

T TTT T TTT T
T TTT TTTT T TTT
TTTT TT TTTT
TTTTTTTTT T TTT
TTTT TTTTTTT T

**Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini**
Trieste

Dipartimento: Fiati

Scuola di Tromba

Corso Propedeutico di Tromba

Esame di passaggio dal 1° al 2° anno:

1. Esecuzione di:
 - a) due scale maggiori e minori fino a tre alterazioni;
 - b) uno studio, su due presentati dal candidato tratti dai seguenti metodi:
Kopprasch – Parte I
Fuss - Studi per tromba
2. esecuzione di un brano per tromba e pianoforte di difficoltà adeguata;
3. prova di lettura a prima vista e trasporto in Do.

Esame di passaggio dal 2° al 3° anno:

1. Esecuzione di:
 - a) due scale maggiori e minori fino a quattro alterazioni;
 - b) uno studio, su due presentati dal candidato tratti dai seguenti metodi:
Fuss - Studi per tromba
Peretti - Parte II;
2. esecuzione di un brano per tromba e pianoforte di difficoltà adeguata;
3. prova di lettura a prima vista e trasporto in Do e La bemolle.

Esame finale (3° anno):

1. Esecuzione di:
 - a) due scale scelte tra tutte le maggiori e minori;
 - b) uno studio, su due presentati dal candidato tratti dai seguenti metodi:
Gatti – Parte II
Kopprasch - Parte II;
2. esecuzione di un concerto con l'accompagnamento di pianoforte a scelta del candidato tra:
 - a) Schroen - Salonstück (n.1 e n.2)
 - b) Deker - Andante e rondò;

3. esecuzione di almeno due passi orchestrali tratti dal repertorio lirico-sinfonico presentati dal candidato;
4. prova di lettura a prima vista e trasporto in Do, Lab, Reb, Re, Mib.