

**Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini**
Trieste

AVVISO PUBBLICO DI PROCEDURA D'URGENZA PER L'INDIVIDUAZIONE DI STRUMENTISTI PER LA PARTECIPAZIONE ALLA TOURNÉE AUTUNNALE DELLA CEMAN ORCHESTRA

Vista la Legge 21 dicembre 1999, n. 508 e l'art. 36 del Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165, subordinatamente all'impossibilità oggettiva di utilizzare le risorse umane disponibili al suo interno per lo svolgimento della collaborazione stessa

É INDETTA

una procedura d'urgenza per la formulazione di una graduatoria finalizzata all'eventuale individuazione di strumentisti per la tournée della Ceman Orchestra che si terrà dal 26 settembre al 10 ottobre 2024 in Italia, Croazia, Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca.

Articolo 1 – FINALITÀ DELLA PROCEDURA

La procedura, per soli titoli, è rivolta alla formulazione di una graduatoria per l'eventuale individuazione di strumentisti seguenti specialità strumentali:

**CORNO
FAGOTTO
VIOLONCELLO**

per la tournée della Ceman Orchestra che si terrà dal 26 settembre al 10 ottobre 2024 in Italia, Croazia, Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca. Possono concorrere i candidati in possesso dei requisiti generali per l'accesso al pubblico impiego.

La collaborazione sarà inquadrata giuridicamente come "prestazione occasionale" o "prestazione professionale" o altrimenti a seconda della natura dell'attività richiesta secondo le esigenze del Conservatorio e a seconda della condizione soggettiva del prestatore.

Le domande di partecipazione, redatte in carta semplice, sul modello di domanda allegato al presente bando, contenenti tutte le dichiarazioni prescritte e recanti l'indicazione "*Procedura tournée della Ceman Orchestra*", dovranno **pervenire entro e non oltre le ore 10 di lunedì 16 settembre 2024**, pena l'esclusione.

Le domande dovranno essere:

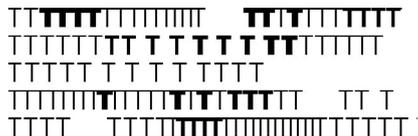
- consegnate di persona in Ufficio Personale, tramite appuntamento
- inviate via PEC all'indirizzo amministrazione@pec.conservatorio.trieste.it
- inviate via posta raccomandata all'indirizzo *Conservatorio di Musica "Giuseppe Tartini", via Ghega, 12 – 34132 Trieste*. In questo caso, dovranno comunque essere anticipate via mail all'indirizzo protocollo@conts.it

Nel caso di invio tramite raccomandata farà fede la data del timbro postale.

Le domande inviate anteriormente alla pubblicazione dell'avviso non sono prese in considerazione: pertanto chiunque avesse già inviato domanda è tenuto a riformulare, a pena di esclusione, la stessa secondo le

Conservatorio di musica Giuseppe Tartini

Via Carlo Ghega, 12 – 34132 Trieste (TS) – Italia
Tel. +39 040 6724911 – C.F. 80020940328 - www.conts.it
PEC amministrazione@pec.conservatorio.trieste.it - PEO protocollo@conts.it



modalità previste dall'avviso.

Nella domanda il candidato deve indicare sotto la propria responsabilità:

- cognome e nome, data e luogo di nascita, cittadinanza;
- codice fiscale;
- indirizzo di residenza;
- almeno due tra i seguenti sistemi di comunicazione: telefono cellulare, telefono fisso, indirizzo e-mail;
- specialità strumentale per la quale intende concorrere;
- eventuali altri strumenti della stessa famiglia per i quali intende concorrere;
- eventuale titolo di studio musicale (diploma / diploma accademico), data e luogo del conseguimento, votazione
- di essere in possesso dei requisiti generali per l'accesso al pubblico impiego;
- eventuale matricola E.n.p.a.l.s.;
- eventuale iscrizione al Collocamento;
- eventuale domicilio che il candidato elegge ai fini della procedura;
- eventuale numero di Partita Iva relativamente all'attività professionale.

È necessaria la sottoscrizione autografa di ogni domanda, pena nullità della stessa. Comportano inoltre l'inammissibilità della domanda o l'esclusione dalla procedura: il mancato rispetto dei termini di presentazione della domanda, l'omessa indicazione dello strumento per il quale intende concorrere, la presenza di alterazioni apportate nella documentazione in originale o in copia, l'omessa indicazione dei sistemi di comunicazione sopraindicati. Il candidato dovrà inoltre autocertificare la veridicità di quanto dichiarato e la conformità all'originale di ogni documento allegato in copia, inclusa la documentazione artistica.

L'Amministrazione non assume alcuna responsabilità per la dispersione di comunicazioni dovuta a inesatte indicazioni del recapito da parte degli interessati, da mancata ovvero tardiva comunicazione di cambio d'indirizzo né per eventuali disguidi postali, telegrafici e di comunicazione, o comunque imputabili a fatto di terzi, a caso fortuito o forza maggiore.

Alla domanda i candidati dovranno allegare, a pena di esclusione dalla selezione, un *curriculum vitae et studiorum* sottoscritto in originale, nel quale dovranno essere indicati analiticamente i riferimenti necessari alla valutazione.

L'Amministrazione si riserva la facoltà di procedere ad idonei controlli sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive contenute nella domanda di partecipazione alla procedura e nel curriculum.

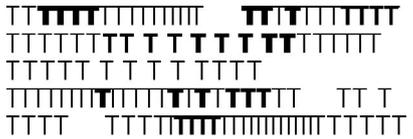
Qualora dai controlli sopraindicati emerga la non veridicità del contenuto delle dichiarazioni, il dichiarante decade dai benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base della dichiarazione non veritiera, fermo restando quanto previsto dall'art. 76 del DPR 445/00.

La decadenza, disposta con provvedimento motivato, può intervenire in qualsiasi momento anche successivamente alla stipulazione del contratto di incarico.

Articolo 2 - DOCUMENTAZIONE DELLA DOMANDA

Le domande sottoscritte in originale dovranno essere corredate di fotocopia di un documento di identità in corso di validità.

La documentazione dei titoli di studio e di servizio conseguiti all'estero deve essere presentata, pena esclusione dal concorso, in copia autenticata, legalizzata dalle competenti autorità consolari italiane, e



corredata da una traduzione in lingua italiana conforme al testo straniero, redatta dalle stesse autorità consolari ovvero da un traduttore ufficiale.

Articolo 3 - TITOLI VALUTABILI

Sono valutabili i seguenti titoli, purché attinenti alla specialità strumentale richiesta:

- a) titoli di studio musicali;
- b) curriculum artistico;
- c) eventuali precedenti collaborazioni non negative con il Conservatorio di Trieste;
- d) eventuale inclusione in graduatorie nazionali per concorsi a cattedre o graduatorie d'istituto per incarichi d'insegnamento relativi alla specifica specialità strumentale in Conservatori o Istituti Musicali Pareggiati.

Articolo 4 - COMMISSIONI E CRITERI DI VALUTAZIONE

Le Commissioni, costituite da docenti del Conservatorio, sono nominate con decreto del Direttore del Conservatorio e, previa determinazione dei criteri, valutano i titoli prodotti.

Per la valutazione complessiva dei titoli di studio, accademici e del curriculum potrà essere assegnato fino a un massimo di 100 punti, di cui 30 per titoli di studio.

Articolo 5 - APPROVAZIONE DEGLI ATTI E PUBBLICAZIONE DELLA GRADUATORIA

Al termine dei lavori della Commissione, accertatane la regolarità, il Direttore approva gli atti disponendo la pubblicazione della graduatoria dei candidati inclusi all'Albo del Conservatorio e nel sito www.conts.it.

Il Conservatorio dispone, anche d'ufficio in sede di autotutela, rettifiche ad eventuali errori materiali relativi alle graduatorie.

Avverso la graduatoria è ammesso ricorso al T.A.R. o ricorso straordinario al Capo dello Stato, rispettivamente entro 60 e 120 giorni dalla pubblicazione.

La graduatoria sarà pubblicata sul sito web del Conservatorio di Musica Tartini.

Articolo 6 - INDIVIDUAZIONE DEL DESTINATARIO E STIPULA DEL CONTRATTO

Il destinatario di contratto di collaborazione occasionale o prestazione professionale è individuato con riserva, in base allo scorrimento della graduatoria. In ogni momento con decreto motivato del Direttore, anche successivamente alla valutazione dei titoli, può essere disposta l'esclusione dalla graduatoria per difetto dei requisiti prescritti.

L'avviso relativo alla proposta di incarico avviene tramite comunicazione e-mail e/o PEC agli indirizzi riportati sulla domanda di partecipazione.

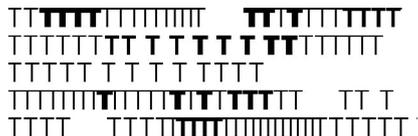
Il compenso forfetario sarà pari a 1.700,00€ lordi. Il vitto, l'alloggio ed il trasporto sarà organizzato e sostenuto dal Conservatorio.

Qualora, al termine della durata dell'incarico, l'attività effettivamente svolta sia inferiore a quella prevista dall'incarico, verrà liquidata l'attività effettivamente svolta.

Articolo 7 - TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI E RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Il Conservatorio si impegna a rispettare il carattere riservato delle informazioni fornite dai candidati e a trattare tutti i dati solo per le finalità connesse e strumentali alla procedura e alla eventuale stipula e gestione del rapporto di lavoro.

Ai sensi del Decreto Legislativo 196/2003 e del Regolamento UE 2016/679, i dati personali forniti dai candidati sono raccolti presso l'Ufficio Personale del Conservatorio per le finalità di gestione della procedura e saranno trattati manualmente e con modalità informatica, anche successivamente all'eventuale instaurazione del rapporto di lavoro, per le finalità inerenti la gestione della procedura e la gestione del rapporto di lavoro. Il conferimento dei predetti dati è obbligatorio al fine della valutazione dei requisiti di partecipazione alla procedura. L'interessato gode dei diritti di cui al Decreto Legislativo 196/2003 e al Regolamento UE 2016/679



**Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini**
Trieste

con particolare riguardo all'aggiornamento, alla rettifica, all'integrazione dei dati e alla loro cancellazione, trasformazione in forma anonima e blocco. Inoltre, potrà opporsi per motivi legittimi al trattamento dei dati personali che lo riguardano. L'interessato per l'esercizio di detti diritti potrà rivolgersi al Direttore Amministrativo in qualità di "Responsabile" pro tempore del trattamento dei dati personali. Responsabile del procedimento ai sensi della legge 241/1990 è il Direttore del Conservatorio.

Articolo 8 - ADEMPIMENTI DI PUBBLICITÀ

Sono fatti salvi gli adempimenti di cui all'art. 15 del d.lgs. 33/2013. A tal fine, all'atto della stipula del contratto, il collaboratore consegna il Curriculum Vitae al fine della pubblicazione su web. In caso di mancata consegna del Curriculum, l'amministrazione si avvale del Curriculum e della documentazione consegnata in sede di bando.

Articolo 9 - CLAUSOLA DI SALVAGUARDIA

Per quanto non espressamente previsto dal presente bando si fa riferimento alle disposizioni legislative e vigenti alla data di stipulazione del contratto.

IL DIRETTORE
(prof. Sandro Torlontano)

/pt

Conservatorio di musica Giuseppe Tartini

Via Carlo Ghega, 12 – 34132 Trieste (TS) – Italia
Tel. +39 040 6724911 – C.F. 80020940328 - www.conts.it
PEC amministrazione@pec.conservatorio.trieste.it - PEO protocollo@conts.it