

TTTTTTTTTTTTTTTT TTTTTTTTTT
TTTTTTTTT T T TTT TTTTTTTT
TTTTTT T TT T TTTT
TTTTTTTTTTTTTTTTTTTT TT T
TTTT TTTTTTTTTTTTTT TTTTT

**Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini**
Trieste

Seminari

WORKSHOP DI PERCUSSIONI

SIMONE RUBINO

>> **2 DICEMBRE 2015**
dalle 10.00 alle 14.00
Aula 1

Simone Rubino è nato nel 1993 a Chivasso (Torino). Si è diplomato nel 2010 con il massimo dei voti, lode e menzione d'onore al Conservatorio di Torino "G. Verdi" con il prof. Riccardo Balbinutti. Frequenta il terzo semestre del Master di Percussioni presso l' "Hochschule für Musik und Theater" a Monaco di Baviera in Germania con il prof. dr. Peter Sadlo. Ha frequentato i corsi di perfezionamento banditi: dall'Accademia Nazionale Santa Cecilia di Roma con il prof. Edoardo Giachino, "The center for Advanced Musical Studies" International music seminar (Stati Uniti d'America, Chosen Vale) con la partecipazione dei primi principali percussionisti delle orchestre "New York Philharmonic" e "Cleveland Orchestra" e compositori di Percussioni quali Steve Reich e Joseph Schwantner. Ha vinto premi quali: "Premio Nazionale delle Arti", Premio Orpheus d'oro 2010, "Prize de Annelie" e "Willem vos prize" (per la miglior esecuzione di una Composizione di un compositore Olandese) al Concorso Internazionale "Tromp" (Olanda), Premio per la migliore esecuzione di un pezzo obbligatorio, del compositore Jon Laukvik al "The World Marimba Competition 2012" a Stoccarda. Ha debuttato come solista con l'Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI di Torino e in duo con il percussionista Peter Sadlo nel 2008. Nel 2013 ha anche debuttato come solista alla Konzerthaus di Berlino per il festival "Euro Young Music" e recentemente nella "Herkulesaal" di Monaco di Baviera con i "Bayerischen Rundfunk Symphonieorchester". Attualmente suona in diversi progetti quali: "Bach, Rhythm and more" con Peter Sadlo, Ensemble "La Chimiera" organizzato da Eduardo Eguez, dove si sono esibiti in molte tournée in Francia, Spagna, Belgio, Svizzera, Austria e Germania, "Out of time" Percussion Quartet dove hanno debuttato con Salvatore Accardo e l'Orchestra del Conservatorio di Torino. E' borsista dal 2012 della Fondazione CRT "Master dei talenti musicali" e della "De Sono" Associazione per la Musica.

