



Conservatorio  
di musica  
Giuseppe  
Tartini

Trieste



Istruzione e cultura

# SEMINARIO ERASMUS

## PIANOFORTE

4 - 5 giugno 2010

**Tanel Joamets**  
(Tallin)



Tanel Joamets si è laureato presso la Estonian Academy of Music nel 1994 sotto la guida di Valdur Roots. Notevole importanza hanno avuto nella sua formazione i corsi di improvvisazione nella classe di Anto Pett too. Nel 1998 ha ottenuto una borsa di studio per post-graduate studies alla Guildhall School of Music and Drama di Londra. Sin dal 1994 lavora presso la Estonian Academy of Music and Theatre come "lecturer of piano and improvisation". Premiato in alcuni concorsi nazionali in Estonia nel 1993 e nel 1994, è stato finalista in due edizioni dell' International Scriabin Piano Competition: nel 1995 (Nizhny-Novgorod) ha ottenuto il diploma di finalista e nel 2000 (Moscow) è risultato vincitore. Nel 1996 ha ottenuto il premio speciale in qualità di membro dell' "Improvisation ensemble Extemporisers (Ekstemporistid) alla Düsseldorf Competition of Young Culture. Si è esibito in concerti solistici e cameristici non solo in Estonia e Finlandia, ma anche in Canada, Australia, Germania e Gran Bretagna. Dopo il suo successo alla Scriabin Competition del 2000 la sua carriera si è rapidamente sviluppata : ha infatti effettuato delle tournées ogni anno in Russia e Kazakhstan, visitando più di 50 città, tra cui i centri maggiori quali Mosca, Kazan, Rostov, Ufa, Yekaterinburg, Omsk, Novosibirsk, Krasnoyarsk, Habarovsk e Vladivostok. Ovunque ha ricevuto calorosa accoglienza , ed è considerato in Russia il primo esecutore di Scriabin al mondo. E' tuttavia molto apprezzato anche nelle esecuzioni di Debussy, Grieg, Rakhmaninov, Schubert. Listeners e i critici sono rimasti stupiti dalla sua estrema sensibilità timbrica, dalla straordinaria capacità di concentrazione e dalla non-accademica freschezza del suo fare musica. Ha eseguito concerti per pianoforte ed orchestra di Ravel, Grieg, Rakhmaninov, Mozart, Scriabin e Schnittke con diverse orchestre sinfoniche e da camera dell' Estonia e della Russia. Ha inoltre eseguito numerose prime assolute di opere per pianoforte solo e cameristiche. Oltre a numerosi progetti cameristici di cui è partecipe ogni anno in Estonia, ha suonato talvolta con i musicisti della Chamber Orchestra of Lapland (Finlandia) (Lapin Kamariorkesteri). E' inoltre promotore di eventi musicali . Dal 2000 al 2006 è stato fondatore , direttore artistico e uno tra gli esecutori del Tartu International Improvisation Festival. E' stato l'ideatore e iniziatore delle stagioni di musica pianistica presso la Tartu University hall, cui partecipano esecutori provenienti dall'Estonia e dall'estero. Per questa attività ha ottenuto un premio speciale nel 2007.