



**Conservatorio  
di musica  
Giuseppe  
Tartini**

**Trieste**

## **MASTER DI PIANOFORTE BRENNO AMBROSINI**

**27 • 28 NOVEMBRE 2014**

**AULA MAGNA**



**Giov. 27 ore 9.30 – 12.30 • 14.30 – 16.30**

**Ven. 28 ore 12.00 – 14.00 • 15.00 – 18.00**

Ha studiato pianoforte, organo, violino e composizione con M. I. Biagi, R. Cappello e U. Amendola. Conclusi gli studi in Italia con il massimo dei voti e cum laude, si è perfezionato con G. Oppitz a Monaco di Baviera, M. de Silva-Telles a Parigi e J. Soriano a Madrid, dove gli fu assegnato il Premio de Honor de Final de Carrera del Real Conservatorio.

È stato vincitore del Primo Premio nel XXXIV Concurso Internacional de Piano “Premio Jaén” e, nella stessa edizione, del “Premio Rosa Sabater” alla migliore interpretazione di musica spagnola. Ha ricevuto il Primer Premio, Premio Debussy e Premio Beethoven nel Concurso Internacional de Piano “Cidade do Porto”. Laureato nel X Concurso Internacional de Piano de Santander “Paloma O’Shea” ha ottenuto il Secondo Premio nel Concurso Internacional de Piano “José Iturbi” di Valencia e il Secondo Premio e Premio “Arpa d’Oro” nel Concours International “Jeunesses Musicales” di Belgrado. Ha vinto il “Piano Festival Alumni Prize” nell’ International Piano Competition “William Kapell” di College Park (Washington D.C., U.S.A.).

Ha tenuto numerosi concerti come solista in Europa, Stati Uniti e Giappone, assieme a formazioni come la Orchestra Reale del Concertgebouw di Amsterdam, la Royal Philharmonic Orchestra, la Orquesta Filarmonica de Belgrado, la Scottish Chamber Orchestra, la New Philharmonia of Japan e l’ Orchestra Statale dell’ Ermitage di San Pietroburgo, suonando accompagnato da direttori come M. Bamert, H. Vonk e A. Ros-Marbá. Suona in duo dal 1990 con il violinista russo M. Lubotsky e dal 2000 con il violinista russo I. Grubert, collaborando con i quartetti Prazak e Brodsky. Ha inciso CD per Symphonia, Almoviva, ETG, Several e Dynamic e registrato per reti radiotelevisive europee e per la NHK giapponese. Autori come H. Vartan, V. Suslin, R. Flender, F. Llàcer-Pla, T. Catalán, C. Cruz de Castro, Z. de la Cruz, T. Marco, J. Jacinto, J. Medina, J. M. Sánchez-Verdú, A. Soriano, C. Maresca, A. Meoli e G.F. Prato gli hanno dedicato loro composizioni. Tiene corsi di perfezionamento in Spagna, Italia, Germania, Austria, Regno Unito e Polonia; è professore di pianoforte principale presso il Conservatorio Superior di Castellón. Tiene master per il Goldsmith Institute (London University) e per la VIU – Universidad Internacional de Valencia.

È professore della Schnittke Akademie di Amburgo, membro della Giuria di importanti concorsi internazionali pianistici e membro del consiglio della Franz Liszt Foundation (France).