

TTTTTTTTTTTTTTTT TTTTTTTTTT
TTTTTTTT T T TTT TTTTTTTT
TTTTT T TT T TTTT
TTTTTTTTTTTTTTTTTTTT TT T
TTTT TTTTTTTTTTTTTT TTTTT

Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

Seminari

WORKSHOP

“TECNICHE DI RESPIRAZIONE E DI ESECUZIONE
PER GLI STRUMENTI A FIATO”

GIANCARLO PARODI



>> 5 - 6 MAGGIO 2016

10 - 13 / 15 - 19

Aula Magna

Giancarlo Parodi ha compiuto gli studi musicali presso il Conservatorio di Alessandria sotto la guida di Renato Cadoppi (ex prima tromba dell'Orchestra RAI di Torino). Successivamente ha studiato con vari insegnanti tra cui Luciano Cadoppi (prima tromba del Teatro alla Scala) diplomandosi nel 1981. Nell'anno scolastico 1983 - 84 ha studiato presso la Northwestern University di Chicago perfezionandosi con Vincent Cichowicz (ex tromba della Chicago Symphony Orchestra), Arnold Jacobs (ex tuba della CSO) e seguito le lezioni di Bud Herset (prima tromba della CSO), Frank Crisafulli (trombone della CSO) e Dale Clevenger (primo corno della CSO). Ha collaborato con le più importanti orchestre Italiane e dal 1985 svolge, con grande passione e con gratificanti risultati professionali, un'intensa attività didattica. Durante la permanenza negli USA ha suonato in diverse formazioni cameristiche sia nell'ambito universitario che all'esterno. Molti dei suoi allievi sono membri delle più famose orchestre italiane: Marco Pierobon, ex prima tromba dell'Orchestra di S. Cecilia e vincitore, nel settembre 2003, dell'audizione alla Chicago Symphony Orchestra, Roberto Rossi, prima tromba dell'Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI di Torino, Davide Simoncini, prima tromba dell'Orchestra del Teatro dell'Opera di Roma, Massimo Longhi, prima tromba dell'Arena di Verona, Alberto Brini, ex prima tromba dell'Orchestra Haydn, Fabiano Maniero, prima tromba dell'Orchestra La Fenice di Venezia, Gianluigi Petrarulo, ex prima tromba dell'Orchestra Verdi di Milano, Mirko Bellucco, tromba nell'Orchestra La Fenice di Venezia ecc., nonché molti altri divenuti poi docenti nei conservatori. Ha tenuto e tiene regolarmente corsi di perfezionamento in vari Conservatori italiani, alla Scuola di Musica di Fossano, alla Scuola Civica di Gorla Maggiore (VA), alla Cappella Musicale di Urbino e master-class ai corsi internazionali di Portogruaro e all'IBW (Italian Brass Week). E' stato docente di tromba e trombone presso il Conservatorio di Adria, Bologna e Frosinone. Attualmente insegna al Conservatorio "C. Monteverdi" di Bolzano.

Conservatorio di Musica "Giuseppe Tartini"
Via Carlo Ghega, 12 - 34132 Trieste
T. +39 040 6724911 - F. +39 040 6724969

www.conts.it

SALVA L'EVENTO
SUL TUO SMARTPHONE



>>

INFO: MASSIMILIANO.MOROSINI@CONTS.IT