

**Conservatorio "G. Tartini" di Trieste**

**Dipartimento di Didattica- Corso 60 CFA**

**Dal 22/09/2025 al 19/11/2025**

<b>DATE</b>	<b>ORARIO</b>	<b>MATERIE</b>	<b>TIROCINI Prof. Schiavone</b>	<b>Prof. Cristina Fedrigo</b>	<b>Prof. Maurizio Baldin</b>	<b>Prof. Federico Gon</b>	<b>Prof. Virginio Zoccatelli</b>	<b>Prof. Giorgio Klauer</b>	<b>NOTE</b>
22/9	13-16	Metodologia della ricerca storico musicale				Gon			
23/9	9-12 Aula 26	Informatica Musicale						Klauer	
	13-16	Metodologia della ricerca storico musicale				Gon			
24/9	9-12 Aula 26	Informatica Musicale						Klauer	
	13-16	Metodologia della ricerca storico musicale				Gon			
25/9	9-12 Aula 26	Informatica Musicale						Klauer	

	13-16	Metodologia della ricerca storico musicale				Gon			
26/9		Pedagogia musicale		Fedrico (p)					
27/9		Pedagogia musicale		Fedrico (p)					
29/9		Codd/04 1,2,3		Fedrico (o-l)					
30/9		Codd/04 1,2,3		Fedrico (o-l)					
01/10		Codd/04 1,2,3		Fedrico (o-l)					
02/10		Codd/04 1,2,3		Fedrico (o-l)					
03/10		Codd/04 1,2,3		Fedrico (o-l)					
04/10		Codd/04 1,2,3		Fedrico (o-l)					
06/10	10-13	Didattica dell'ascolto				Gon			
	14-17 Aula 26	Informatica musicale						Klauer	
07/10	14-17 Aula 26	Informatica musicale							
08/10		Pedagogia musicale		Fedrico (p)					

09/10		Pedagogia musicale		Fedrigo (p)					
10/10	10-13	Didattica dell'ascolto				Gon			
	14-17 Aula 26	Informatica musicale						Klauer	
11/10									
13/10	9.45-12.45/ 13-16 Aula 3				Baldin				
14/10	9.45-12.45/ 13-16 Aula 3				Baldin				
15/10									
16/10		Codd/04 1,2,3		Fedrigo (o-l)					
17/10		Codd/04 1,2,3		Fedrigo (o-l)					
18/10		Codd/04 1,2,3		Fedrigo (o-l)					
20/10	9.45-12.45/ 13-16 Aula 3				Baldin				
21/10	9.45-12.45/				Baldin				

	13-16 Aula 3								
22/10	9.45- 12.45/ 13-16 Aula 3				Baldin				
23/10	10-13	Didattica dell'ascolto				Gon			
	14-17	Elementi di composizione					Zoccatelli		
24/10	10-13	Didattica dell'ascolto				Gon			
	14-17	Elementi di composizione					Zoccatelli		
25/10	10-13	Didattica dell'ascolto				Gon			
27/10	9.45- 12.45/ 13-16 Aula 3				Baldin				
28/10	9.45- 12.45/ 13-16 Aula 3				Baldin				
29/10	9.45- 12.45/ 13-16				Baldin				

	Aula 3								
30/10		Fondamenti di psicologia dell'educazione		Fedrico (o-l)					
31/10		Fondamenti di psicologia dell'educazione		Fedrico (o-l)					
03/11	10-13 14-17 Aula 3	Elementi di composizione Tecniche di arrangiamento e trascrizione					Zoccatelli		
04/11	10-13 14-17	Didattica dell'ascolto Tecniche di arrangiamento e trascrizione				Gon	Zoccatelli		
05/11	10-13 14-17	Didattica dell'ascolto Tecniche di arrangiamento e trascrizione				Gon	Zoccatelli		
06/11	10-13	Didattica dell'ascolto				Gon			

	14-17	Tecniche di arrangiamento e trascrizione					Zoccatelli		
07/11									
08/11									
10/11	10-13	Elementi di composizione					Zoccatelli		
	14-17	Tecniche di arrangiamento e trascrizione							
	Aula 3								
11/11									
12/11	10-13	Elementi di composizione					Zoccatelli		
	14-17	Tecniche di arrangiamento e trascrizione							
	Aula 3								
13/11									
14/11	10-13	Elementi di composizione					Zoccatelli		
	14-17	Tecniche di arrangiamento e trascrizione							
	Aula 3								
15/11									
17/11									
18/11									
19/11									

## AVVERTENZE

NB: per lo studente ogni giornata di lezione, anche con più materie, non supera l'impegno complessivo di 6 ore.

NB: Nella presente tabella non è stato possibile calendarizzare la materia di LEGISLAZIONE SCOLASTICA (IUS09).

Per le materie del Codice CODD/04, tenuti dalla prof.ssa C. Fedrigo, si specifica quanto segue:

- (p)= in presenza
- O-l= on line

Nella tabella vengono contrassegnate con i numeri corrispondenti le seguenti materie inserite nel piano di studi:

**(1)** Fondamenti di Pedagogia generale 18 h (online)

**(2)** Fondamenti di Didattica generale 18 h (online)

**(3)** Pedagogia musicale speciale e didattica dell'inclusione 18 h (online)

**(4)** Fondamenti di Psicologia dell'educazione 12 h (online in due lezioni)

- **(5)** Pedagogia musicale 24 h (18 in presenza) (6 online)

Prof. Virginio Zoccatelli  
Coordinatore