



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

ABBRESCIA MARCO

Approfondimenti specifici di teoria musicale		Verifica assolvimento debito Biennio sper. - Commissione n.1
13 settembre 2012 - Ore 9.00	AULA 21	
Approfondimenti di storia della musica del XX secolo		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
15 settembre 2012 - Ore 9.00	AULA 26	

AGOSTINELLI LAURA

Violino: Prassi esecutive e repertori III		Esame Triennio - Commissione n.1
25 settembre 2012 - Ore 14.30	AULA 24	

ANIC KARLO

Analisi di letteratura musicale per strumenti ad arco		Esame Triennio - Commissione n.1
12 settembre 2012 - Ore 9.00	AULA 7	
Approfondimenti specifici di teoria musicale		Esame Triennio - Commissione n.1
13 settembre 2012 - Ore 9.00	AULA 21	

ANNONI LUCA

Analisi di letteratura musicale per strumenti a tastiera		Esame Triennio - Commissione n.1
12 settembre 2012 - Ore 9.00	AULA 7	

APOSTOLI ENRICO

Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e analisi		Esame Triennio - Commissione n.1
10 settembre 2012 - Ore 9.15	AULA 4	Prova scritta
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e analisi		Esame Triennio - Commissione n.1
13 settembre 2012 - Ore 9.00	AULA 7	Orale
Teoria, ritmica e percezione musicale: Teoria della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
13 settembre 2012 - Ore 9.00	AULA 21	
Storia della musica: Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
14 settembre 2012 - Ore 9.00	AULA 25	
Elettroacustica: Elettroacustica I		Esame Triennio - Commissione n.1
1 ottobre 2012 - Ore 10.30	AULA 2N	
Informatica musicale: Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale		Esame Triennio - Commissione n.1
1 ottobre 2012 - Ore 9.30	AULA 2N	Prova scritta 3h.
1 ottobre 2012 - Ore 12.30	AULA 2N	Orale

ARAI HIROMI

Prassi esecutiva e repertorio da concerto per pianoforte I		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
6 ottobre 2012 - Ore 10.00	AULA M	

AVIAN GABRIELE

Pianoforte: Prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.1
4 ottobre 2012 - Ore 14.30	AULA 24	

BADIN MICHELE

Teoria dell'armonia e analisi II		Esame Triennio - Commissione n.1
10 settembre 2012 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Approfondimenti specifici di teoria musicale		Esame Triennio - Commissione n.1
13 settembre 2012 - Ore 9.00	AULA 21	
Teoria dell'armonia e analisi II		Esame Triennio - Commissione n.1
13 settembre 2012 - Ore 13.00	AULA 7	Orale
Storia ed estetica musicale I		Esame Triennio - Commissione n.1
14 settembre 2012 - Ore 9.00	AULA 25	
Passi del repertorio orchestrale per contrabbasso		Esame Triennio - Commissione n.1
20 settembre 2012 - Ore 12.00	AULA 2	
Letture al pianoforte II		Esame Triennio - Commissione n.1
21 settembre 2012 - Ore 11.00	AULA 8	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

BAGDASARYAN MARIANA

Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e analisi	Esame Triennio - Commissione n.1
10 settembre 2012 - Ore 9.00 AULA 7	Prova scritta
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e analisi	Esame Triennio - Commissione n.1
13 settembre 2012 - Ore 13.00 AULA 7	Orale
Storia della musica: Storia e storiografia della musica II	Esame Triennio - Commissione n.1
14 settembre 2012 - Ore 11.00 AULA 26	
Filosofia della musica romantica	Esame Triennio - Commissione n.1
17 settembre 2012 - Ore 10.00 AULA 11	
Flauto: Prassi esecutive e repertori II	Esame Triennio - Commissione n.1
24 settembre 2012 - Ore 10.30 AULA M	

BAIĆ LUKA

Teoria dell'armonia e analisi II	Esame Triennio - Commissione n.1
10 settembre 2012 - Ore 9.00 AULA 7	Prova scritta
Analisi di letteratura musicale per strumenti a fiato	Esame Triennio - Commissione n.1
12 settembre 2012 - Ore 9.00 AULA 7	
Teoria dell'armonia e analisi II	Esame Triennio - Commissione n.1
13 settembre 2012 - Ore 13.00 AULA 7	Orale
Storia ed estetica musicale I	Esame Triennio - Commissione n.1
14 settembre 2012 - Ore 9.00 AULA 25	
Storia ed estetica musicale II	Esame Triennio - Commissione n.1
14 settembre 2012 - Ore 11.00 AULA 26	

BAN BARBARA

Flauto: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello strumento	Esame Triennio - Commissione n.1
24 settembre 2012 - Ore 11.00 AULA M	
Flauto: Prassi esecutive e repertori I	Esame Triennio - Commissione n.1
24 settembre 2012 - Ore 10.30 AULA M	
Flauto: Prassi esecutive e repertori: strumento affine	Esame Triennio - Commissione n.1
24 settembre 2012 - Ore 10.30 AULA M	

BANELLI GIOVANNI

Lingua straniera comunitaria: Lingua straniera comunitaria	Esame Triennio - Commissione n.1
18 settembre 2012 - Ore 9.00 AULA 25	Prova scritta
18 settembre 2012 - Ore 10.30 AULA 25	Orale

BARBIERI MARIA GIOVANNA

Poesia per musica e drammaturgia musical: Storia del teatro musicale	Esame Triennio - Commissione n.1
14 settembre 2012 - Ore 17.00 AULA 26	
Pratica e lettura pianistica: Pratica pianistica I	Esame Triennio - Commissione n.2
21 settembre 2012 - Ore 11.00 AULA 8	
Canto: Prassi esecutive e repertori I	Esame Triennio - Commissione n.1
1 ottobre 2012 - Ore 11.30 AULA M	

BARTOLI SILVIO

Pianoforte: Prassi esecutive e repertori I	Esame Triennio - Commissione n.1
4 ottobre 2012 - Ore 9.30 AULA 24	

BAT-BILEG BAT-ERDENE

Pianoforte: Prassi esecutive e repertori: duo pianistico	Esame Triennio - Commissione n.1
4 ottobre 2012 - Ore 16.00 AULA 24	

BATTISTELLA ROBERTO

Storia della musica: Storia e storiografia della musica I	Esame Triennio - Commissione n.1
14 settembre 2012 - Ore 9.00 AULA 25	
Lingua straniera comunitaria: Lingua straniera comunitaria	Esame Triennio - Commissione n.1
18 settembre 2012 - Ore 9.00 AULA 25	Prova scritta
18 settembre 2012 - Ore 10.30 AULA 25	Orale



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

BENČIĆ PAULA

Tecniche di ripresa audio e video		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
3 ottobre 2012 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Consegna prova 30 gg.
3 ottobre 2012 - Ore 16.30	AULA 2N	Orale

BENEDETTI MARCO

Informatica musicale: Campionamento, sintesi ed elaborazione dig		Esame Triennio - Commissione n.1
1 ottobre 2012 - Ore 9.30	AULA 2N	Prova scritta 3h.
1 ottobre 2012 - Ore 12.30	AULA 2N	Orale

BENES MIRELLA

Tecniche di interpretazione in ambienti multimodali e interattivi		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
3 settembre 2012 - Ore 9.30	SEGRETERIA	Consegna prova 30 gg.
Tecniche e forme della composizione videomusicale II		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
3 settembre 2012 - Ore 14.30	SEGRETERIA	Consegna prova 30 gg.
Tecniche di interpretazione in ambienti multimodali e interattivi		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
3 ottobre 2012 - Ore 9.30	AULA 2N	Orale
Tecniche e forme della composizione videomusicale II		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
3 ottobre 2012 - Ore 14.30	AULA 2N	Orale

BERNES EUGENIO

Teoria dell'armonia e analisi: Analisi dei repertori		Esame Triennio - Commissione n.1
12 settembre 2012 - Ore 9.00	AULA 7	
Viola: Prassi esecutive e repertori: strumento affine		Esame Triennio - Commissione n.1
27 settembre 2012 - Ore 10.00	AULA 35	

BERTOS MARIA

Storia della musica: Storia e storiografia della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
14 settembre 2012 - Ore 9.00	AULA 25	
Clarinetto: Prassi esecutive e repertori I		Esame Triennio - Commissione n.1
21 settembre 2012 - Ore 13.00	AULA M	

BIANCHI RICCARDO

Lingua straniera comunitaria: Lingua straniera comunitaria		Esame Triennio - Commissione n.1
18 settembre 2012 - Ore 9.00	AULA 25	Prova scritta
18 settembre 2012 - Ore 10.30	AULA 25	Orale

BIASIN ELEONORA

Composizione e orchestrazione per organici jazz II		Esame Triennio - Commissione n.1
7 settembre 2012 - Ore 9.00	SEGRETERIA	Prova scritta 12 h.
Composizione e orchestrazione per organici jazz II		Esame Triennio - Commissione n.1
13 settembre 2012 - Ore 10.00	AULA 45	Orale
Integrazioni di teoria, ritmica e percezione musicale		Esame Triennio - Commissione n.1
13 settembre 2012 - Ore 9.00	AULA 21	

BISARO GIACOMO

Tecniche di interpretazione in ambienti multimodali e interattivi		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
3 settembre 2012 - Ore 9.30	SEGRETERIA	Consegna prova 30 gg.
Tecniche e forme della composizione videomusicale I		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
3 settembre 2012 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Consegna prova 30 gg.
Fisiologia e psicologia della percezione visiva, con laboratorio di fi		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
17 settembre 2012 - Ore 15.30	SEGRETERIA	
Fisiologia e psicologia della percezione visiva, con laboratorio di fi		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
2 ottobre 2012 - Ore 17.30	AULA 2N	
Tecniche di interpretazione in ambienti multimodali e interattivi		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
3 ottobre 2012 - Ore 9.30	AULA 2N	Orale
Tecniche e forme della composizione videomusicale I		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
3 ottobre 2012 - Ore 15.30	AULA 2N	Orale



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

BOLFELLI MARCO

Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e analisi	Esame Triennio - Commissione n.1	
10 settembre 2012 - Ore 9.15	AULA 4	Prova scritta
Chitarra jazz: Prassi esecutive e repertori I	Esame Triennio - Commissione n.1	
13 settembre 2012 - Ore 18.15	AULA 45	
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e analisi	Esame Triennio - Commissione n.1	
13 settembre 2012 - Ore 9.00	AULA 7	Orale
Storia della musica: Storia e storiografia della musica I	Esame Triennio - Commissione n.1	
14 settembre 2012 - Ore 9.00	AULA 25	

BONALDO ANDREA

Laboratorio di musica d'insieme per strumenti a fiato	Esame Biennio sper. - Commissione n.1	
25 settembre 2012 - Ore 14.00	AULA M	

BOZIC TILEN

Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e analisi	Esame Triennio - Commissione n.1	
10 settembre 2012 - Ore 9.15	AULA 4	Prova scritta
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e analisi	Esame Triennio - Commissione n.1	
13 settembre 2012 - Ore 9.00	AULA 7	Orale

BUCCIOL MATTEO

Chitarra: Prassi esecutive e repertori I	Esame Triennio - Commissione n.1	
18 settembre 2012 - Ore 9.30	AULA M	

BURELLI CHRISTOPHER

Elementi di pedagogia musicale	Esame Triennio - Commissione n.1	
3 ottobre 2012 - Ore 10.00	AULA 3	

CALLEGARI MARTINO

Informatica musicale: Campionamento, sintesi ed elaborazione dig	Esame Triennio - Commissione n.1	
1 ottobre 2012 - Ore 9.30	AULA 2N	Prova scritta 3h.
1 ottobre 2012 - Ore 12.30	AULA 2N	Orale
Storia della musica elettroacustica: Storia della musica elettroacu	Esame Triennio - Commissione n.1	
1 ottobre 2012 - Ore 11.30	AULA 2N	
Ascolto, lettura e pratica di repertori musicali	Esame Triennio - Commissione n.1	
3 ottobre 2012 - Ore 10.00	AULA 3	

CANDOLINI SERENA

Prassi esecutiva e repertorio solistico e orchestrale per fagotto II	Esame Biennio sper. - Commissione n.1	
21 settembre 2012 - Ore 12.00	AULA M	

CANDONI DIMITRI

Laboratorio di repertorio per pianoforte e orchestra	Esame Biennio sper. - Commissione n.1	
5 ottobre 2012 - Ore 9.30	AULA M	
Laboratorio di repertorio per duo pianistico	Esame Biennio sper. - Commissione n.1	
6 ottobre 2012 - Ore 9.30	AULA M	

CARLI LUKA

Pianoforte jazz: Pianoforte per strumenti e canto jazz I	Esame Triennio - Commissione n.1	
13 settembre 2012 - Ore 13.30	AULA 45	
Storia della musica: Storia e storiografia della musica I	Esame Triennio - Commissione n.1	
14 settembre 2012 - Ore 9.00	AULA 25	

CARUSO ALBERTO

Teoria dell'armonia e analisi I	Esame Triennio - Commissione n.1	
10 settembre 2012 - Ore 9.15	AULA 4	Prova scritta
Teoria dell'armonia e analisi I	Esame Triennio - Commissione n.1	
13 settembre 2012 - Ore 9.00	AULA 7	Orale

CECOTTI FEDERICA

Approfondimenti di storia della musica del XX secolo	Esame Biennio sper. - Commissione n.1	
15 settembre 2012 - Ore 9.00	AULA 26	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

CHIANDETTI GIULIO

Filosofia della musica: Debussy e il mistero 17 settembre 2012 - Ore 10.00 AULA 11	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Prassi esecutiva e repertorio da concerto per chitarra I 18 settembre 2012 - Ore 10.30 AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 25 settembre 2012 - Ore 10.30 AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1

CHIARION FEDERICO

Armonia e analisi di composizioni jazz II 6 settembre 2012 - Ore 9.30 SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta (2 chiusure 6 ore e 3 ore con pausa)
Armonia e analisi di composizioni jazz II 13 settembre 2012 - Ore 12.00 AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale

CLANZIG SARA

Prassi esecutiva e repertorio solistico e orchestrale per flauto I 24 settembre 2012 - Ore 15.00 AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
--	---------------------------------------

COPPOLA DAVIDE

Pianoforte: Prassi esecutive e repertori I 4 ottobre 2012 - Ore 9.30 AULA 24	Esame Triennio - Commissione n.1
---	----------------------------------

D'AGATA LAURACARMEN

Teoria, ritmica e percezione musicale: Teoria della musica II 13 settembre 2012 - Ore 9.00 AULA 21	Esame Triennio - Commissione n.1
Pianoforte: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello stru 1 ottobre 2012 - Ore 10.00 AULA 4	Esame Triennio - Commissione n.1

DAVARE LORENZO

Storia della musica: Storia e storiografia della musica I 14 settembre 2012 - Ore 9.00 AULA 25	Esame Triennio - Commissione n.1
Informatica musicale: Campionamento, sintesi ed elaborazione dig 1 ottobre 2012 - Ore 9.30 AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta 3h.
1 ottobre 2012 - Ore 12.30 AULA 2N	Orale
Storia della musica elettroacustica: Storia della musica elettroacu 1 ottobre 2012 - Ore 11.30 AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1
Ascolto, lettura e pratica di repertori musicali 3 ottobre 2012 - Ore 10.00 AULA 3	Esame Triennio - Commissione n.1

DE LUISA FRANCESCO

Tecniche di strumentazione, orchestrazione e rielaborazione 13 settembre 2012 - Ore 17.30 AULA 45	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
--	---------------------------------------

DEGANUTTI DANIELE

Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anali 10 settembre 2012 - Ore 9.15 AULA 4	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anali 13 settembre 2012 - Ore 9.00 AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Chitarra: Prassi esecutive e repertori I 18 settembre 2012 - Ore 9.30 AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1

DELLA LIBERA GIOVANNI

Tecnica ed estetica degli ambienti multimodali e interattivi 3 settembre 2012 - Ore 10.30 SEGRETERIA	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Consegna prova 30 gg.
Tecniche di interpretazione in ambienti multimodali e interattivi 3 settembre 2012 - Ore 9.30 SEGRETERIA	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Consegna prova 30 gg.
Tecnica ed estetica degli ambienti multimodali e interattivi 3 ottobre 2012 - Ore 10.30 AULA 2N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Tecniche di interpretazione in ambienti multimodali e interattivi 3 ottobre 2012 - Ore 9.30 AULA 2N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Orale



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

DELLE DONNE LUCA

Laboratorio di repertorio per pianoforte e orchestra 5 ottobre 2012 - Ore 9.30 AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Prassi esecutiva e repertorio da concerto per pianoforte II 6 ottobre 2012 - Ore 10.00 AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1

DELL'OGGIO ENZO MANUEL

Approfondimenti di storia della musica del XX secolo 15 settembre 2012 - Ore 9.00 AULA 26	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Filosofia della musica: Debussy e il mistero 17 settembre 2012 - Ore 10.00 AULA 11	Esame Biennio sper. - Commissione n.1

DEVITOR CRISTIANO

Composizione e orchestrazione per organici jazz II 7 settembre 2012 - Ore 9.00 SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta 12 h.
Composizione e orchestrazione per organici jazz II 13 settembre 2012 - Ore 10.00 AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Storia della musica a orientamento jazz III 14 settembre 2012 - Ore 18.00 AULA 26	Esame Triennio - Commissione n.1
Lingua inglese ad indirizzo specialistico 18 settembre 2012 - Ore 9.00 AULA 25	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta
18 settembre 2012 - Ore 10.30 AULA 25	Orale
Lingua inglese ad indirizzo specialistico 18 settembre 2012 - Ore 9.00 AULA 25	Verifica Triennio - Commissione n.1 Prova scritta
18 settembre 2012 - Ore 10.30 AULA 25	Orale

DOKIC ALEKSANDAR

Elementi di fisarmonica nella musica d'uso 20 settembre 2012 - Ore 12.30 AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Fisarmonica II 20 settembre 2012 - Ore 12.00 AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica d'insieme per fisarmoniche II 20 settembre 2012 - Ore 11.30 AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1

DUAN WEI

Storia degli strumenti da tasto e della loro letteratura 1 ottobre 2012 - Ore 10.00 AULA 4	Esame Triennio - Commissione n.1
---	----------------------------------

EFREMOVSKI BOBAN

Analisi di letteratura musicale per strumenti a tastiera 12 settembre 2012 - Ore 9.00 AULA 7	Verifica assolvimento debito Biennio sper. - Commissione n.1
Approfondimenti specifici di teoria musicale 13 settembre 2012 - Ore 9.00 AULA 21	Verifica assolvimento debito Biennio sper. - Commissione n.1

ESPOSITO ALESSANDRA

Lingua inglese ad indirizzo specialistico 18 settembre 2012 - Ore 9.00 AULA 25	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta
18 settembre 2012 - Ore 10.30 AULA 25	Orale
Lingua inglese ad indirizzo specialistico 18 settembre 2012 - Ore 9.00 AULA 25	Verifica Triennio - Commissione n.1 Prova scritta
18 settembre 2012 - Ore 10.30 AULA 25	Orale
Composizione e improvvisazione organistica II 1 ottobre 2012 - Ore 9.30 SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Chiusura 10 h.
Storia degli strumenti da tasto e della loro letteratura 1 ottobre 2012 - Ore 10.00 AULA 4	Esame Triennio - Commissione n.1
Composizione e improvvisazione organistica II 8 ottobre 2012 - Ore 16.00 AULA 3N	Esame Triennio - Commissione n.1 Esecuzione



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

FABJAN MIRA

Composizione vocale e corale III 14 settembre 2012 - Ore 9.30	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Consegna saggio 15 gg.
Storia ed estetica musicale I 14 settembre 2012 - Ore 9.00	AULA 25	Esame Triennio - Commissione n.1
Storia ed estetica musicale II 14 settembre 2012 - Ore 11.00	AULA 26	Esame Triennio - Commissione n.1
Composizione vocale e corale III 17 settembre 2012 - Ore 9.00	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta chiusura 12 h.
Composizione vocale e corale III 18 settembre 2012 - Ore 9.00	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Consegna prova 10 gg.
Armonia e contrappunto per direttori di coro II 28 settembre 2012 - Ore 9.30	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Chiusura 10 ore
Composizione vocale e corale III 28 settembre 2012 - Ore 9.00	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Ritiro prova 10 gg.
Armonia e contrappunto per direttori di coro II 1 ottobre 2012 - Ore 10.00	AULA 44	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Composizione vocale e corale III 1 ottobre 2012 - Ore 16.00	AULA 44	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale

FERLUGA BARBARA

Pratica e lettura pianistica: Pratica pianistica I 21 settembre 2012 - Ore 11.00	AULA 8	Esame Triennio - Commissione n.2
Flauto: Prassi esecutive e repertori I 24 settembre 2012 - Ore 10.30	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1

FILIPPO MARIO GIORGIO

Composizione: Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche I 26 settembre 2012 - Ore 10.00	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Prima prova scritta 8h.
Composizione: Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche I 28 settembre 2012 - Ore 10.00	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Seconda prova scritta 8h.
Composizione: Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche I 1 ottobre 2012 - Ore 10.00	AULA 44	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale

FIORE FABRIZIO

Tecnica ed estetica degli ambienti multimodali e interattivi 3 settembre 2012 - Ore 10.30	SEGRETERIA	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Consegna prova 30 gg.
Tecniche e forme della composizione videomusicale I 3 settembre 2012 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Consegna prova 30 gg.
Tecnica ed estetica degli ambienti multimodali e interattivi 3 ottobre 2012 - Ore 10.30	AULA 2N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Tecniche e forme della composizione videomusicale I 3 ottobre 2012 - Ore 15.30	AULA 2N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Orale

FOGAR ALESSANDRO

Tecniche di interpretazione in ambienti multimodali e interattivi 3 settembre 2012 - Ore 9.30	SEGRETERIA	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Consegna prova 30 gg.
Tecniche di compositing e montaggio video 17 settembre 2012 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Consegna prova 15 gg.
Tecniche di compositing e montaggio video 2 ottobre 2012 - Ore 16.00	AULA 2N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Orale
Tecniche di interpretazione in ambienti multimodali e interattivi 3 ottobre 2012 - Ore 9.30	AULA 2N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Orale
Tecniche di ripresa audio e video 3 ottobre 2012 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Consegna prova 30 gg.
Tecniche di ripresa audio e video 3 ottobre 2012 - Ore 16.30	AULA 2N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Orale



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

FORCESSINI ALICE

Teoria, ritmica e percezione musicale: Teoria della musica II	Esame Triennio - Commissione n.1
13 settembre 2012 - Ore 9.00 AULA 21	
Clavicembalo e tastiere storiche: Fondamenti di storia e tecnologie	Esame Triennio - Commissione n.1
5 ottobre 2012 - Ore 10.00 AULA 6	
Clavicembalo e tastiere storiche: Prassi esecutive e repertori II	Esame Triennio - Commissione n.1
5 ottobre 2012 - Ore 10.00 AULA 6	

FORNASIER TEO

Composizione jazz: Tecniche compositive jazz I	Esame Triennio - Commissione n.1
13 settembre 2012 - Ore 12.30 AULA 45	
Chitarra: Prassi esecutive e repertori I	Esame Triennio - Commissione n.1
18 settembre 2012 - Ore 9.30 AULA M	

FRACAROS ROSSELLA

Filosofia della musica: Debussy e il mistero	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
17 settembre 2012 - Ore 10.00 AULA 11	
Prassi esecutiva dell'accompagnamento del repertorio operistico I	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
8 ottobre 2012 - Ore 10.30 AULA 15	

FRANDOLIC KRISTINA

Pianoforte jazz: Pianoforte per strumenti e canto jazz I	Esame Triennio - Commissione n.1
13 settembre 2012 - Ore 13.30 AULA 45	

GARBO FRANCESCO

Informatica musicale: Sistemi e linguaggi di programmazione per I	Esame Triennio - Commissione n.1
10 settembre 2012 - Ore 15.30 SEGRETERIA	Consegna prova 21 gg.
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e analisi	Esame Triennio - Commissione n.1
10 settembre 2012 - Ore 9.15 AULA 4	Prova scritta
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e analisi	Esame Triennio - Commissione n.1
13 settembre 2012 - Ore 9.00 AULA 7	Orale
Informatica musicale: Sistemi e linguaggi di programmazione per I	Esame Triennio - Commissione n.1
1 ottobre 2012 - Ore 16.30 AULA 2N	Orale
Esecuzione e interpretazione della music: Ambienti esecutivi multi	Esame Triennio - Commissione n.1
3 ottobre 2012 - Ore 18.30 AULA 2N	

GERMINI MARCO

Prassi esecutiva e repertorio jazz I	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
13 settembre 2012 - Ore 13.30 AULA 45	
Prassi esecutiva solistica in Big Band I	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
13 settembre 2012 - Ore 9.00 AULA 45	
Tecniche e linguaggi dell'improvvisazione jazz	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
13 settembre 2012 - Ore 13.30 AULA 45	

GERVASIO GABRIELLA

Clavicembalo e tastiere storiche: Prassi esecutive e repertori I	Esame Triennio - Commissione n.1
5 ottobre 2012 - Ore 10.00 AULA 6	

GODEAS MARCO

Informatica musicale: Sistemi e linguaggi di programmazione per I	Esame Triennio - Commissione n.1
10 settembre 2012 - Ore 15.30 SEGRETERIA	Consegna prova 21 gg.
Informatica musicale: Sistemi e linguaggi di programmazione per I	Esame Triennio - Commissione n.1
1 ottobre 2012 - Ore 16.30 AULA 2N	Orale
Esecuzione e interpretazione della music: Ambienti esecutivi multi	Esame Triennio - Commissione n.1
3 ottobre 2012 - Ore 18.30 AULA 2N	

GRBEC JAN

Prassi esecutiva dell'accompagnamento del repertorio operistico I	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
8 ottobre 2012 - Ore 10.30 AULA 15	
Prassi esecutiva dell'accompagnamento del repertorio strumental	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
8 ottobre 2012 - Ore 10.30 AULA 15	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

GRECI VALENTINA

Laboratorio di musica da camera 25 settembre 2012 - Ore 10.30	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di repertorio per pianoforte e orchestra 5 ottobre 2012 - Ore 9.30	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Prassi esecutiva e repertorio da concerto per pianoforte I 6 ottobre 2012 - Ore 10.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1

GUADAGNO ROSANNA

Prassi esecutiva e repertorio da concerto per pianoforte II 6 ottobre 2012 - Ore 10.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
---	--------	---------------------------------------

HRVATIN ANDREJA

Composizione: Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche II 26 settembre 2012 - Ore 9.00	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Prima prova scritta
Composizione: Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche II 28 settembre 2012 - Ore 9.00	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Seconda prova scritta
Composizione: Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche II 1 ottobre 2012 - Ore 10.00	AULA 44	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Lettura della partitura: Lettura della partitura II 1 ottobre 2012 - Ore 16.00	AULA 44	Esame Triennio - Commissione n.1
Ascolto, lettura e pratica di repertori musicali 3 ottobre 2012 - Ore 10.00	AULA 3	Esame Triennio - Commissione n.1

IERONCIC ENRICO

Storia della musica: Storia e storiografia della musica I 14 settembre 2012 - Ore 9.00	AULA 25	Esame Triennio - Commissione n.1
Clavicembalo e tastiere storiche: Prassi esecutive e repertori I 5 ottobre 2012 - Ore 10.00	AULA 6	Esame Triennio - Commissione n.1

IOB MARTA

Prassi esecutiva e repertorio solistico e d'insieme per strumenti a 1 ottobre 2012 - Ore 10.30	AULA 1N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
---	---------	---------------------------------------

IURETIG PIERO

Composizione e orchestrazione per organici jazz II 7 settembre 2012 - Ore 9.00	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta 12 h.
Teoria dell'armonia e analisi I 10 settembre 2012 - Ore 9.15	AULA 4	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta
Composizione e orchestrazione per organici jazz II 13 settembre 2012 - Ore 10.00	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Teoria dell'armonia e analisi I 13 settembre 2012 - Ore 9.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale

IVONE FRANCESCO

Composizione e orchestrazione per organici jazz II 7 settembre 2012 - Ore 9.00	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta 12 h.
Composizione e orchestrazione per organici jazz II 13 settembre 2012 - Ore 10.00	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale

KULJANIC ASTRID

Storia del jazz, delle musiche improvvis: Storia del jazz I 14 settembre 2012 - Ore 18.00	AULA 26	Esame Triennio - Commissione n.1
--	---------	----------------------------------

KURET ALEX

Prassi esecutiva e repertorio solistico e d'insieme per strumenti a 1 ottobre 2012 - Ore 10.30	AULA 1N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
---	---------	---------------------------------------



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

KURET ERIK.

Elementi di composizione per Didattica della musica II 28 settembre 2012 - Ore 10.00	SEGRETERIA	Esame Biennio ord. - Commissione n.1 Chiusura 8 h.
Elementi di composizione per Didattica della musica II 1 ottobre 2012 - Ore 10.00	AULA 44	Esame Biennio ord. - Commissione n.1 Orale

LAI DANIELA

Lingua inglese ad indirizzo specialistico 18 settembre 2012 - Ore 9.00	AULA 25	Verifica assolvimento debito Biennio sper. - Commissione n.1 Prova scritta
18 settembre 2012 - Ore 10.30	AULA 25	Orale
Laboratorio di musica da camera 25 settembre 2012 - Ore 10.30	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Prassi esecutiva e repertorio solistico e orchestrale per trombone 29 settembre 2012 - Ore 11.30	AULA 2	Esame Biennio sper. - Commissione n.1

LAMBA FEDERICO

Analisi di letteratura musicale per strumenti a fiato 12 settembre 2012 - Ore 9.00	AULA 7	Verifica assolvimento debito Biennio sper. - Commissione n.1
Approfondimenti specifici di teoria musicale 13 settembre 2012 - Ore 9.00	AULA 21	Verifica assolvimento debito Biennio sper. - Commissione n.1

LEONORI ELISA

Idee e modelli della musica elettroacustica 3 settembre 2012 - Ore 12.30	SEGRETERIA	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Consegna prova 30 gg.
Tecniche di interpretazione in ambienti multimodali e interattivi 3 settembre 2012 - Ore 9.30	SEGRETERIA	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Consegna prova 30 gg.
Idee e modelli della musica elettroacustica 3 ottobre 2012 - Ore 12.30	AULA 2N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Orale
Tecniche di interpretazione in ambienti multimodali e interattivi 3 ottobre 2012 - Ore 9.30	AULA 2N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Orale
Tecniche di ripresa audio e video 3 ottobre 2012 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Consegna prova 30 gg.
3 ottobre 2012 - Ore 16.30	AULA 2N	Orale

LIGUORI GIACOMO

Teoria, ritmica e percezione musicale: Teoria della musica I 13 settembre 2012 - Ore 9.00	AULA 21	Esame Triennio - Commissione n.1
Musica da camera: Musica da camera II 25 settembre 2012 - Ore 10.30	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
Strumenti a percussione: Tecniche di lettura estemporanea I 1 ottobre 2012 - Ore 10.30	AULA 1N	Esame Triennio - Commissione n.1

LIMOOCHI MEHDI

Idee e modelli della musica elettroacustica 3 settembre 2012 - Ore 12.30	SEGRETERIA	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Consegna prova 30 gg.
Tecniche di interpretazione in ambienti multimodali e interattivi 3 settembre 2012 - Ore 9.30	SEGRETERIA	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Consegna prova 30 gg.
Tecniche e forme della composizione videomusicale I 3 settembre 2012 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Consegna prova 30 gg.
Idee e modelli della musica elettroacustica 3 ottobre 2012 - Ore 12.30	AULA 2N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Orale
Tecniche di interpretazione in ambienti multimodali e interattivi 3 ottobre 2012 - Ore 9.30	AULA 2N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Orale
Tecniche e forme della composizione videomusicale I 3 ottobre 2012 - Ore 15.30	AULA 2N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Orale

LIONETTI ALBERTO

Prassi esecutiva e repertorio solistico e d'insieme per strumenti a 1 ottobre 2012 - Ore 10.30	AULA 1N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
---	---------	---------------------------------------



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

MACRI' ELIA

Direzione di coro e composizione corale: Composizione corale I 24 settembre 2012 - Ore 9.00 SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Prima prova scritta 8 h.
Composizione: Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche I 26 settembre 2012 - Ore 10.00 SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Prima prova scritta 8h.
Direzione di coro e composizione corale: Composizione corale I 26 settembre 2012 - Ore 9.00 SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Seconda prova scritta 8 h.
Composizione: Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche I 28 settembre 2012 - Ore 10.00 SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Seconda prova scritta 8h.
Direzione di coro e composizione corale: Composizione corale I 28 settembre 2012 - Ore 9.00 SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Terza prova scritta 6 h.
Composizione: Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche I 1 ottobre 2012 - Ore 10.00 AULA 44	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Direzione di coro e composizione corale: Composizione corale I 1 ottobre 2012 - Ore 15.00 AULA 44	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale

MAESTRI MANUELE

Basso elettrico: Prassi esecutive e repertori II 13 settembre 2012 - Ore 19.15 AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Lingua straniera comunitaria: Lingua straniera comunitaria 18 settembre 2012 - Ore 9.00 AULA 25	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta
18 settembre 2012 - Ore 10.30 AULA 25	Orale

MAJSTOROVIC ZORAN

Educazione dell'orecchio musicale 13 settembre 2012 - Ore 13.30 AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
---	----------------------------------

MAKSIMOVIC DEJAN

Analisi delle fonti poetiche e narrative 14 settembre 2012 - Ore 17.00 AULA 26	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Storia della poesia per musica e melodrammaturgia 14 settembre 2012 - Ore 17.00 AULA 26	Verifica assolvimento debito Biennio sper. - Commissione n.1
Lingua inglese ad indirizzo specialistico 18 settembre 2012 - Ore 9.00 AULA 25	Verifica assolvimento debito Biennio sper. - Commissione n.1 Prova scritta
18 settembre 2012 - Ore 10.30 AULA 25	Orale
Laboratorio di espressione ed arte scenica 25 settembre 2012 - Ore 13.00 AULA 13	Esame Biennio sper. - Commissione n.1

MANIN MARCO

Informatica musicale: Campionamento, sintesi ed elaborazione dig 1 ottobre 2012 - Ore 9.30 AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta 3h.
1 ottobre 2012 - Ore 12.30 AULA 2N	Orale
Ascolto, lettura e pratica di repertori musicali 3 ottobre 2012 - Ore 10.00 AULA 3	Esame Triennio - Commissione n.1

MARANZANA PIERO

Elettroacustica: Elettroacustica I 1 ottobre 2012 - Ore 10.30 AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1
Informatica musicale: Campionamento, sintesi ed elaborazione dig 1 ottobre 2012 - Ore 9.30 AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta 3h.
1 ottobre 2012 - Ore 12.30 AULA 2N	Orale

MARCON MARIAGRAZIA

Letture della partitura specializzata 1 ottobre 2012 - Ore 12.00 SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Chiusura 3 h.
1 ottobre 2012 - Ore 16.00 AULA 44	Orale



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

MARCONI DAMIANO

Composizione musicale elettroacustica: Composizione musicale e	Esame Triennio - Commissione n.1	
3 settembre 2012 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Consegna prova 30 gg.
Storia della musica: Storia e storiografia della musica II	Esame Triennio - Commissione n.1	
14 settembre 2012 - Ore 11.00	AULA 26	
Composizione musicale elettroacustica: Composizione musicale e	Esame Triennio - Commissione n.1	
3 ottobre 2012 - Ore 17.30	AULA 2N	Orale
Elementi di pedagogia musicale	Esame Triennio - Commissione n.1	
3 ottobre 2012 - Ore 10.00	AULA 3	

MARINKOVIĆ ANA

Approfondimenti di storia della musica del XX secolo	Esame Biennio sper. - Commissione n.1	
15 settembre 2012 - Ore 9.00	AULA 26	
Elementi di acustica e psicoacustica musicale	Esame Biennio sper. - Commissione n.1	
1 ottobre 2012 - Ore 13.30	AULA 2N	Prova scritta
1 ottobre 2012 - Ore 15.30	AULA 2N	Orale

MARRA PAOLA

Poesia per musica e drammaturgia musical: Storia del teatro musi	Esame Triennio - Commissione n.1	
14 settembre 2012 - Ore 17.00	AULA 26	

MARZAROLI CARLO

Informatica musicale: Sistemi e linguaggi di programmazione per I	Esame Triennio - Commissione n.1	
10 settembre 2012 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Consegna prova 21 gg.
Informatica musicale: Sistemi e linguaggi di programmazione per I	Esame Triennio - Commissione n.1	
1 ottobre 2012 - Ore 16.30	AULA 2N	Orale
Esecuzione e interpretazione della music: Ambienti esecutivi multi	Esame Triennio - Commissione n.1	
3 ottobre 2012 - Ore 18.30	AULA 2N	

MARZULLO SEBASTIANO

Analisi di letteratura musicale per strumenti a fiato	Verifica assolvimento debito Biennio sper. - Commissione n.1	
12 settembre 2012 - Ore 9.00	AULA 7	

MASTELLA GIOVANNA

Pratica e lettura pianistica: Pratica pianistica I	Esame Triennio - Commissione n.1	
21 settembre 2012 - Ore 11.00	AULA 18	

MASTICHIDOU GALATEIA

Teoria dell'armonia e analisi I	Esame Triennio - Commissione n.1	
10 settembre 2012 - Ore 9.15	AULA 4	Prova scritta
Teoria dell'armonia e analisi I	Esame Triennio - Commissione n.1	
13 settembre 2012 - Ore 9.00	AULA 7	Orale
Storia ed estetica musicale I	Esame Triennio - Commissione n.1	
14 settembre 2012 - Ore 9.00	AULA 25	
Arte scenica II	Esame Triennio - Commissione n.1	
25 settembre 2012 - Ore 9.30	AULA 13	Consegna libretto
25 settembre 2012 - Ore 13.00	AULA 13	Esecuzione
Musica da camera II	Esame Triennio - Commissione n.1	
25 settembre 2012 - Ore 10.30	AULA M	

MASTROGIOVANNI GABRIELE

Pianoforte: Fondamenti di storia, tecnologia e letteratura dello stru	Esame Triennio - Commissione n.1	
1 ottobre 2012 - Ore 10.00	AULA 4	
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori I	Esame Triennio - Commissione n.1	
4 ottobre 2012 - Ore 9.30	AULA 24	
Clavicembalo e tastiere storiche: Prassi esecutive e repertori I	Esame Triennio - Commissione n.1	
5 ottobre 2012 - Ore 10.00	AULA 6	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

MAZZOLO FEDERICO

Teoria dell'armonia e analisi I		Esame Triennio - Commissione n.1
10 settembre 2012 - Ore 9.15	AULA 4	Prova scritta
Teoria dell'armonia e analisi I		Esame Triennio - Commissione n.1
13 settembre 2012 - Ore 9.00	AULA 7	Orale
Elaborazione digitale del suono I		Esame Triennio - Commissione n.1
1 ottobre 2012 - Ore 9.30	AULA 2N	

MENGOTTI ERICA

Teoria dell'armonia e analisi II		Esame Triennio - Commissione n.1
10 settembre 2012 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Analisi di letteratura musicale per strumenti a tastiera		Esame Triennio - Commissione n.1
12 settembre 2012 - Ore 9.00	AULA 7	
Teoria dell'armonia e analisi II		Esame Triennio - Commissione n.1
13 settembre 2012 - Ore 13.00	AULA 7	Orale
Storia degli strumenti da tasto e della loro letteratura		Esame Triennio - Commissione n.1
1 ottobre 2012 - Ore 10.00	AULA 4	

MENIA PIERGIORGIO

Laboratorio di repertorio per pianoforte e orchestra		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
5 ottobre 2012 - Ore 9.30	AULA M	

METUS ANNALISA

Tecnica ed estetica degli ambienti multimodali e interattivi		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
3 settembre 2012 - Ore 10.30	SEGRETERIA	Consegna prova 30 gg.
Tecniche e forme della composizione videomusicale II		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
3 settembre 2012 - Ore 14.30	SEGRETERIA	Consegna prova 30 gg.
Approfondimenti di compositing video e modellazione 3D		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
17 settembre 2012 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Consegna prova 15 gg.
Approfondimenti di compositing video e modellazione 3D		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
2 ottobre 2012 - Ore 17.00	AULA 1N	Orale
Tecnica ed estetica degli ambienti multimodali e interattivi		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
3 ottobre 2012 - Ore 10.30	AULA 2N	
Tecniche e forme della composizione videomusicale II		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
3 ottobre 2012 - Ore 14.30	AULA 2N	Orale

MIKULJAN ROBERT

Pianoforte jazz: Pianoforte per strumenti e canto jazz I		Esame Triennio - Commissione n.1
13 settembre 2012 - Ore 13.30	AULA 45	
Teoria, ritmica e percezione musicale: Teoria della musica I		Esame Triennio - Commissione n.1
13 settembre 2012 - Ore 9.00	AULA 21	
Tromba jazz: Prassi esecutive e repertori I		Esame Triennio - Commissione n.1
13 settembre 2012 - Ore 18.15	AULA 45	

MILANI EDOARDO

Tecniche e forme della composizione videomusicale I		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
3 settembre 2012 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Consegna prova 30 gg.
Tecniche e forme della composizione videomusicale I		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
3 ottobre 2012 - Ore 15.30	AULA 2N	Orale

MILANI FRANCESCA

Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e analisi		Esame Triennio - Commissione n.1
10 settembre 2012 - Ore 9.00	AULA 7	Prova scritta
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e analisi		Esame Triennio - Commissione n.1
13 settembre 2012 - Ore 13.00	AULA 7	Orale
Storia della musica: Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
14 settembre 2012 - Ore 11.00	AULA 26	
Chitarra: Prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.1
18 settembre 2012 - Ore 9.30	AULA M	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

MORO GIANLUCA

Batteria e percussioni jazz: Prassi esecutive e repertori I Esame Triennio - Commissione n.1
13 settembre 2012 - Ore 19.00 AULA 45

MUELLNER FEDERICO

Composizione musicale elettroacustica: Composizione musicale e Esame Triennio - Commissione n.1
3 settembre 2012 - Ore 15.30 SEGRETERIA Consegna prova 30 gg.

Informatica musicale: Sistemi e linguaggi di programmazione per I Esame Triennio - Commissione n.1
10 settembre 2012 - Ore 15.30 SEGRETERIA Consegna prova 21 gg.

Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anali Esame Triennio - Commissione n.1
10 settembre 2012 - Ore 9.15 AULA 4 Prova scritta

Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e anali Esame Triennio - Commissione n.1
13 settembre 2012 - Ore 9.00 AULA 7 Orale

Informatica musicale: Sistemi e linguaggi di programmazione per I Esame Triennio - Commissione n.1
1 ottobre 2012 - Ore 16.30 AULA 2N Orale

Composizione musicale elettroacustica: Composizione musicale e Esame Triennio - Commissione n.1
3 ottobre 2012 - Ore 17.30 AULA 2N Orale

Esecuzione e interpretazione della music: Ambienti esecutivi multi Esame Triennio - Commissione n.1
3 ottobre 2012 - Ore 18.30 AULA 2N

MURTAS FRANCESCO

Informatica musicale: Campionamento, sintesi ed elaborazione dig Esame Triennio - Commissione n.1
1 ottobre 2012 - Ore 9.30 AULA 2N Prova scritta 3h.
1 ottobre 2012 - Ore 12.30 AULA 2N Orale

Ascolto, lettura e pratica di repertori musicali Esame Triennio - Commissione n.1
3 ottobre 2012 - Ore 10.00 AULA 3

MUZZIN BRUNO

Chitarra jazz: Prassi esecutive e repertori I Esame Triennio - Commissione n.1
13 settembre 2012 - Ore 18.15 AULA 45

Teoria, ritmica e percezione musicale: Teoria della musica I Esame Triennio - Commissione n.1
13 settembre 2012 - Ore 9.00 AULA 21

Storia del jazz, delle musiche improvvis: Storia del jazz I Esame Triennio - Commissione n.1
14 settembre 2012 - Ore 18.00 AULA 26

NAGY-BOROS TÜNDE NOÉMI

Lingua straniera comunitaria: Lingua straniera comunitaria Esame Triennio - Commissione n.1
18 settembre 2012 - Ore 9.00 AULA 25 Prova scritta
18 settembre 2012 - Ore 10.30 AULA 25 Orale

Musica da camera: Musica da camera I Esame Triennio - Commissione n.1
25 settembre 2012 - Ore 10.30 AULA M

NANUT VALENTINA

Flauto: Prassi esecutive e repertori: strumento affine Esame Triennio - Commissione n.1
24 settembre 2012 - Ore 10.30 AULA M



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

NUCCIOTTI SIMONE

Direzione di coro e composizione corale: Composizione corale I 24 settembre 2012 - Ore 9.00 SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Prima prova scritta 8 h.
Composizione: Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche I 26 settembre 2012 - Ore 10.00 SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Prima prova scritta 8h.
Direzione di coro e composizione corale: Composizione corale I 26 settembre 2012 - Ore 9.00 SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Seconda prova scritta 8 h.
Composizione: Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche I 28 settembre 2012 - Ore 10.00 SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Seconda prova scritta 8h.
Direzione di coro e composizione corale: Composizione corale I 28 settembre 2012 - Ore 9.00 SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Terza prova scritta 6 h.
Composizione: Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche I 1 ottobre 2012 - Ore 10.00 AULA 44	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Direzione di coro e composizione corale: Composizione corale I 1 ottobre 2012 - Ore 15.00 AULA 44	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Letture della partitura: Letture della partitura I 1 ottobre 2012 - Ore 16.00 AULA 44	Esame Triennio - Commissione n.1

OGANJAN KARINA

Approfondimenti di storia della musica del XX secolo 15 settembre 2012 - Ore 9.00 AULA 26	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
--	---------------------------------------

ORLANDO SAMUELE

Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e analisi 10 settembre 2012 - Ore 9.15 AULA 4	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta
Integrazioni di teoria, ritmica e percezione musicale 13 settembre 2012 - Ore 9.00 AULA 21	Esame Triennio - Commissione n.1
Pianoforte jazz: Prassi esecutive e repertori II 13 settembre 2012 - Ore 16.30 AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Strumento a scelta o canto: Prassi esecutive e repertori I 13 settembre 2012 - Ore 13.30 AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Strumento a scelta o canto: Prassi esecutive e repertori II 13 settembre 2012 - Ore 13.30 AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e analisi 13 settembre 2012 - Ore 9.00 AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Storia del jazz, delle musiche improvvisate: Storia del jazz I 14 settembre 2012 - Ore 18.00 AULA 26	Esame Triennio - Commissione n.1
Storia della musica: Storia e storiografia della musica II 14 settembre 2012 - Ore 11.00 AULA 26	Esame Triennio - Commissione n.1

PENOV IVAN

Tecniche di interpretazione in ambienti multimodali e interattivi 3 settembre 2012 - Ore 9.30 SEGRETERIA	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Consegna prova 30 gg.
Tecniche di interpretazione in ambienti multimodali e interattivi 3 ottobre 2012 - Ore 9.30 AULA 2N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Orale

PEREZ TEDESCO CAROLINA VICTORIA

Storia ed estetica musicale II 14 settembre 2012 - Ore 11.00 AULA 26	Esame Triennio - Commissione n.1
--	----------------------------------

PEROCEVIC SANDRO

Approfondimenti di storia della musica del XX secolo 15 settembre 2012 - Ore 9.00 AULA 26	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
--	---------------------------------------

PICCOLO FLAVIO

Elementi di organo 8 ottobre 2012 - Ore 16.00 AULA 3N	Esame Triennio - Commissione n.1
---	----------------------------------



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

PIOVESAN SEBASTIAN

Composizione e orchestrazione per organici jazz II 7 settembre 2012 - Ore 9.00	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta 12 h.
Composizione e orchestrazione per organici jazz II 13 settembre 2012 - Ore 10.00	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale

PIRODDI DANIELE

Chitarra: Prassi esecutive e repertori I 18 settembre 2012 - Ore 9.30	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
--	--------	----------------------------------

PISANI PAOLA

Tecnica ed estetica degli ambienti multimodali e interattivi 3 settembre 2012 - Ore 10.30	SEGRETERIA	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Consegna prova 30 gg.
Tecniche e forme della composizione videomusicale II 3 settembre 2012 - Ore 14.30	SEGRETERIA	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Consegna prova 30 gg.
Tecnica ed estetica degli ambienti multimodali e interattivi 3 ottobre 2012 - Ore 10.30	AULA 2N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Tecniche e forme della composizione videomusicale II 3 ottobre 2012 - Ore 14.30	AULA 2N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Orale

PORRO ALICE

Flauto: Prassi esecutive e repertori I 24 settembre 2012 - Ore 10.30	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
---	--------	----------------------------------

POTENTE ALBERTO

Clavicembalo e tastiere storiche: Prassi esecutive e repertori I 5 ottobre 2012 - Ore 10.00	AULA 6	Esame Triennio - Commissione n.1
Organo: Prassi esecutive e repertori I 8 ottobre 2012 - Ore 13.00	AULA 3N	Esame Triennio - Commissione n.1

PRESOT CARLO

Tecniche di interpretazione in ambienti multimodali e interattivi 3 settembre 2012 - Ore 9.30	SEGRETERIA	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Consegna prova 30 gg.
Tecniche e forme della composizione videomusicale I 3 settembre 2012 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Consegna prova 30 gg.
Tecniche di interpretazione in ambienti multimodali e interattivi 3 ottobre 2012 - Ore 9.30	AULA 2N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Orale
Tecniche di ripresa audio e video 3 ottobre 2012 - Ore 15.30	SEGRETERIA	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Consegna prova 30 gg.
3 ottobre 2012 - Ore 16.30	AULA 2N	Orale
Tecniche e forme della composizione videomusicale I 3 ottobre 2012 - Ore 15.30	AULA 2N	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Orale

PRIBETTI GABRIELE VIRGILIO

Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e analisi 10 settembre 2012 - Ore 9.15	AULA 4	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta
Pianoforte jazz: Pianoforte per strumenti e canto jazz I 13 settembre 2012 - Ore 13.30	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Saxofono jazz: Prassi esecutive e repertori I 13 settembre 2012 - Ore 18.15	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e analisi 13 settembre 2012 - Ore 9.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Storia della musica: Storia e storiografia della musica I 14 settembre 2012 - Ore 9.00	AULA 25	Esame Triennio - Commissione n.1

PRINCIC SASA

Canto III 1 ottobre 2012 - Ore 10.30	AULA M	Esame Triennio - Commissione n.1
---	--------	----------------------------------



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

PRIZZI CHRISTIAN

Lingua inglese ad indirizzo specialistico		Verifica assolvimento debito Biennio sper. - Commissione n.1
18 settembre 2012 - Ore 9.00	AULA 25	Prova scritta
18 settembre 2012 - Ore 10.30	AULA 25	Orale
Laboratorio di musica da camera		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
25 settembre 2012 - Ore 10.30	AULA M	
Storia degli strumenti da tasto e della loro letteratura		Verifica assolvimento debito Biennio sper. - Commissione n.1
1 ottobre 2012 - Ore 10.00	AULA 4	
Laboratorio di repertorio per pianoforte e orchestra		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
5 ottobre 2012 - Ore 9.30	AULA M	
Laboratorio di repertorio per duo pianistico		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
6 ottobre 2012 - Ore 9.30	AULA M	

PUISSA MARCO

Musica da camera: Musica da camera I		Esame Triennio - Commissione n.1
25 settembre 2012 - Ore 10.30	AULA M	
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori II		Esame Triennio - Commissione n.1
4 ottobre 2012 - Ore 14.30	AULA 24	
Pianoforte: Prassi esecutive e repertori: duo pianistico		Esame Triennio - Commissione n.1
4 ottobre 2012 - Ore 16.00	AULA 24	
Accompagnamento pianistico: Prassi esecutive e repertori I		Esame Triennio - Commissione n.1
8 ottobre 2012 - Ore 10.30	AULA 15	

QUAGGIATO PATRICK

Strumenti a percussione III		Esame Triennio - Commissione n.1
1 ottobre 2012 - Ore 10.30	AULA 1N	

RADIN SARA

Approfondimenti di storia della musica del XX secolo		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
15 settembre 2012 - Ore 9.00	AULA 26	
Prassi esecutiva dell'accompagnamento del repertorio operistico I		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
8 ottobre 2012 - Ore 10.30	AULA 15	

RIGONI CLAUDIA

Teoria dell'armonia e analisi: Analisi dei repertori		Esame Triennio - Commissione n.1
12 settembre 2012 - Ore 9.00	AULA 7	
Filosofia della musica: Debussy e il mistero		Esame Triennio - Commissione n.1
17 settembre 2012 - Ore 10.00	AULA 11	
Corno: Prassi esecutive e repertori III		Esame Triennio - Commissione n.1
29 settembre 2012 - Ore 11.00	AULA M	

RINALDI MARTINA

Poesia per musica e drammaturgia musical: Storia del teatro musi		Esame Triennio - Commissione n.1
14 settembre 2012 - Ore 17.00	AULA 26	

RINCHINOVA BAYARMA

Storia della musica: Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
14 settembre 2012 - Ore 11.00	AULA 26	

ROSIGNOLI ELISA

Canto jazz: Prassi esecutive e repertori I		Esame Triennio - Commissione n.1
13 settembre 2012 - Ore 17.45	AULA 45	

ROTARI GHENADIE

Storia della musica: Storia e storiografia della musica II		Esame Triennio - Commissione n.1
14 settembre 2012 - Ore 11.00	AULA 26	

SALA-DJORDJEVIC ANTONINA TEA

Laboratorio di repertorio per pianoforte e orchestra		Esame Biennio sper. - Commissione n.1
5 ottobre 2012 - Ore 9.30	AULA M	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

SALUCCI VALENTINA

Filosofia della musica: Debussy e il mistero 17 settembre 2012 - Ore 10.00	AULA 11	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 25 settembre 2012 - Ore 10.30	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Prassi esecutiva dell'accompagnamento del repertorio operistico I 8 ottobre 2012 - Ore 10.30	AULA 15	Esame Biennio sper. - Commissione n.1

SAVIANO BARTOLOMEO

Analisi di letteratura musicale per strumenti a tastiera 12 settembre 2012 - Ore 9.00	AULA 7	Verifica assolvimento debito Biennio sper. - Commissione n.1
Approfondimenti di storia della musica del XX secolo 15 settembre 2012 - Ore 9.00	AULA 26	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Lingua straniera comunitaria ad indirizzo specialistico 18 settembre 2012 - Ore 9.00	AULA 25	Esame Biennio sper. - Commissione n.1 Prova scritta
18 settembre 2012 - Ore 10.15	AULA 25	Orale
Elementi di acustica e psicoacustica musicale 1 ottobre 2012 - Ore 13.30	AULA 2N	Verifica assolvimento debito Biennio sper. - Commissione n.1 Prova scritta
1 ottobre 2012 - Ore 15.30	AULA 2N	Orale
Prassi esecutiva e repertorio da concerto per pianoforte I 6 ottobre 2012 - Ore 10.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1

SAVRON DARIO

Letture della partitura generale II 1 ottobre 2012 - Ore 16.00	AULA 44	Esame Triennio - Commissione n.1
---	---------	----------------------------------

ŠAVRON MANUEL

Pratica e lettura pianistica: Pratica pianistica I 21 settembre 2012 - Ore 11.00	AULA 18	Esame Triennio - Commissione n.1
---	---------	----------------------------------

SCARANTINO RICCARDO

Storia della musica: Storia e storiografia della musica I 14 settembre 2012 - Ore 9.00	AULA 25	Esame Triennio - Commissione n.1
Informatica musicale: Campionamento, sintesi ed elaborazione dig 1 ottobre 2012 - Ore 9.30	AULA 2N	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta 3h.
1 ottobre 2012 - Ore 12.30	AULA 2N	Orale

SCARPEL STEFANO

Laboratorio di repertorio per pianoforte e orchestra 5 ottobre 2012 - Ore 9.30	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Prassi esecutiva e repertorio da concerto per pianoforte II 6 ottobre 2012 - Ore 10.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1

SKABAR PAOLO

Violino: Prassi esecutive e repertori III 25 settembre 2012 - Ore 14.30	AULA 24	Esame Triennio - Commissione n.1
Violino: Prassi esecutive e repertori: passi del repertorio orchestra 25 settembre 2012 - Ore 14.30	AULA 24	Esame Triennio - Commissione n.1

SOLDATIĆ MILA

Analisi di letteratura musicale vocale 12 settembre 2012 - Ore 9.00	AULA 7	Verifica assolvimento debito Biennio sper. - Commissione n.1
Laboratorio di musica da camera 25 settembre 2012 - Ore 10.30	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Prassi esecutiva e repertorio lirico e concertistico II 1 ottobre 2012 - Ore 12.30	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Semiologia gregoriana 5 ottobre 2012 - Ore 15.00	AULA 6	Esame Biennio sper. - Commissione n.1



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

SPERA ALESSIA

Storia della musica: Storia e storiografia della musica II	Esame Triennio - Commissione n.1
14 settembre 2012 - Ore 11.00 AULA 26	
Ascolto, lettura e pratica di repertori musicali	Esame Triennio - Commissione n.1
3 ottobre 2012 - Ore 10.00 AULA 3	
Elementi di pedagogia musicale	Esame Triennio - Commissione n.1
3 ottobre 2012 - Ore 10.00 AULA 3	

ŠTEFANČIČ GAŠPER

Teoria dell'armonia e analisi II	Esame Triennio - Commissione n.1
10 settembre 2012 - Ore 9.00 AULA 7	Prova scritta
Analisi di letteratura musicale per strumenti a fiato	Esame Triennio - Commissione n.1
12 settembre 2012 - Ore 9.00 AULA 7	
Teoria dell'armonia e analisi II	Esame Triennio - Commissione n.1
13 settembre 2012 - Ore 13.00 AULA 7	Orale
Storia ed estetica musicale I	Esame Triennio - Commissione n.1
14 settembre 2012 - Ore 9.00 AULA 25	
Storia ed estetica musicale II	Esame Triennio - Commissione n.1
14 settembre 2012 - Ore 11.00 AULA 26	
Passi del repertorio orchestrale per tromba	Esame Triennio - Commissione n.1
29 settembre 2012 - Ore 11.30 AULA 2	

TARALLO AURELIO

Composizione e orchestrazione per organici jazz II	Esame Triennio - Commissione n.1
7 settembre 2012 - Ore 9.00 SEGRETERIA	Prova scritta 12 h.
Composizione e orchestrazione per organici jazz II	Esame Triennio - Commissione n.1
13 settembre 2012 - Ore 10.00 AULA 45	Orale
Elementi di pianoforte a orientamento jazz II	Esame Triennio - Commissione n.1
13 settembre 2012 - Ore 16.30 AULA 45	
Integrazioni di teoria, ritmica e percezione musicale	Esame Triennio - Commissione n.1
13 settembre 2012 - Ore 9.00 AULA 21	

TARGA BIANCAMARIA

Approfondimenti di storia della musica del XX secolo	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
15 settembre 2012 - Ore 9.00 AULA 26	
Laboratorio di repertorio per pianoforte e orchestra	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
5 ottobre 2012 - Ore 9.30 AULA M	

TILLI GRAZIA

Lingua straniera comunitaria: Lingua straniera comunitaria	Esame Triennio - Commissione n.1
18 settembre 2012 - Ore 9.00 AULA 25	Prova scritta
18 settembre 2012 - Ore 10.30 AULA 25	Orale
Composizione: Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche I	Esame Triennio - Commissione n.1
26 settembre 2012 - Ore 10.00 SEGRETERIA	Prima prova scritta 8h.
Composizione: Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche I	Esame Triennio - Commissione n.1
28 settembre 2012 - Ore 10.00 SEGRETERIA	Seconda prova scritta 8h.
Composizione: Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche I	Esame Triennio - Commissione n.1
1 ottobre 2012 - Ore 10.00 AULA 44	Orale
Elementi di acustica e psicoacustica musicale	Esame Triennio - Commissione n.1
1 ottobre 2012 - Ore 13.30 AULA 2N	Prova scritta
1 ottobre 2012 - Ore 15.30 AULA 2N	Orale

TRABUCCO MARCO

Composizione e orchestrazione per organici jazz I	Esame Triennio - Commissione n.1
7 settembre 2012 - Ore 9.30 SEGRETERIA	Prova scritta 6 h.
Composizione e orchestrazione per organici jazz I	Esame Triennio - Commissione n.1
13 settembre 2012 - Ore 9.30 AULA 45	Orale



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

TRABUCCO MASSIMILIANO

Teoria dell'armonia e analisi I 10 settembre 2012 - Ore 9.15	AULA 4	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta
Teoria dell'armonia e analisi I 13 settembre 2012 - Ore 9.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Lingua inglese ad indirizzo specialistico 18 settembre 2012 - Ore 9.00	AULA 25	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta
18 settembre 2012 - Ore 10.30	AULA 25	Orale
Lingua inglese ad indirizzo specialistico 18 settembre 2012 - Ore 9.00	AULA 25	Verifica Triennio - Commissione n.1 Prova scritta
18 settembre 2012 - Ore 10.30	AULA 25	Orale

TREBIZAN DAVID

Analisi di letteratura musicale per strumenti a tastiera 12 settembre 2012 - Ore 9.00	AULA 7	Verifica assolvimento debito Biennio sper. - Commissione n.1
Lingua inglese ad indirizzo specialistico 18 settembre 2012 - Ore 9.00	AULA 25	Verifica assolvimento debito Biennio sper. - Commissione n.1 Prova scritta
18 settembre 2012 - Ore 10.30	AULA 25	Orale

TRUANT GIOVANNI

Elementi di pianoforte a orientamento jazz II 13 settembre 2012 - Ore 16.30	AULA 45	Esame Triennio - Commissione n.1
--	---------	----------------------------------

TUNIN MASSIMO

Passi del repertorio orchestrale per tromba 29 settembre 2012 - Ore 11.30	AULA 2	Esame Triennio - Commissione n.1
--	--------	----------------------------------

VISINTIN LORENZO

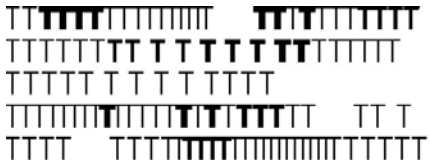
Storia della musica: Storia e storiografia della musica II 14 settembre 2012 - Ore 11.00	AULA 26	Esame Triennio - Commissione n.1
Direzione di coro e composizione corale: Composizione corale II 24 settembre 2012 - Ore 9.00	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Prima prova scritta 10 h.
Direzione di coro e composizione corale: Composizione corale II 26 settembre 2012 - Ore 9.00	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Seconda prova scritta 12 h.
Direzione di coro e composizione corale: Composizione corale II 28 settembre 2012 - Ore 9.00	SEGRETERIA	Esame Triennio - Commissione n.1 Terza prova scritta 8 h.
Direzione di coro e composizione corale: Composizione corale II 1 ottobre 2012 - Ore 15.00	AULA 44	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale

VITEZ DARIA IVANA

Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e analisi 10 settembre 2012 - Ore 9.15	AULA 4	Esame Triennio - Commissione n.1 Prova scritta
Teoria dell'armonia e analisi: Teorie e tecniche dell'armonia e analisi 13 settembre 2012 - Ore 9.00	AULA 7	Esame Triennio - Commissione n.1 Orale
Teoria, ritmica e percezione musicale: Teoria della musica I 13 settembre 2012 - Ore 9.00	AULA 21	Esame Triennio - Commissione n.1
Poesia per musica e drammaturgia musical: Storia del teatro musi 14 settembre 2012 - Ore 17.00	AULA 26	Esame Triennio - Commissione n.1
Storia della musica: Storia e storiografia della musica I 14 settembre 2012 - Ore 9.00	AULA 25	Esame Triennio - Commissione n.1
Pratica e lettura pianistica: Pratica pianistica I 21 settembre 2012 - Ore 11.00	AULA 8	Esame Triennio - Commissione n.2

ZAMARIAN MANUELA

Approfondimenti di storia della musica del XX secolo 15 settembre 2012 - Ore 9.00	AULA 26	Esame Biennio sper. - Commissione n.1
Prassi esecutiva e repertorio solistico e orchestrale per clarinetto I 21 settembre 2012 - Ore 10.00	AULA M	Esame Biennio sper. - Commissione n.1



**Conservatorio
 di musica
 Giuseppe
 Tartini**
Trieste

CALENDARIO ESAMI A.A. 2011/2012
Sessione autunnale
Esami corsi superiori nuovo ord.

*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
 gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

ZARCONE LUCIA

Approfondimenti di storia della musica del XX secolo
 15 settembre 2012 - Ore 9.00 AULA 26

Esame Biennio sper. - Commissione n.1