

Procedura selettiva pubblica, per titoli ed esami, per la costituzione di una graduatoria di merito per il profilo professionale Funzionario settore archivistico/bibliotecario a tempo pieno e determinato
Commissione Esaminatrice

Verbale n°1

Il giorno 08/05/2025 alle ore 11.00 si è insediata la Commissione esaminatrice nominata con decreto del Direttore prot. n. 2242 del 02/05/2025 per la procedura selettiva pubblica, per titoli ed esami, per la costituzione di una graduatoria di merito per il profilo professionale Funzionario settore archivistico/bibliotecario a tempo pieno e determinato. I lavori si sono tenuti da remoto per mezzo della piattaforma Teams.

Sono presenti:

prof.ssa Roberta Schiavone (Presidente di Commissione)

dott.ssa Elisa Zilli (Componente)

dott. Francesco Gabrielli (Componente)

dott. Carlo Tangredi (unità dell'Ufficio Personale del Conservatorio Tartini con funzione di Segretario Verbalizzante)

Visto quanto previsto dall'art. 7 comma 2 del bando in oggetto richiamato, verificata la lista dei partecipanti al concorso, i componenti della commissione trasmettono con il presente verbale le dichiarazioni di assenze di cause di incompatibilità.

Esaminate le istanze presentate, visto l'art. 3 rubricato Requisiti per l'ammissione alla procedura selettiva, si dispone l'esclusione dei seguenti candidati:

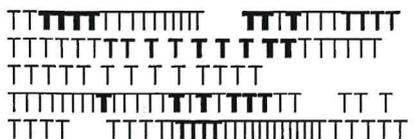
Codice domanda	Motivazione
764K2X86HH	dichiara un titolo di studio non valido per l'accesso – art. 3 del bando
VA13ZHAE16	dichiara un titolo di studio non valido per l'accesso – art. 3 del bando
PEE55B8EDS	dichiara un titolo di studio non valido per l'accesso – art. 3 del bando
A99AWG46Y3	dichiara un titolo di studio non valido per l'accesso – art. 3 del bando
KV73T93SQQ	dichiara un titolo di studio non valido per l'accesso – art. 3 del bando
NVUFF85BFQ	dichiara un titolo di studio non valido per l'accesso – art. 3 del bando
CRUET6ZHRS	dichiara un titolo di studio non valido per l'accesso – art. 3 del bando
RKS2P63DBF	dichiara un titolo di studio non valido per l'accesso – art. 3 del bando

Conservatorio di Musica Giuseppe Tartini

Via Carlo Ghega, 12 – 34132 Trieste (TS) – Italia

Tel. +39 040 6724911 – C.F. 80020940328 - www.conts.it

PEC amministrazione@pec.conservatorio.trieste.it - PEO_protocollo@conts.it



	3 del bando
NVM2X914Q2	dichiara un titolo di studio non valido per l'accesso – art. 3 del bando
GX4NGPPVVR	dichiara un titolo di studio non valido per l'accesso – art. 3 del bando
V4CSA4S7A6	dichiara un titolo di studio non valido per l'accesso – art. 3 del bando
VNG89R2KRZ	dichiara un titolo di studio non valido per l'accesso – art. 3 del bando
5PMA19E4PM	dichiara un titolo di studio non valido per l'accesso – art. 3 del bando
QV9PXXA53V	dichiara un titolo di studio non valido per l'accesso – art. 3 del bando
RZ78X8ESXR	dichiara un titolo di studio non valido per l'accesso – art. 3 del bando

In ossequio a quanto previsto dall'allegato A – Tabella di valutazione dei titoli al bando succitato, preso atto della necessità di procedere con la valutazione dei titoli dichiarati dai candidati, la Commissione adotta la seguente griglia di valutazione:

- corsi di formazione per operatori di biblioteca (max 3 pt – 1 pt per ciascun corso. Si valuteranno esclusivamente corsi di formazione di almeno 20 ore)
- corsi di aggiornamento nella catalogazione (max 3 pt - 0,5 per ciascun corso. Si valuteranno corsi di aggiornamento frequentanti dal 1.1.2015 in poi)
- stage, tirocini, borse di studio in biblioteche (max 2 – 0,05 ogni mese prestato)
- idoneità a concorsi e/o selezioni pubbliche per profilo equivalente o superiore (0,5 per ciascuna idoneità)
- partecipazione a progetti di censimento e catalogazione di risorse musicali (max 2 pt – 1 pt a progetto)
- contratti di collaborazione e/o catalogazione presso biblioteche musicali (max 4 pt – 0,1 ogni mese prestato, incluso Servizio civile universale)
- contratti di collaborazione e/o catalogazione presso altre biblioteche o archivi (max 2 – 0,1 ogni mese prestato, incluso Servizio civile universale)

Si procede alla predeterminazione dei **criteri specifici di valutazione delle prove d'esame previste dal bando:**

- Prova scritta di cui all'art. 9 comma 3 lett. a):

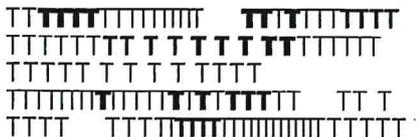
La prova avrà ad oggetto n. 40 quesiti a risposta multipla. A ciascuna risposta esatta sarà attribuita 1 pt, non sono previste decurtazioni di punteggio per le risposte errate. Come previsto dal bando alla prova scritta sono

Conservatorio di Musica Giuseppe Tartini

Via Carlo Ghega, 12 – 34132 Trieste (TS) – Italia

Tel. +39 040 6724911 – C.F. 80020940328 - www.conts.it

PEC amministrazione@pec.conservatorio.trieste.it - PEO protocollo@conts.it



attribuiti 40 pt. e il superamento della stessa avviene con il raggiungimento di minimo 28/40 punti. La somministrazione del test avverrà in forma cartacea per l'inopportunità di procedere con mezzi digitali, non essendo il Conservatorio dotato di sufficiente strumentazione informatica.

Saranno predisposte tre diverse prove ciascuna da 40 domande a risposta multipla, con tre risposte delle quali una sola esatta e due sbagliate.

La risposta prescelta sarà indicata dai candidati con l'apposizione di una X sulla relativa lettera. Qualunque altro segno invalida la risposta.

La durata della prova è prevista in 60 min. La commissione assicura il rispetto dell'art. 5 comma 5, con la previsione di tempi aggiuntivi equivalenti a 20 min..

- Prova orale di cui all'art. 9 comma 3 lett. b)

La prova orale sarà valutata secondo i criteri seguenti, a seconda del livello di abilità e competenza dimostrato dal candidato nello svolgimento della prova:

28-30 pt sufficiente

31-33 pt discreta

34-37 pt buono

38-40 pt ottimo

La prova di accertamento inglese consisterà nella lettura e traduzione di un breve brano dall'inglese all'italiano tratto da un testo musicologico.

La prova di accertamento della conoscenza informatica sarà svolta in relazione alla strumentazione informatica comunemente in uso nelle biblioteche come piattaforme di ricerca online e gestione dei testi.

La commissione si aggiorna mercoledì 14 maggio alle ore 08:30 per la predisposizione delle tracce e del materiale occorrente.

La seduta termina alle ore 11.53.

Letto, confermato e sottoscritto.

prof.ssa Roberta Schiavone (Presidente di Commissione)

dott.ssa Elisa Zilli (Componente)

dott. Francesco Gabrielli (Componente)

dott. Carlo Tangredi (verbalizzante)

Conservatorio di Musica Giuseppe Tartini

Via Carlo Ghega, 12 – 34132 Trieste (TS) – Italia

Tel. +39 040 6724911 – C.F. 80020940328 - www.conts.it

PEC amministrazione@pec.conservatorio.trieste.it - PEO protocollo@conts.it