



Matteo Chiodini

Data di nascita: 25/02/1998 | **Nazionalità:** Italiana | **Numero di telefono:** (+39) 3395438542 (Cellulare) |

Indirizzo e-mail: matchiodo@gmail.com | **Indirizzo:** Via Giusti 26, 35013, Cittadella, Italia (Abitazione)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2022 – 04/2025 Trieste , Italia

LAUREA MAGISTRALE IN DIREZIONE D'ORCHESTRA Conservatorio "Tartini"

Voto finale 110 con lode | **Tesi** El Amor Brujo, Manuel de Falla

Link <https://youtu.be/5crZIDJBU5Q>

2020 – 2023 Imola, Italia

LAUREA MAGISTRALE LM-45 IN MUSICOLOGIA AD INDIRIZZO CHITARRA Accademia "Incontri col Maestro"

Voto finale 110 con lode e menzione | **Tesi** Roberto Gerhard: un ritratto

2018 – 2020 Trieste , Italia

LAUREA TRIENNALE IN CHITARRA CLASSICA Conservatorio "Tartini"

Voto finale 110 con lode e menzione

ESPERIENZA LAVORATIVA

TEATRO MIELA – TRIESTE, ITALIA

DIRETTORE D'ORCHESTRA – 05/2025

Direzione e concertazione in prima assoluta dell'opera "Sissi Rampi" di Mario Pagotto. Orchestra ECT, solista Manuela Krishak

TEATRO MIELA – TRIESTE

DIRETTORE D'ORCHESTRA – 15/05/2025

Direzione e concertazione del pezzo per voci, percussioni ed elettronica *Be Invisible for a Moment* di Ingrid Mačus, all'interno del festival Satierose.

CIDIM – IL CAIRO, EGITTO

Link https://www.youtube.com/watch?v=Tr7skJ6XwV&list=RDT7skJ6XwV&start_radio=1

CHITARRISTA – 02/2025 – 02/2025

Recital per flauto e chitarra (Duo Pezzotta-Chiodini), presso il Arab Music Center de Il Cairo. In collaborazione con l'Istituto Italiano di Cultura

ASOLO MATINEE – ASOLO

CHITARRISTA – 10/11/2024

Concerto in duo con l'attore Giacomo Segulia, melologo *Platero* di Mario Castelnuovo-Tedesco

CONSERVATORIO "TARTINI" – TRIESTE, ITALIA

DIRETTORE D'ORCHESTRA – 09/2024

Direzione dell'opera di B.Britten *The Turn of the Screw*

FVG ORCHESTRA – TRIESTE

CHITARRISTA – 06/2024

Chitarrista in scena presso Teatro Rossetti, con FVG orchestra all'interno del Festival dell'operetta. Acqua Cheta.

PICCOLO OPERA FESTIVAL – CORMONS, ITALIA

CHITARRISTA – 12/05/2024

Recital per chitarra e voce con musiche di Castelnuovo-Tedesco(Platero) e De Falla (Canciones populares)

 **ASOLO MATINEE** – ASOLO, ITALIA

CHITARRISTA – 19/11/2023

Recital solistico

Musiche di Maderna (Y despues), Castelnuovo-Tedesco (Tre preludi mediterranei), Mertz (Elegia e Tarantella), Albeniz (Asturias e Catalunya), Tarrega (Recuerdos de la Alhambra)

 **FESTIVAL "HERRERO"** – EL BARRACO, ÁVILA, SPAGNA

CHITARRISTA – 21/08/2023

Recital Solistico

Musiche di Perocco (Minuta), Rodrigo (Invocacion y Danza), Albeniz (Asturias e Catalunya), Gerhard (Fantasia)

 **FESTIVAL D'ALBE** – AVEZZANO, ITALIA

CHITARRISTA – 10/08/2023

Recital Solistico

Musiche di Perocco (Minuta), Castelnuovo-Tedesco (Capriccio diabolico), Gerhard (Fantasia), Paganini (sonate 33 e 37), Albeniz (Catalunya e Asturias)

 **ACCADEMIA DI IMOLA** – IMOLA, ITALIA

CHITARRISTA – 17/07/2023 – 20/07/2023

Direzione e concertazione di Tierkreis di Stockhausen, Ensemble ideato da Arturo Tallini e in collaborazione con le classi di Marco di Bari e Alda Caiello

 **FESTIVAL PIANISTICO** – RODI, GRECIA

CHITARRISTA – 13/07/2023

Recital Solistico

Musiche di Perocco (Minuta), Castelnuovo-Tedesco (Capriccio diabolico), Gerhard (Fantasia), Paganini (sonate 33 e 37), Albeniz (Catalunya e Asturias)

 **ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA** – ISTANBUL, TURCHIA

Link <https://youtu.be/vgWy4NbXmWI?si=LsvGo2xNdY6-Zgb>

CHITARRISTA – 21/06/2023

Recital Solistico

Musiche di Perocco (Minuta), Castelnuovo-Tedesco (Capriccio diabolico), Gerhard (Fantasia), Paganini (sonate 33 e 37), Albeniz (Catalunya e Asturias)

 **ASOLO MUSICA** – TREVISO, ITALIA

CHITARRISTA – 08/05/2023

Recital Solistico

Musiche di Perocco (Minuta), Castelnuovo-Tedesco (Capriccio diabolico), Gerhard (Fantasia), Paganini (sonate 33 e 37), Albeniz (Catalunya e Asturias)

 **CONSERVATORIO "TARTINI"** – MUGGIA, ITALIA

DIRETTORE D'ORCHESTRA – 05/2023

Direzione dell'opera di H.Purcell *Dido and Æneas*

 **ATENEO MUSICALE BASILICATA** – POTENZA, ITALIA

CHITARRISTA – 14/12/2022

Recital Solistico

musiche Di Krenek (Suite), Bach (BWV998), Perocco (minuta), De Falla Homenaje), Paganini (sonate), Castelnuovo Tedesco (Capriccio Diabolico)

 **VENERDÌ MUSICALI** – CADONEGHE, ITALIA

CHITARRISTA – 21/10/2022

Recital Solistico

Musiche Di Bach (BWV998), Perocco (Minuta), Mertz (Elegia), Giuliani (rossiniana 5), Albeniz (Asturias e Catalunya)

 **ACCADEMIA CHIGIANA** – SIENA, ITALIA

CHITARRISTA – 28/08/2022

concerto di fine corso

 **ACCADEMIA DI IMOLA** – IMOLA, ITALIA

Link https://www.youtube.com/watch?v=Wa8lRaQp7R4&list=RDWa8lRaQp7R4&start_radio=1

CHITARRISTA – 07/2021

Recital Solistico

schubert (standchen), mertz (elegia), Giuliani (rossiniana), Perocco(minuta), de falla (homenaje), Albeniz (Asturias e Catalunya), Rodrigo (invocacion y danza)

 **TEATRO DI MONFALCONE** – MONFALCONE , ITALIA

CHITARRISTA – 09/2020

Recital in duo Flauto e Chitarra

con Manuel Chiappin

misiche Di giuliani (op 85), Rossini (tarantella e ouverture tancredi). Bartok (danze rumene), Ibert (entr'acte), piazzola (histoire dubtango)

 **LIGNANO MUSICA** – LIGNANO SABBIAADORO, ITALIA

CHITARRISTA – 08/2020

Recital Solistico

britten (nocturnal), Rodrigo (invocacion y danza), Albeniz (Asturias), Bach (998)

 **ACCADEMIA DI NOVI SAD** – NOVI SAD, SERBIA

CHITARRISTA – 11/2019

Recital Solistico

Tansman (cavatina), Castelnuovo tedesco (sonata)

 **MUSICHE IN TRINCEA** – SAN MARTINO DEL CARSO, ITALIA

CHITARRISTA – 08/2019

Recital Solistico

 **CASTELLO DI MIRAMARE** – TRIESTE , ITALIA

CHITARRISTA – 08/2019

Recital Solistico

castelnuovo tedesco (sonata), sor (op.9), Domeniconi (koyunbaba), Bach 998

● CONFERENZE E SEMINARI

11/2023 Barcellona

The role of the guitar in Gerhard's camber music

Conferenza su Roberto Gerhard, unico allievo spagnolo di Arnold Schönberg

Link <https://www.uab.cat/ca/art-musicologia/doc/congresgerhardprograma.pdf>

23/05/2025 Conservatorio di Castelfranco Veneto

Le Troubadour du Nord di Mauro Giuliani: introduzione e contesto

Conferenza e presentazione del lavoro inedito di Mauro Giuliani *Le Troubadour du Nord*

● COMPETENZE LINGUISTICHE

Lingua madre: **ITALIANO**

Altre lingue:

	COMPRENSIONE		ESPRESSIONE ORALE		SCRITTURA
	Ascolto	Lettura	Produzione orale	Interazione orale	
INGLESE	B2	B2	B2	B2	B1

	COMPRENSIONE		ESPRESSIONE ORALE		SCRITTURA
	Ascolto	Lettura	Produzione orale	Interazione orale	
SPAGNOLO	B1	A2	A1	A1	A1
PORTOGHESE	A1	A2	A1	A1	A1

Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".