

**Domanda di partecipazione alla procedura d'urgenza per l'individuazione di strumentisti per la partecipazione alla tournée autunnale della Ceman Orchestra**

Il/la sottoscritto/a \_\_\_\_\_

(cognome, nome)

nato/a a \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_) il \_\_\_\_\_

(luogo)

(prov.)

residente a \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_) in via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_

(luogo)

(prov.)

(indirizzo)

chiede di partecipare alla procedura in oggetto per lo **strumento**:

A tal fine, ai sensi dell'art. 46 e 47 del DPR n. 445 del 28 dicembre 2000, sotto la propria responsabilità, consapevole delle sanzioni penali nel caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall'articolo 76 del DPR n. 445 del 28 dicembre 2000 e consapevole delle ulteriori conseguenze previste in relazione all'esclusione dalla procedura, allegando a tal fine copia del documento d'identità

**DICHIARA DI**

- 1) essere cittadino \_\_\_\_\_ (se paese extra UE dichiara di essere titolare del permesso di soggiorno CE per soggiornanti di lungo periodo o titolare dello status di rifugiato ovvero dello status di protezione sussidiaria),
- 2) avere età non inferiore agli anni 18;
- 3) avere l'idoneità fisica all'impiego;
- 4) essere in posizione regolare in relazione agli obblighi di leva;
- 5) essere in godimento dei diritti politici;
- 6) essere in possesso dei requisiti generali per l'accesso al pubblico impiego.

Dichiara inoltre:

a) che il proprio codice fiscale è il seguente: \_\_\_\_\_

b) di essere titolare di partita IVA n° \_\_\_\_\_

c) matricola ENPALS \_\_\_\_\_

d) di essere iscritto al collocamento di \_\_\_\_\_

e) di avere il seguente

- indirizzo di residenza \_\_\_\_\_

- recapito telefonico \_\_\_\_\_

- indirizzo e-mail / PEC \_\_\_\_\_

f) di avere il seguente domicilio, se diverso dalla residenza, che il candidato elegge ai fini della procedura (di preferenza in Italia anche per gli stranieri)

\_\_\_\_\_

e per il quale si impegna a segnalare tempestivamente eventuali variazioni;

g) di essere in possesso dei seguenti titoli di studio musicali:

- 1) \_\_\_\_\_ conseguito a \_\_\_\_\_ il \_\_/\_\_/\_\_\_\_, voto \_\_\_\_\_
- 2) \_\_\_\_\_ conseguito a \_\_\_\_\_ il \_\_/\_\_/\_\_\_\_, voto \_\_\_\_\_
- 3) \_\_\_\_\_ conseguito a \_\_\_\_\_ il \_\_/\_\_/\_\_\_\_, voto \_\_\_\_\_

h) di aver collaborato con il Conservatorio “Giuseppe Tartini” di Trieste in qualità di \_\_\_\_\_,  
per i seguenti eventi (eventualmente riportare le date dei contratti):

- 1) \_\_\_\_\_
- 2) \_\_\_\_\_
- 3) \_\_\_\_\_

i) di essere incluso nelle seguenti graduatorie nazionali per concorsi a cattedre e/o graduatorie d’istituto per incarichi di insegnamento – specificare la cattedra o lo strumento:

- 1) \_\_\_\_\_
- 2) \_\_\_\_\_
- 3) \_\_\_\_\_

Allega inoltre un **curriculum artistico** datato e sottoscritto, che dichiara corrispondente a verità e per il quale il sottoscritto autorizza l’eventuale pubblicazione per le finalità di cui all’art. 15 del decreto legislativo 33/2013;

Dichiara inoltre di essere informato/a che, ai sensi del Decreto Legislativo 196/2003 e del Regolamento UE 2016/679, i dati personali forniti dai candidati sono raccolti presso l'Ufficio Personale del Conservatorio per le finalità di gestione della procedura e saranno trattati manualmente e con modalità informatica, anche successivamente all'eventuale instaurazione del rapporto di lavoro, per le finalità inerenti la gestione della procedura e la gestione del rapporto di lavoro.

Il conferimento dei predetti dati è obbligatorio al fine della valutazione dei requisiti di partecipazione alla procedura.

Si allega **copia di documento d’identità**.

Il sottoscritto

\_\_\_\_\_  
(firma autografa)