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.2
8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.2
9 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.2
10 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Analisi dei repertori		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 16.30	AULA 7	Orali
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 15.00	AULA 20	primo appello
Corno: Passi del repertorio orchestrale		Esame Triennio - Commissione n.1
24 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA M	
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	secondo appello

BOZOLO RICCARDO

Approfondimenti di storia del repertorio e delle scuole pianistiche		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 15.00	AULA 16	
Prassi esecutiva e repertorio da concerto per pianoforte II		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore	AULA M	
Laboratorio di repertorio per duo pianistico		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
6 luglio 2015 - Ore 16.00	AULA M	
Laboratorio di repertorio per pianoforte e orchestra		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
6 luglio 2015 - Ore 10.00	AULA M	

BUCCIOL MATTEO

Analisi dei repertori		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 16.30	AULA 7	Orali
Storia delle musiche d'uso		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 11.00	AULA 20	

BURELLI CHRISTOPHER

Idee e modelli della narrazione		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
9 giugno 2015 - Ore 15.00	AULA 2N	Consegna prova 30 gg.
Tecniche e forme della composizione videomusicale II		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
9 giugno 2015 - Ore 13.00	SEGRETERIA	Consegna prova 30gg.
Tecnica ed estetica degli ambienti multimodali e interattivi		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
10 giugno 2015 - Ore 14.30	SEGRETERIA	Consegna prova 30gg.
Idee e modelli della narrazione		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
9 luglio 2015 - Ore 15.00	AULA 2N	Orale
Tecniche e forme della composizione videomusicale II		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
9 luglio 2015 - Ore 13.00	AULA 2N	Orale
Tecnica ed estetica degli ambienti multimodali e interattivi		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
10 luglio 2015 - Ore 14.30	AULA 2N	Orale

BUTTIGNOL MARCO

Composizione jazz: Armonia jazz		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 45	
Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 20	primo appello
Tecniche di improvvisazione musicale I		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 12.15	AULA 45	
Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	secondo appello



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

CALO' GIOVANNI FRANCO

Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.2
8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.2
9 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.2
10 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Analisi dei repertori		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 16.30	AULA 7	Orali
Accompagnamento pianistico: Prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 17	
Musica d'insieme per voci e strumenti antichi II		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 2	
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori III		Esame Triennio - Commissione n.2
30 giugno 2015 - Ore 14.30	AULA M	
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori dal XX secolo alla contem		Esame Triennio - Commissione n.1
6 luglio 2015 - Ore 14.30	AULA 16	

CANO LLAMBI

Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.2
8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Teoria della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 21	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.2
9 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.2
10 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Accompagnamento pianistico: Prassi esecutive e repertori I		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 17	
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2015 - Ore 10.30	AULA 7	Orali
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 15.00	AULA 20	primo appello
Pianoforte per strumenti e canto jazz I		Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 12.30	AULA 46	
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.2
1 luglio 2015 - Ore 10.00	AULA M	
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	secondo appello
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori: duo pianistico		Esame Triennio - Commissione n.1
6 luglio 2015 - Ore 16.00	AULA M	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

CANTARUT LORENA

Composizione musicale elettroacustica I 5 giugno 2015 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Consegna prova 30gg.
Composizione musicale elettroacustica II 5 giugno 2015 - Ore 9.45	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Consegna prova 30gg.
Esecuzione e interpretazione della musica elettroacustica 5 giugno 2015 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.2 Consegna prova 30gg.
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I 11 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I 12 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Orali
Elettroacustica II 19 giugno 2015 - Ore 14.00	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Consegna prova 15gg.
Elettroacustica II 6 luglio 2015 - Ore 14.00	AULA 3	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Esecuzione e interpretazione della musica elettroacustica 6 luglio 2015 - Ore 16.00	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.2 Orale
Acustica e psicoacustica musicale II 7 luglio 2015 - Ore 9.30	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta
7 luglio 2015 - Ore 11.30	AULA 2N	Orale
Composizione musicale elettroacustica I 7 luglio 2015 - Ore 16.00	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Composizione musicale elettroacustica II 7 luglio 2015 - Ore 9.45	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni II 10 luglio 2015 - Ore 9.30	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta 2h.
10 luglio 2015 - Ore 13.00	AULA 2N	Orale

CAPUZZO MASSIMO

Composizione musicale elettroacustica II 5 giugno 2015 - Ore 9.45	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Consegna prova 30gg.
Esecuzione e interpretazione della musica elettroacustica 5 giugno 2015 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.2 Consegna prova 30gg.
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I 11 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I 12 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Orali
Storia delle musiche d'uso 16 giugno 2015 - Ore 11.00	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Elettroacustica II 19 giugno 2015 - Ore 14.00	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Consegna prova 15gg.
Elettroacustica II 6 luglio 2015 - Ore 14.00	AULA 3	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Esecuzione e interpretazione della musica elettroacustica 6 luglio 2015 - Ore 16.00	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.2 Orale
Acustica e psicoacustica musicale II 7 luglio 2015 - Ore 9.30	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta
7 luglio 2015 - Ore 11.30	AULA 2N	Orale
Composizione musicale elettroacustica II 7 luglio 2015 - Ore 9.45	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni II 10 luglio 2015 - Ore 9.30	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta 2h.
10 luglio 2015 - Ore 13.00	AULA 2N	Orale



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

CARUSO ALBERTO

Idee e modelli della narrativa		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
9 giugno 2015 - Ore 15.00	AULA 2N	Consegna prova 30 gg.
Tecnica ed estetica nella programmazione di siti Web		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
9 giugno 2015 - Ore 11.30	SEGRETERIA	Consegna prova 30 gg.
Tecniche di interpretazione in ambienti multimodali e interattivi		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
10 giugno 2015 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Consegna prova 30gg.
Idee e modelli della narrativa		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
9 luglio 2015 - Ore 15.00	AULA 2N	Orale
Tecnica ed estetica nella programmazione di siti Web		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
9 luglio 2015 - Ore 11.30	AULA 2N	Orale
Tecniche di interpretazione in ambienti multimodali e interattivi		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
10 luglio 2015 - Ore 15.30	AULA 2N	Orale

CASAR URSA

Flauto: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello strumento		Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 36	
Quartetto di flauti		Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1
9 giugno 2015 - Ore 18.00	SALA T	ESAME-CONCERTO
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 7	Orali
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2015 - Ore 10.30	AULA 7	Orali
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 15.00	AULA 20	primo appello
Flauto: Prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	secondo appello

CASTELLANO DAVIDE

Composizione musicale elettroacustica II		Esame Triennio - Commissione n.1
5 giugno 2015 - Ore 9.45	AULA 2N	Consegna prova 30gg.
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 7	Orali
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 15.00	AULA 20	primo appello
Elettroacustica II		Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2015 - Ore 14.00	SEGRETERIA	Consegna prova 15gg.
Esecuzione e interpretazione della musica elettroacustica		Esame Triennio - Commissione n.1
30 giugno 2015 - Ore 16.00	SALA T	Orale-Consegna prova 30gg.
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	secondo appello
Elettroacustica II		Esame Triennio - Commissione n.1
6 luglio 2015 - Ore 14.00	AULA 3	Orale
Acustica e psicoacustica musicale II		Esame Triennio - Commissione n.1
7 luglio 2015 - Ore 9.30	AULA 2N	Prova scritta
7 luglio 2015 - Ore 11.30	AULA 2N	Orale
Composizione musicale elettroacustica II		Esame Triennio - Commissione n.1
7 luglio 2015 - Ore 9.45	AULA 2N	Orale
Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni II		Esame Triennio - Commissione n.1
10 luglio 2015 - Ore 9.30	AULA 2N	Prova scritta 2h.
10 luglio 2015 - Ore 13.00	AULA 2N	Orale



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

CASTELLANO RACHELE

Quartetto d'archi II		Esame Triennio - Commissione n.1
5 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA M	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
9 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	

CHIANDOTTO LUCA

Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Teoria della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 21	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
9 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Accompagnamento pianistico: Prassi esecutive e repertori I		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 17	
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2015 - Ore 10.30	AULA 7	Orali
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 15.00	AULA 20	primo appello
Pianoforte: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello str		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 10.30	AULA 16	
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.1
1 luglio 2015 - Ore 10.00	AULA M	
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	secondo appello

CHIARION FEDERICO

Armonia e analisi di composizioni jazz II		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 13.15	AULA 45	

CHIOVARA ALESSANDRO

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 7	Orali

CIVRIL BILGE

Prassi esecutiva dell'accompagnamento del repertorio vocale I		Esame Biennio sper. - Commissione n.2
11 giugno 2015 - Ore 14.15	SALA T	

COLLET CAMILLA

Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 15.00	AULA 20	primo appello
Storia del jazz e delle musiche improvvisate I		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 9.30	AULA 20	
Tecniche di improvvisazione musicale II		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 45	
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	secondo appello



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

COOKE KEVIN REGINALD

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I	Esame Triennio - Commissione n.1	
11 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I	Esame Triennio - Commissione n.1	
12 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 7	Orali
Storia e storiografia della musica I	Esame Triennio - Commissione n.1	
15 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 20	primo appello
Contrabbasso: Prassi esecutive e repertori I	Esame Triennio - Commissione n.1	
26 giugno 2015 - Ore 14.30	AULA M	
Storia e storiografia della musica I	Esame Triennio - Commissione n.1	
2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	secondo appello

COPPOLA DAVIDE

Analisi dei repertori	Esame Triennio - Commissione n.1	
11 giugno 2015 - Ore 16.30	AULA 7	Orali
Filosofia della musica: La filosofia della musica di T. W. Adorno	Esame Triennio - Commissione n.1	
24 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 16	

CUI YIQIONG

Laboratorio di musica da camera	Esame Biennio sper. - Commissione n.2	
8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Laboratorio di musica da camera	Esame Biennio sper. - Commissione n.2	
9 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Laboratorio di musica da camera	Esame Biennio sper. - Commissione n.2	
10 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Approfondimenti di linguistica straniera	Esame Biennio sper. - Commissione n.2	
25 giugno 2015 - Ore 14.30	AULA 34	
Prassi esecutiva e repertorio lirico e concertistico I	Esame Biennio sper. - Commissione n.3	
3 luglio 2015 - Ore 14.00	SALA T	

CUS TOMMASO

Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)	Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1	
11 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 4	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I	Esame Triennio - Commissione n.1	
11 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)	Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1	
12 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 7	Orali
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I	Esame Triennio - Commissione n.1	
12 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 7	Orali
Storia e storiografia della musica I	Esame Triennio - Commissione n.1	
15 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 20	primo appello
Storia e storiografia della musica I	Esame Triennio - Commissione n.1	
2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	secondo appello

CYARGEENKA PAVEL

Chitarra: Prassi esecutive e repertori II	Esame Triennio - Commissione n.2	
24 giugno 2015 - Ore 15.30	AULA 35	
Chitarra: Intavolature e loro trascrizione	Esame Triennio - Commissione n.1	
25 giugno 2015 - Ore 11.30	AULA 35	

DALL'ARGINE MAURO

Chitarra: Prassi esecutive e repertori I	Esame Triennio - Commissione n.2	
25 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 35	

D'AURIA GIUSEPPE

Teoria della musica I	Esame Triennio - Commissione n.1	
8 giugno 2015 - Ore 11.00	AULA 21	
Teoria della musica II	Esame Triennio - Commissione n.1	
8 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 21	
Pianoforte: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello str	Esame Triennio - Commissione n.1	
16 giugno 2015 - Ore 10.30	AULA 16	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

DE STEFANI FEDERICO

Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.2
8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.2
9 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.2
10 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Accompagnamento pianistico: Prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.2
11 giugno 2015 - Ore 14.15	SALA T	
Analisi dei repertori		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 16.30	AULA 7	Orali
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 15.00	AULA 20	primo appello
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori III		Esame Triennio - Commissione n.2
30 giugno 2015 - Ore 14.30	AULA M	
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	secondo appello
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori dal XX secolo alla contem		Esame Triennio - Commissione n.1
6 luglio 2015 - Ore 14.30	AULA 16	

DININNO DAMIAN

Composizione musicale elettroacustica II		Esame Triennio - Commissione n.1
5 giugno 2015 - Ore 9.45	AULA 2N	Consegna prova 30gg.
Esecuzione e interpretazione della musica elettroacustica		Esame Triennio - Commissione n.2
5 giugno 2015 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Consegna prova 30gg.
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 7	Orali
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 15.00	AULA 20	primo appello
Elettroacustica II		Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2015 - Ore 14.00	SEGRETERIA	Consegna prova 15gg.
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	secondo appello
Elettroacustica II		Esame Triennio - Commissione n.1
6 luglio 2015 - Ore 14.00	AULA 3	Orale
Esecuzione e interpretazione della musica elettroacustica		Esame Triennio - Commissione n.2
6 luglio 2015 - Ore 16.00	AULA 2N	Orale
Acustica e psicoacustica musicale II		Esame Triennio - Commissione n.1
7 luglio 2015 - Ore 9.30	AULA 2N	Prova scritta
7 luglio 2015 - Ore 11.30	AULA 2N	Orale
Composizione musicale elettroacustica II		Esame Triennio - Commissione n.1
7 luglio 2015 - Ore 9.45	AULA 2N	Orale
Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni II		Esame Triennio - Commissione n.1
10 luglio 2015 - Ore 9.30	AULA 2N	Prova scritta 2h.
10 luglio 2015 - Ore 13.00	AULA 2N	Orale

DOKIC ALEKSANDAR

Musica d'insieme per fisarmoniche II		Esame Triennio - Commissione n.1
30 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA M	

DOLJAK MOJCA

Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.2
8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.2
9 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.2
10 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

DORFMANN MARIA LUCIA

Quartetto d'archi II
5 giugno 2015 - Ore 10.00 AULA M
Esame Triennio - Commissione n.1

DUAN WEI

Laboratorio di formazioni d'insieme, anche interdisciplinari
30 giugno 2015 - Ore 9.00 AULA M
Esame Biennio sper. - Commissione n.1

DURI' SERENA

Musica da camera II
8 giugno 2015 - Ore 9.30 SALA T
Esame Triennio - Commissione n.2

Musica da camera II
9 giugno 2015 - Ore 9.30 SALA T
Esame Triennio - Commissione n.2

Musica da camera II
10 giugno 2015 - Ore 9.30 SALA T
Esame Triennio - Commissione n.2

Analisi dei repertori
11 giugno 2015 - Ore 16.30 AULA 7
Esame Triennio - Commissione n.1
Orali

Strumenti a percussione: Prassi esecutive e repertori III
22 giugno 2015 - Ore 10.00 AULA 1N
Esame Triennio - Commissione n.1

Strumenti a percussione: Tecniche di lettura estemporanea III
22 giugno 2015 - Ore 10.00 AULA 1N
Esame Triennio - Commissione n.1

FABJAN MIRA

Letteratura e testi per musica II
4 giugno 2015 - Ore 10.30 AULA 26
Esame Triennio - Commissione n.1

Tecniche di strumentazione, orchestrazione e rielaborazione
17 giugno 2015 - Ore 13.00 AULA 44
Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1

Estetica della musica
24 giugno 2015 - Ore 14.00 AULA 16
Esame Triennio - Commissione n.1

FADELLI VIRGINIA

Pianoforte: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello str
16 giugno 2015 - Ore 10.30 AULA 16
Esame Triennio - Commissione n.1

Pianoforte: Prassi esecutive e repertori I
1 luglio 2015 - Ore 15.00 AULA M
Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1

FERENAC RUDI

Clarinetto: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello str
8 giugno 2015 - Ore 10.00 AULA 36
Esame Triennio - Commissione n.1

Musica da camera I
8 giugno 2015 - Ore 9.30 SALA T
Esame Triennio - Commissione n.1

Musica da camera I
9 giugno 2015 - Ore 9.30 SALA T
Esame Triennio - Commissione n.1

Musica da camera I
10 giugno 2015 - Ore 9.30 SALA T
Esame Triennio - Commissione n.1

Analisi dei repertori
11 giugno 2015 - Ore 16.30 AULA 7
Esame Triennio - Commissione n.1
Orali

Storia e storiografia della musica II
15 giugno 2015 - Ore 15.00 AULA 20
Esame Triennio - Commissione n.1
primo appello

Approfondimento di tecnica pianistica
22 giugno 2015 - Ore 10.30 AULA 12
Esame Triennio - Commissione n.1

Storia e storiografia della musica II
2 luglio 2015 - Ore 10.30 AULA 20
Esame Triennio - Commissione n.1
secondo appello



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

FERUGLIO MARINA

Approfondimenti specifici di teoria musicale 8 giugno 2015 - Ore 11.00 AULA 21	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Analisi di letteratura musicale per strumenti a tastiera 11 giugno 2015 - Ore 16.30 AULA 7	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Orali
Approfondimenti di storia della musica del XX secolo 16 giugno 2015 - Ore 13.00 AULA 20	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Storia degli strumenti da tasto e della loro letteratura 16 giugno 2015 - Ore 10.30 AULA 16	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Elementi di acustica e psicoacustica musicale 7 luglio 2015 - Ore 12.30 AULA 2N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1

FLEGO LORENZO DAVIDE

Musica da camera II 8 giugno 2015 - Ore 9.30 SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera II 9 giugno 2015 - Ore 9.30 SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera II 10 giugno 2015 - Ore 9.30 SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Accompagnamento pianistico: Prassi esecutive e repertori I 12 giugno 2015 - Ore 10.00 AULA 17	Esame Triennio - Commissione n.1
Storia e storiografia della musica II 15 giugno 2015 - Ore 15.00 AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1 primo appello
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori II 1 luglio 2015 - Ore 10.00 AULA M	Esame Triennio - Commissione n.2
Storia e storiografia della musica II 2 luglio 2015 - Ore 10.30 AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1 secondo appello

FORTI DAVIDE

Musica da camera II 8 giugno 2015 - Ore 9.30 SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera. 8 giugno 2015 - Ore 9.30 SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera II 9 giugno 2015 - Ore 9.30 SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera. 9 giugno 2015 - Ore 9.30 SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera II 10 giugno 2015 - Ore 9.30 SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera. 10 giugno 2015 - Ore 9.30 SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Analisi dei repertori 11 giugno 2015 - Ore 16.30 AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Orali
Storia e storiografia della musica II 15 giugno 2015 - Ore 15.00 AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1 primo appello
Violoncello: Passi del repertorio orchestrale 26 giugno 2015 - Ore 16.30 AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Violoncello: Prassi esecutive e repertori III 26 giugno 2015 - Ore 16.30 AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Violoncello: Strumento affine 26 giugno 2015 - Ore 16.30 AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Storia e storiografia della musica II 2 luglio 2015 - Ore 10.30 AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1 secondo appello

FRANJUL FLORA

Teoria della musica I 8 giugno 2015 - Ore 11.00 AULA 21	Esame Triennio - Commissione n.1
--	----------------------------------



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

FRATTINI SEBASTIANO

Tecnica ed estetica nella programmazione di siti Web 9 giugno 2015 - Ore 11.30	SEGRETERIA	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Consegna prova 30 gg.
Tecniche di interpretazione in ambienti multimodali e interattivi 10 giugno 2015 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Consegna prova 30gg.
Analisi della musica elettroacustica II 7 luglio 2015 - Ore 15.00	AULA 2N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Verifica
Tecnica ed estetica nella programmazione di siti Web 9 luglio 2015 - Ore 11.30	AULA 2N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Orale
Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni I 10 luglio 2015 - Ore 9.00	AULA 2N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Prova scritta 3h.
10 luglio 2015 - Ore 12.00	AULA 2N	Orale
Tecniche di interpretazione in ambienti multimodali e interattivi 10 luglio 2015 - Ore 15.30	AULA 2N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Orale

FURLAN ALEX

Batteria e percussioni jazz: Prassi esecutive e repertori II 15 giugno 2015 - Ore 13.45	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Storia e storiografia della musica II 15 giugno 2015 - Ore 15.00	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1 primo appello
Storia del jazz e delle musiche improvvisate I 16 giugno 2015 - Ore 9.30	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Storia e storiografia della musica II 2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1 secondo appello

FURUKUBO MIZUHO

Laboratorio di musica da camera 8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	Esame Biennio sper. - Commissione n.2
Laboratorio di musica da camera 9 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	Esame Biennio sper. - Commissione n.2
Laboratorio di musica da camera 10 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	Esame Biennio sper. - Commissione n.2
Elementi di lettura e collaborazione al pianoforte II 11 giugno 2015 - Ore 11.00	AULA 15	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Prassi esecutiva dell'accompagnamento del repertorio strumentale 12 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 17	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Approfondimenti di storia della musica del XX secolo 16 giugno 2015 - Ore 13.00	AULA 20	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Prassi esecutiva dell'accompagnamento del repertorio vocale I 6 luglio 2015 - Ore 10.30	SALA T	Esame Biennio sper. - Commissione n.1

GAJIĆ DRAGANA

Quartetto d'archi II 5 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Analisi dei repertori 11 giugno 2015 - Ore 16.30	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Orali
Musica d'insieme per strumenti antichi I 15 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 2	Esame Triennio - Commissione n.1

GERVASIO GABRIELLA

Pianoforte: Prassi esecutive e repertori III 30 giugno 2015 - Ore 14.30	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.3
--	--------	----------------------------------



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

GHERLANZ EMILIANO

Composizione musicale elettroacustica II 5 giugno 2015 - Ore 9.45	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Consegna prova 30gg.
Esecuzione e interpretazione della musica elettroacustica 5 giugno 2015 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.2 Consegna prova 30gg.
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I 11 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I 12 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Orali
Storia delle musiche d'uso 16 giugno 2015 - Ore 11.00	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Elettroacustica II 19 giugno 2015 - Ore 14.00	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Consegna prova 15gg.
Elettroacustica II 6 luglio 2015 - Ore 14.00	AULA 3	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Esecuzione e interpretazione della musica elettroacustica 6 luglio 2015 - Ore 16.00	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.2 Orale
Acustica e psicoacustica musicale II 7 luglio 2015 - Ore 9.30	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta
7 luglio 2015 - Ore 11.30	AULA 2N	Orale
Composizione musicale elettroacustica II 7 luglio 2015 - Ore 9.45	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni II 10 luglio 2015 - Ore 9.30	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta 2h.
10 luglio 2015 - Ore 13.00	AULA 2N	Orale

GIACOBBI GIORGIO

Prassi esecutiva e repertorio jazz I 16 giugno 2015 - Ore 11.00	AULA 45	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Prassi esecutiva solistica in Big Band I 16 giugno 2015 - Ore 12.00	AULA 45	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Tecniche e linguaggi dell'improvvisazione jazz 16 giugno 2015 - Ore 11.00	AULA 45	Esame Biennio sper. - Commissione n.1

GIACOMELLO FRANCESCO

Ear training II 15 giugno 2015 - Ore 17.45	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Storia del jazz e delle musiche improvvisate I 16 giugno 2015 - Ore 9.30	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Tecniche di improvvisazione musicale II 16 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1

GORANOVA EVGENIA

Laboratorio di musica da camera 8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	Esame Biennio sper. - Commissione n.2
Laboratorio di musica da camera 9 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	Esame Biennio sper. - Commissione n.2
Laboratorio di musica da camera 10 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	Esame Biennio sper. - Commissione n.2
Prassi esecutiva dell'accompagnamento del repertorio operistico 16 giugno 2015 - Ore 10.30	AULA 17	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Prassi esecutiva dell'accompagnamento del repertorio vocale II 6 luglio 2015 - Ore 10.30	SALA T	Esame Biennio sper. - Commissione n.1

GRAFITTI EMANUELE

Tecniche di strumentazione, orchestrazione e rielaborazione 16 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 46	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
---	---------	---------------------------------------



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

GRANIERI NICCOLO'

Composizione musicale informatica 5 giugno 2015 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Consegna prova 30gg.
Composizione audiovisiva integrata II 9 giugno 2015 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Consegna prova 30 gg.
Elettroacustica III 9 giugno 2015 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Consegna prova 3'gg
Composizione III 19 giugno 2015 - Ore 11.00	AULA 44	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale - consegna scritto 30 gg. Prima
Composizione musicale informatica 6 luglio 2015 - Ore 17.30	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Composizione audiovisiva integrata II 9 luglio 2015 - Ore 16.00	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Elettroacustica III 9 luglio 2015 - Ore 17.30	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Orali

GREGORETTI GIOVANNI

Ear training II 15 giugno 2015 - Ore 17.45	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Basso elettrico: Prassi esecutive e repertori II 16 giugno 2015 - Ore 15.00	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Storia del jazz e delle musiche improvvisate I 16 giugno 2015 - Ore 9.30	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Tecniche di improvvisazione musicale II 16 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1

GREILSAMMER BINYAMIN

Letteratura e testi per musica I 4 giugno 2015 - Ore 10.30	AULA 26	Esame Triennio - Commissione n.1
Letteratura e testi per musica II 4 giugno 2015 - Ore 10.30	AULA 26	Esame Triennio - Commissione n.1
Storia e storiografia della musica II 15 giugno 2015 - Ore 15.00	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1 primo appello
Lettura della partitura II 16 giugno 2015 - Ore 10.30	AULA 17	Esame Triennio - Commissione n.1
Storia e storiografia della musica II 2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1 secondo appello

GROPPI ANGELICA

Musica da camera II 8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.2
Musica da camera II 9 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.2
Musica da camera II 10 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.2
Viola: Strumento affine 22 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 36	Esame Triennio - Commissione n.1
Viola: Prassi esecutive e repertori II 25 giugno 2015 - Ore 12.00	AULA 35	Esame Triennio - Commissione n.1



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

GROZDANIC OZREN

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I	Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 9.00 AULA 7	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I	Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2015 - Ore 14.00 AULA 7	Orali
Storia e storiografia della musica I	Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 10.00 AULA 20	primo appello
Pratica pianistica I	Esame Triennio - Commissione n.2
22 giugno 2015 - Ore 15.30 AULA 12	
Fisarmonica: Tecniche di lettura estemporanea	Esame Triennio - Commissione n.1
30 giugno 2015 - Ore 10.00 AULA M	
Storia e storiografia della musica I	Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 10.30 AULA 20	secondo appello

GÜLSEVER KUTSI

Laboratorio di musica d'insieme per strumenti antichi	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 14.00 AULA 2	
Prassi esecutiva e repertorio da concerto per chitarra II	Esame Biennio sper. - Commissione n.2
24 giugno 2015 - Ore 9.00 AULA 35	

GURESCI ILSU

Laboratorio di musica da camera	Esame Biennio sper. - Commissione n.2
8 giugno 2015 - Ore 9.30 SALA T	
Laboratorio di musica da camera	Esame Biennio sper. - Commissione n.2
9 giugno 2015 - Ore 9.30 SALA T	
Laboratorio di musica da camera	Esame Biennio sper. - Commissione n.2
10 giugno 2015 - Ore 9.30 SALA T	
Approfondimenti di storia della musica del XX secolo	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 13.00 AULA 20	
Prassi esecutiva e repertorio solistico e orchestrale per violoncell	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
26 giugno 2015 - Ore 15.30 AULA M	
Laboratorio di quartetto d'archi del XX e XXI secolo	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
30 giugno 2015 - Ore 16.00 SALA T	
Elementi di acustica e psicoacustica musicale	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
7 luglio 2015 - Ore 12.30 AULA 2N	

HARADA MITSUGU

Tecniche di improvvisazione musicale III	Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 11.15 AULA 45	

HAUSER MIRON

Prassi esecutiva solistica in Big Band II	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 12.00 AULA 45	
Tecniche di strumentazione, orchestrazione e rielaborazione	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 10.00 AULA 46	

HRVATIN ANDREJA

Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche II	Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 9.00 AULA 44	Prova scritta chiusura 12h
Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche III	Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 9.00 AULA 44	Prova scritta chiusura 6h
Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche III	Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 9.00 AULA 44	Prova scritta chiusura 4h
Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche II	Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2015 - Ore 13.00 AULA 44	Orale
Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche III	Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2015 - Ore 13.00 AULA 44	Orale



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

IERONCIC ENRICO

Storia dell'arte rinascimentale e barocca		Esame Triennio - Commissione n.1
4 giugno 2015 - Ore 10.30	AULA 26	
Teoria della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 21	
Musica d'insieme per voci e strumenti antichi I		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 2	

IUS PAOLO

Chitarra jazz: Prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 11.00	AULA 45	
Tecniche di improvvisazione musicale III		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 11.15	AULA 45	
Storia del jazz e delle musiche improvvisate II		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 9.30	AULA 20	

IVELJA DINO

Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)		Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 4	Prova scritta
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)		Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1
12 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 7	Orali
Composizione jazz: Armonia jazz		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 45	
Tecniche di improvvisazione musicale I		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 12.15	AULA 45	
Basso elettrico: Prassi esecutive e repertori I		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 13.30	AULA 45	

JANKOVSKI LUCIA

Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
9 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Quartetto di flauti		Esame Triennio - Commissione n.1
9 giugno 2015 - Ore 18.00	SALA T	ESAME-CONCERTO
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2015 - Ore 10.30	AULA 7	Orali
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 15.00	AULA 20	primo appello
Flauto: Strumento affine		Esame Triennio - Commissione n.1
24 giugno 2015 - Ore 15.30	AULA 13	
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	secondo appello

JARK REBECCA

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2015 - Ore 10.30	AULA 7	Orali
Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 20	primo appello
Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	secondo appello



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

JURCA VITAL

Composizione jazz: Armonia jazz 15 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Tecniche di improvvisazione musicale I 15 giugno 2015 - Ore 12.15	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Pianoforte per strumenti e canto jazz I 16 giugno 2015 - Ore 12.30	AULA 46	Esame Triennio - Commissione n.1

KADKHODAZADEH ATEFEH

Musica da camera I 8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.2
Teoria della musica I 8 giugno 2015 - Ore 11.00	AULA 21	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera I 9 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.2
Musica da camera I 10 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.2
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo) 11 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 4	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I 11 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo) 12 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 4	Esame Triennio - Commissione n.1 Orali
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I 12 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Orali
Storia e storiografia della musica II 15 giugno 2015 - Ore 15.00	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1 primo appello
Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica II 16 giugno 2015 - Ore 9.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1 Consegna libretto
16 giugno 2015 - Ore 10.00	SALA T	Esecuzione
Pratica pianistica II 22 giugno 2015 - Ore 11.30	AULA 12	Esame Triennio - Commissione n.1
Canto: Prassi esecutive e repertori II 2 luglio 2015 - Ore 10.30	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1
Storia e storiografia della musica II 2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1 secondo appello

KARABULUT IDIL

Canto: Prassi esecutive e repertori III 2 luglio 2015 - Ore 12.30	SALA T	Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1
--	--------	---

KETTLITZ REBECCA

Laboratorio di musica da camera 8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 9 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 10 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Approfondimenti di storia della musica del XX secolo 16 giugno 2015 - Ore 13.00	AULA 20	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di espressione ed arte scenica 16 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica I 16 giugno 2015 - Ore 10.00	SALA T	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Esecuzione
Prassi esecutiva e repertorio lirico e concertistico I 3 luglio 2015 - Ore 14.00	SALA T	Esame Biennio sper. - Commissione n.3



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

KLINGENBERGA IEVA

Tecnica ed estetica nella programmazione di siti Web	Esame Biennio sper. - Commissione n.1	
9 giugno 2015 - Ore 11.30	SEGRETERIA	Consegna prova 30 gg.
Tecniche di interpretazione in ambienti multimodali e interattivi	Esame Biennio sper. - Commissione n.1	
10 giugno 2015 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Consegna prova 30gg.
Analisi della musica elettroacustica III	Esame Biennio sper. - Commissione n.1	
7 luglio 2015 - Ore 9.30	SEGRETERIA	Prova scritta 4h.
7 luglio 2015 - Ore 15.30	AULA 2N	Verifica
Tecnica ed estetica nella programmazione di siti Web	Esame Biennio sper. - Commissione n.1	
9 luglio 2015 - Ore 11.30	AULA 2N	Orale
Tecniche di interpretazione in ambienti multimodali e interattivi	Esame Biennio sper. - Commissione n.1	
10 luglio 2015 - Ore 15.30	AULA 2N	Orale

KLOBAS KAREN

Musica da camera I	Esame Triennio - Commissione n.2	
8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Teoria della musica II	Esame Triennio - Commissione n.1	
8 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 21	
Musica da camera I	Esame Triennio - Commissione n.2	
9 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Musica da camera I	Esame Triennio - Commissione n.2	
10 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II	Esame Triennio - Commissione n.1	
10 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II	Esame Triennio - Commissione n.1	
13 giugno 2015 - Ore 10.30	AULA 7	Orali
Storia e storiografia della musica II	Esame Triennio - Commissione n.1	
15 giugno 2015 - Ore 15.00	AULA 20	primo appello
Chitarra: Prassi esecutive e repertori II	Esame Triennio - Commissione n.2	
24 giugno 2015 - Ore 15.30	AULA 35	
Storia e storiografia della musica II	Esame Triennio - Commissione n.1	
2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	secondo appello

KURET ERIK

Laboratorio di musica da camera	Esame Biennio sper. - Commissione n.1	
8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Prassi esecutiva e repertorio solistico e orchestrale per clarinetto	Esame Biennio sper. - Commissione n.1	
8 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA M	
Storia degli strumenti a fiato e della loro letteratura	Esame Biennio sper. - Commissione n.1	
8 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 36	
Laboratorio di musica da camera	Esame Biennio sper. - Commissione n.1	
9 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Laboratorio di musica da camera	Esame Biennio sper. - Commissione n.1	
10 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Analisi di letteratura musicale per strumenti a fiato	Esame Biennio sper. - Commissione n.1	
11 giugno 2015 - Ore 16.30	AULA 7	Orali
Approfondimenti di storia della musica del XX secolo	Esame Biennio sper. - Commissione n.1	
16 giugno 2015 - Ore 13.00	AULA 20	
Elementi di acustica e psicoacustica musicale	Esame Biennio sper. - Commissione n.1	
7 luglio 2015 - Ore 12.30	AULA 2N	

LAI SIKAI

Laboratorio di musica d'insieme vocale	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
3 giugno 2015 - Ore 20.30	SALA T
Prassi esecutiva e repertorio lirico e concertistico I	Esame Biennio sper. - Commissione n.3
3 luglio 2015 - Ore 14.00	SALA T



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

LANZI SIMONE

Ear training I		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 16.00	AULA 45	
Contrabbasso jazz: Prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 15.15	AULA 45	
Tecniche di improvvisazione musicale II		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 45	

LEGAN SANDRO

Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1 primo appello
15 giugno 2015 - Ore 15.00	AULA 20	
Pianoforte per strumenti e canto jazz I		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 12.30	AULA 46	
Tecniche di improvvisazione musicale II		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 45	
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1 secondo appello
2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	

LEONORI ELISA

Idee e modelli della narrazione		Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Consegna prova 30 gg.
9 giugno 2015 - Ore 15.00	AULA 2N	
Tecnica ed estetica degli ambienti multimodali e interattivi		Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Consegna prova 30gg.
10 giugno 2015 - Ore 14.30	SEGRETERIA	
Elettroacustica II		Esame Triennio - Commissione n.1 Consegna prova 15gg.
19 giugno 2015 - Ore 14.00	SEGRETERIA	
Elettroacustica II		Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
6 luglio 2015 - Ore 14.00	AULA 3	
Idee e modelli della narrazione		Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Orale
9 luglio 2015 - Ore 15.00	AULA 2N	
Tecnica ed estetica degli ambienti multimodali e interattivi		Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Orale
10 luglio 2015 - Ore 14.30	AULA 2N	

LIBERALATO GIULIA

Teoria della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 11.00	AULA 21	
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta
11 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 7	
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1 Orali
12 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 7	
Chitarra: Prassi esecutive e repertori I		Esame Triennio - Commissione n.1
24 giugno 2015 - Ore 14.30	AULA 35	
Chitarra: Intavolature e loro trascrizione		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2015 - Ore 11.30	AULA 35	

LIGUORI GIACOMO

Batteria e percussioni jazz: Prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 13.45	AULA 45	
Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1 primo appello
15 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 20	
Strumenti a percussione: Fondamenti di storia e tecnologia dello		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 12.00	AULA 20	
Strumenti a percussione: Passi del repertorio orchestrale		Esame Triennio - Commissione n.1
22 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 1N	
Strumenti a percussione: Tecniche di lettura estemporanea III		Esame Triennio - Commissione n.1
22 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 1N	
Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1 secondo appello
2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

LOVREČIČ DAVORIN

Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.2
8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.2
9 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.2
10 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Musica d'insieme per voci e strumenti antichi II		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 2	
Chitarra: Prassi esecutive e repertori III		Esame Triennio - Commissione n.1
24 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 35	
Chitarra: Tecniche di lettura estemporanea II		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2015 - Ore 14.30	AULA 35	

MACRI' ELIA

Laboratorio di repertorio corale concertistico		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
25 giugno 2015 - Ore 16.00	AULA 44	

MACUZ MARTA

Musica da camera		Esame Biennio ord. - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Musica da camera		Esame Biennio ord. - Commissione n.1
9 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Musica da camera		Esame Biennio ord. - Commissione n.1
10 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	

MAGNOLATO MARTA

Teoria della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 11.00	AULA 21	
Violino: Prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.1
29 giugno 2015 - Ore 10.30	AULA M	

MANIN MARCO

Elettroacustica III		Esame Triennio - Commissione n.1
9 giugno 2015 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Consegna prova 3'gg
Composizione III		Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2015 - Ore 11.00	AULA 44	Orale - consegna scritto 30 gg. Prima
Elettroacustica III		Esame Triennio - Commissione n.1
9 luglio 2015 - Ore 17.30	AULA 2N	Orali
Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni I		Esame Triennio - Commissione n.1
10 luglio 2015 - Ore 9.00	AULA 2N	Prova scritta 3h.
10 luglio 2015 - Ore 12.00	AULA 2N	Orale

MASAT MARCO

Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 15.00	AULA 20	primo appello
Tecniche di improvvisazione musicale III		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 11.15	AULA 45	
Storia del jazz e delle musiche improvvisate I		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 9.30	AULA 20	
Storia del jazz e delle musiche improvvisate II		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 9.30	AULA 20	
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	secondo appello
Elementi di acustica e psicoacustica musicale		Esame Triennio - Commissione n.1
7 luglio 2015 - Ore 12.30	AULA 2N	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

MASAU ALESSANDRO

Teoria della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 11.00	AULA 21	
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)		Compimento livello C Corsi Preaccademici - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 4	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)		Compimento livello C Corsi Preaccademici - Commissione n.1
12 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 7	Orali
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 7	Orali
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 15.00	AULA 20	primo appello
Tecniche di improvvisazione musicale III		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 11.15	AULA 45	
Storia del jazz e delle musiche improvvisate II		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 9.30	AULA 20	
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	secondo appello
Elementi di acustica e psicoacustica musicale		Esame Triennio - Commissione n.1
7 luglio 2015 - Ore 12.30	AULA 2N	

MASSEROLI MAZURKIEWICZ STANISLAW IGNACY

Laboratorio di musica da camera		Esame Biennio sper. - Commissione n.2
8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Laboratorio di musica da camera		Esame Biennio sper. - Commissione n.2
9 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Laboratorio di musica da camera		Esame Biennio sper. - Commissione n.2
10 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Approfondimenti di storia del repertorio e delle scuole pianistiche		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 15.00	AULA 16	
Pianoforte per strumenti e canto jazz I		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 12.30	AULA 46	
Prassi esecutiva e repertorio da concerto per pianoforte I		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 15.00	AULA M	
Laboratorio di repertorio per pianoforte e orchestra		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
6 luglio 2015 - Ore 10.00	AULA M	

MASTELLA GIOVANNA

Approfondimenti di storia della musica del XX secolo		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 13.00	AULA 20	
Laboratorio di espressione ed arte scenica		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA M	
Prassi esecutiva e repertorio solistico e orchestrale per saxofono		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
29 giugno 2015 - Ore 10.30	AULA 34	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

MASTICHIDOU GALATEIA

Storia della poesia per musica e melodrammaturgia		Esame Triennio - Commissione n.1
4 giugno 2015 - Ore 10.30	AULA 26	
Approfondimenti specifici di teoria musicale		Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 11.00	AULA 21	
Teoria, ritmica e percezione musicale (obbligo formativo aggiunti)		Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 21	
Teoria dell'armonia e analisi I		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Teoria dell'armonia e analisi I		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 7	Orali
Storia ed estetica musicale II		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 15.00	AULA 20	
Lettura al pianoforte II		Esame Triennio - Commissione n.1
22 giugno 2015 - Ore 15.30	AULA 12	
Canto III		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 11.15	SALA T	

MASTROGIOVANNI GABRIELE

Musica da camera.		Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Musica da camera.		Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1
9 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Musica da camera.		Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1
10 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Analisi dei repertori		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 16.30	AULA 7	Orali
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 15.00	AULA 20	primo appello
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori III		Esame Triennio - Commissione n.4
30 giugno 2015 - Ore 14.30	AULA M	
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	secondo appello

MELODA FEDERICO

Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni I		Esame Triennio - Commissione n.1
10 luglio 2015 - Ore 9.00	AULA 2N	Prova scritta 3h.
10 luglio 2015 - Ore 12.00	AULA 2N	Orale

MERKEL AGLAIA ERNA CARMEN

Letteratura e testi per musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
4 giugno 2015 - Ore 10.30	AULA 26	
Teoria della musica II		Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 11.00	AULA 21	
Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 20	primo appello
Concertazione e direzione di coro: prassi esecutive e repertori I		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2015 - Ore 16.00	AULA 44	
Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	secondo appello

MIKULJAN ROBERT

Prassi esecutiva e repertorio jazz I		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 11.00	AULA 45	
Prassi esecutiva solistica in Big Band I		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 12.00	AULA 45	
Tecniche e linguaggi dell'improvvisazione jazz		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 11.00	AULA 45	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

MIOTTO ANTONELLA

Laboratorio di repertorio per pianoforte e orchestra
6 luglio 2015 - Ore 10.00 AULA M Esame Biennio sper. - Commissione n.1

MONTAGNER MICHELE

Approfondimenti di storia della musica del XX secolo
16 giugno 2015 - Ore 13.00 AULA 20 Esame Biennio sper. - Commissione n.1

MONTALTO SAMUEL

Ascolto, lettura e pratica di repertori musicali
9 giugno 2015 - Ore 10.00 AULA 3 Esame Triennio - Commissione n.1

Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)
11 giugno 2015 - Ore 9.00 AULA 4 Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1
Prova scritta

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I
11 giugno 2015 - Ore 9.00 AULA 7 Esame Triennio - Commissione n.1
Prova scritta

Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)
12 giugno 2015 - Ore 14.00 AULA 7 Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1
Orali

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I
12 giugno 2015 - Ore 14.00 AULA 7 Esame Triennio - Commissione n.1
Orali

Elettroacustica I
6 luglio 2015 - Ore 11.30 AULA 2N Esame Triennio - Commissione n.1
Orale

Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni I
10 luglio 2015 - Ore 9.00 AULA 2N Esame Triennio - Commissione n.1
Prova scritta 3h.
10 luglio 2015 - Ore 12.00 AULA 2N Esame Triennio - Commissione n.1
Orale

MORO GIANLUCA

Teoria della musica I
8 giugno 2015 - Ore 11.00 AULA 21 Esame Triennio - Commissione n.1

Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)
11 giugno 2015 - Ore 9.00 AULA 4 Compimento livello C Corsi Preaccademici - Commissione n.1
Prova scritta

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I
11 giugno 2015 - Ore 9.00 AULA 7 Esame Triennio - Commissione n.1
Prova scritta

Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)
12 giugno 2015 - Ore 14.00 AULA 7 Compimento livello C Corsi Preaccademici - Commissione n.1
Orali

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I
12 giugno 2015 - Ore 14.00 AULA 7 Esame Triennio - Commissione n.1
Orali

MRZLIC ANTONIO

Musica da camera I
8 giugno 2015 - Ore 9.30 SALA T Esame Triennio - Commissione n.2

Musica da camera I
9 giugno 2015 - Ore 9.30 SALA T Esame Triennio - Commissione n.2

Musica da camera I
10 giugno 2015 - Ore 9.30 SALA T Esame Triennio - Commissione n.2

Storia e storiografia della musica II
15 giugno 2015 - Ore 15.00 AULA 20 Esame Triennio - Commissione n.1
primo appello

Pratica pianistica I
22 giugno 2015 - Ore 15.30 AULA 12 Esame Triennio - Commissione n.2

Storia e storiografia della musica II
2 luglio 2015 - Ore 10.30 AULA 20 Esame Triennio - Commissione n.1
secondo appello



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

MURTAS FRANCESCO

Idee e modelli della musica elettroacustica		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
9 giugno 2015 - Ore 14.30	SEGRETERIA	Consegna prova 30gg.
Tecniche di interpretazione in ambienti multimodali e interattivi		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
10 giugno 2015 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Consegna prova 30gg.
Tecniche di compositing e montaggio video		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
24 giugno 2015 - Ore 10.30	SEGRETERIA	Consegna prova 15 gg.
Idee e modelli della musica elettroacustica		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
9 luglio 2015 - Ore 14.30	AULA 2N	Orale
Tecniche di compositing e montaggio video		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
9 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 2N	Verifica
Tecniche di interpretazione in ambienti multimodali e interattivi		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
10 luglio 2015 - Ore 15.30	AULA 2N	Orale

NADALIN MARINA

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 7	Orali

NESKOVIC UNA

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 7	Orali
Pianoforte: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello str		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 10.30	AULA 16	
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori I		Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.2
1 luglio 2015 - Ore 15.00	AULA M	

NIKOLIN IVANA

Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Teoria della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 21	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
9 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2015 - Ore 10.30	AULA 7	Orali
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 15.00	AULA 20	primo appello
Chitarra: Tecniche di lettura estemporanea I		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2015 - Ore 14.30	AULA 35	
Chitarra: Tecniche di lettura estemporanea II		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2015 - Ore 14.30	AULA 35	
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	secondo appello



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

NIKOLOVA TRAYANA

Laboratorio di musica da camera 8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	Esame Biennio sper. - Commissione n.2
Laboratorio di musica da camera 9 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	Esame Biennio sper. - Commissione n.2
Laboratorio di musica da camera 10 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	Esame Biennio sper. - Commissione n.2
Approfondimenti di storia della musica del XX secolo 16 giugno 2015 - Ore 13.00	AULA 20	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di espressione ed arte scenica 16 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Approfondimenti di linguistica straniera 25 giugno 2015 - Ore 14.30	AULA 34	Esame Biennio sper. - Commissione n.2
Prassi esecutiva e repertorio lirico e concertistico I 3 luglio 2015 - Ore 10.30	SALA T	Esame Biennio sper. - Commissione n.2

NOVELLO MATTEO

Teoria della musica I 8 giugno 2015 - Ore 11.00	AULA 21	Esame Triennio - Commissione n.1
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II 10 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II 13 giugno 2015 - Ore 10.30	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Orali
Musica d'insieme per voci e strumenti antichi I 15 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 2	Esame Triennio - Commissione n.1
Storia e storiografia della musica II 15 giugno 2015 - Ore 15.00	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1 primo appello
Tromba: Prassi esecutive e repertori II 24 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Storia e storiografia della musica II 2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1 secondo appello

OBERSNEL MARCO

Musica da camera II 8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.2
Musica da camera II 9 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.2
Musica da camera II 10 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.2
Analisi dei repertori 11 giugno 2015 - Ore 16.30	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Orali
Tecniche di scrittura e di arrangiamento per vari tipi di ensemble j 16 giugno 2015 - Ore 10.45	AULA 46	Esame Triennio - Commissione n.1
Flauto: Passi del repertorio orchestrale 25 giugno 2015 - Ore 11.00	SALA T	Esame Triennio - Commissione n.1



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

OGANJAN ELINA

Teoria della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 11.00	AULA 21	
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)		Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 4	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)		Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1
12 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 7	Orali
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 7	Orali
Composizione jazz: Armonia jazz		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 45	
Ear training I		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 16.00	AULA 45	
Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 20	primo appello
Tecniche di improvvisazione musicale I		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 12.15	AULA 45	
Pianoforte per strumenti e canto jazz I		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 12.30	AULA 46	
Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	secondo appello

ORLANDO SAMUELE

Teoria, ritmica e percezione musicale (obbligo formativo aggiuntivo)		Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 21	
Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 20	primo appello
Tecniche di improvvisazione musicale III		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 11.15	AULA 45	
Pianoforte jazz: Prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 17.00	AULA 46	
Storia del jazz e delle musiche improvvisate I		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 9.30	AULA 20	
Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	secondo appello

PAGNINI FRANCESCO

Elementi di lettura e collaborazione al pianoforte II		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 11.00	AULA 15	
Prassi esecutiva dell'accompagnamento del repertorio operistico		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
12 giugno 2015 - Ore 10.30	AULA 17	
Prassi esecutiva dell'accompagnamento del repertorio strumentale		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
12 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 17	
Approfondimenti di storia della musica del XX secolo		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 13.00	AULA 20	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

PANIZON FRANCO

Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
9 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Accompagnamento pianistico: Prassi esecutive e repertori I		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 17	
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2015 - Ore 10.30	AULA 7	Orali
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 15.00	AULA 20	primo appello
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	secondo appello

PARLANTE MARCO

Composizione musicale informatica		Esame Triennio - Commissione n.1
5 giugno 2015 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Consegna prova 30gg.
Composizione audiovisiva integrata II		Esame Triennio - Commissione n.1
9 giugno 2015 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Consegna prova 30 gg.
Elettroacustica III		Esame Triennio - Commissione n.1
9 giugno 2015 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Consegna prova 3'gg
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 7	Orali
Composizione III		Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2015 - Ore 11.00	AULA 44	Orale - consegna scritto 30 gg. Prima
Composizione musicale informatica		Esame Triennio - Commissione n.1
6 luglio 2015 - Ore 17.30	AULA 2N	Orale
Composizione audiovisiva integrata II		Esame Triennio - Commissione n.1
9 luglio 2015 - Ore 16.00	AULA 2N	Orale
Elettroacustica III		Esame Triennio - Commissione n.1
9 luglio 2015 - Ore 17.30	AULA 2N	Orali

PASQUOTTI LORENZO

Composizione musicale informatica		Esame Triennio - Commissione n.1
5 giugno 2015 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Consegna prova 30gg.
Composizione musicale informatica		Esame Triennio - Commissione n.1
6 luglio 2015 - Ore 17.30	AULA 2N	Orale



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

PASSANTE SPACCAPIETRA LUCY

Quartetto d'archi I		Esame Triennio - Commissione n.1
5 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA M	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.2
8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.2
9 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.2
10 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 7	Orali
Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 20	primo appello
Pratica pianistica I		Esame Triennio - Commissione n.1
22 giugno 2015 - Ore 10.30	AULA 12	
Viola: Prassi esecutive e repertori I		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2015 - Ore 12.00	AULA 35	
Viola: Strumento affine		Esame Triennio - Commissione n.2
29 giugno 2015 - Ore 12.30	AULA M	
Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	secondo appello

PAUNOVIC SANJA

Storia del teatro musicale I		Esame Triennio - Commissione n.1
4 giugno 2015 - Ore 10.30	AULA 26	
Teoria della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 11.00	AULA 21	
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 7	Orali
Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 20	primo appello
Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica I		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 9.00	SALA T	Consegna libretto
16 giugno 2015 - Ore 10.00	SALA T	Esecuzione
Pratica pianistica I		Esame Triennio - Commissione n.2
22 giugno 2015 - Ore 15.30	AULA 12	
Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	secondo appello



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

PAVLETIC LORA

Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.2
8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.2
9 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.2
10 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 15.00	AULA 20	primo appello
Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica I		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 9.00	SALA T	Consegna libretto
16 giugno 2015 - Ore 10.00	SALA T	Esecuzione
Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica II		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 9.00	SALA T	Consegna libretto
16 giugno 2015 - Ore 10.00	SALA T	Esecuzione
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	secondo appello
Canto: Prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.2
3 luglio 2015 - Ore 17.00	SALA T	

PERCACCI RICCARDO

Musica d'insieme per voci e strumenti antichi II		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 2	
Chitarra: Tecniche di lettura estemporanea II		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2015 - Ore 14.30	AULA 35	

PEREZ TEDESCO CAROLINA VICTORIA

Prassi esecutiva e repertorio da concerto per pianoforte II		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore	AULA M	

PERINI DANIELE

Approfondimenti di storia del repertorio e delle scuole organistiche		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
24 giugno 2015 - Ore 14.00	SALA T	
Elementi di organografia e arte organaria		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
24 giugno 2015 - Ore 14.00	SALA T	

PERSOGLIA FABIO

Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche III		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 44	Prova scritta chiusura 6h
Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche III		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 44	Prova scritta chiusura 4h
Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche III		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2015 - Ore 13.00	AULA 44	Orale
Concertazione e direzione di coro: prassi esecutive e repertori III		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2015 - Ore 16.00	AULA 44	

PESCE LEOPOLDO

Musica da camera		Esame Biennio ord. - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Musica da camera		Esame Biennio ord. - Commissione n.1
9 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Musica da camera		Esame Biennio ord. - Commissione n.1
10 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	

PETKOSKA DANIELA

Flauto: Strumento affine		Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1
24 giugno 2015 - Ore 15.30	AULA 13	
Flauto: Passi del repertorio orchestrale		Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1
25 giugno 2015 - Ore 11.00	SALA T	
Flauto: Prassi esecutive e repertori III		Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1
25 giugno 2015 - Ore 10.00	SALA T	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

PETRAFESA MARTINA

Approfondimenti di storia della musica del XX secolo
16 giugno 2015 - Ore 13.00 AULA 20
Esame Biennio sper. - Commissione n.1

PETTERLE ALBERTO

Quartetto d'archi II
5 giugno 2015 - Ore 10.00 AULA M
Esame Triennio - Commissione n.1

Musica da camera II
8 giugno 2015 - Ore 9.30 SALA T
Esame Triennio - Commissione n.2

Musica da camera II
9 giugno 2015 - Ore 9.30 SALA T
Esame Triennio - Commissione n.2

Musica da camera II
10 giugno 2015 - Ore 9.30 SALA T
Esame Triennio - Commissione n.2

PIOVESAN ALBERTO

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II
10 giugno 2015 - Ore 9.00 AULA 7
Esame Triennio - Commissione n.1
Prova scritta

Analisi dei repertori
11 giugno 2015 - Ore 16.30 AULA 7
Esame Triennio - Commissione n.1
Orali

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II
13 giugno 2015 - Ore 10.30 AULA 7
Esame Triennio - Commissione n.1
Orali

Pratica pianistica I
22 giugno 2015 - Ore 15.30 AULA 12
Esame Triennio - Commissione n.2

Flauto: Passi del repertorio orchestrale
25 giugno 2015 - Ore 11.00 SALA T
Esame Triennio - Commissione n.1

PIRODDI DANIELE

Teoria della musica II
8 giugno 2015 - Ore 10.00 AULA 21
Esame Triennio - Commissione n.1

Analisi dei repertori
11 giugno 2015 - Ore 16.30 AULA 7
Esame Triennio - Commissione n.1
Orali

Musica d'insieme per voci e strumenti antichi II
15 giugno 2015 - Ore 14.00 AULA 2
Esame Triennio - Commissione n.1

Chitarra: Prassi esecutive e repertori III
24 giugno 2015 - Ore 10.00 AULA 35
Esame Triennio - Commissione n.1

POZZOBON ELENA

Musica da camera I
8 giugno 2015 - Ore 9.30 SALA T
Esame Triennio - Commissione n.2

Teoria della musica II
8 giugno 2015 - Ore 10.00 AULA 21
Esame Triennio - Commissione n.1

Musica da camera I
9 giugno 2015 - Ore 9.30 SALA T
Esame Triennio - Commissione n.2

Musica da camera I
10 giugno 2015 - Ore 9.30 SALA T
Esame Triennio - Commissione n.2

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II
10 giugno 2015 - Ore 9.00 AULA 7
Esame Triennio - Commissione n.1
Prova scritta

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II
13 giugno 2015 - Ore 10.30 AULA 7
Esame Triennio - Commissione n.1
Orali

Chitarra: Prassi esecutive e repertori II
24 giugno 2015 - Ore 15.30 AULA 35
Esame Triennio - Commissione n.2



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

PRODAN JURICA

Ear training II		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 17.45	AULA 45	
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 15.00	AULA 20	primo appello
Saxofono jazz: Prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 9.45	AULA 45	
Storia del jazz e delle musiche improvvisate I		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 9.30	AULA 20	
Tecniche di improvvisazione musicale II		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 45	
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	secondo appello

PUGLIESE ANTONELLA FRANCESCA

Flauto: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello strumento		Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 36	
Teoria della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 11.00	AULA 21	
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)		Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 4	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)		Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1
12 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 7	Orali
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 7	Orali
Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 20	primo appello
Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	secondo appello

PUNTIN IGOR

Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 15.00	AULA 20	primo appello
Tecniche di improvvisazione musicale III		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 11.15	AULA 45	
Storia del jazz e delle musiche improvvisate II		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 9.30	AULA 20	
Storia delle musiche d'uso		Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 11.00	AULA 20	
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	secondo appello
Elementi di acustica e psicoacustica musicale		Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1
7 luglio 2015 - Ore 12.30	AULA 2N	Orale



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

PUSCEDDU MARA

Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo) 11 giugno 2015 - Ore 9.00 AULA 4	Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1 Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I 11 giugno 2015 - Ore 9.00 AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo) 12 giugno 2015 - Ore 14.00 AULA 7	Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1 Orali
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I 12 giugno 2015 - Ore 14.00 AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Orali
Composizione jazz: Armonia jazz 15 giugno 2015 - Ore 9.00 AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Ear training I 15 giugno 2015 - Ore 16.00 AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Tecniche di improvvisazione musicale I 15 giugno 2015 - Ore 12.15 AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Pianoforte per strumenti e canto jazz I 16 giugno 2015 - Ore 12.30 AULA 46	Esame Triennio - Commissione n.1

QIAO SHI QI

Analisi delle fonti poetiche e narrative 4 giugno 2015 - Ore 10.30 AULA 26	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Approfondimenti di linguistica straniera 25 giugno 2015 - Ore 14.30 AULA 34	Esame Biennio sper. - Commissione n.2
Prassi esecutiva e repertorio lirico e concertistico II 2 luglio 2015 - Ore 13.30 SALA T	Esame Biennio sper. - Commissione n.1

QUARANTOTTO MARCO

Analisi dei repertori 11 giugno 2015 - Ore 16.30 AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Orali
Fisarmonica: Tecniche di lettura estemporanea 30 giugno 2015 - Ore 10.00 AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1

RAGUSA RAFFAELE

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I 11 giugno 2015 - Ore 9.00 AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I 12 giugno 2015 - Ore 14.00 AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Orali
Composizione jazz: Armonia jazz 15 giugno 2015 - Ore 9.00 AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Ear training I 15 giugno 2015 - Ore 16.00 AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Tecniche di improvvisazione musicale I 15 giugno 2015 - Ore 12.15 AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Pianoforte per strumenti e canto jazz I 16 giugno 2015 - Ore 12.30 AULA 46	Esame Triennio - Commissione n.1

REINOTTI SILVIA PISANA

Laboratorio di musica da camera 8 giugno 2015 - Ore 9.30 SALA T	Esame Biennio sper. - Commissione n.2
Laboratorio di musica da camera 9 giugno 2015 - Ore 9.30 SALA T	Esame Biennio sper. - Commissione n.2
Laboratorio di musica da camera 10 giugno 2015 - Ore 9.30 SALA T	Esame Biennio sper. - Commissione n.2
Prassi esecutiva e repertorio solistico e orchestrale per violino I 29 giugno 2015 - Ore 11.00 AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di quartetto d'archi del XX e XXI secolo 30 giugno 2015 - Ore 16.00 SALA T	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Elementi di acustica e psicoacustica musicale 7 luglio 2015 - Ore 12.30 AULA 2N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

REMEC MATJAŽ

Prassi esecutiva e repertorio da concerto per chitarra II Esame Biennio sper. - Commissione n.1
24 giugno 2015 - Ore 14.30 AULA 35

RENAR TINA

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2015 - Ore 9.00 AULA 7 Prova scritta

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2015 - Ore 10.30 AULA 7 Orali

Storia e storiografia della musica II Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 15.00 AULA 20 primo appello

Strumenti a percussione: Fondamenti di storia e tecnologia dello Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 12.00 AULA 20

Pratica pianistica II Esame Triennio - Commissione n.1
22 giugno 2015 - Ore 11.30 AULA 12

Storia e storiografia della musica II Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 10.30 AULA 20 secondo appello

RESCE ANDREA GIANMARCO

Prassi esecutiva e repertorio solistico e orchestrale per contrabbasso Esame Biennio sper. - Commissione n.1
26 giugno 2015 - Ore 10.00 AULA M

RICCI MARIA LUISA FRANCESCA

Musica da camera II Esame Triennio - Commissione n.2
8 giugno 2015 - Ore 9.30 SALA T

Musica da camera II Esame Triennio - Commissione n.2
9 giugno 2015 - Ore 9.30 SALA T

Musica da camera II Esame Triennio - Commissione n.2
10 giugno 2015 - Ore 9.30 SALA T

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2015 - Ore 9.00 AULA 7 Prova scritta

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2015 - Ore 10.30 AULA 7 Orali

Pratica pianistica II Esame Triennio - Commissione n.1
22 giugno 2015 - Ore 11.30 AULA 12

RINALDI MARTINA

Laboratorio di espressione ed arte scenica Esame Biennio sper. - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 10.00 AULA M

Approfondimenti di linguistica straniera Esame Biennio sper. - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 12.00 AULA M

RISEGARI IRIS

Musica da camera II Esame Triennio - Commissione n.2
8 giugno 2015 - Ore 9.30 SALA T

Musica da camera II Esame Triennio - Commissione n.2
9 giugno 2015 - Ore 9.30 SALA T

Musica da camera II Esame Triennio - Commissione n.2
10 giugno 2015 - Ore 9.30 SALA T

Flauto: Passi del repertorio orchestrale Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2015 - Ore 11.00 SALA T



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

RIVETTI GIULIA

Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.2
8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.2
9 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.2
10 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Ear training I		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 16.00	AULA 45	
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.2
1 luglio 2015 - Ore 10.00	AULA M	

ROIAZ AURORA

Laboratorio di repertorio per arpa e orchestra		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
24 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 37	
Prassi esecutiva e repertorio da concerto e orchestrale per arpa II		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
24 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 37	

ROSIGNOLI ELISA

Teoria della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 11.00	AULA 21	
Teoria, ritmica e percezione musicale (obbligo formativo aggiunti)		Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 21	
Pianoforte per strumenti e canto jazz II		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 16.45	AULA 46	

ROTARI GHENADIE

Prassi esecutiva e repertorio da concerto per fisarmonica II		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
30 giugno 2015 - Ore 10.45	AULA M	

RUSSOLO ARIANNA

Storia degli strumenti a fiato e della loro letteratura		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 36	
Analisi di letteratura musicale per strumenti a fiato		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 16.30	AULA 7	Orali

RUZZIER GORAN

Musica da camera		Esame Biennio ord. - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Musica da camera		Esame Biennio ord. - Commissione n.1
9 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Musica da camera		Esame Biennio ord. - Commissione n.1
10 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	

SANCIN MARKO

Letteratura e testi per musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
4 giugno 2015 - Ore 10.30	AULA 26	
Ascolto, lettura e pratica di repertori musicali		Esame Triennio - Commissione n.1
9 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 3	
Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche II		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 44	Prova scritta chiusura 12h
Lettura della partitura I		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 10.30	AULA 17	
Lettura della partitura II		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 10.30	AULA 17	
Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche II		Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2015 - Ore 13.00	AULA 44	Orale
Concertazione e direzione di coro: prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2015 - Ore 16.00	AULA 44	



Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria

SARDEI GIOVANNI

Pianoforte: Prassi esecutive e repertori III
30 giugno 2015 - Ore 14.30 AULA M Esame Triennio - Commissione n.2

SEDLANIC ZORAN

Teoria della musica I
8 giugno 2015 - Ore 11.00 AULA 21 Esame Triennio - Commissione n.1

Composizione jazz: Armonia jazz
15 giugno 2015 - Ore 9.00 AULA 45 Esame Triennio - Commissione n.1

Ear training I
15 giugno 2015 - Ore 16.00 AULA 45 Esame Triennio - Commissione n.1

Tecniche di improvvisazione musicale I
15 giugno 2015 - Ore 12.15 AULA 45 Esame Triennio - Commissione n.1

Pianoforte jazz: Prassi esecutive e repertori I
16 giugno 2015 - Ore 17.00 AULA 46 Esame Triennio - Commissione n.1

SEFFINO MICHELE

Composizione musicale informatica
5 giugno 2015 - Ore 15.30 SEGRETERIA Esame Triennio - Commissione n.1
Consegna prova 30gg.

Composizione audiovisiva integrata II
9 giugno 2015 - Ore 15.30 SEGRETERIA Esame Triennio - Commissione n.1
Consegna prova 30 gg.

Elettroacustica III
9 giugno 2015 - Ore 15.30 SEGRETERIA Esame Triennio - Commissione n.1
Consegna prova 3'gg

Composizione III
19 giugno 2015 - Ore 11.00 AULA 44 Esame Triennio - Commissione n.1
Orale - consegna scritto 30 gg. Prima

Composizione musicale informatica
6 luglio 2015 - Ore 17.30 AULA 2N Esame Triennio - Commissione n.1
Orale

Composizione audiovisiva integrata II
9 luglio 2015 - Ore 16.00 AULA 2N Esame Triennio - Commissione n.1
Orale

Elettroacustica III
9 luglio 2015 - Ore 17.30 AULA 2N Esame Triennio - Commissione n.1
Orali

SEPEHRKHOUI ARDESHIR

Musica da camera I
8 giugno 2015 - Ore 9.30 SALA T Esame Triennio - Commissione n.2

Teoria della musica II
8 giugno 2015 - Ore 10.00 AULA 21 Esame Triennio - Commissione n.1

Musica da camera I
9 giugno 2015 - Ore 9.30 SALA T Esame Triennio - Commissione n.2

Musica da camera I
10 giugno 2015 - Ore 9.30 SALA T Esame Triennio - Commissione n.2

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II
10 giugno 2015 - Ore 9.00 AULA 7 Esame Triennio - Commissione n.1
Prova scritta

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II
13 giugno 2015 - Ore 10.30 AULA 7 Esame Triennio - Commissione n.1
Orali

Storia e storiografia della musica II
15 giugno 2015 - Ore 15.00 AULA 20 Esame Triennio - Commissione n.1
primo appello

Chitarra: Prassi esecutive e repertori II
24 giugno 2015 - Ore 9.00 AULA 35 Esame Triennio - Commissione n.1

Chitarra: Tecniche di lettura estemporanea I
25 giugno 2015 - Ore 14.30 AULA 35 Esame Triennio - Commissione n.1

Storia e storiografia della musica II
2 luglio 2015 - Ore 10.30 AULA 20 Esame Triennio - Commissione n.1
secondo appello



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

SETTIMO GIOVANNI

Musica da camera		Esame Biennio ord. - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Musica da camera		Esame Biennio ord. - Commissione n.1
9 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Musica da camera		Esame Biennio ord. - Commissione n.1
10 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	

SIMEONOVA MARIYA

Approfondimenti di storia del repertorio e delle scuole pianistiche		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 15.00	AULA 16	
Prassi esecutiva e repertorio da concerto per pianoforte II		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore	AULA M	
Laboratorio di repertorio per pianoforte e orchestra		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
6 luglio 2015 - Ore 10.00	AULA M	

SKABAR PAOLO

Laboratorio di quartetto d'archi del XX e XXI secolo		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
30 giugno 2015 - Ore 16.00	SALA T	

SOMMA FRANCESCA

Musica da camera		Esame Biennio ord. - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Musica da camera		Esame Biennio ord. - Commissione n.1
9 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Musica da camera		Esame Biennio ord. - Commissione n.1
10 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Laboratorio di quartetto d'archi del XX e XXI secolo		Esame Biennio ord. - Commissione n.1
30 giugno 2015 - Ore 16.00	SALA T	

SORATO ALESSIO

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 7	Orali
Storia delle musiche d'uso		Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 11.00	AULA 20	
Elettroacustica II		Esame Triennio - Commissione n.1
19 giugno 2015 - Ore 14.00	SEGRETERIA	Consegna prova 15gg.
Esecuzione e interpretazione della musica elettroacustica		Esame Triennio - Commissione n.1
30 giugno 2015 - Ore 16.00	SALA T	Orale-Consegna prova 30gg.
Elettroacustica II		Esame Triennio - Commissione n.1
6 luglio 2015 - Ore 14.00	AULA 3	Orale
Acustica e psicoacustica musicale II		Esame Triennio - Commissione n.1
7 luglio 2015 - Ore 9.30	AULA 2N	Prova scritta
7 luglio 2015 - Ore 11.30	AULA 2N	Orale
Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni II		Esame Triennio - Commissione n.1
10 luglio 2015 - Ore 9.30	AULA 2N	Prova scritta 2h.
10 luglio 2015 - Ore 13.00	AULA 2N	Orale



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

SORCHIOTTI ELIA

Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.2
8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Saxofono: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello strumento		Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 36	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.2
9 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.2
10 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2015 - Ore 10.30	AULA 7	Orali
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 15.00	AULA 20	primo appello
Pratica pianistica II		Esame Triennio - Commissione n.1
22 giugno 2015 - Ore 11.30	AULA 12	
Saxofono: Prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.1
29 giugno 2015 - Ore 10.30	AULA 34	
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	secondo appello

SPADA FRANCESCA

Viola: Prassi esecutive e repertori III		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2015 - Ore 12.00	AULA 35	

SPINELLI ELISABETTA

Laboratorio di musica da camera		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Laboratorio di musica da camera		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
9 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Laboratorio di musica da camera		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
10 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Approfondimenti di storia della musica del XX secolo		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 13.00	AULA 20	
Laboratorio di espressione ed arte scenica		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA M	
Approfondimenti di linguistica straniera		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 12.00	AULA M	
Prassi esecutiva e repertorio lirico e concertistico I		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 15.30	SALA T	

STANESE TAMARA

Approfondimenti di storia della musica del XX secolo		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 13.00	AULA 20	
Laboratorio di repertorio corale concertistico		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
25 giugno 2015 - Ore 16.00	AULA 44	

STEFFANINI NICCOLO'

Musica da camera		Esame Biennio ord. - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Musica da camera		Esame Biennio ord. - Commissione n.1
9 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Musica da camera		Esame Biennio ord. - Commissione n.1
10 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

STELL SEBASTIAN

Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo) 11 giugno 2015 - Ore 9.00 AULA 4	Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1 Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I 11 giugno 2015 - Ore 9.00 AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo) 12 giugno 2015 - Ore 14.00 AULA 7	Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1 Orali
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I 12 giugno 2015 - Ore 14.00 AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Orali
Batteria e percussioni jazz: Prassi esecutive e repertori I 15 giugno 2015 - Ore 15.45 AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Composizione jazz: Armonia jazz 15 giugno 2015 - Ore 9.00 AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Ear training I 15 giugno 2015 - Ore 16.00 AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Storia e storiografia della musica I 15 giugno 2015 - Ore 10.00 AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1 primo appello
Tecniche di improvvisazione musicale I 15 giugno 2015 - Ore 12.15 AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Pianoforte per strumenti e canto jazz I 16 giugno 2015 - Ore 12.30 AULA 46	Esame Triennio - Commissione n.1
Storia e storiografia della musica I 2 luglio 2015 - Ore 10.30 AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1 secondo appello

STELLA GIOVANNI BATTISTA

Composizione musicale elettroacustica II 5 giugno 2015 - Ore 9.45 AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Consegna prova 30gg.
Esecuzione e interpretazione della musica elettroacustica 5 giugno 2015 - Ore 15.30 SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.2 Consegna prova 30gg.
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I 11 giugno 2015 - Ore 9.00 AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I 12 giugno 2015 - Ore 14.00 AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Orali
Storia e storiografia della musica II 15 giugno 2015 - Ore 15.00 AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1 primo appello
Storia delle musiche d'uso 16 giugno 2015 - Ore 11.00 AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1
Elettroacustica II 19 giugno 2015 - Ore 14.00 SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Consegna prova 15gg.
Storia e storiografia della musica II 2 luglio 2015 - Ore 10.30 AULA 20	Esame Triennio - Commissione n.1 secondo appello
Elettroacustica II 6 luglio 2015 - Ore 14.00 AULA 3	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Esecuzione e interpretazione della musica elettroacustica 6 luglio 2015 - Ore 16.00 AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.2 Orale
Acustica e psicoacustica musicale II 7 luglio 2015 - Ore 9.30 AULA 2N 7 luglio 2015 - Ore 11.30 AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta Orale
Composizione musicale elettroacustica II 7 luglio 2015 - Ore 9.45 AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni II 10 luglio 2015 - Ore 9.30 AULA 2N 10 luglio 2015 - Ore 13.00 AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta 2h. Orale



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

STOCCO MARTA

Teoria della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 11.00	AULA 21	
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)		Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 4	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)		Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1
12 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 7	Orali
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 7	Orali
Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 20	primo appello
Pratica pianistica I		Esame Triennio - Commissione n.2
22 giugno 2015 - Ore 15.30	AULA 12	
Violino: Strumento affine		Esame Triennio - Commissione n.1
22 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 36	
Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	secondo appello

STOKELJ WU JAAN

Batteria e percussioni jazz: Prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 13.45	AULA 45	
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 15.00	AULA 20	primo appello
Strumenti a percussione: Fondamenti di storia e tecnologia dello		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 12.00	AULA 20	
Pratica pianistica I		Esame Triennio - Commissione n.2
22 giugno 2015 - Ore 15.30	AULA 12	
Strumenti a percussione: Tecniche di lettura estemporanea II		Esame Triennio - Commissione n.1
22 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 1N	
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	secondo appello

TARALLO AURELIO

Prassi esecutiva solistica in Big Band II		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 12.00	AULA 45	

TOMIŠIĆ ADRIANA

Analisi delle fonti poetiche e narrative		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
4 giugno 2015 - Ore 10.30	AULA 26	
Laboratorio di musica da camera		Esame Biennio sper. - Commissione n.2
8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Laboratorio di musica da camera		Esame Biennio sper. - Commissione n.2
9 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Laboratorio di musica da camera		Esame Biennio sper. - Commissione n.2
10 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Approfondimenti di storia della musica del XX secolo		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 13.00	AULA 20	
Laboratorio di espressione ed arte scenica		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA M	
Prassi esecutiva e repertorio lirico e concertistico II		Esame Biennio sper. - Commissione n.2
3 luglio 2015 - Ore 11.30	SALA T	

TORTORELLI FRANCESCO

Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 20	primo appello
Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	secondo appello



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

TROIAN MABEL

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I	Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 9.00 AULA 7	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I	Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2015 - Ore 14.00 AULA 7	Orali

ULAŞ ILAYDA

Laboratorio di musica da camera	Esame Biennio sper. - Commissione n.2
8 giugno 2015 - Ore 9.30 SALA T	
Laboratorio di musica da camera	Esame Biennio sper. - Commissione n.2
9 giugno 2015 - Ore 9.30 SALA T	
Laboratorio di musica da camera	Esame Biennio sper. - Commissione n.2
10 giugno 2015 - Ore 9.30 SALA T	
Laboratorio di musica d'insieme per strumenti antichi	Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 14.00 AULA 2	
Prassi esecutiva e repertorio solistico e orchestrale per contrabbasso	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
26 giugno 2015 - Ore 10.00 AULA M	

UNDER TEVFIK TUNCA

Canto: Prassi esecutive e repertori I	Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 12.00 SALA T	

VENIER ALISSIA

Letteratura e testi per musica I	Esame Triennio - Commissione n.1
4 giugno 2015 - Ore 10.30 AULA 26	
Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche I	Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 9.00 SEGRETERIA	Prova scritta chiusura 2h
Letture della partitura II	Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 10.30 AULA 17	
Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche I	Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 9.00 SEGRETERIA	Prova scritta chiusura 3h
Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche I	Esame Triennio - Commissione n.1
17 giugno 2015 - Ore 13.00 AULA 44	Orale

VENIER CARLO

Musica da camera I	Esame Triennio - Commissione n.2
8 giugno 2015 - Ore 9.30 SALA T	
Musica da camera I	Esame Triennio - Commissione n.2
9 giugno 2015 - Ore 9.30 SALA T	
Musica da camera I	Esame Triennio - Commissione n.2
10 giugno 2015 - Ore 9.30 SALA T	
Pratica pianistica II	Esame Triennio - Commissione n.1
22 giugno 2015 - Ore 11.30 AULA 12	
Flauto: Passi del repertorio orchestrale	Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2015 - Ore 11.00 SALA T	

VERDINEK MARIČA

Canto: Prassi esecutive e repertori I	Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 10.00 SALA T	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

VIDIC APOLONIA

Teoria della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 11.00	AULA 21	
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)		Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 4	Prova scritta
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)		Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1
12 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 7	Orali
Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 20	primo appello
Pratica pianistica I		Esame Triennio - Commissione n.2
22 giugno 2015 - Ore 15.30	AULA 12	
Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	secondo appello

VISENTIN GIADA

Quartetto d'archi I		Esame Triennio - Commissione n.1
5 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA M	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.2
8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.2
9 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.2
10 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	

VITEZ DARIA IVANA

Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
9 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Musica da camera II		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)		Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 4	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)		Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1
12 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 7	Orali
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 7	Orali
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2015 - Ore 10.30	AULA 7	Orali
Pratica pianistica I		Esame Triennio - Commissione n.2
22 giugno 2015 - Ore 15.30	AULA 12	

VRBANEC LUKA

Composizione jazz: Armonia jazz		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 45	
Ear training I		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 16.00	AULA 45	
Tecniche di improvvisazione musicale I		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 12.15	AULA 45	
Pianoforte per strumenti e canto jazz I		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 12.30	AULA 46	
Saxofono jazz: Prassi esecutive e repertori I		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 45	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

WANG HAO

Laboratorio di musica d'insieme vocale		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
3 giugno 2015 - Ore 20.30	SALA T	
Approfondimenti di storia della musica del XX secolo		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 13.00	AULA 20	
Laboratorio di espressione ed arte scenica		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA M	
Approfondimenti di linguistica straniera		Esame Biennio sper. - Commissione n.3
3 luglio 2015 - Ore 13.30	AULA M	
Prassi esecutiva e repertorio lirico e concertistico I		Esame Biennio sper. - Commissione n.2
3 luglio 2015 - Ore 10.30	SALA T	

ZAIA EMANUELE

Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)		Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 4	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)		Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1
12 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 7	Orali
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 7	Orali
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 15.00	AULA 20	primo appello
Storia delle musiche d'uso		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 11.00	AULA 20	
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	secondo appello

ZANDAVEH NAVID

Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Teoria della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 21	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
9 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
10 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II		Esame Triennio - Commissione n.1
13 giugno 2015 - Ore 10.30	AULA 7	Orali
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 15.00	AULA 20	primo appello
Chitarra: Prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.3
25 giugno 2015 - Ore 11.30	AULA 35	
Chitarra: Tecniche di lettura estemporanea I		Esame Triennio - Commissione n.1
25 giugno 2015 - Ore 14.30	AULA 35	
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	secondo appello



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

ZANUS GIACOMO

Teoria della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 11.00	AULA 21	
Ear training I		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 16.00	AULA 45	
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 15.00	AULA 20	primo appello
Storia del jazz e delle musiche improvvisate I		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 9.30	AULA 20	
Tecniche di improvvisazione musicale II		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 45	
Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	secondo appello

ZIKOVIC DARKO

Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)		Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 4	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)		Esame Nuovo Ordinamento - Commissione n.1
12 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 7	Orali
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 7	Orali
Composizione jazz: Armonia jazz		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 45	
Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 20	primo appello
Tecniche di improvvisazione musicale I		Esame Triennio - Commissione n.1
15 giugno 2015 - Ore 12.15	AULA 45	
Pianoforte per strumenti e canto jazz I		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 12.30	AULA 46	
Saxofono jazz: Prassi esecutive e repertori I		Esame Triennio - Commissione n.1
16 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 45	
Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
2 luglio 2015 - Ore 10.30	AULA 20	secondo appello

ZINGIRIAN GIACOMO

Ascolto, lettura e pratica di repertori musicali		Esame Triennio - Commissione n.1
9 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 3	
Elettroacustica I		Esame Triennio - Commissione n.1
6 luglio 2015 - Ore 11.30	AULA 2N	Orale
Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni I		Esame Triennio - Commissione n.1
10 luglio 2015 - Ore 9.00	AULA 2N	Prova scritta 3h.
10 luglio 2015 - Ore 12.00	AULA 2N	Orale

ZOBEC MATJAŽ

Teoria della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
8 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 21	
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
11 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Accompagnamento pianistico: Prassi esecutive e repertori I		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA 17	
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive I		Esame Triennio - Commissione n.1
12 giugno 2015 - Ore 14.00	AULA 7	Orali



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

ZORZENON DAVIDE

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II	Esame Triennio - Commissione n.1	
10 giugno 2015 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive II	Esame Triennio - Commissione n.1	
13 giugno 2015 - Ore 10.30	AULA 7	Orali
Fisarmonica: Tecniche di lettura estemporanea	Esame Triennio - Commissione n.1	
30 giugno 2015 - Ore 10.00	AULA M	

ZUO QUN

Laboratorio di musica da camera	Esame Biennio sper. - Commissione n.2	
8 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Laboratorio di musica da camera	Esame Biennio sper. - Commissione n.2	
9 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Laboratorio di musica da camera	Esame Biennio sper. - Commissione n.2	
10 giugno 2015 - Ore 9.30	SALA T	
Approfondimenti di linguistica straniera	Esame Biennio sper. - Commissione n.2	
25 giugno 2015 - Ore 14.30	AULA 34	
Prassi esecutiva e repertorio lirico e concertistico II	Esame Biennio sper. - Commissione n.1	
2 luglio 2015 - Ore 13.30	SALA T	

ZUPIN DENIS

Analisi di letteratura musicale per strumenti a percussione	Esame Biennio sper. - Commissione n.1	
11 giugno 2015 - Ore 16.30	AULA 7	Orali
Elementi di acustica e psicoacustica musicale	Esame Biennio sper. - Commissione n.1	
7 luglio 2015 - Ore 12.30	AULA 2N	

ZUPIN ELIA

Composizione musicale informatica	Esame Triennio - Commissione n.1	
5 giugno 2015 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Consegna prova 30gg.
Composizione audiovisiva integrata II	Esame Triennio - Commissione n.1	
9 giugno 2015 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Consegna prova 30 gg.
Elettroacustica III	Esame Triennio - Commissione n.1	
9 giugno 2015 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Consegna prova 3'gg
Composizione III	Esame Triennio - Commissione n.1	
19 giugno 2015 - Ore 11.00	AULA 44	Orale - consegna scritto 30 gg. Prima
Composizione musicale informatica	Esame Triennio - Commissione n.1	
6 luglio 2015 - Ore 17.30	AULA 2N	Orale
Composizione audiovisiva integrata II	Esame Triennio - Commissione n.1	
9 luglio 2015 - Ore 16.00	AULA 2N	Orale
Elettroacustica III	Esame Triennio - Commissione n.1	
9 luglio 2015 - Ore 17.30	AULA 2N	Orali