

*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

## ACQUAVITA MARAT

Composizione I PR 5 giugno 2020 - Ore 9.00	Esame PR - Commissione n. 1a prova scritta - clausura 8 ore mod- telematica
Composizione I PR 8 giugno 2020 - Ore 9.00	Esame PR - Commissione n. 2a prova scritta - clausura 8 ore mod. telematica
Composizione I PR 10 giugno 2020 - Ore 10.00	Esame PR - Commissione n. Correzione Prove scritte e Prova Orale mod. telematica

## ANTONI ELENA

Teoria dell'armonia e analisi I PR 8 giugno 2020 - Ore 10.00	Esame PR - Commissione n.1 Prova scritta (2h) modalità telematica
---	--

## BABÁCSI SZERAFINA ESZTER

Teoria dell'armonia e analisi I PR 8 giugno 2020 - Ore 10.00	Esame PR - Commissione n.1 Prova scritta (2h) modalità telematica
Teoria, ritmica e percezione musicale I PR 10 giugno 2020 - Ore 12.15	AULA 22 Esame PR - Commissione n. modalità telematica

## BADODI ANNA

Teoria dell'armonia e analisi I PR 8 giugno 2020 - Ore 10.00	Esame PR - Commissione n.1 Prova scritta (2h) modalità telematica
---	--

## BOLETIG CLARISSA

Teoria dell'armonia e analisi I PR 8 giugno 2020 - Ore 10.00	Esame PR - Commissione n.1 Prova scritta (2h) modalità telematica
---	--

## BRESSAGLIA CARLO

Teoria dell'armonia e analisi I PR 8 giugno 2020 - Ore 10.00	Esame PR - Commissione n.1 Prova scritta (2h) modalità telematica
---	--

## CANTATORE LAURA ELENA

Teoria dell'armonia e analisi I PR 8 giugno 2020 - Ore 10.00	Esame PR - Commissione n.1 Prova scritta (2h) modalità telematica
---	--

## CERPELLONI JACOPO

Composizione III PR 3 giugno 2020 - Ore 9.00	Esame PR - Commissione n. 2a prova scritta - clausura 10 ore mod. telematica
Composizione III PR 5 giugno 2020 - Ore 9.00	Esame PR - Commissione n. 1a prova scritta - clausura 8 ore mod. telematica
Composizione III PR 8 giugno 2020 - Ore 9.00	Esame PR - Commissione n. 3a prova scritta - clausura 8 ore mod. telematica
Composizione III PR 10 giugno 2020 - Ore 10.00	Esame PR - Commissione n. Correzione Prove scritte e Prova orale mod. telematica

## CREA DAVIDE

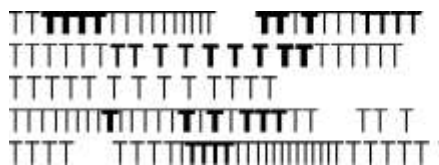
Teoria dell'armonia e analisi I PR 8 giugno 2020 - Ore 10.00	Esame PR - Commissione n.1 Prova scritta (2h) modalità telematica
Teoria, ritmica e percezione musicale II PR 10 giugno 2020 - Ore 14.15	AULA 22 Esame PR - Commissione n. modalità telematica

## DALL'OCA MICHELE

Composizione I PR 5 giugno 2020 - Ore 9.00	Esame PR - Commissione n. 1a prova scritta - clausura 8 ore mod- telematica
Composizione I PR 8 giugno 2020 - Ore 9.00	Esame PR - Commissione n. 2a prova scritta - clausura 8 ore mod. telematica
Composizione I PR 10 giugno 2020 - Ore 10.00	Esame PR - Commissione n. Correzione Prove scritte e Prova Orale mod. telematica

## DUKANOVIĆ UROŠ

Teoria dell'armonia e analisi I PR 8 giugno 2020 - Ore 10.00	Esame PR - Commissione n.1 Prova scritta (2h) modalità telematica
---	--



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### FERRO RICCARDO

Teoria dell'armonia e analisi I PR  
8 giugno 2020 - Ore 10.00  
Esame PR - Commissione n.1  
Prova scritta (2h) modalità telematica

### FONDA ELISA

Teoria dell'armonia e analisi I PR  
8 giugno 2020 - Ore 10.00  
Esame PR - Commissione n.1  
Prova scritta (2h) modalità telematica

### FUMO VERONICA

Teoria dell'armonia e analisi I PR  
8 giugno 2020 - Ore 10.00  
Esame PR - Commissione n.1  
Prova scritta (2h) modalità telematica

### GRAZIANO FEDERICO

Teoria dell'armonia e analisi I PR  
8 giugno 2020 - Ore 10.00  
Esame PR - Commissione n.1  
Prova scritta (2h) modalità telematica

### IGBARIA ALIDA SHAHRAZAD

Teoria, ritmica e percezione musicale II PR  
10 giugno 2020 - Ore 14.15  
AULA 22  
Esame PR - Commissione n.  
modalità telematica

### KOCIJANČIĆ MASA

Storia della musica PR  
25 giugno 2020 - Ore 10.00  
Esame PR - Commissione n.  
modalità telematica

### MAGLIONE PHILIPP

Teoria dell'armonia e analisi I PR  
8 giugno 2020 - Ore 10.00  
Esame PR - Commissione n.1  
Prova scritta (2h) modalità telematica

### MAIZAN YANNIS

Ear training per jazz PR  
10 giugno 2020 - Ore 14.15  
AULA 22  
Esame PR - Commissione n.  
modalità telematica  
Storia della musica PR  
25 giugno 2020 - Ore 10.00  
Esame PR - Commissione n.  
modalità telematica

### MIKLAVČIĆ KLEMEN

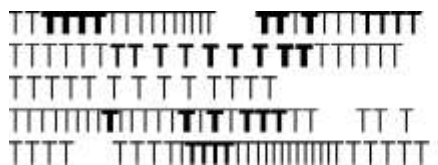
Composizione I PR  
5 giugno 2020 - Ore 9.00  
Esame PR - Commissione n.  
1a prova scritta - clausura 8 ore mod- telematica  
Composizione I PR  
8 giugno 2020 - Ore 9.00  
Esame PR - Commissione n.  
2a prova scritta - clausura 8 ore mod. telematica  
Teoria dell'armonia e analisi I PR  
8 giugno 2020 - Ore 10.00  
Esame PR - Commissione n.1  
Prova scritta (2h) modalità telematica  
Composizione I PR  
10 giugno 2020 - Ore 10.00  
Esame PR - Commissione n.  
Correzione Prove scritte e Prova Orale mod. telematica  
Teoria, ritmica e percezione musicale I PR  
10 giugno 2020 - Ore 12.15  
AULA 22  
Esame PR - Commissione n.  
modalità telematica

### MORGANTE SOFIA ILEANA

Composizione I PR  
5 giugno 2020 - Ore 9.00  
Esame PR - Commissione n.  
1a prova scritta - clausura 8 ore mod- telematica  
Composizione I PR  
8 giugno 2020 - Ore 9.00  
Esame PR - Commissione n.  
2a prova scritta - clausura 8 ore mod. telematica  
Composizione I PR  
10 giugno 2020 - Ore 10.00  
Esame PR - Commissione n.  
Correzione Prove scritte e Prova Orale mod. telematica

### PASTORCICH STEFANO

Composizione I PR  
5 giugno 2020 - Ore 9.00  
Esame PR - Commissione n.  
1a prova scritta - clausura 8 ore mod- telematica  
Composizione I PR  
8 giugno 2020 - Ore 9.00  
Esame PR - Commissione n.  
2a prova scritta - clausura 8 ore mod. telematica  
Composizione I PR  
10 giugno 2020 - Ore 10.00  
Esame PR - Commissione n.  
Correzione Prove scritte e Prova Orale mod. telematica



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;  
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

### PELOS ELENA

Teoria dell'armonia e analisi I PR 8 giugno 2020 - Ore 10.00		Esame PR - Commissione n.1 Prova scritta (2h) modalità telematica
Teoria, ritmica e percezione musicale I PR 10 giugno 2020 - Ore 12.15	AULA 22	Esame PR - Commissione n. modalità telematica

### PONTICELLI DANIEL

Ear training per jazz PR 10 giugno 2020 - Ore 14.15	AULA 22	Esame PR - Commissione n. modalità telematica
Teoria, ritmica e percezione musicale I PR 10 giugno 2020 - Ore 12.15	AULA 22	Esame PR - Commissione n. modalità telematica
Storia della musica PR 25 giugno 2020 - Ore 10.00		Esame PR - Commissione n. modalità telematica

### RIZZO GIAMPAOLO

Composizione I PR 5 giugno 2020 - Ore 9.00		Esame PR - Commissione n. 1a prova scritta - chiusura 8 ore mod- telematica
Teoria dell'armonia e analisi I PR 8 giugno 2020 - Ore 10.00		Esame PR - Commissione n.1 Prova scritta (2h) modalità telematica
Composizione I PR 9 giugno 2020 - Ore 9.00		Esame PR - Commissione n. 2a prova scritta - chiusura 8 ore mod. telematica
Composizione I PR 10 giugno 2020 - Ore 10.00		Esame PR - Commissione n. Correzione Prove scritte e Prova Orale mod. telematica
Teoria, ritmica e percezione musicale I PR 10 giugno 2020 - Ore 12.15	AULA 22	Esame PR - Commissione n. modalità telematica

### SOLIDORO FRANCESCO PREM

Teoria dell'armonia e analisi I PR 8 giugno 2020 - Ore 10.00		Esame PR - Commissione n.1 Prova scritta (2h) modalità telematica
---	--	--

### VENIER ANNA

Teoria dell'armonia e analisi I PR 8 giugno 2020 - Ore 10.00		Esame PR - Commissione n.1 Prova scritta (2h) modalità telematica
---	--	--

### VIDONIS LUCA

Teoria dell'armonia e analisi II PR 12 giugno 2020 - Ore 10.00		Esame PR - Commissione n. Prova scritta (2h) modalità telematica
---	--	---

### ZAMBON MATTEO

Composizione I PR 5 giugno 2020 - Ore 9.00		Esame PR - Commissione n. 1a prova scritta - chiusura 8 ore mod- telematica
Teoria dell'armonia e analisi I PR 8 giugno 2020 - Ore 10.00		Esame PR - Commissione n.1 Prova scritta (2h) modalità telematica
Composizione I PR 9 giugno 2020 - Ore 9.00		Esame PR - Commissione n. 2a prova scritta - chiusura 8 ore mod. telematica
Composizione I PR 10 giugno 2020 - Ore 10.00		Esame PR - Commissione n. Correzione Prove scritte e Prova Orale mod. telematica

### ZOPPOLATO PETRA GRACE

Teoria dell'armonia e analisi I PR 8 giugno 2020 - Ore 10.00		Esame PR - Commissione n.1 Prova scritta (2h) modalità telematica
Teoria, ritmica e percezione musicale I PR 10 giugno 2020 - Ore 12.15	AULA 22	Esame PR - Commissione n. modalità telematica