



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

ACQUAVITA MARAT

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.1
9 giugno 2016 - Ore 14.30	AULA 4	
Flauto (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.1
15 giugno 2016 - Ore 10.30		

ALBA ANDREA

Storia della musica (livello C.2)		Compimento livello C - Commissione n.2
14 giugno 2016 - Ore 16.00	AULA 20	=
Pianoforte (livello C.3)		Compimento livello C - Commissione n.1
24 giugno 2016 - Ore 10.30	AULA 10	Esecuzione
24 giugno 2016 - Ore 18.30	AULA 10	

AMBROSINO LEONARDO

Pianoforte 2 (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
20 maggio 2016 - Ore 14.30		=
Viola (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
31 maggio 2016 - Ore 17.00	AULA 41	=

ANSELMI RICCARDO

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.2
23 maggio 2016 - Ore 17.30	AULA 22	==
Fagotto (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
25 maggio 2016 - Ore 17.30	AULA 36	=

ANTONI ELENA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
23 maggio 2016 - Ore 14.00	AULA 22	==
Chitarra (livello A.1)		Esame di conferma - Commissione n.1
25 maggio 2016 - Ore 14.30	AULA 33	=

ARCIPRETE GIORGIA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.3
23 maggio 2016 - Ore 17.30	AULA 22	==
Violoncello (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.1
7 giugno 2016 - Ore 15.00	AULA 30	=

ASSALONI CRISTINA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.1
9 giugno 2016 - Ore 14.30	AULA 4	

BADILA LEONARDO

Pianoforte 2 (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
20 maggio 2016 - Ore 14.30		=
Viola (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
31 maggio 2016 - Ore 17.00	AULA 41	=
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello B)		Compimento livello B - Commissione n.2
10 giugno 2016 - Ore 14.30	AULA 25	

BADODI ANNA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.1
19 maggio 2016 - Ore 15.00	AULA 22	==
Pianoforte (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.1
27 maggio 2016 - Ore 14.00	AULA 11	==

BAK CECILIA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.2
23 maggio 2016 - Ore 15.30	AULA 22	==
Pianoforte (livello A.1)		Esame di conferma - Commissione n.1
7 giugno 2016 - Ore 14.00	AULA 10	==



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

BALZANO ANGELA

Storia della musica (livello C.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
1 giugno 2016 - Ore 14.00	AULA 26	=
Teoria dell'armonia e analisi (livello C.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
10 giugno 2016 - Ore 14.30	AULA 7	prova scritta

BALZANO LUISA

Storia della musica (livello C.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
1 giugno 2016 - Ore 14.00	AULA 26	=
Teoria dell'armonia e analisi (livello C.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
10 giugno 2016 - Ore 14.30	AULA 7	prova scritta

BAN ESTER

Arpa (livello C.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
23 maggio 2016 - Ore 14.00	AULA 37	=
Storia della musica (livello C.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
1 giugno 2016 - Ore 14.00	AULA 26	=
Teoria dell'armonia e analisi (livello C.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
10 giugno 2016 - Ore 14.30	AULA 7	prova scritta

BANDERA FABIO

Contrabbasso (livello A.1)		Esame di conferma - Commissione n.1
7 giugno 2016 - Ore 16.30	AULA 30	=
Contrabbasso (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.1
7 giugno 2016 - Ore 16.30	AULA 30	CONFERMA
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.3
9 giugno 2016 - Ore 14.30	AULA 25	

BARAZZA ANNA

Pianoforte (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.2
23 giugno 2016 - Ore 10.00	AULA 10	

BARBIANI REBECCA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
23 maggio 2016 - Ore 14.00	AULA 22	==
Flauto dolce (livello A.1)		Esame di conferma - Commissione n.1
25 maggio 2016 - Ore 14.00	AULA 31	=
Flauto dolce (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.1
15 giugno 2016 - Ore 14.00	AULA 42	

BARET MARGHERITA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.1
9 giugno 2016 - Ore 14.30	AULA 4	

BARNABA FRANCESCA

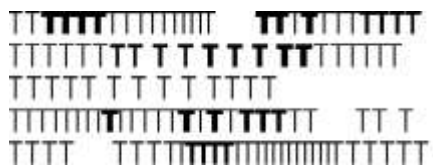
Arpa (livello A.1)		Esame di conferma - Commissione n.1
23 maggio 2016 - Ore 14.00	AULA 37	=

BARNABA' MICHELA

Violino (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
31 maggio 2016 - Ore 12.00	AULA 41	=
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.1
9 giugno 2016 - Ore 14.30	AULA 4	

BASSI UMBERTO

Pianoforte 2 (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.3
20 maggio 2016 - Ore 16.00		=
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.3
23 maggio 2016 - Ore 16.30	AULA 22	==
Canto (livello B.1)		Esame di conferma - Commissione n.1
6 giugno 2016 - Ore 14.00	AULA 15	=



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

BATTISTI GIOIA

Violino (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.2
31 maggio 2016 - Ore 17.00	AULA 41	=
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.1
9 giugno 2016 - Ore 14.30	AULA 4	

BELLAVISTA VERONICA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.2
23 maggio 2016 - Ore 15.30	AULA 22	==
Pianoforte (livello A.1)		Esame di conferma - Commissione n.2
7 giugno 2016 - Ore 14.00	AULA 10	==

BELLIO GIADA ISABEL

Violino (livello B.2)		Compimento livello B - Commissione n.2
29 giugno 2016 - Ore 11.30	AULA 15	

BELLO MATTEO

Chitarra (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
25 maggio 2016 - Ore 14.30	AULA 33	=
Violino (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
31 maggio 2016 - Ore 17.00	AULA 41	=
Storia della musica (livello C.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
1 giugno 2016 - Ore 14.00	AULA 26	=

BENATI MARTINA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.2
23 maggio 2016 - Ore 15.30	AULA 22	==
Pianoforte (livello A.1)		Esame di conferma - Commissione n.11
7 giugno 2016 - Ore 14.00	AULA 10	==

BENEDETTI EMMA

Pianoforte 2 (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.3
20 maggio 2016 - Ore 16.00		=
Clarinetto (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
25 maggio 2016 - Ore 14.00		=
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.1
9 giugno 2016 - Ore 14.30	AULA 4	

BERAN AMRIT

Chitarra (livello B.2)		Compimento livello B - Commissione n.1
28 giugno 2016 - Ore 15.30		CANDIDATI PRIVATISTI

BEVILACQUA MICOL

Flauto (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
25 maggio 2016 - Ore 14.00	AULA 31	=
Pianoforte (livello B.2)		Compimento livello B - Commissione n.1
23 giugno 2016 - Ore 16.30	AULA 10	

BIAGINI CAROLINA

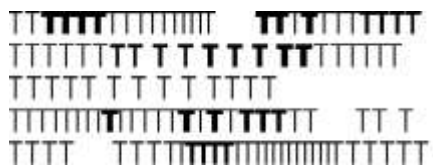
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.1
9 giugno 2016 - Ore 14.30	AULA 4	

BON FABRIZIO

Pianoforte (livello B.2)		Compimento livello B - Commissione n.1
23 giugno 2016 - Ore 16.30	AULA 10	

BONETTI MANUEL

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
23 maggio 2016 - Ore 14.00	AULA 22	==
Pianoforte (livello A.1)		Esame di conferma - Commissione n.4
7 giugno 2016 - Ore 14.00	AULA 10	==
Pianoforte (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.2
23 giugno 2016 - Ore 10.00	AULA 10	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

BONETTI MARTA

Organo (livello B.2)
28 giugno 2016 - Ore 14.00 AULA 3N Compimento livello B - Commissione n.1

BONO LETIZIA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)
19 maggio 2016 - Ore 14.00 AULA 22 Esame di promozione - Commissione n.4
==
Violino (livello A.1)
31 maggio 2016 - Ore 13.30 AULA 41 Esame di conferma - Commissione n.1
=

BORTOT VERONICA

Flauto (livello C.1)
25 maggio 2016 - Ore 14.00 AULA 31 Esame di promozione - Commissione n.1
=

BOSCARATO FRANCESCA

Pianoforte 2 (livello B.2)
21 giugno 2016 - Ore 10.30 AULA 18 Compimento livello B - Commissione n.1

BOSCAROL FIORENZA

Pianoforte 2 (livello B.1)
20 maggio 2016 - Ore 16.00 Esame di promozione - Commissione n.3
=
Fisarmonica (livello B.1)
24 maggio 2016 - Ore 15.30 AULA 35 Esame di promozione - Commissione n.1
=

BOTTA ENRICO

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)
19 maggio 2016 - Ore 15.00 AULA 22 Esame di promozione - Commissione n.1
==

BRATOS ENRICO

Pianoforte (livello B.1)
27 maggio 2016 - Ore 14.00 AULA 11 Esame di promozione - Commissione n.1
==
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello B)
10 giugno 2016 - Ore 14.30 AULA 4 Compimento livello B - Commissione n.1

BREGANT LUCA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello B)
10 giugno 2016 - Ore 14.30 AULA 25 Compimento livello B - Commissione n.2
Pianoforte 2 (livello B.2)
21 giugno 2016 - Ore 10.30 AULA 18 Compimento livello B - Commissione n.1

BRUMAT SARA

Pianoforte 2 (livello B.1)
20 maggio 2016 - Ore 16.00 Esame di promozione - Commissione n.3
=
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello B)
10 giugno 2016 - Ore 14.30 AULA 4 Compimento livello B - Commissione n.1
Flauto (livello B.2)
15 giugno 2016 - Ore 15.00 Compimento livello B - Commissione n.1

BRUNETTI SARA

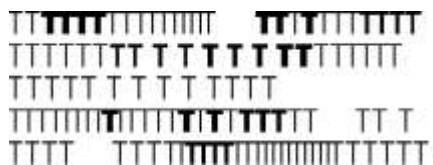
Flauto (livello B.1)
25 maggio 2016 - Ore 14.00 AULA 31 Esame di promozione - Commissione n.1
=
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello B)
10 giugno 2016 - Ore 14.30 AULA 25 Compimento livello B - Commissione n.2

BULAJICH MARKO ANDRIJA

Tromba (livello A.1)
26 maggio 2016 - Ore 13.30 AULA 42 Esame di conferma - Commissione n.1
=

BURIOLA LORENZO

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello B)
10 giugno 2016 - Ore 14.30 AULA 25 Compimento livello B - Commissione n.2



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

BUSOLINI JOANNA

Saxofono (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.2
24 maggio 2016 - Ore 12.00	AULA 32	SECONDO STRUMENTO
Chitarra (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
25 maggio 2016 - Ore 14.30	AULA 33	=
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello B)		Compimento livello B - Commissione n.1
10 giugno 2016 - Ore 14.30	AULA 4	

BUTTAZZONI ANNA

Pianoforte 2 (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
20 maggio 2016 - Ore 14.30		=
Oboe (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
25 maggio 2016 - Ore 16.30	AULA 36	=
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello B)		Compimento livello B - Commissione n.1
10 giugno 2016 - Ore 14.30	AULA 4	

CAIULO ALICE

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.1
9 giugno 2016 - Ore 14.30	AULA 4	
Chitarra (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.1
27 giugno 2016 - Ore 15.45		CANDIDATI INTERNI

CALLEGARIN GIULIO

Tromba (livello B.2)		Compimento livello B - Commissione n.1
30 giugno 2016 - Ore 9.30	AULA 18	

CAMPESTRINI ILARIA

Pianoforte (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.4
23 giugno 2016 - Ore 11.30	AULA 10	

CANTATORE LAURA ELENA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.1
19 maggio 2016 - Ore 15.00	AULA 22	==
Pianoforte (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.2
1 giugno 2016 - Ore 15.30	AULA 14	==

CARDOSO MACIEL KAMILA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.4
19 maggio 2016 - Ore 14.00	AULA 22	==
Violino (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.2
31 maggio 2016 - Ore 17.00	AULA 41	=

CARDOSO MACIEL MILENA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.4
19 maggio 2016 - Ore 14.00	AULA 22	==
Fisarmonica (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2016 - Ore 15.30	AULA 35	=

CARONE ELEONORA

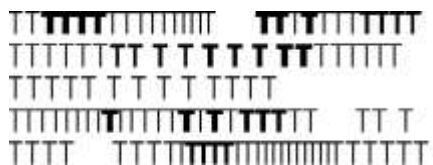
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.2
23 maggio 2016 - Ore 15.30	AULA 22	==

CASTRI LEONARDO

Corno (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.1
26 maggio 2016 - Ore 15.00	AULA 42	=

CATTANEO ELEONORA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.2
23 maggio 2016 - Ore 17.30	AULA 22	==
Violino (livello A.1)		Esame di conferma - Commissione n.1
31 maggio 2016 - Ore 13.30	AULA 41	=



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

CERNECCA MARCO

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.1
19 maggio 2016 - Ore 15.00	AULA 22	==
Corno (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.1
26 maggio 2016 - Ore 15.00	AULA 42	=

CERNI DOMINIQUE

Pianoforte 2 (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
20 maggio 2016 - Ore 14.30		=
Clarinetto (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
25 maggio 2016 - Ore 14.00		=

CHALVIEN VITTORIO

Pianoforte 2 (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
20 maggio 2016 - Ore 14.30		=
Violino (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.2
31 maggio 2016 - Ore 16.30	AULA 41	=
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello B)		Compimento livello B - Commissione n.1
10 giugno 2016 - Ore 14.30	AULA 4	

CHERSI FLORA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.1
19 maggio 2016 - Ore 15.00	AULA 22	==
Pianoforte (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.3
6 giugno 2016 - Ore 15.00	AULA 14	==

CHIODI VERONICA

Organo (livello B.2)		Compimento livello B - Commissione n.1
28 giugno 2016 - Ore 14.00	AULA 3N	

CIACCHI DANIEL

Strumenti a percussione (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.1
20 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 1N	

CIRCO EMER

Pianoforte (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.1
23 giugno 2016 - Ore 9.30	AULA 10	

COANA ELEONORA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.1
19 maggio 2016 - Ore 15.00	AULA 22	==
Clarinetto (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.1
25 maggio 2016 - Ore 14.00		=

COLLAUTO GAIA

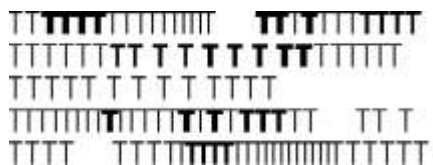
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.2
23 maggio 2016 - Ore 15.30	AULA 22	==
Pianoforte (livello A.1)		Esame di conferma - Commissione n.5
7 giugno 2016 - Ore 14.30	AULA 10	==

COMEL MILA

Pianoforte 2 (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.3
20 maggio 2016 - Ore 16.00		=
Strumenti a percussione (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
6 giugno 2016 - Ore 14.00		=
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.1
9 giugno 2016 - Ore 14.30	AULA 4	

CONVENTI GIANMARCO

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello B)		Compimento livello B - Commissione n.1
10 giugno 2016 - Ore 14.30	AULA 4	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

CORVAGLIA PIERLUIGI

Strumenti a percussione (livello A.1)		Esame di conferma - Commissione n.1
6 giugno 2016 - Ore 14.00		=
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.3
9 giugno 2016 - Ore 14.30	AULA 25	

COVALCIUC DOINA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
23 maggio 2016 - Ore 14.00	AULA 22	==
Pianoforte (livello A.1)		Esame di conferma - Commissione n.6
7 giugno 2016 - Ore 14.30	AULA 10	==

CRASNICH VALENTINA

Pianoforte (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.4
23 giugno 2016 - Ore 11.30	AULA 10	

CVETKOVIC VALENTINA

Pianoforte 2 (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
20 maggio 2016 - Ore 14.30		=
Flauto (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
25 maggio 2016 - Ore 14.00	AULA 31	=
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello B)		Compimento livello B - Commissione n.1
10 giugno 2016 - Ore 14.30	AULA 4	

DALLA BONA CAMILLA

Violino (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.1
29 giugno 2016 - Ore 10.00	AULA 15	

DAMIANI ALESSIO

Pianoforte 2 (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
20 maggio 2016 - Ore 14.30		=
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello B)		Compimento livello B - Commissione n.2
10 giugno 2016 - Ore 14.30	AULA 25	
Flauto dolce (livello B.2)		Compimento livello B - Commissione n.1
15 giugno 2016 - Ore 14.00	AULA 42	

DANTE LEONARDO

Pianoforte (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
1 giugno 2016 - Ore 14.00	AULA 16	=

DE LINDEGG DAILA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.2
23 maggio 2016 - Ore 15.30	AULA 22	==
Chitarra (livello A.1)		Esame di conferma - Commissione n.1
25 maggio 2016 - Ore 14.30	AULA 33	=

DEL FABBRO EDOARDO

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello B)		Compimento livello B - Commissione n.2
10 giugno 2016 - Ore 14.30	AULA 25	

DEL PIN ILARIA

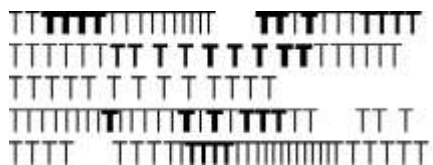
Tromba (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.1
30 giugno 2016 - Ore 9.30	AULA 18	

DELISE FRANCESCO

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello B)		Compimento livello B - Commissione n.1
10 giugno 2016 - Ore 14.30	AULA 4	
Pianoforte (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.7
23 giugno 2016 - Ore 14.30	AULA 10	

DELLA MARINA MARGHERITA

Arpa (livello A.1)		Esame di conferma - Commissione n.1
23 maggio 2016 - Ore 14.00	AULA 37	=



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

DEQUAL MARTIN

Lettura della partitura (livello B.1)
27 maggio 2016 - Ore 11.00 AULA 21 Esame di promozione - Commissione n.1
==

DONATO MAYA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)
23 maggio 2016 - Ore 15.30 AULA 22 Esame di promozione - Commissione n.2
==

Pianoforte (livello A.1)
7 giugno 2016 - Ore 14.00 AULA 10 Esame di conferma - Commissione n.11
==

DUKANOVIĆ UROŠ

Pianoforte (livello A.2)
31 maggio 2016 - Ore 14.00 AULA 10 Esame di promozione - Commissione n.4
==

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3)
9 giugno 2016 - Ore 14.30 AULA 4 Compimento livello A - Commissione n.1

DUKANOVIĆ VUKASIN

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)
23 maggio 2016 - Ore 14.00 AULA 22 Esame di promozione - Commissione n.1
==

Violino (livello A.1)
31 maggio 2016 - Ore 17.00 AULA 41 Esame di conferma - Commissione n.3
=

DUMITRESCU COSMINA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello B)
10 giugno 2016 - Ore 14.30 AULA 4 Compimento livello B - Commissione n.1

Pianoforte (livello A.3)
23 giugno 2016 - Ore 9.30 AULA 14 Compimento livello A - Commissione n.3

ELIA LORENZO

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello B)
10 giugno 2016 - Ore 14.30 AULA 4 Compimento livello B - Commissione n.1

Strumenti a percussione (livello B.2)
20 giugno 2016 - Ore 9.00 AULA 1N Compimento livello B - Commissione n.1

Pianoforte 2 (livello B.2)
21 giugno 2016 - Ore 10.30 AULA 18 Compimento livello B - Commissione n.1

FABRIS MATTEO

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)
19 maggio 2016 - Ore 15.00 AULA 22 Esame di promozione - Commissione n.1
==

Tromba (livello A.1)
26 maggio 2016 - Ore 13.30 AULA 42 Esame di conferma - Commissione n.1
=

FABRO LISA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)
23 maggio 2016 - Ore 15.30 AULA 22 Esame di promozione - Commissione n.2
==

Pianoforte (livello A.1)
7 giugno 2016 - Ore 15.00 AULA 10 Esame di conferma - Commissione n.7
==

FANIA STEFAN

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3)
9 giugno 2016 - Ore 14.30 AULA 4 Compimento livello A - Commissione n.1

FARONI ALBERTO

Oboe (livello B.1)
25 maggio 2016 - Ore 16.30 AULA 36 Esame di promozione - Commissione n.1
=

Oboe (livello B.1)
4 luglio 2016 - Ore 11.30 AULA 29 Esame di promozione - Commissione n.2

FELICIAN FRANCESCO

Clarinetto (livello B.2)
25 maggio 2016 - Ore 14.00 Esame di promozione - Commissione n.1
SECONDO STRUMENTO

Pianoforte (livello B.2)
23 giugno 2016 - Ore 16.30 AULA 10 Compimento livello B - Commissione n.1



Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria

FELTRIN MARIA

Pianoforte (livello B.2)
24 giugno 2016 - Ore 9.00 AULA 10 Compimento livello B - Commissione n.2

FERLIZZA EMANUELE

Pianoforte (livello A.1)
7 giugno 2016 - Ore 15.30 AULA 10 Esame di conferma - Commissione n.8
==
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3)
9 giugno 2016 - Ore 14.30 AULA 25 Compimento livello A - Commissione n.3

FERLUGA FILIP

Trombone (livello B.1)
26 maggio 2016 - Ore 13.30 AULA 42 Esame di promozione - Commissione n.1
=

FERLUGA UBALDINI ALESSANDRO

Clarinetto (livello B.2)
25 maggio 2016 - Ore 14.00 Esame di promozione - Commissione n.1
SECONDO STRUMENTO
Storia della musica (livello C.1)
1 giugno 2016 - Ore 14.00 AULA 26 Esame di promozione - Commissione n.1
=
Teoria dell'armonia e analisi (livello C.1)
10 giugno 2016 - Ore 14.30 AULA 7 Esame di promozione - Commissione n.1
prova scritta

FERRARA MASSIMO

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)
19 maggio 2016 - Ore 15.00 AULA 22 Esame di promozione - Commissione n.1
==
Pianoforte (livello A.2)
6 giugno 2016 - Ore 15.00 AULA 14 Esame di promozione - Commissione n.3
==

FICIUR FEDERICO GUGLIELMO

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)
23 maggio 2016 - Ore 17.30 AULA 22 Esame di promozione - Commissione n.2
==
Pianoforte (livello A.1)
7 giugno 2016 - Ore 15.30 AULA 10 Esame di conferma - Commissione n.9
==

FIORINO IRENE

Oboe (livello B.1)
25 maggio 2016 - Ore 16.30 AULA 36 Esame di promozione - Commissione n.1
=
Oboe (livello B.2)
4 luglio 2016 - Ore 11.30 AULA 29 Compimento livello B - Commissione n.1

FONDA ELISA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)
19 maggio 2016 - Ore 15.00 AULA 22 Esame di promozione - Commissione n.1
==
Pianoforte (livello A.2)
27 maggio 2016 - Ore 14.00 AULA 11 Esame di promozione - Commissione n.1
==

FONDA MARCELLO

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)
19 maggio 2016 - Ore 15.00 AULA 22 Esame di promozione - Commissione n.1
==
Tromba (livello A.2)
26 maggio 2016 - Ore 13.30 AULA 42 Esame di promozione - Commissione n.1
=

FORMIGLI EMMA

Violino (livello A.2)
31 maggio 2016 - Ore 17.00 AULA 41 Esame di promozione - Commissione n.2
=

FORNASARO FRANCESCO

Violino (livello A.1)
31 maggio 2016 - Ore 12.00 AULA 41 Esame di promozione - Commissione n.1
=

FRANCO ENRICO

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3)
9 giugno 2016 - Ore 14.30 AULA 25 Compimento livello A - Commissione n.3



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

FUMO VERONICA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.1
19 maggio 2016 - Ore 15.00	AULA 22	==
Flauto (livello A.1)		Esame di conferma - Commissione n.1
25 maggio 2016 - Ore 14.00	AULA 31	=

FURINO ALESSANDRO

Fagotto (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
25 maggio 2016 - Ore 17.30	AULA 36	=

FURLAN ANDREA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello B)		Compimento livello B - Commissione n.1
10 giugno 2016 - Ore 14.30	AULA 4	
Pianoforte (livello B.2)		Compimento livello B - Commissione n.2
24 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 10	

GABRIELLI CATERINA

Pianoforte (livello C.3)		Compimento livello C - Commissione n.1
24 giugno 2016 - Ore 10.30	AULA 10	Esecuzione
24 giugno 2016 - Ore 18.30	AULA 10	

GARBELLANO CECILIA BIANCA

Clarinetto (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
25 maggio 2016 - Ore 14.00		=

GASPERAZZO MARCO

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.1
19 maggio 2016 - Ore 15.00	AULA 22	==
Pianoforte (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.2
6 giugno 2016 - Ore 15.00	AULA 14	==

GAUDENZI LARA

Flauto (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.1
15 giugno 2016 - Ore 10.30		

GAZERRO CHIARA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.3
23 maggio 2016 - Ore 16.30	AULA 22	==
Pianoforte (livello A.1)		Esame di conferma - Commissione n.10
24 maggio 2016 - Ore 15.00	AULA 3N	==

GERVASIO GABRIELLA

Lettura della partitura (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
27 maggio 2016 - Ore 11.00	AULA 21	==

GESSI BEATRICE

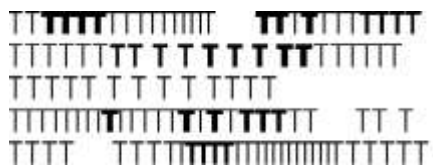
Pianoforte (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.5
27 maggio 2016 - Ore 14.00	AULA 11	==
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello B)		Compimento livello B - Commissione n.1
10 giugno 2016 - Ore 14.30	AULA 4	
Pianoforte (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.3
23 giugno 2016 - Ore 9.30	AULA 14	

GIACAZ MANUEL

Flauto (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.1
15 giugno 2016 - Ore 10.30		

GIACOMAZZI EMANUELE

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.2
23 maggio 2016 - Ore 17.30	AULA 22	==
Pianoforte (livello A.1)		Esame di conferma - Commissione n.5
7 giugno 2016 - Ore 14.30	AULA 10	==



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

GIANNELLI EUGENIA MARIA

Pianoforte (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.3
1 giugno 2016 - Ore 15.30	AULA 14	==
Pianoforte (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.4
6 giugno 2016 - Ore 15.00	AULA 14	==
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.3
9 giugno 2016 - Ore 14.30	AULA 25	

GIARRATANA FRANCESCO

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.1
19 maggio 2016 - Ore 15.00	AULA 22	==
Violino (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.3
31 maggio 2016 - Ore 13.30	AULA 41	=

GIORDA GINEVRA

Pianoforte 2 (livello B.2)		Compimento livello B - Commissione n.1
21 giugno 2016 - Ore 10.30	AULA 18	

GIURATO MARCO

Violino (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.1
29 giugno 2016 - Ore 10.00	AULA 15	

GOLEL LEONARDO EMIR

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.1
19 maggio 2016 - Ore 15.00	AULA 22	==

GRAZIANO FEDERICO

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.1
19 maggio 2016 - Ore 15.00	AULA 22	==
Oboe (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
25 maggio 2016 - Ore 16.30	AULA 36	=

GREGORETTI GIOVANNI

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.3
9 giugno 2016 - Ore 14.30	AULA 25	
Contrabbasso (livello B.2)		Compimento livello B - Commissione n.1
1 luglio 2016 - Ore 10.00	AULA 15	=

GREGORI JILLIAN

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello B)		Compimento livello B - Commissione n.2
10 giugno 2016 - Ore 14.30	AULA 25	

GRIGOLON ELIA

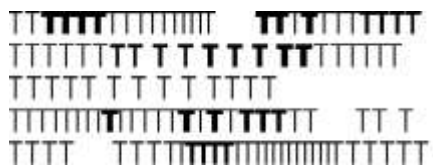
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello B)		Compimento livello B - Commissione n.1
10 giugno 2016 - Ore 14.30	AULA 4	

GUERRA ALESSIA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello B)		Compimento livello B - Commissione n.2
10 giugno 2016 - Ore 14.30	AULA 25	

HALUPCA FRANCESCO

Chitarra (livello C.2)		Esame di promozione - Commissione n.1
25 maggio 2016 - Ore 14.30	AULA 33	=
Teoria dell'armonia e analisi (livello C.2)		Compimento livello C - Commissione n.1
9 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 7	prova scritta
Storia della musica (livello C.2)		Compimento livello C - Commissione n.2
14 giugno 2016 - Ore 16.00	AULA 20	=
Teoria dell'armonia e analisi (livello C.2)		Compimento livello C - Commissione n.1
14 giugno 2016 - Ore 10.00	AULA 7	orale



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

HUMAR NICOLA

Teoria dell'armonia e analisi (livello C.2)		Compimento livello C - Commissione n.1
9 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 7	prova scritta
Teoria dell'armonia e analisi (livello C.2)		Compimento livello C - Commissione n.1
14 giugno 2016 - Ore 10.00	AULA 7	orale

IGBARIA HALIMA

Violino (livello C.1)		Esame di promozione - Commissione n.2
31 maggio 2016 - Ore 13.30	AULA 41	=
Storia della musica (livello C.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
1 giugno 2016 - Ore 14.00	AULA 26	=
Teoria dell'armonia e analisi (livello C.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
10 giugno 2016 - Ore 14.30	AULA 7	prova scritta

ILIC JELENA

Pianoforte (livello C.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
31 maggio 2016 - Ore 14.00	AULA 10	==
Storia della musica (livello C.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
1 giugno 2016 - Ore 14.00	AULA 26	=
Teoria dell'armonia e analisi (livello C.2)		Compimento livello C - Commissione n.1
9 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 7	prova scritta
Teoria dell'armonia e analisi (livello C.2)		Compimento livello C - Commissione n.1
14 giugno 2016 - Ore 10.00	AULA 7	orale
Contrabbasso (livello B.2)		Compimento livello B - Commissione n.1
1 luglio 2016 - Ore 10.00	AULA 15	=

IOAN ELENA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.2
9 giugno 2016 - Ore 16.30	AULA 4	

JARK GAIA VALERIA

Violoncello (livello C.2)		Esame di promozione - Commissione n.1
7 giugno 2016 - Ore 15.30	AULA 30	=
Teoria dell'armonia e analisi (livello C.2)		Compimento livello C - Commissione n.1
9 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 7	prova scritta
Storia della musica (livello C.2)		Compimento livello C - Commissione n.2
14 giugno 2016 - Ore 16.00	AULA 20	=
Teoria dell'armonia e analisi (livello C.2)		Compimento livello C - Commissione n.1
14 giugno 2016 - Ore 10.00	AULA 7	orale

KERSHBAUMER JOHANNA

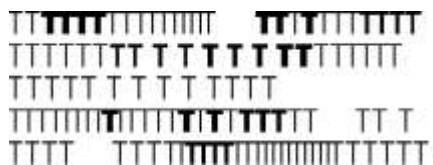
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.2
23 maggio 2016 - Ore 17.30	AULA 22	==
Flauto (livello A.1)		Esame di conferma - Commissione n.1
25 maggio 2016 - Ore 14.00	AULA 31	=

KRIZMAN SILVIU CATALIN

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.4
19 maggio 2016 - Ore 14.00	AULA 22	==
Violino (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.1
31 maggio 2016 - Ore 13.30	AULA 41	=

KUHAR DANIELE

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.1
19 maggio 2016 - Ore 15.00	AULA 22	==
Pianoforte (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.4
24 maggio 2016 - Ore 14.30	AULA 3N	==



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

KUHAR LORENZO

Pianoforte (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.4
6 giugno 2016 - Ore 15.00	AULA 14	==
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello B)		Compimento livello B - Commissione n.2
10 giugno 2016 - Ore 14.30	AULA 25	

LA VATTIATA SOFIA

Flauto (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.1
25 maggio 2016 - Ore 14.00	AULA 31	=

LADINI LEONARDO

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello B)		Compimento livello B - Commissione n.1
10 giugno 2016 - Ore 14.30	AULA 4	

LAFORGIA GIULIA

Pianoforte (livello C.1)		Esame di promozione - Commissione n.2
1 giugno 2016 - Ore 15.30	AULA 14	==
Teoria dell'armonia e analisi (livello C.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
10 giugno 2016 - Ore 14.30	AULA 7	prova scritta
Storia della musica (livello C.2)		Compimento livello C - Commissione n.2
14 giugno 2016 - Ore 16.00	AULA 20	=

LAMBERTI DESIREE

Clarinetto (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
25 maggio 2016 - Ore 14.00		=
Storia della musica (livello C.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
1 giugno 2016 - Ore 14.00	AULA 26	=
Teoria dell'armonia e analisi (livello C.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
10 giugno 2016 - Ore 14.30	AULA 7	prova scritta

LANDI MATTEO

Pianoforte (livello C.1)		Esame di promozione - Commissione n.2
1 giugno 2016 - Ore 15.30	AULA 14	==
Teoria dell'armonia e analisi (livello C.2)		Compimento livello C - Commissione n.1
9 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 7	prova scritta
Storia della musica (livello C.2)		Compimento livello C - Commissione n.2
14 giugno 2016 - Ore 16.00	AULA 20	=
Teoria dell'armonia e analisi (livello C.2)		Compimento livello C - Commissione n.1
14 giugno 2016 - Ore 10.00	AULA 7	orale

LANZI SIMONE

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.3
23 maggio 2016 - Ore 16.30	AULA 22	==
Contrabbasso (livello A.1)		Esame di conferma - Commissione n.1
7 giugno 2016 - Ore 16.30	AULA 30	=
Contrabbasso (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.1
7 giugno 2016 - Ore 16.30	AULA 30	CONFERMA

LAUVERGNAC THOMAS

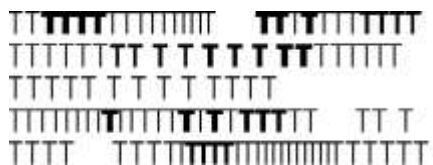
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.4
19 maggio 2016 - Ore 14.00	AULA 22	==
Strumenti a percussione (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
6 giugno 2016 - Ore 14.00		=

LENHARD ISACCO

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.3
9 giugno 2016 - Ore 14.30	AULA 25	

LO CASCIO ELENA

Pianoforte (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.7
23 giugno 2016 - Ore 14.30	AULA 10	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

LOBERTO LORENZO

Fagotto (livello C.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
25 maggio 2016 - Ore 17.30	AULA 36	=
Storia della musica (livello C.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
1 giugno 2016 - Ore 14.00	AULA 26	=

LUCCHETTI BEATRICE

Violoncello (livello A.1)		Esame di conferma - Commissione n.1
7 giugno 2016 - Ore 14.00	AULA 30	=
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.3
9 giugno 2016 - Ore 14.30	AULA 25	

LUPI SARA

Pianoforte (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.7
23 giugno 2016 - Ore 14.30	AULA 10	

LUXICH MARTINO

Pianoforte (livello C.1)		Esame di promozione - Commissione n.2
1 giugno 2016 - Ore 15.30	AULA 14	==
Storia della musica (livello C.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
1 giugno 2016 - Ore 14.00	AULA 26	=
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello B)		Compimento livello B - Commissione n.2
10 giugno 2016 - Ore 14.30	AULA 25	

MAFFIOLI CAMILLA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.4
19 maggio 2016 - Ore 14.00	AULA 22	==

MAIONE ANNACHIARA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.3
9 giugno 2016 - Ore 14.30	AULA 25	
Pianoforte (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.5
23 giugno 2016 - Ore 11.00	AULA 14	

MAIZAN GABRIEL

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
23 maggio 2016 - Ore 14.00	AULA 22	==
Clarinetto (livello A.1)		Esame di conferma - Commissione n.1
25 maggio 2016 - Ore 14.00		=

MAKOLLE MBELLA TEKOVIC LARA

Flauto dolce (livello C.3)		Compimento livello C - Commissione n.1
15 giugno 2016 - Ore 14.00	AULA 42	

MANCHIARO FRANCESCO

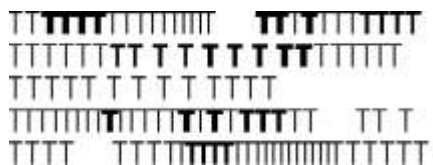
Violino (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.1
29 giugno 2016 - Ore 10.00	AULA 15	

MANZIN ELISA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.3
9 giugno 2016 - Ore 14.30	AULA 25	
Pianoforte (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.6
28 giugno 2016 - Ore 14.00	AULA 3N	

MARCOLIN EMMA

Pianoforte 2 (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
20 maggio 2016 - Ore 14.30		=
Saxofono (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
24 maggio 2016 - Ore 12.00	AULA 32	=
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello B)		Compimento livello B - Commissione n.2
10 giugno 2016 - Ore 14.30	AULA 25	



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

MARZONA DAVIDE

Ascolto, lettura e pratica basilare di repertori musicali
21 giugno 2016 - Ore 14.00 AULA 3 Verifica assolvimento obbligo formativo - Commissione n.1

MASSENI RICCARDO

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3)
9 giugno 2016 - Ore 14.30 AULA 25 Compimento livello A - Commissione n.3

MAZZONE GIUSEPPE UGO

Chitarra (livello B.2)
28 giugno 2016 - Ore 15.30 Compimento livello B - Commissione n.1
CANDIDATI PRIVATISTI

MEDICA CLAUDIO

Pianoforte 2 (livello B.1)
20 maggio 2016 - Ore 14.30 Esame di promozione - Commissione n.1
=

Tromba (livello B.1)
26 maggio 2016 - Ore 13.30 AULA 42 Esame di promozione - Commissione n.1
=

MESHINI ELISA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello B)
10 giugno 2016 - Ore 14.30 AULA 4 Compimento livello B - Commissione n.1

MESHINI INES

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)
19 maggio 2016 - Ore 15.00 AULA 22 Esame di promozione - Commissione n.1
==

Corno (livello A.2)
26 maggio 2016 - Ore 15.00 AULA 42 Esame di promozione - Commissione n.1
=

MICHELI SEBASTIANO

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)
23 maggio 2016 - Ore 16.30 AULA 22 Esame di promozione - Commissione n.3
==

Strumenti a percussione (livello A.1)
6 giugno 2016 - Ore 14.00 Esame di conferma - Commissione n.1
=

MILANI EDOARDO

Oboe (livello A.2)
25 maggio 2016 - Ore 16.30 AULA 36 Esame di promozione - Commissione n.1
=

MILANI. EDOARDO

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)
23 maggio 2016 - Ore 17.30 AULA 22 Esame di promozione - Commissione n.3
==

Pianoforte (livello A.1)
6 giugno 2016 - Ore 15.00 AULA 14 Esame di promozione - Commissione n.3
==

MINERVINO ROSALBA

Pianoforte 2 (livello B.1)
20 maggio 2016 - Ore 14.30 Esame di promozione - Commissione n.1
=

Viola (livello B.1)
31 maggio 2016 - Ore 17.00 AULA 41 Esame di promozione - Commissione n.1
=

MODUGNO GIOVANNA

Flauto (livello B.1)
25 maggio 2016 - Ore 14.00 AULA 31 Esame di promozione - Commissione n.1
=

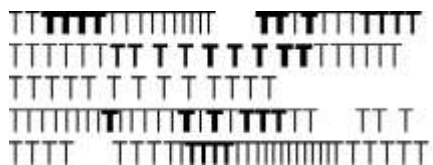
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello B)
10 giugno 2016 - Ore 14.30 AULA 4 Compimento livello B - Commissione n.1

MONTAGNANA DAVIDE

Organo (livello C.2)
24 maggio 2016 - Ore 16.00 AULA 3N Esame di promozione - Commissione n.1
=

Teoria dell'armonia e analisi (livello C.2)
9 giugno 2016 - Ore 9.00 AULA 7 Compimento livello C - Commissione n.1
prova scritta

Teoria dell'armonia e analisi (livello C.2)
14 giugno 2016 - Ore 10.00 AULA 7 Compimento livello C - Commissione n.1
orale



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

MONTEDURO MATTEO

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.3
23 maggio 2016 - Ore 16.30	AULA 22	==
Contrabbasso (livello A.1)		Esame di conferma - Commissione n.1
7 giugno 2016 - Ore 16.30	AULA 30	=

MORPURGO ALESSIO

Pianoforte 2 (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
20 maggio 2016 - Ore 14.30		=

MOSETTI ILARIA

Flauto (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.1
15 giugno 2016 - Ore 10.30		

MOZAN ERIK

Tromba (livello C.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
26 maggio 2016 - Ore 13.30	AULA 42	=
Storia della musica (livello C.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
1 giugno 2016 - Ore 14.00	AULA 26	=
Teoria dell'armonia e analisi (livello C.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
10 giugno 2016 - Ore 14.30	AULA 7	prova scritta

MUSIL MADDALENA

Pianoforte (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.6
24 maggio 2016 - Ore 16.00	AULA 3N	==
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.2
9 giugno 2016 - Ore 16.30	AULA 4	

NAVA NICOLO'

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.3
23 maggio 2016 - Ore 17.30	AULA 22	==
Pianoforte (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.2
1 giugno 2016 - Ore 15.30	AULA 14	==

NERI FRANCESCO

Pianoforte 2 (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.3
20 maggio 2016 - Ore 16.00		=
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello B)		Compimento livello B - Commissione n.2
10 giugno 2016 - Ore 14.30	AULA 25	
Strumenti a percussione (livello B.2)		Compimento livello B - Commissione n.1
20 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 1N	

NESPOLO DANIELA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.3
9 giugno 2016 - Ore 14.30	AULA 25	

OBERSNEL LORENZO

Storia della musica (livello C.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
1 giugno 2016 - Ore 14.00	AULA 26	=
Teoria dell'armonia e analisi (livello C.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
10 giugno 2016 - Ore 14.30	AULA 7	prova scritta



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

PALLINI FRANCESCA

Pianoforte (livello C.2)		Esame di promozione - Commissione n.1
27 maggio 2016 - Ore 14.00	AULA 11	==
Teoria dell'armonia e analisi (livello C.2)		Compimento livello C - Commissione n.1
9 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 7	prova scritta
Storia della musica (livello C.2)		Compimento livello C - Commissione n.2
14 giugno 2016 - Ore 16.00	AULA 20	=
Teoria dell'armonia e analisi (livello C.2)		Compimento livello C - Commissione n.1
14 giugno 2016 - Ore 10.00	AULA 7	orale
Pianoforte (livello C.3)		Compimento livello C - Commissione n.1
24 giugno 2016 - Ore 10.30	AULA 10	Esecuzione
24 giugno 2016 - Ore 18.30	AULA 10	

PALMA ROSSANA

Flauto (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
25 maggio 2016 - Ore 14.00	AULA 31	=
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello B)		Compimento livello B - Commissione n.1
10 giugno 2016 - Ore 14.30	AULA 4	

PANDOLFO FRANCESCO

Strumenti a percussione (livello A.1)		Esame di conferma - Commissione n.1
6 giugno 2016 - Ore 14.00		=
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello B)		Compimento livello B - Commissione n.2
10 giugno 2016 - Ore 14.30	AULA 25	

PANGHER TEA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.2
23 maggio 2016 - Ore 15.30	AULA 22	==
Pianoforte (livello A.1)		Esame di conferma - Commissione n.2
7 giugno 2016 - Ore 14.00	AULA 10	==

PAOLONI AURORA

Pianoforte (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.5
23 giugno 2016 - Ore 11.00	AULA 14	

PARONUZZI SAMUELE

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.1
19 maggio 2016 - Ore 15.00	AULA 22	==
Pianoforte (livello A.1)		Esame di conferma - Commissione n.10
24 maggio 2016 - Ore 15.00	AULA 3N	==

PASINATO GIANCARLO

Pianoforte (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.6
6 giugno 2016 - Ore 15.00	AULA 14	==

PATRONAGGIO SARA

Pianoforte (livello B.2)		Compimento livello B - Commissione n.3
24 giugno 2016 - Ore 14.00	AULA 10	

PECINI CHIARA

Violino (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
31 maggio 2016 - Ore 17.00	AULA 41	=

PEJATOVIC MARKO

Clarinetto (livello B.2)		Esame di promozione - Commissione n.1
25 maggio 2016 - Ore 14.00		SECONDO STRUMENTO
Pianoforte (livello C.1)		Esame di promozione - Commissione n.3
27 maggio 2016 - Ore 14.00	AULA 11	==
Storia della musica (livello C.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
1 giugno 2016 - Ore 14.00	AULA 26	=
Teoria dell'armonia e analisi (livello C.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
10 giugno 2016 - Ore 14.30	AULA 7	prova scritta



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

PEROSSA FRANCESCO

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2) Esame di promozione - Commissione n.1
19 maggio 2016 - Ore 15.00 AULA 22 ==

PERSOGLIA MANUEL

Fisarmonica (livello B.2) Compimento livello B - Commissione n.1
27 giugno 2016 - Ore 12.30 AULA 35

PERTOT JOSEPH

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1) Esame di promozione - Commissione n.1
23 maggio 2016 - Ore 14.00 AULA 22 ==
Pianoforte (livello A.1) Esame di conferma - Commissione n.11
7 giugno 2016 - Ore 14.00 AULA 10 ==

PETRACHI LORENZO

Violino (livello C.1) Esame di promozione - Commissione n.2
31 maggio 2016 - Ore 13.30 AULA 41 =
Storia della musica (livello C.1) Esame di promozione - Commissione n.1
1 giugno 2016 - Ore 14.00 AULA 26 =
Teoria dell'armonia e analisi (livello C.1) Esame di promozione - Commissione n.1
10 giugno 2016 - Ore 14.30 AULA 7 prova scritta

PETROUCHEV MARCO

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1) Esame di promozione - Commissione n.2
23 maggio 2016 - Ore 15.30 AULA 22 ==
Corno (livello A.1) Esame di conferma - Commissione n.1
26 maggio 2016 - Ore 15.00 AULA 42 =

PINNA PAOLA

Pianoforte (livello A.2) Esame di promozione - Commissione n.4
31 maggio 2016 - Ore 14.00 AULA 10 ==
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3) Compimento livello A - Commissione n.2
9 giugno 2016 - Ore 16.30 AULA 4

PIŠCANC ŠTEFAN

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1) Esame di promozione - Commissione n.4
19 maggio 2016 - Ore 14.00 AULA 22 ==
Violoncello (livello A.1) Esame di conferma - Commissione n.1
7 giugno 2016 - Ore 14.00 AULA 30 =

PIVA DAVIDE

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello B) Compimento livello B - Commissione n.2
10 giugno 2016 - Ore 14.30 AULA 25

PIZZAMIGLIO GIOVANNI

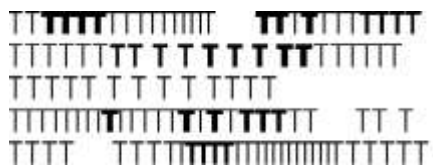
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1) Esame di promozione - Commissione n.1
23 maggio 2016 - Ore 14.00 AULA 22 ==
Chitarra (livello A.1) Esame di conferma - Commissione n.1
25 maggio 2016 - Ore 14.30 AULA 33 =

PLESNIK DANIELE

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello B) Compimento livello B - Commissione n.1
10 giugno 2016 - Ore 14.30 AULA 4
Pianoforte 2 (livello B.2) Compimento livello B - Commissione n.1
21 giugno 2016 - Ore 10.30 AULA 18

PORETTI NIKITA

Violino (livello B.2) Compimento livello B - Commissione n.1
31 maggio 2016 - Ore 16.00 SECONDO STRUMENTO
Pianoforte (livello B.2) Compimento livello B - Commissione n.3
24 giugno 2016 - Ore 14.00 AULA 10
Violino (livello B.2) Compimento livello B - Commissione n.2
29 giugno 2016 - Ore 11.30 AULA 15



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

PORTA ELISA

Pianoforte 2 (livello B.1) Esame di promozione - Commissione n.3
20 maggio 2016 - Ore 16.00 =

PRELAZ ILARIA

Pianoforte 2 (livello B.1) Esame di promozione - Commissione n.3
20 maggio 2016 - Ore 16.00 =

Flauto (livello B.1) Esame di promozione - Commissione n.1
25 maggio 2016 - Ore 14.00 AULA 31 =

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3) Compimento livello A - Commissione n.4
9 giugno 2016 - Ore 16.30 AULA 25

PRINCIVALLE MARTINA

Clarinetto (livello C.2) Esame di promozione - Commissione n.1
25 maggio 2016 - Ore 14.00 =

Storia della musica (livello C.1) Esame di promozione - Commissione n.1
1 giugno 2016 - Ore 14.00 AULA 26 =

Teoria dell'armonia e analisi (livello C.1) Esame di promozione - Commissione n.1
10 giugno 2016 - Ore 14.30 AULA 7 prova scritta

Storia della musica (livello C.2) Compimento livello C - Commissione n.2
14 giugno 2016 - Ore 16.00 AULA 20 =

PUIA VERONICA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello B) Compimento livello B - Commissione n.2
10 giugno 2016 - Ore 14.30 AULA 25

QUAZZOLO CHIARA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2) Esame di promozione - Commissione n.3
23 maggio 2016 - Ore 17.30 AULA 22 ==

Flauto (livello A.1) Esame di promozione - Commissione n.1
25 maggio 2016 - Ore 14.00 AULA 31 =

RAVALLI ELEONORA

Pianoforte 2 (livello B.2) Compimento livello B - Commissione n.2
21 giugno 2016 - Ore 10.30 AULA 12

RIOLO VIRGINIA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3) Compimento livello A - Commissione n.4
9 giugno 2016 - Ore 16.30 AULA 25

Violino (livello A.3) Compimento livello A - Commissione n.1
29 giugno 2016 - Ore 10.00 AULA 15

ROMAN LORENZO

Pianoforte (livello A.3) Compimento livello A - Commissione n.5
23 giugno 2016 - Ore 11.00 AULA 14

ROMANO ALICE

Violoncello (livello C.2) Esame di promozione - Commissione n.1
7 giugno 2016 - Ore 15.30 AULA 30 =

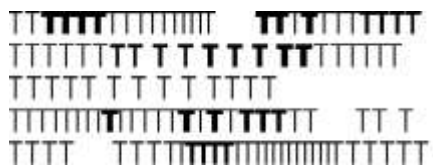
Teoria dell'armonia e analisi (livello C.2) Compimento livello C - Commissione n.1
9 giugno 2016 - Ore 9.00 AULA 7 prova scritta

Storia della musica (livello C.2) Compimento livello C - Commissione n.2
14 giugno 2016 - Ore 16.00 AULA 20 =

Teoria dell'armonia e analisi (livello C.2) Compimento livello C - Commissione n.1
14 giugno 2016 - Ore 10.00 AULA 7 orale

ROSSIGNOLI MARCO

Chitarra (livello A.3) Compimento livello A - Commissione n.2
28 giugno 2016 - Ore 15.30 CANDIDATI PRIVATISTI



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

ROTA MATTIA

Pianoforte 2 (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
20 maggio 2016 - Ore 14.30		=
Tromba (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
26 maggio 2016 - Ore 13.30	AULA 42	=
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.2
9 giugno 2016 - Ore 16.30	AULA 4	

ROVATI ILARIA

Pianoforte 2 (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
20 maggio 2016 - Ore 14.30		=
Flauto (livello B.2)		Compimento livello B - Commissione n.1
15 giugno 2016 - Ore 15.00		

RUSIN LUCIA

Flauto (livello C.2)		Esame di promozione - Commissione n.1
25 maggio 2016 - Ore 14.00	AULA 31	=

SALETOVIC IMAD

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.2
23 maggio 2016 - Ore 17.30	AULA 22	==
Fisarmonica (livello A.1)		Esame di conferma - Commissione n.1
24 maggio 2016 - Ore 15.30	AULA 35	=

SALVALAIO ALVISE

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.2
9 giugno 2016 - Ore 16.30	AULA 4	
Fagotto (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.1
29 giugno 2016 - Ore 11.00	AULA 36	

SALVALAIO SILVIA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.2
9 giugno 2016 - Ore 16.30	AULA 4	
Contrabbasso (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.2
1 luglio 2016 - Ore 10.00	AULA 15	=

SAMUELE NOEMI

Flauto (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.1
15 giugno 2016 - Ore 10.30		

SANCIN MATEJ

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.4
23 maggio 2016 - Ore 17.30	AULA 22	==
Strumenti a percussione (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.1
20 giugno 2016 - Ore 9.00	AULA 1N	

SANDRIN VERONICA

Corno (livello C.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
26 maggio 2016 - Ore 15.00	AULA 42	=

SARCINELLI MATTEO

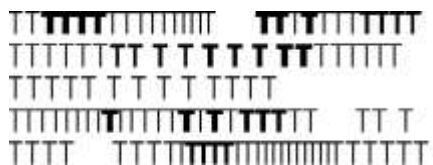
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello B)		Compimento livello B - Commissione n.2
10 giugno 2016 - Ore 14.30	AULA 25	

SAVRON EMANUELE

Pianoforte (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.7
27 maggio 2016 - Ore 14.00	AULA 11	==

SCANDURRA SILVIA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.3
23 maggio 2016 - Ore 16.30	AULA 22	==
Violino (livello A.1)		Esame di conferma - Commissione n.3
31 maggio 2016 - Ore 17.00	AULA 41	=



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

STALLONE BENIAMINA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.2
23 maggio 2016 - Ore 17.30	AULA 22	==
Violoncello (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
7 giugno 2016 - Ore 14.00	AULA 30	=

STRANI MASSIMO

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.3
23 maggio 2016 - Ore 17.30	AULA 22	==
Pianoforte (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.1
27 maggio 2016 - Ore 14.00	AULA 11	==

SUC STEFANIJA

Pianoforte 2 (livello B.2)		Compimento livello B - Commissione n.2
21 giugno 2016 - Ore 10.30	AULA 12	

SUCCI MATIJA

Pianoforte 2 (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.3
20 maggio 2016 - Ore 16.00		=
Corno (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
26 maggio 2016 - Ore 15.00	AULA 42	=

TIKIC KRISTINA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.2
23 maggio 2016 - Ore 17.30	AULA 22	==
Flauto dolce (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
25 maggio 2016 - Ore 14.00	AULA 31	=

TIKIC VALENTINA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.2
23 maggio 2016 - Ore 17.30	AULA 22	==
Violino (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.1
31 maggio 2016 - Ore 13.30	AULA 41	=

TIZIANEL SIDONIA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello B)		Compimento livello B - Commissione n.2
10 giugno 2016 - Ore 14.30	AULA 25	

TOMMASINI FEDERICA

Violino (livello B.2)		Compimento livello B - Commissione n.1
31 maggio 2016 - Ore 16.00		SECONDO STRUMENTO
Pianoforte (livello B.2)		Compimento livello B - Commissione n.4
24 giugno 2016 - Ore 15.45	AULA 10	
Violino (livello B.2)		Compimento livello B - Commissione n.2
29 giugno 2016 - Ore 11.30	AULA 15	

TONELLI LEONARDO

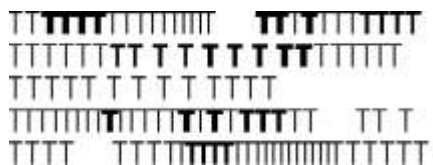
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
23 maggio 2016 - Ore 14.00	AULA 22	==
Saxofono (livello A.1)		Esame di conferma - Commissione n.1
24 maggio 2016 - Ore 12.00	AULA 32	=

TONONI MARTA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.4
9 giugno 2016 - Ore 16.30	AULA 25	
Pianoforte (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.8
23 giugno 2016 - Ore 15.00	AULA 14	

TORLONTANO GIULIO

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.3
23 maggio 2016 - Ore 17.30	AULA 22	==
Tromba (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.1
26 maggio 2016 - Ore 13.30	AULA 42	=



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

TRUSCELLI FRANCESCO

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3)	Compimento livello A - Commissione n.2
9 giugno 2016 - Ore 16.30 AULA 4	
Flauto (livello A.3)	Compimento livello A - Commissione n.2
15 giugno 2016 - Ore 15.30	

TUAN MARTA

Chitarra (livello A.3)	Compimento livello A - Commissione n.2
28 giugno 2016 - Ore 15.30	CANDIDATI PRIVATISTI

UROŠEVIC JOVAN

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)	Esame di promozione - Commissione n.2
23 maggio 2016 - Ore 17.30 AULA 22	==
Pianoforte (livello A.2)	Esame di promozione - Commissione n.5
27 maggio 2016 - Ore 14.00 AULA 11	==

VALENTE SIMONE

Pianoforte 2 (livello B.2)	Compimento livello B - Commissione n.2
21 giugno 2016 - Ore 10.30 AULA 12	

VALENTINO GUIDO LORENZO

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)	Esame di promozione - Commissione n.1
19 maggio 2016 - Ore 15.00 AULA 22	==
Pianoforte (livello A.1)	Esame di promozione - Commissione n.1
1 giugno 2016 - Ore 14.00 AULA 16	=

VARIN LARA

Pianoforte (livello A.3)	Compimento livello A - Commissione n.8
23 giugno 2016 - Ore 15.00 AULA 14	

VENIER ANNA

Flauto dolce (livello A.2)	Esame di promozione - Commissione n.1
25 maggio 2016 - Ore 14.00 AULA 31	=

VERTOVEC MARTIN

Pianoforte (livello B.1)	Esame di promozione - Commissione n.8
31 maggio 2016 - Ore 14.00 AULA 10	==
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello B)	Compimento livello B - Commissione n.1
10 giugno 2016 - Ore 14.30 AULA 4	

VIDAK NICOLE

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)	Esame di promozione - Commissione n.3
23 maggio 2016 - Ore 16.30 AULA 22	==

VIDONIS LUCA

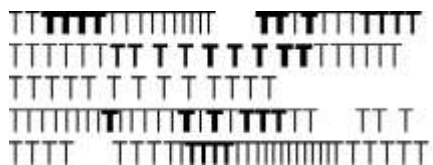
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)	Esame di promozione - Commissione n.1
19 maggio 2016 - Ore 15.00 AULA 22	==
Pianoforte 2 (livello B.1)	Esame di promozione - Commissione n.3
20 maggio 2016 - Ore 16.00	=
Strumenti a percussione (livello A.2)	Esame di promozione - Commissione n.1
6 giugno 2016 - Ore 14.00	=

VIGORITI FRANCESCO

Pianoforte (livello A.1)	Esame di promozione - Commissione n.4
24 maggio 2016 - Ore 14.30 AULA 3N	==

VIGORITI MARCO DOMENICO

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)	Esame di promozione - Commissione n.1
23 maggio 2016 - Ore 14.00 AULA 22	==
Pianoforte (livello A.1)	Esame di conferma - Commissione n.10
24 maggio 2016 - Ore 15.00 AULA 3N	==



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

VIGORITI MARIA GIOIA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.2
23 maggio 2016 - Ore 17.30	AULA 22	==
Violino (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
31 maggio 2016 - Ore 12.00	AULA 41	=

VISINTINI LORENZO

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.4
9 giugno 2016 - Ore 16.30	AULA 25	
Tromba (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.1
30 giugno 2016 - Ore 9.30	AULA 18	

VISINTINI MATTEO

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.2
23 maggio 2016 - Ore 15.30	AULA 22	==
Pianoforte (livello A.1)		Esame di conferma - Commissione n.11
7 giugno 2016 - Ore 14.00	AULA 10	==

VITRI SARA

Flauto (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.2
15 giugno 2016 - Ore 15.30		

VOINOVICH ERICA

Pianoforte 2 (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
20 maggio 2016 - Ore 14.30		=

WELLINGTON KEVIN

Pianoforte 2 (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
20 maggio 2016 - Ore 14.30		=
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello B)		Compimento livello B - Commissione n.1
10 giugno 2016 - Ore 14.30	AULA 4	
Chitarra (livello B.2)		Compimento livello B - Commissione n.2
27 giugno 2016 - Ore 16.15		CANDIDATI INTERNI

ZADNIK MARCO

Pianoforte 2 (livello B.1)		Esame di promozione - Commissione n.3
20 maggio 2016 - Ore 16.00		=
Fagotto (livello A.1)		Esame di conferma - Commissione n.1
25 maggio 2016 - Ore 17.30	AULA 36	=

ZAMPARO SAMUELE

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.4
9 giugno 2016 - Ore 16.30	AULA 25	

ZAMPINI DAVIDE JOSHUA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
23 maggio 2016 - Ore 14.00	AULA 22	==
Pianoforte (livello A.1)		Esame di conferma - Commissione n.10
24 maggio 2016 - Ore 15.00	AULA 3N	==

ZANETTI ALESSANDRO

Pianoforte (livello B.2)		Compimento livello B - Commissione n.4
24 giugno 2016 - Ore 15.45	AULA 10	

ZANETTI SOFIA

Pianoforte (livello C.1)		Esame di promozione - Commissione n.5
31 maggio 2016 - Ore 14.00	AULA 10	==
Storia della musica (livello C.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
1 giugno 2016 - Ore 14.00	AULA 26	=
Teoria dell'armonia e analisi (livello C.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
10 giugno 2016 - Ore 14.30	AULA 7	prova scritta



*Nota: per gli esami dei corsi del vecchio ordinamento vedere l'apposito calendario;
gli studenti Erasmus devono rivolgersi in segreteria*

ZANOLLA VALERIYA

Pianoforte (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.5
27 maggio 2016 - Ore 14.00	AULA 11	==

ZAPPI MARTINO

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.1
19 maggio 2016 - Ore 15.00	AULA 22	==
Violino (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.4
31 maggio 2016 - Ore 13.30	AULA 41	=

ZARO ANNALISA

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.2
23 maggio 2016 - Ore 17.30	AULA 22	==
Pianoforte (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.4
31 maggio 2016 - Ore 14.00	AULA 10	==
Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.4
9 giugno 2016 - Ore 16.30	AULA 25	

ZIGANTE ALBERTO

Pianoforte 2 (livello B.2)		Compimento livello B - Commissione n.2
21 giugno 2016 - Ore 10.30	AULA 12	

ZOICAS DANIELE CHRISTIAN

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.2)		Esame di promozione - Commissione n.2
23 maggio 2016 - Ore 17.30	AULA 22	==
Pianoforte (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.5
27 maggio 2016 - Ore 14.00	AULA 11	==

ZORAT CHIARA

Violino (livello A.3)		Compimento livello A - Commissione n.1
29 giugno 2016 - Ore 10.00	AULA 15	

ZUCCA KEVIN

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.3
23 maggio 2016 - Ore 16.30	AULA 22	==
Strumenti a percussione (livello A.1)		Esame di conferma - Commissione n.1
6 giugno 2016 - Ore 14.00		=

ZUCCA MASSIMO

Teoria, ritmica e percezione musicale (livello A.1)		Esame di promozione - Commissione n.1
23 maggio 2016 - Ore 14.00	AULA 22	==
Pianoforte (livello A.1)		Esame di conferma - Commissione n.7
7 giugno 2016 - Ore 15.00	AULA 10	==