

venerdì 21 luglio ore 18.00

Luca Chiandotto – pianoforte

Schumann

Kreisleriana op.16

Ausserst bewegt (Agitatissimo)

Sehr innig und nicht zu rasch

(Con molta espressione,

non troppo presto)

Sehr aufgeregt (Molto agitato)

Sehr langsam (Lento assai)

Sehr lebhaft (Vivace assai)

Sehr langsam (Lento assai)

Sehr rasch (Molto presto)

Schnell und spielend

(Vivace e scherzando)

Ravel

Miroirs

Noctuelles

Oiseaux tristes

Une barque sur l'océan

Alborada del gracioso

La Vallée des Cloches

venerdì 21 luglio ore 20.00

Alessandra Fornasa – pianoforte

Mozart

Fantasia in do min kv475

Beethoven

Sonata op.22

Allegro con brio

Adagio con molta espressione

Minuetto

Rondò: Allegretto

Liszt

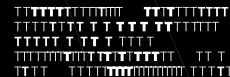
Mephisto Waltz n.1

120 anni
dalla fondazione

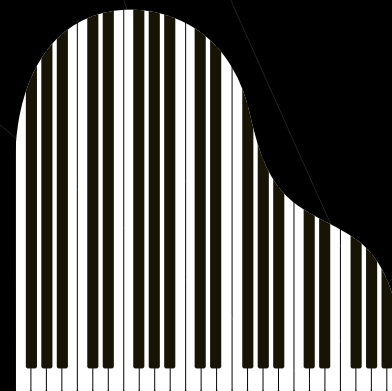


Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

Divulgando Srl - Trieste



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste



1° FESTIVAL
Tartini
Piano
Master

dal 17 al 21
luglio 2023

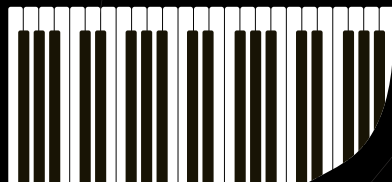
Conservatorio di Musica "G. Tartini"
Aula Magna, Trieste

Conservatorio di Musica "Giuseppe Tartini"

Via Carlo Ghega, 12 - 34132 Trieste

T. +39 040 6724911

www.conts.it



per il programma
dettagliato

lunedì 17 luglio ore 17.00

Kostandin Tashko – pianoforte

- Bach-Busoni** Corale in fa min.
"Ich ruf zu dir!" BWV 639
- Haydn** Sonata Hob XVI:48 in do magg
Adagio
Finale: *Allegro*
- Chopin** 24 Preludi op. 28

lunedì 17 luglio ore 19.00

Mattia Gropello – pianoforte

- Bach-Busoni** Ciaccona in re min
- Debussy** dai Preludi: Danseuse de Delphes,
La Cathédrale Engloutie
- Rachmaninov** Preludio op.3 n.2 in do# min
- Brahms** 2 Rapsodie op.79
- Schumann** Romanza op.28 n.2

martedì 18 luglio ore 18.00

Alessandra Fornasa – pianoforte

- Prokofiev** Sonata n.7 op.83
Allegro inquieto
Andante caloroso
Precipitato
- Mussorgsky** Quadri di un'esposizione
Promenade
Gnomus
Promenade
Il vecchio castello
Promenade
Tuileries (Dispute d'enfants après jeux)
Bydlo
Promenade
Balletto dei pulcini nel proprio guscio
Samuel Goldenberg und Schmuyle
Promenade
Limoges, le marché
Catacombae (Sepulcrum romanum)
Con mortuis in lingua mortua
Baba-Jaga
La grande porta (Nella capitale Kiev)

martedì 18 luglio ore 20.00

Andrej Shaklev – pianoforte

- Chopin** Notturmo op.55 n.2
Sonata n.3 op.58
Allegro maestoso
Scherzo: molto vivace
Largo
Finale: Presto, ma non tanto agitato
- Ballata n. 4 op. 52
- Studi op. 25 nn. 10 e 11

mercoledì 19 luglio ore 18.00

Mattia Gropello – pianoforte

- Scarlatti** Sonata k11 in do min
- Beethoven** Sonata op.10 n.1
Allegro
Adagio
Minuetto: Allegretto
Prestissimo
- Liszt** Après une lecture du Dante:
Fantasia quasi Sonata
- Prokofiev** Suggestion Diabolique
- Manookian** Ligetiana

mercoledì 19 luglio ore 20.00

Luca Chiandotto – pianoforte

- Dvorak** 4 Humoresques op.101
Vivace
Poco andante
Vivace
Poco andante
- Albéniz** da Iberia: Evocatiòn,
El Puerto, Eritana
- Ravel** Le tombeau de Couperin
Prélude
Fugue
Forlane
Rigaudon
Menuet
Toccata

giovedì 20 luglio ore 18.00

Andrej Shaklev – pianoforte

- Beethoven** Sonata op.22
Allegro con brio
Adagio con molta espressione
Minuetto
Rondò: Allegretto
- Brahms** Rapsodia op.79 n.1
- Rachmaninov** Sonata n.2 op.36
Allegro agitato
Non allegro - Lento
L'istesso tempo - Allegro molto

giovedì 20 luglio ore 20.00

Kostandin Tashko – pianoforte

- Beethoven** Sonata op.57 Appassionata
Allegro assai
Andante con moto
Allegro, ma non troppo - Presto
- Busoni** Elegia n.2 All'Italia!
In modo napolitano
- Stravinsky** Trois Mouvements de Petrouchka
Danse russe
Chez Pétouchka
La semaine grasse