

Conservatorio "G. Tartini" di Trieste

Dipartimento di Didattica- Corso 60 CFA

Dal 22/09/2025 al 19/11/2025

DATE	ORARIO	MATERIE	TIROCINI Prof. Schiavone	Prof. Cristina Fedrigo	Prof. Maurizio Baldin	Prof. Federico Gon	Prof. Virginio Zoccatelli	Prof. Giorgio Klauer	NOTE
22/9	13-16	Metodologia della ricerca storico musicale				Gon			
23/9	9-12 Aula 26	Informatica Musicale				Gon		Klauer	
	13-16	Metodologia della ricerca storico musicale							
24/9	9-12 Aula 26	Informatica Musicale				Gon		Klauer	
	13-16	Metodologia della ricerca storico musicale							
25/9	9-12 Aula 26	Informatica Musicale						Klauer	

	13-16	Metodologia della ricerca storico musicale				Gon			
26/9		Pedagogia musicale		Fedrigio (p)					
27/9		Pedagogia musicale		Fedrigio (p)					
29/9		Codd/04 1,2,3		Fedrigio (o-l)					
30/9		Codd/04 1,2,3		Fedrigio (o-l)					
01/10		Codd/04 1,2,3		Fedrigio (o-l)					
02/10		Codd/04 1,2,3		Fedrigio (o-l)					
03/10		Codd/04 1,2,3		Fedrigio (o-l)					
04/10		Codd/04 1,2,3		Fedrigio (o-l)					
06/10	10-13	Didattica dell'ascolto				Gon			
	14-17 Aula 26	Informatica musicale						Klauer	
07/10	14-17 Aula 26	Informatica musicale						Klauer	
08/10		Pedagogia musicale		Fedrigio (p)					

09/10		Pedagogia musicale		Fedrico (p)					
10/10	10-13 14-17	Didattica dell'ascolto				Gon			
11/10	12-15 online	Legislazione scolastica Prof.ssa Sabia							
13/10	9.45-12.45/ 13-16 Aula 3	Metodologia del canto Corale Metodologia del canto corale			Baldin				
14/10	9.45-12.45/ 13-16 Aula 3	Metodologia del canto Corale Metodologia del canto corale			Baldin				
15/10		Codd/04 1,2,3		Fedrico (o-l)					
16/10		Codd/04 1,2,3		Fedrico (o-l)					
17/10		Codd/04 1,2,3		Fedrico (o-l)					
18/10	9-12 Aula 26	Informatica musicale						Klauer	

	14.45-17.45 Online	Legislazione scolastica Prof.ssa Sabia							
20/10	9.45-12.45/ 13-16 Aula 3	Fondamenti di tecnica Vocale Direzione e concertazione di coro			Baldin				
21/10	9.45-12.45/ 13-16 Aula 3	Fondamenti di tecnica Vocale Direzione e concertazione di coro			Baldin				
22/10	9.45-12.45/ 13-16 Aula 3	Fondamenti di tecnica Vocale Direzione e concertazione di coro			Baldin				
23/10	10-13 14-17	Didattica dell'ascolto Elementi di composizione				Gon		Zoccatelli	
24/10	10-13	Didattica dell'ascolto				Gon			

	14-17	Elementi di composizione					Zoccatelli		
25/10	10-13 Online	Legislazione scolastica Prof.ssa Sabia							
27/10	9.45- 12.45/ 13-16 Aula 3	Fondamenti di tecnica Vocale Direzione e concerta- zione di coro			Baldin				
28/10	9.45- 12.45/ 13-16 Aula 3	Fondamenti di tecnica Vocale Direzione e concerta- zione di coro			Baldin				
29/10	9.45- 12.45/ 13-16 Aula 3	Fondamenti di tecnica Vocale Direzione e concerta- zione di coro			Baldin				
30/10		Fondamenti di psicologia dell'educazion e		Fedrigò (o-l)					

31/10		Fondamenti di psicologia dell'educazione		Fedrico (o-l)					
03/11	FESTA								
04/11	10-13	Didattica dell'ascolto				Gon			
	14-17	Tecniche di arrangiamento e trascrizione					Zoccatelli		
05/11	10-13	Didattica dell'ascolto				Gon			
	14-17	Tecniche di arrangiamento e trascrizione					Zoccatelli		
06/11	10-13	Didattica dell'ascolto				Gon			
	14-17	Tecniche di arrangiamento e trascrizione					Zoccatelli		
07/11	10-13	Elementi di composizione					Zoccatelli		
	14-17	Tecniche di arrangiamento e trascrizione							
	Aula 3								
08/11									

10/11	10-13	Elementi di composizione					Zoccatelli		
	14-17	Tecniche di arrangiamento e trascrizione							
	Aula 3								
11/11									
12/11	10-13	Elementi di composizione					Zoccatelli		
	14-17	Tecniche di arrangiamento e trascrizione							
	Aula 3								
13/11									
14/11	10-13	Elementi di composizione					Zoccatelli		
	Aula 3								
15/11									
17/11									
18/11									
19/11									

AVVERTENZE

NB: per lo studente ogni giornata di lezione, anche con più materie, non supera l'impegno complessivo di 6 ore.

NB: Nella presente tabella non è stato possibile calendarizzare la materia di LEGISLAZIONE SCOLASTICA (IUS09).

Per le materie del Codice CODD/04, tenuti dalla prof.ssa C. Fedrigo, si specifica quanto segue:

- (p)= in presenza
- O-l= on line

Nella tabella vengono contrassegnate con i numeri corrispondenti le seguenti materie inserite nel piano di studi:

(1) Fondamenti di Pedagogia generale 18 h (online)

(2) Fondamenti di Didattica generale 18 h (online)

(3) Pedagogia musicale speciale e didattica dell'inclusione 18 h (online)

(4) Fondamenti di Psicologia dell'educazione 12 h (online in due lezioni)

- **(5)** Pedagogia musicale 24 h (18 in presenza) (6 online)

Prof. Virginio Zoccatelli
Coordinatore