

TTTTTTTTTTTTTTTT TTTTTTTTTT  
TTTTTTTT T T T T TTTTTT  
TTTT T T T T TTT  
TTTTTTTTTTTTTTTT T T  
TTTT TTTTTTTTTTTTTT

**Conservatorio  
di musica  
Giuseppe  
Tartini**  
**Trieste**

# Seminari

## WORKSHOP

“ L’OBOE - LA RESPIRAZIONE, LA TECNICA,  
L’INTERPRETAZIONE, LE ANCE ”

# GUY PORAT

>> **30 MAGGIO -1 GIUGNO 2016**

ore 15 - 18 lun

ore 10 - 13 / 15 - 18 mar e mer

Aula 13

**D**irettore di Musica della Raanana Youth Symphony è attualmente responsabile dei programmi per “Insigni musicisti” e docente di Oboe presso il Conservatorio di musica di Raanana (Israele) e precedentemente presso il Conservatorio di Vienna e la “Buchmann-Mehta School of Music”. E’ stato primo oboe nelle seguenti orchestre: “Budapest Festival Orchestra” (con la direzione di Ivan Fischer), “Filarmonica Toscanini” (con la direzione di Lorin Maazel), Gustav Mahler Jugend Orchester (con la direzione di Claudio Abbado).

Ha conseguito la laurea presso la Buchmann-Mehta School of Music, la Karlsruhe Musikhoschule e presso il Conservatorio di Ginevra.

Ha vinto la “Oboe-Competitions in Mannheim, Frankfurt and Karlsruhe” ed è stato vincitore dei Concorsi Internazionali di Bayreuth e Zurigo. Ha studiato direzione d’orchestra con Sheldon Morgenstern ed ha partecipato ai corsi tenuti da Isaac Karabtchevsky e Jorma Panula. Insieme a Maurice Bourgue ha curato la nuova edizione del Concerto per Oboe di Martinu, citata dalla rivista “Das Orchester Magazine”. Svolge attività artistica come Direttore d’Orchestra, come solista e come didatta (anche in musica da camera) ed è spesso chiamato a far parte della giuria in importanti e rinomati Concorsi internazionali e Festivals in tutto il mondo.

>> ISCRIZIONI AL WORKSHOP: **PIETRO.MILELLA@CONTS.IT**  
ENTRO **20 MAGGIO 2016**



Conservatorio di Musica “Giuseppe Tartini”  
Via Carlo Ghega, 12 - 34132 Trieste  
T. +39 040 6724911 - F. +39 040 6724969

**www.conts.it**

SALVA L’EVENTO  
SUL TUO SMARTPHONE

