

TTTTTTTTTTTTTTTT TTTTTTTTTT
TTTTTTTT T T TTT TTTTTTTT
TTTTT T TT T TTTT
TTTTTTTTTTTTTTTTTTTT TT T
TTTT TTTTTTTTTTTTTT TTTTT

Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste



Erasmus+

NATIONAL ACADEMY OF MUSIC "PANCHO VLADIGEROV"
SOFIA

Seminari

WORKSHOP DI PIANOFORTE

VIKTOR CHOUCKOV



>> **4-9 APRILE 2016**
ore 11.00 – 13.00/15.00– 19.00
Aula 13

Pianista e compositore, nato in Bulgaria nel 1946, ha studiato al Liceo Musicale e all'Accademia Statale del suo paese sotto la guida di L. Cenkova, L. Atanassova (pianoforte) e V. Stoyanov (composizione) ed al Conservatorio "Santa Cecilia" e all'Accademia "Santa Cecilia" di Roma, ottenendo il diploma nel 1971. Ha avuto come insegnanti i celebri pianisti V. Vitale, O. Santoliquido, C. Zecchi, G. Agosti (musica da camera), V. Mortari (composizione). Ha vinto diversi concorsi internazionali sia come pianista che come compositore. Si è imposto all'attenzione del pubblico e della critica per le sue interpretazioni di Mozart, Liszt, Brahms, Chopin, Korsakov, Ravel, e dei compositori del Novecento, ottenendo lusinghieri apprezzamenti in tutti i paesi in cui si è esibito (Italia, Bulgaria, Svizzera, Olanda, Russia, Brasile, Stati Uniti, ecc.). Ha tenuto concerti in alcune tra le più prestigiose sale internazionali: "Victoria Hall" (Ginevra), "Teatro Municipal" (San Paolo), Sala della Filarmonica (S. Pietroburgo), Sala "Bulgaria" (Sofia), Sala "Verdi" (Milano), Sala "Cremlino" (N. Novgorod), Teatro Nuovo (Spoleto). Ha suonato con importanti direttori d'orchestra, eseguendo per la prima volta diverse opere sconosciute, tra le quali: Concerto Patetico e Maledizione di F. Liszt, Concerto di N. R. Korsakov, Fantasia di Arensky, Suite Concertante di G. Marinuzzi Jr., Scarlattiana di A. Casella, Concerto di Padre G. B. Martini e varie composizioni di G. Newson, E. Morricone, E. Urbanner, V. Stoyanov, T. de Leeuw. Ha tenuto master classes di Pianoforte in Bulgaria, Italia, Macedonia, Olanda, Turchia, Brasile, Stati Uniti, Cina, ecc.. È spesso chiamato a far parte della giuria in importanti concorsi internazionali di pianoforte e di composizione ("V. Bucchi" - Roma, "Gueriero" - Madrid, Città di Porto - Porto, Premio Mozart - Vienna, Parigi, Bilbao, Araraquara - Brasile, Konzerthaus - Grecia). Scoprire ed aiutare i giovani talenti fa parte della sua attività pedagogica, ed inoltre realizzare concerti di beneficenza (Ginevra, Aosta, Parigi, Sofia), della sua filosofia di vita. È docente di Pianoforte e di Musica da camera all'Accademia Musicale Statale "P. Vladigherov" di Sofia. Dal 1999 al 2005 è stato Presidente dell'Unione dei compositori bulgari. Molte sono le sue registrazioni come pianista e compositore, edite da "Balcanton", "Fonit-Cetra", "Victor", "Edipan", ImagemData (Brasile). Nel 2000 è stato nominato dal pubblico e dagli ascoltatori della Radio Nazionale Bulgara, Musicista dell'anno. Nel 1970 ha fondato un Trio con A. Persichilli (flauto) e Z. Bossoni (violoncello). Ha composto musiche per varie formazioni cameristiche e orchestrali, numerose colonne sonore per film ed anche brani di musica leggera.

>> ISCRIZIONI AL WORKSHOP: MASSIMO.GON@CONTS.IT
ENTRO **25 MARZO 2016**

Conservatorio di Musica "Giuseppe Tartini"
Via Carlo Ghega, 12 - 34132 Trieste
T. +39 040 6724911 - F. +39 040 6724969

www.conts.it

SALVA L'EVENTO
SUL TUO SMARTPHONE

