

## **VERBALE N. 6**

della Consulta degli Studenti del Conservatorio di Musica “Giuseppe Tartini” di Trieste, convocata in modalità mista il giorno **09 marzo 2023** alle ore **9.00** con il seguente

### **ORDINE DEL GIORNO**

1. Approvazione verbali n.3 del 02 dicembre 2022;
2. Ratifica approvazione verbale n. 5 del 24 gennaio 2023;
3. Ratifica approvazione verbale Assemblea degli Studenti tenutasi in data 20 gennaio 2023;
4. Comunicazioni del Presidente;
5. Approvazione proposta migliorativa riguardante le aule studio;
6. Aggiornamento Open Day;
7. Organizzazione evento performativo;
8. Sondaggio;
9. Varie ed eventuali.

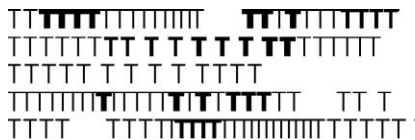
All'appello risultano presenti i seguenti membri:

		Presenti	Assenti	Note
Lorenzo Bosich	Presidente	X		
Ludovica Borsatti	Vicepresidente	X		
Nicola Pisano	Segretario		X	Non giustificato
Francesco Castellana	Componente	X*		Presente online
Veronica Virginio	Componente	X		
Andrea Furlan	Componente	X^		

*\* entrata in ritardo / ^ uscita in anticipo*

Presiede e, in assenza del Segretario, verbalizza la seduta il Presidente Lorenzo Bosich.

Verificata la presenza del numero legale, il Presidente dichiara aperta la seduta alle ore **09.15** e inizia la trattazione degli argomenti posti all'ordine del giorno.



**CONSULTA DEGLI STUDENTI**

**1. Approvazione verbali n.3 del 02 dicembre 2022, n.4 del 14 dicembre 2022;**

L'approvazione del verbale n.3 del 02 dicembre 2022 viene rimandata poiché non ancora ultimato.

**2. Ratifica approvazione verbale n. 5 del 24 gennaio 2023;**

Si ratifica che in data 06 febbraio 2023 è stato approvato in modalità differita il verbale n.5 del 24/01/2023 con cinque voti favorevoli e un astenuto.

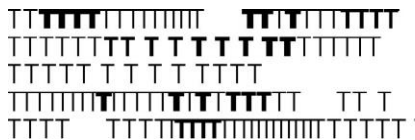
**3. Ratifica approvazione verbale Assemblea degli Studenti tenutasi in data 20 gennaio 2023;**

Si ratifica che in data 06 febbraio 2023 è stato approvato in modalità differita con cinque voti favorevoli e un astenuto il verbale dell'Assemblea degli Studenti tenutasi in data 20 gennaio 2023.

**4. Comunicazioni del Presidente;**

Il Presidente aggiorna la Consulta sui seguenti punti:

- a. La studentessa ucraina Veronika Foia ha presentato al Direttore la richiesta di autorizzazione per realizzare un evento performativo da lei ideato. Il Direttore ha autorizzato quanto richiesto nei limiti dei regolamenti e delle politiche dell'istituzione, inoltre ha consigliato alla studentessa di interfacciarsi con la Consulta per un eventuale coinvolgimento del Conservatorio nella sua iniziativa;
- b. In relazione alla recente diffusione del bando "Turbo decimino" e alla durissima reazione del Presidente della Consulta alla sconosciuta forma di tale goliardata; il Presidente ribadisce l'importanza del rispetto dei regolamenti, soprattutto per chi appartiene ad un organo dell'Istituzione. Tuttavia tale iniziativa è un segnale evidente che almeno una parte degli studenti gradisce una maggior attenzione ai momenti conviviali. La Consulta ne prende atto;
- c. Viste le numerose richieste di istituire una stampante ad uso esclusivo degli studenti, è stata fatta una ricognizione preventiva per constatare la fattibilità di concretizzazione di tale richiesta. Tale ricognizione dal punto di vista delle risorse ha avuto esito positivo.
- d. Il prof. Magris ha palesato la volontà di convocare una riunione con gli studenti per delineare quali sono i prossimi passi per la rimodulazione dei Pomeriggi musicali.



## **CONSULTA DEGLI STUDENTI**

- e. La Consulta continua ad essere coinvolta nelle relazioni con gli studenti Erasmus. Nella fattispecie a breve verrà organizzata una visita del conservatorio per i nuovi arrivati e in data 31 marzo 2023 si terrà il Welcome Day del secondo semestre.
- f. Preso atto che nell'ultimo periodo il Segretario Nicola Pisano non è particolarmente attivo si rende necessario individuare nuovi gestori dei canali social della Consulta. Per tale mansione si offrono Ludovica Borsatti e Veronica Virginio. La Consulta approva.
- g. La panetteria Novak ha palesato la volontà di effettuare degli sconti per gli studenti e il personale del Tartini. Verranno effettuate le verifiche dei termini di fattibilità e si procederà a riprendere contatto con la suddetta panetteria.

### **5. Approvazione proposta migliorativa riguardante le aule studio;**

La proposta migliorativa formulata dal gruppo di lavoro risulta buona ma non ancora ottimale. Si decide di implementarla ulteriormente e rimandare l'approvazione.

Alle ore 10:30 esce Andrea Furlan ed entra Francesco Castellana da remoto.

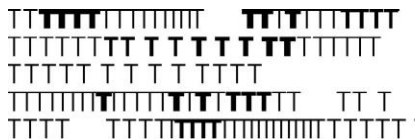
### **6. Aggiornamento Open Day;**

In data 17 febbraio 2023 si è svolta una prima riunione della commissione Open Day dalla quale è emerso che per quest'anno si vuole riproporre il format dell'anno precedente cercando di migliorarne le criticità rilevate.

Francesco Castellana propone un'organizzazione dell'Open Day articolata come indicato di seguito:

#### **PRE OPEN DAY**

Andare nelle scuole per presentare il Conservatorio con particolare riferimento a quelle ad indirizzo musicale. Tale azione è da ponderare in funzione dell'ordine e grado della scuola e della reale esigenza di integrazione dell'organico studentesco.



## CONSULTA DEGLI STUDENTI

OPEN DAY 26 05 2023

Articolare la giornata in tre momenti:

1. Mattina: Momento dedicato all'incontro fra la nostra realtà e i futuri "addetti ai lavori".
2. Pomeriggio: Tour soprattutto per le famiglie sviluppato sulla falsa riga di quello realizzato lo scorso anno.
3. Sera: Momento dedicato ai più grandi con eventi dedicati soprattutto alla divulgazione delle realtà Jazz e MNT.

### **7. Organizzazione evento performativo;**

Considerate le risorse, anche umane, limitate si decide di concentrarsi sull'Open Day e di posticipare l'organizzazione di un nuovo evento performativo in un altro momento.

### **8. Sondaggio;**

Si decide di somministrare un nuovo sondaggio agli studenti per avere un feedback sull'entità degli studenti aventi bisogno di uno spazio sicuro per riporre i propri strumenti, formulare una proposta di rimodulazione dei pomeriggi musicali e formulare una proposta relativa all'organizzazione di un momento conviviale.

### **9. Varie ed eventuali;**

Veronica Virginio riporta l'interesse di una studentessa riguardo l'istituzione di una convenzione con il Teatro Verdi per poter assistere gratuitamente alle prove generali. Il Presidente informa che tale iniziativa è stata già promossa nei mesi passati soprattutto dal prof. D'Angelo, iniziativa che ha incontrato non poche difficoltà di concretizzazione. Seguiranno ulteriori aggiornamenti.

Esauriti gli argomenti all'ordine del giorno, la seduta si chiude alle ore **12.02**.

Il Presidente  
Lorenzo Bosich  
