

VERBALE ASSEMBLEA DEGLI STUDENTI n. 1

della Consulta degli Studenti del Conservatorio di Musica “Giuseppe Tartini” di Trieste, convocata in modalità mista il giorno **20 gennaio 2023** alle ore **10.00** con il seguente

ORDINE DEL GIORNO

1. Relazione del lavoro svolto dalla Consulta dall’ultima Assemblea tenutasi in data 9 marzo 2022;
2. Suggerimenti per il miglioramento della vita all’interno del Conservatorio con particolare attenzione ai servizi per gli studenti;
3. Proposta di miglioramento dell’organizzazione Didattica;
4. Varie ed eventuali.

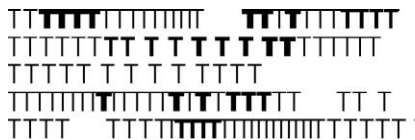
All’appello risultano presenti i seguenti membri:

		Presenti	Assenti	Note
Lorenzo Bosich	Presidente	X		
Ludovica Borsatti	Vicepresidente		X	giustificata
Nicola Pisano	Segretario	X		
Francesco Castellana	Componente	X*		on line
Andrea Furlan	Componente	X		
Veronica Virginio	Componente	X^		

** entrata in ritardo / ^ uscita in anticipo*

Presiede la seduta il Presidente, Lorenzo Bosich, e verbalizza il Segretario Nicola Pisano.

Il Presidente dichiara aperta la seduta alle ore **10.15** e inizia la trattazione degli argomenti posti all’ordine del giorno.

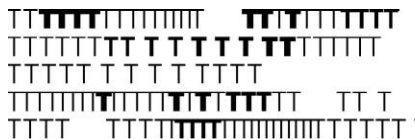


CONSULTA DEGLI STUDENTI

1. Relazione del lavoro svolto dalla Consulta dall'ultima Assemblea tenutasi in data 9 marzo 2022

Il Presidente Bosich relaziona i presenti in merito al lavoro svolto durante il periodo marzo 2022-gennaio 2023: in particolare, si sofferma su:

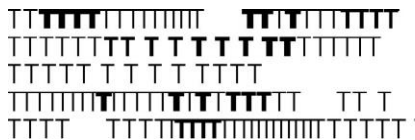
- a. attivazione della mail istituzionale per gli studenti quale mezzo importantissimo per poter comunicare in modo più rapido tra la consulta e gli studenti stessi, oltre alla disponibilità del pacchetto Office 365;
- b. progetto Flussi, patrocinato dalla Consulta mediante l'utilizzo del fondo a disposizione di essa per espletare le spese accorse durante l'organizzazione, che ha riscosso successo tra gli studenti, i docenti e anche gli organi istituzionali/amministrativi del Conservatorio; informa inoltre che nel breve tempo dovrebbe essere pubblicato il video del progetto sui canali social della Consulta (YouTube);
- c. Erasmus: il nuovo delegato è il prof. M. Pagotto e la Consulta è stata direttamente coinvolta nella divulgazione delle informazioni agli studenti e nell'organizzazione delle giornate di accoglienza;
- d. Sito istituzionale, in cui è stata implementata la sezione "Consulta degli Studenti" con l'organigramma aggiornato e aggiunta la sezione riguardante la trasparenza nella sezione amministrativa, in cui vengono pubblicate le convocazioni, gli atti e i verbali della Consulta;
- e. Il Nuovo Presidente del Conservatorio è il notaio Daniela Dado, presente sin da subito dal concerto di apertura della stagione concertistica gennaio - marzo;
- f. Open Day 2022, per il quale è stata istituita la commissione "Open Day" per l'organizzazione dell'evento, nella quale è presente anche una componente di rappresentanza studentesca, oltre all'istituzione da parte della Consulta della figura del "Cicerone Tartiniano" quale studente atto ad accompagnare gli ospiti lungo il percorso all'interno del Conservatorio durante l'evento;
- g. Apertura straordinaria nel giorno del 3 giugno, con un compromesso;
- h. Assemblea CNSI del 21-22 novembre 2022: il presidente relaziona brevemente gli studenti circa gli argomenti trattati durante l'assemblea dei Presidenti delle Consulte Italiane e informa circa la volontà da parte del nuovo direttivo della CNSI di coinvolgere maggiormente tutti gli studenti e non più solo i presidenti;



CONSULTA DEGLI STUDENTI

- i. Situazione orchestra: la consulta si è attivata quale moderatrice tra le parti “dietro le quinte” e ci vorrà un po’ di tempo affinché si possano vedere i primi risultati; l’obiettivo rimane avere la materia Esercitazioni Orchestrali ben organizzata in tutte le sue parti;
- j. “Forms” di Office, mezzo integrato nella suite Office 365 che verrà utilizzato quale mezzo per raccogliere pareri in forma massiva da parte degli studenti circa le criticità e le migliorie in merito al nostro Conservatorio. Questo aumenterà notevolmente il bacino d’utenza in modo da dare auspicabilmente il dovuto sostegno alle questioni che la Consulta voglia portare all’attenzione degli Organi competenti;
- k. Gruppi di lavoro, entità istituite dalla consulta per poter lavorare in parallelo su più problematiche e istanze. La Consulta si è già mossa per l’attivazione di due gruppi di lavoro, uno per la riscrittura dei Regolamenti e l’altro per la gestione degli spazi studio; seguiranno aggiornamenti tramite la mail istituzionale. In merito alla gestione degli spazi studio, la Consulta si sta muovendo per formulare un’adeguata proposta migliorativa agli organi competenti. Inoltre, c’è la volontà di recuperare gli spazi commerciali annessi alla struttura del Conservatorio;
- l. Tirocinio Wunderkammer: rientrando nell’ambito disciplinare COCM-03 potrà essere riconosciuta quale attività di tirocinio o attività esterna;
- m. Pomeriggi Musicali: si vuole consegnare il testimone della parte organizzativa dal prof. Magris alla Consulta degli Studenti, con un periodo di transizione che sta già avvenendo in questo anno accademico. La consulta punta a renderlo un momento importante all’interno dell’anno accademico per gli studenti.
- n. Ensemble di musica contemporanea: assieme ai docenti di composizione Del Corno e Pagotto c’è la volontà di creare un ensemble di musica contemporanea, in primis per poter eseguire le composizioni degli studenti. Si sta creando un direttivo di questo organo composto dai docenti di composizione, dal coordinatore del dipartimento MCIO, dal prof. Amendola in quanto delegato dell’attività di produzione straordinaria e da un componente studentesco, che al momento sarà il presidente della consulta.

Alle 11.00 entra Castellana mediante collegamento Teams.



2. Suggerimenti per il miglioramento della vita all'interno del Conservatorio con particolare attenzione ai servizi per gli studenti

Il presidente informa i presenti circa le richieste pervenute alla Consulta, come ad esempio avere un Forno a Microonde a disposizione degli studenti. Tale richiesta è coerente con la proposta di miglioramento della vita all'interno del Conservatorio redatta dal Nucleo di valutazione. È stato appurato che la problematica principale per l'istituzione di tale fornello consiste nel mantenimento di esso in uno stato adeguato all'utilizzo. La possibilità di collocare il fornello nell'attuale meeting point presenta molteplici criticità fra le quali, considerate le dimensioni del locale, la presenza di un allarme anti incendio che si potrebbe attivare facilmente e il fatto che odori sgradevoli potrebbero propagarsi per la attigua tromba delle scale. Una soluzione potrebbe essere istituire un tavolino mobile con il fornello e il materiale per pulirlo vicino alle macchinette. Per il suo mantenimento istituire una rotazione di studenti responsabili.

Si sta inoltre lavorando per avere una mensa convenzionata ARDIS più vicina al Conservatorio.

Viene fatto presente che è molto importante rispondere nel modo corretto e reale al questionario che viene posto ogni anno prima della re-iscrizione perché influisce nello status, anche economico, dell'istituzione.

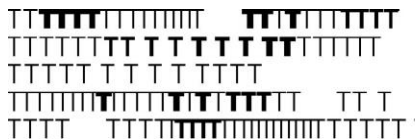
In merito alla sospensione didattica per le assemblee degli studenti, il direttore ha facoltà di istituirla per le prime due assemblee dell'anno accademico. Per le assemblee svolte sotto la sua direzione non ha ritenuto che le circostanze generali giustificano l'uso di tale strumento. Se però gli studenti dimostrano una forte volontà di presenziare, il direttore potrebbe essere più disposto ad attivarla.

3. Proposta di miglioramento dell'organizzazione Didattica

Vengono raccolti pareri e segnalazioni da parte della platea presente.

La Consulta prende atto della problematica inerente alla calendarizzazione sovrapposta tra le materie del proprio corso di studi, a fronte di una scarsa disponibilità di alcuni docenti.

Secondo gli studenti presenti, gli esami teorici dovrebbero essere semestrali in modo da poter garantire la possibilità di riprovarli nella successiva sessione. Una proposta potrebbe essere spostare la sessione avanzandola di due settimane rispetto alla situazione attuale.



**Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini**
Trieste

CONSULTA DEGLI STUDENTI

La consulta informa che, sebbene le università a livello europeo debbano garantire sei appelli all'anno, per il Conservatorio funziona diversamente perché derivato dalla struttura del vecchio ordinamento. Ad ogni modo la consulta comunica che verranno effettuati i dovuti approfondimenti sulla questione. Seguiranno aggiornamenti.

Per quanto riguarda l'accettazione del voto, la Consulta informa i presenti che, decaduto il protocollo COVID, la stessa debba essere fatta nuovamente in presenza. Sarebbe tuttavia da rivedere parte del regolamento che norma la pratica di accettazione per adeguarlo alle nuove possibilità tecnologiche.

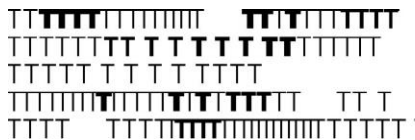
In seguito a domande dei presenti inerenti all'accettazione dei voti la Consulta porta l'attenzione sul fatto che decadendo i protocolli COVID di fatto, dal punto di vista della normazione interna, si ritorna allo stesso stato pre-pandemico. Tuttavia l'istituzione può ove ritenuto necessario può adottare strumenti telematici "scoperti" in pandemia per l'espletamento delle proprie funzioni. In generale dovrebbe essere evidente che parte della normazione interna dovrebbe essere aggiornata per renderla pienamente integrata nella realtà attuale.

La consulta prende atto circa la volontà degli studenti di avere come quarto membro della commissione di esame, in particolare di musica da camera, una persona competente circa gli strumenti coinvolti.

Dall'assemblea viene presentata l'istanza di istituire una materia a scelta per "strumento e live Electronics". Il Presidente, considerato che è studente al triennio MNT, seguirà personalmente le procedure di concretizzazione di tale istanza.

Dai presenti viene segnalato che ci sarebbero state delle irregolarità nel riconoscimento delle ore di lezione di Storia. La Consulta porterà la questione a chi di competenza.

Alle 12.00 esce Virginio.



CONSULTA DEGLI STUDENTI

4. Varie ed eventuali

La consulta prende atto circa la richiesta in merito al pacchetto Office 365 ed email istituzionale, che possa permettere di accedere loro a convenzioni digitali (es. Spotify, UniversitiBox, etc.). Seguiranno aggiornamenti in merito alle varie convenzioni digitali già in atto con la attuale email istituzionale.

Conclusioni: a breve gli studenti riceveranno dei questionari, feedback e domande inerenti alle problematiche e riscontri sollevati durante questa assemblea. Fate pubblicità anche agli altri studenti e colleghi, sia della partecipazione alle assemblee degli studenti e rispondere in modo attivo ai Forms inviati dalla consulta.

Esauriti gli argomenti all'ordine del giorno, la seduta si chiude alle ore **12.20**.

Il Presidente
Lorenzo Bosich

Il segretario
Nicola Pisano