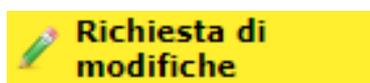


**ISTRUZIONI COMPILAZIONE DOMANDA ISCRIZIONE ESAMI ON-LINE RELATIVA ALL'ISCRIZIONE  
AGLI ESAMI DEI CORSI ACCADEMICI, PROPEDEUTICI E PRE-ACCADEMICI ALLA SESSIONE ESTIVA ED  
AUTUNNALE DELL'A.A. 2022/2023**

L'iscrizione agli esami delle **sessioni estiva e autunnale a.a. 2022/2023** va effettuata esclusivamente con la **prenotazione dell'esame on-line dal 12 aprile all'11 maggio 2023**, alla pagina [SERVIZI ISIDATA - Servizi per gli studenti](#): selezionare il Conservatorio di Musica **TRIESTE**, entrando con le proprie credenziali è possibile selezionare la prenotazione dell'esame nella sezione **"Gestione Esami"**, cliccando sull'icona **"Prenotazione esame"**, la terza da sinistra a forma di foglietto:



Per eseguire la modifica della prenotazione dell'esame è possibile selezionare la modifica nella sezione **"Gestione Esami"**, cliccando sull'icona **"Richiesta di modifiche"**, la seconda da sinistra a forma di matita:



**LEGENDA "TIPO ESAME":**

<b>ESAMI PER CORSO</b>	<b>TIPO COMPIMENTO</b>
<b>ACCADEMICI DI I° E II° LIVELLO</b>	Inserire <b>"annualità"</b> .
<b>PRE-ACCADEMICI</b>	Per la materia principale a seconda del tipo di esame, inserire tipo compimento <b>"Certificazione liv. A"</b> (esami di strumento e Teoria liv. A.3), <b>"Certificazione liv. B"</b> (esami di strumento liv. B.2 e di Teoria B) o <b>"Certificazione liv. C"</b> (esami di strumento di liv. C.3, Storia della musica C.2 e Teoria dell'armonia C.2).  Agli esami di <b>promozione</b> (esami di liv. A1-A2-B1-C1-C2), che sono con la dicitura tipo compimento <b>"promozione"</b> , gli studenti sono iscritti d'ufficio alla <i>sessione estiva</i> . Solo chi intenda sostenere uno o più esami direttamente in sessione autunnale è tenuto a modificare l'iscrizione online entro <b>l'11 maggio 2023</b> .
<b>PROPEDEUTICI</b>	Inserire per la materia principale e le materie complementari <b>"Certificazione periodo propedeutico"</b> (materia principale prop. III, materia principale jazz, Teoria ritmica e percezione musicale II, Teoria dell'armonia e analisi II, Lettura della partitura II, Storia della musica) e <b>"promozione"</b> (tutti gli altri esami).