

TTTTTTTTTTTTTTTT TTTTTTTTTT
TTTTTTTT T T TTT TTTTTTTT
TTTTT T TT T TTTT
TTTTTTTTTTTTTTTTTTTT TT T
TTTT TTTTTTTTTTTTTT TTTTT

**Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini**
Trieste

seminari

WORKSHOP DI FLAUTO

HANG GUOLIANG HIROSHI MATSUSHIMA

>> **5 - 6 APRILE 2016**
11.00 - 18.00 MAR
AULA MAGNA
10.00 - 13.00 MERC
AULE 24, 31, 33



Han Guoliang(Cina) si è diplomato al Central Conservatory School of Music di Pechino con W. Yongxin e nel 1988 ha vinto una borsa di studio alla Boston University School for the Arts.

Si è esibito con varie orchestre americane e ha vinto premi in concorsi nazionali ed internazionali. Ha studiato poi con J.-P.Rampal e altri flautisti di fama mondiale e negli ultimi anni si è esibito in Europa, Australia, Asia e Stati Uniti. E' flauto principale della Chinese National Symphonic Orchestra ed ha suonato con grandi solisti tra cui Menuhin e Rostropovich. Negli ultimi 20 anni ha registrato eccezionali CD ed ha lavorato con famosi compositori cinesi moderni. E' stato invitato a far parte della giuria in concorsi nazionali ed internazionali sia in Cina che all'estero. E' docente di flauto al Central Conservatory of Music e flauto principale della China National Symphonic Orchestra. E' presidente della China flute Association.

Hiroshi Matsushima(Giappone) Attualmente docente all'Università Mahidol di Bangkok e primo flauto della Thailand Philharmonic Orchestra, ha suonato come solista con numerose orchestre quali la Munich Symphony e la Philharmonia of the Nations nei festivals Reichenau/Bodensee, Rheingau, MDR-Musiksommer, Schleswig-Holstein, Lanna-Japan Culture Festival, Thailand Festival of International Cultures. In Thailandia dal 2002, fa parte del Thailand Philharmonic Wind Quintet. Ha tenuto master class in Malesia e a Singapore. Laureatosi all'Università di Karlsruhe, in Germania, e al Mozarteum di Salisburgo, dove ha studiato con Renate Greiss-Armin, Irena Grafenauer, Andrea Lieberknecht, Andreas Blau, Dieter Flury e Jean-Pierre Rampal, deve le sue basi di studio ai giapponesi Etsuro Sano e Kan-ichi Tanaka.

>> ISCRIZIONI AL WORKSHOP: LUISA.SELLO@CONTS.IT
ENTRO IL **31 MARZO 2016**

Conservatorio di Musica "Giuseppe Tartini"
Via Carlo Ghega, 12 - 34132 Trieste
T. +39 040 6724911 - F. +39 040 6724969

www.conts.it

SALVA L'EVENTO
SUL TUO SMARTPHONE

