

**Conservatorio  
di musica  
Giuseppe  
Tartini**

**Trieste**

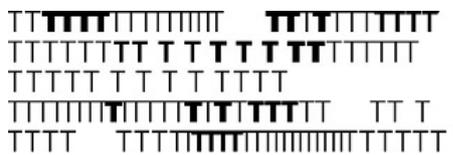
**M.U.R**

**ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE  
CONSERVATORIO DI MUSICA "GIUSEPPE TARTINI"**

**Via Ghega n. 12 - 34132 Trieste**

**Piano studi del corso FORMAZIONE INIZIALE PER L'ABILITAZIONE ALL'INSEGNAMENTO (A29)**

Durante l'anno ...	della scuola	Descrizione Lunga	School	iscrivo all'anno ...	Liv. (Pre-Acc.)	Obb.	Crediti	Con esame	ore	N°Ordine	Attività formative
1	60 CF - FONDAMENTI DI PEDAGOGIA GENERALE	FONDAMENTI DI PEDAGOGIA GENERALE		1		<input checked="" type="checkbox"/>	3	<input type="checkbox"/>	18	1	Discipline area Pedagogica
1	60 CF - FONDAMENTI DI DIDATTICA GENERALE	FONDAMENTI DI DIDATTICA GENERALE		1		<input checked="" type="checkbox"/>	3	<input type="checkbox"/>	18	2	Formazione inclusiva delle persone con BES
1	60 CF - PEDAGOGIA MUSICALE	PEDAGOGIA MUSICALE		1		<input checked="" type="checkbox"/>	4	<input type="checkbox"/>	24	3	Discipline area Pedagogica
1	60 CF - PEDAGOGIA MUSICALE SPECIALE E DIDATTICA DELL'INCLUSIONE	PEDAGOGIA MUSICALE SPECIALE E DIDATTICA DELL'INCLUSIONE		1		<input checked="" type="checkbox"/>	3	<input type="checkbox"/>	18	4	Discipline area Pedagogica
1	60 CF - INFORMATICA MUSICALE	INFORMATICA MUSICALE		1		<input checked="" type="checkbox"/>	3	<input type="checkbox"/>	18	5	Discipline di area linguistico-digitale
1	60 CF - FONDAMENTI DI PSICOLOGIA DELL'EDUCAZIONE	FONDAMENTI DI PSICOLOGIA DELL'EDUCAZIONE		1		<input checked="" type="checkbox"/>	2	<input type="checkbox"/>	12	6	Discipline psico-socio-antropologiche
1	60 CF - METODOLOGIA DELLA RICERCA STORICO-MUSICALE	METODOLOGIA DELLA RICERCA STORICO-MUSICALE		1		<input checked="" type="checkbox"/>	2	<input type="checkbox"/>	12	7	Discipline psico-socio-antropologiche
1	60 CF - METODOLOGIA DEL CANTO CORALE	METODOLOGIA DEL CANTO CORALE		1		<input checked="" type="checkbox"/>	2	<input type="checkbox"/>	12	8	Metodologie didattiche: introduzione ai modelli di mediazione didattica per la secondaria
1	60 CF - DIDATTICA DELL'ASCOLTO	DIDATTICA DELL'ASCOLTO		1		<input checked="" type="checkbox"/>	4	<input type="checkbox"/>	12	9	Didattiche delle discipline e metodologie delle discipline di riferimento
1	60 CF - FONDAMENTI DI TECNICA VOCALE	FONDAMENTI DI TECNICA VOCALE		1		<input checked="" type="checkbox"/>	3	<input type="checkbox"/>	18	10	Didattiche delle discipline e metodologie delle discipline di riferimento
1	60 CF - DIREZIONE E CONCERTAZIONE DI CORO	DIREZIONE E CONCERTAZIONE DI CORO		1		<input checked="" type="checkbox"/>	3	<input type="checkbox"/>	18	11	Didattiche delle discipline e metodologie delle discipline di riferimento
1	60 CF - ELEMENTI DI COMPOSIZIONE PER DIDATTICA	ELEMENTI DI COMPOSIZIONE PER DIDATTICA		1		<input checked="" type="checkbox"/>	3	<input type="checkbox"/>	18	12	Didattiche delle discipline e metodologie delle discipline di riferimento
1	60 CF - TECNICHE DI ARRANGIAMENTO E TRASCRIZIONE	TECNICHE DI ARRANGIAMENTO E TRASCRIZIONE		1		<input checked="" type="checkbox"/>	3	<input type="checkbox"/>	18	13	Didattiche delle discipline e metodologie delle discipline di riferimento
1	60 CF - LEGISLAZIONE SCOLASTICA	LEGISLAZIONE SCOLASTICA		1		<input checked="" type="checkbox"/>	2	<input type="checkbox"/>	12	14	Discipline relative all'acquisizione di competenze nell'ambito della legislazione scolastica
1	60 CF - TIROCINIO DIRETTO/INDIRETTO	TIROCINIO DIRETTO E INDIRETTO SECONDO LE CONVENZIONI CON LA SEDE DELL'ISTITUZIONE OSPITANTE		1		<input checked="" type="checkbox"/>	20	<input type="checkbox"/>	0	15	Tirocinio diretto e indiretto



**Conservatorio  
di musica  
Giuseppe  
Tartini**

**Trieste**

**M.U.R**

**ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE  
CONSERVATORIO DI MUSICA "GIUSEPPE TARTINI"**

**Via Ghega n. 12 - 34132 Trieste**

**Piano studi del corso FORMAZIONE INIZIALE PER L'ABILITAZIONE ALL'INSEGNAMENTO (A30)**

Durante l'anno ...	della scuola	Descrizione Lunga	School	iscrivo all'anno ...	Liv. (Pre-Acc.)	Obb.	Crediti	Con esame	ore	N°Ordine	Attività formative
1	60 CF - FONDAMENTI DI PEDAGOGIA GENERALE	FONDAMENTI DI PEDAGOGIA GENERALE		1		<input checked="" type="checkbox"/>	3	<input type="checkbox"/>	18	1	Discipline area Pedagogica
1	60 CF - FONDAMENTI DI DIDATTICA GENERALE	FONDAMENTI DI DIDATTICA GENERALE		1		<input checked="" type="checkbox"/>	3	<input type="checkbox"/>	18	2	Formazione inclusiva delle persone con BES
1	60 CF - PEDAGOGIA MUSICALE	PEDAGOGIA MUSICALE		1		<input checked="" type="checkbox"/>	4	<input type="checkbox"/>	24	3	Discipline area Pedagogica
1	60 CF - PEDAGOGIA MUSICALE SPECIALE E DIDATTICA DELL'INCLUSIONE	PEDAGOGIA MUSICALE SPECIALE E DIDATTICA DELL'INCLUSIONE		1		<input checked="" type="checkbox"/>	3	<input type="checkbox"/>	18	4	Discipline area Pedagogica
1	60 CF - INFORMATICA MUSICALE	INFORMATICA MUSICALE		1		<input checked="" type="checkbox"/>	3	<input type="checkbox"/>	18	5	Discipline di area linguistico-digitale
1	60 CF - FONDAMENTI DI PSICOLOGIA DELL'EDUCAZIONE	FONDAMENTI DI PSICOLOGIA DELL'EDUCAZIONE		1		<input checked="" type="checkbox"/>	2	<input type="checkbox"/>	12	6	Discipline psico-socio-antropologiche
1	60 CF - METODOLOGIA DELLA RICERCA STORICO-MUSICALE	METODOLOGIA DELLA RICERCA STORICO-MUSICALE		1		<input checked="" type="checkbox"/>	2	<input type="checkbox"/>	12	7	Discipline psico-socio-antropologiche
1	60 CF - METODOLOGIA DEL CANTO CORALE	METODOLOGIA DEL CANTO CORALE		1		<input checked="" type="checkbox"/>	2	<input type="checkbox"/>	12	8	Metodologie didattiche: introduzione ai modelli di mediazione didattica per la secondaria
1	60 CF - DIDATTICA DELL'ASCOLTO	DIDATTICA DELL'ASCOLTO		1		<input checked="" type="checkbox"/>	4	<input type="checkbox"/>	12	9	Didattiche delle discipline e metodologie delle discipline di riferimento
1	60 CF - FONDAMENTI DI TECNICA VOCALE	FONDAMENTI DI TECNICA VOCALE		1		<input checked="" type="checkbox"/>	3	<input type="checkbox"/>	18	10	Didattiche delle discipline e metodologie delle discipline di riferimento
1	60 CF - DIREZIONE E CONCERTAZIONE DI CORO	DIREZIONE E CONCERTAZIONE DI CORO		1		<input checked="" type="checkbox"/>	3	<input type="checkbox"/>	18	11	Didattiche delle discipline e metodologie delle discipline di riferimento
1	60 CF - ELEMENTI DI COMPOSIZIONE PER DIDATTICA	ELEMENTI DI COMPOSIZIONE PER DIDATTICA		1		<input checked="" type="checkbox"/>	3	<input type="checkbox"/>	18	12	Didattiche delle discipline e metodologie delle discipline di riferimento
1	60 CF - TECNICHE DI ARRANGIAMENTO E TRASCRIZIONE	TECNICHE DI ARRANGIAMENTO E TRASCRIZIONE		1		<input checked="" type="checkbox"/>	3	<input type="checkbox"/>	18	13	Didattiche delle discipline e metodologie delle discipline di riferimento
1	60 CF - LEGISLAZIONE SCOLASTICA	LEGISLAZIONE SCOLASTICA		1		<input checked="" type="checkbox"/>	2	<input type="checkbox"/>	12	14	Discipline relative all'acquisizione di competenze nell'ambito della legislazione scolastica
1	60 CF - TIROCINIO DIRETTO/INDIRETTO	TIROCINIO DIRETTO E INDIRETTO SECONDO LE CONVENZIONI CON LA SEDE DELL'ISTITUZIONE OSPITANTE		1		<input checked="" type="checkbox"/>	20	<input type="checkbox"/>	0	15	Tirocinio diretto e indiretto