



**Conservatorio  
di musica  
Giuseppe  
Tartini**

**Trieste**



# **SEMINARIO ERASMUS**

## **CONTRABBASSO**

**23– 25 maggio 2012**

**Christine Hooch**  
(Salisburgo)



Christine Hooch lavora a livello internazionale come solista, in formazioni cameristiche e in orchestre. Si è esibita al Schleswig-Holstein Musikfestival, al Lucerne Festival, al San Sebastian Festival, al Klangbogen Wien, al Festival de Música de Canarias, al Feldkirch Festival, al Rheingau Musikfestival, al Musik Triennale Köln, in diversi Festival a Berlino e Salisburgo e in molti altri contesti internazionali, quali Giappone, Cina, Stati Uniti, Sud America e Russia.

Durante gli studi con Günter Klaus a Francoforte e Franco Petracchi a Ginevra, Christine Hooch fonda il "Frankfurter Kontrabass Quartett", formazione che, grazie alle registrazioni di concerti, il CD "Quattro ContraBassi" / Dabringhaus & Grimm e alle esibizioni in televisione e in radio, ha ottenuto riconoscimenti internazionali.

Vincitrice di concorsi internazionali, ricopre il ruolo di contrabbasso solista della WDR Symphony Orchestra Cologne sin dall'inizio della carriera. Ha collaborato con molte Radio europee, i suoi CD "Bassa Nova", "Contrabajísimo", "worldwidebass" sono stati pubblicati da Ambitus.

Christine Hooch è docente di contrabbasso presso il Mozarteum di Salisburgo e oltre alla sua intensa attività concertistica, tiene corsi di perfezionamento presso le Accademie e Festival internazionali e ricopre il ruolo di componente di giuria in molti concorsi internazionali.

Suona uno strumento inglese di William Tarr del 1848.

SI ACCETTANO ISCRIZIONI FINO AL 19 MAGGIO 2012