

Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

GUIDA ALLA COMPILAZIONE DELLA DOMANDA DI PARTECIPAZIONE TRAMITE PORTALE DEL RECLUTAMENTO InPA

Compilazione della candidatura

Il candidato, per poter inviare la domanda di candidatura deve compilare tutte le sezioni presenti nella parte sinistra della schermata. Queste risulteranno correttamente compilate quando tutte le sezioni risulteranno “spuntate”. Nella sezione “VERIFICO E INVIO” è possibile proseguire con l’invio della domanda oppure è possibile annullare la domanda. Qualora i campi non vengano compilati correttamente o presentino degli errori, questi saranno evidenziati con un del simbolo ⚠

ATTENZIONE: il portale non consentirà la chiusura e l’inoltro delle domande incomplete e/o prive degli allegati richiesti.

SI CONSIGLIA DI ATTENERSI SCRUPOLOSAMENTE ALLE INDICAZIONI DI SEGUITO RIPORTATE AL FINE DI SCONGIURARE EVENTUALE DISPERSIONE DEI TITOLI DICHIARATI

1. Anagrafica

La sezione si presenta in parte precompilata con i dati precedentemente inseriti nel proprio *curriculum vitae*. Si consiglia, in ogni caso, di verificare i dati inseriti.

2. Requisiti generici

La sezione chiede la compilazione di tutti i campi

3. Requisiti specifici

La sezione chiede di selezionare i requisiti specifici richiesti dal bando di concorso.

Attenzione: la mancata selezione delle voci contrassegnate da * non consentirà l’inoltro della domanda.

Nel caso di dichiarazioni di servizi svolti presso Istituzioni superiori dell’Unione Europea, o assimilate nei corsi di livello di studio ISCED 6 (Primo ciclo – Bachelor o livello equivalente EQF-6) o ISCED 7 (Secondo ciclo – Master o livello equivalente EQF-7), sarà obbligatorio allegare la Documentazione nella sezione “ALLEGATI” – “*Documentazione servizio estero dichiarato ai fini dell’accesso conforme all’art. 2 comma 8*”.

4. Esperienze lavorative presso PA come dipendente

Compilare secondo le istruzioni di seguito riportate:

Inserisci i dati	
* Esperienza iniziata il	gg / mm / aaaa
Esperienza terminata il	gg / mm / aaaa
Esperienza in corso	<input type="checkbox"/>
* Ente	ente
* Indirizzo	indirizzo, città, cap
Esperienza Estera presso Organismi Internazionali o dell’Unione Europea	<input type="checkbox"/>
* Qualifica / Categoria inquadramento - iniziare a scrivere e selezionare dalla lista proposta. Digitare e selezionare “Altro” in caso non sia presente la qualifica desiderata	iniziare a digitare...
* Descrizione attività (Max 500 caratteri)	descrizione
* Tipo Orario	Effettuare una selezione
* Tipo Rapporto	Effettuare una selezione
Note	eventuali note relative all’esperienza

Docente di prima fascia - AFAM

Indicare il profilo disciplinare / protocollo e data del bando e della graduatoria definitiva

Determinato o Incarico

Se incarico, indicare in “Note” il numero di ore

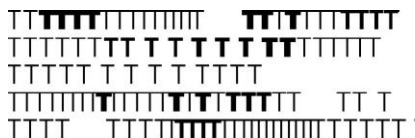
Conservatorio di Musica Giuseppe Tartini

Via Carlo Ghega, 12 – 34132 Trieste (TS) – Italia

Tel. +39 040 6724911 – C.F. 80020940328 - www.conts.it

PEC amministrazione@pec.conservatorio.trieste.it - PEO protocollo@conts.it

Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

Nel caso di titoli di servizi esteri dichiarati, spuntare la casella “*Allego documentazione relativa ai servizi esteri dichiarati ai fini dell'attribuzione di punteggio*” presente nella sezione INFORMAZIONI AGGIUNTIVE. Sarà obbligatorio allegare la Documentazione nella sezione “ALLEGATI” – “*Documentazione relativa ai servizi esteri dichiarati ai fini dell'attribuzione di punteggio conforme all'art. 2 comma 8*”. La documentazione dovrà essere conforme a quanto stabilito nella nota alla tabella B1 del bando.

5. Titoli di studio (Tabella B1)

I titoli di studio devono essere dichiarati nella sezione “TITOLI DI STUDIO, ABILITAZIONI PROFESSIONALI, ATTESTAZIONI E CERTIFICAZIONI (LEGGE 4/2013)”.

Nel caso di titoli di studio esteri dichiarati, spuntare la casella “*Allego documentazione relativa ai titoli di studio esteri dichiarati*” presente nella sezione INFORMAZIONI AGGIUNTIVE. Sarà obbligatorio allegare la Documentazione nella sezione “ALLEGATI” – “*Documentazione relativa ai titoli di studio esteri dichiarati*”. La documentazione dovrà essere conforme a quanto stabilito nella nota alla tabella B1 del bando.

6. Titoli di studio (Tabella B2)

Spuntare la casella “*Allego Allegato A compilato - dichiarazione lista titoli artistici – Tabella B2*” presente nella sezione INFORMAZIONI AGGIUNTIVE. Successivamente allegare l'Allegato A in “ALLEGATI” – “*Allego Allegato A compilato - dichiarazione lista titoli artistici – Tabella B2*”.

NB: all'allegato A potrà essere allegata la documentazione relativa ai titoli dichiarati, formando un unico PDF.

7. Programma prova pratica

DOMANDA		INFORMAZIONI AGGIUNTIVE
ANAGRAFICA	✓	
REQUISITI GENERICI	✓	
REQUISITI SPECIFICI		
TITOLI DI PREFERENZA (DPR 82/2023)		
TITOLI DI STUDIO, ABILITAZIONI PROFESSIONALI, ATTESTAZIONI E CERTIFICAZIONI (LEGGE 4/2013)	✓	
ESPERIENZE LAVORATIVE PRESSO PA COME DIPENDENTE	✓	
ALTRE ESPERIENZE LAVORATIVE PRESSO PA	✓	
ESPERIENZE LAVORATIVE PRESSO PRIVATI	✓	
ALTRE ESPERIENZE LAVORATIVE	✓	
ARTICOLI E PUBBLICAZIONI	✓	
ATTIVITA' DI DOCENZA PRESSO PA	✓	
CORSI CONVEGNI CONGRESSI	✓	
ALTRO	✓	
BILANCIO COMPETENZE	✓	
INFORMAZIONI AGGIUNTIVE	✓	
ALLEGATI		
VERIFICA E INVIO		

Guida ▲

Altre informazioni non riconducibili ad altre sezioni ma previste dal bando di concorso.

☐ Allego Allegato A compilato - dichiarazione lista titoli artistici – Tabella B2

☐ Allego documentazione relativa ai titoli di studio esteri dichiarati

☐ Allego documentazione relativa ai servizi esteri dichiarati ai fini dell'attribuzione di punteggio

☒ * Allego Programma prova pratica di cui all'art. 9 comma 1 lett. a)

Spuntare la casella “*Allego Programma prova pratica di cui all'art. 9 comma 1 lett. a)”

Successivamente allegare il programma nella sezione “Allegati”

Conservatorio di Musica Giuseppe Tartini

Via Carlo Ghega, 12 – 34132 Trieste (TS) – Italia

Tel. +39 040 6724911 – C.F. 80020940328 - www.conts.it

PEC amministrazione@pec.conservatorio.trieste.it - PEO protocollo@conts.it

Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica