



lunedì 9 febbraio 2026

Musica d'insieme per strumenti a fiato

FRACCHIOLLA ANTONIO (P) - FOSCHINI DOMENICO (M) - MOROSINI MASSIMILIANO (M) - CARETTA ANDREA (R)

09/02/2026 - 10:00 - Aula 35

PETROUCHEV NICOLA

mercoledì 11 febbraio 2026

Clarinetto (livello C.1)

FOSCHINI DOMENICO (P) - TEODORO DAVIDE (M) - MILELLA PIETRO (M) - AMENDOLA ANDREA (R)

11/02/2026 - 10:30 - Sala Tartini

DE LORENZI VALENTINO

Clarinetto: passi del repertorio orchestrale

FOSCHINI DOMENICO (P) - TEODORO DAVIDE (M) - MILELLA PIETRO (M) - AMENDOLA ANDREA (R)

11/02/2026 - 10:30 - Sala Tartini

CORETTO BIAGIO

PETROVIC AUGUSTINA

ROJKO LEON

giovedì 12 febbraio 2026

Composizione III

PAGOTTO MARIO (P) - MARTINOLLI D'ARCY ADRIANO (M) - ZOCCATELLI VIRGINIO PIO (M) - PITIS DAVIDE (R)

12/02/2026 - 12:00 - Consegnna prova 15gg - Segreteria Didattica

KORDIC BRUNO

lunedì 16 febbraio 2026

Musica da camera

LA RAJA PAOLA (P) - CALABRETTO FRANCO (M) - CARANI ALESSANDRA (M) - GESSI ROMOLO (R)

16/02/2026 - 09:30 - Aula Magna

BOLJEVCAN PETRA

KAKUSI JOEL

LEPOUTRE LAURIE

MIKSA SABINA

LA RAJA PAOLA (P) - CALABRETTO FRANCO (M) - GESSI ROMOLO (M) - CARANI ALESSANDRA (R)

16/02/2026 - 09:30 - Aula Magna

ALIA JURGEN

MAIZAN GABRIEL

RATA IANA

Musica da camera I

LA RAJA PAOLA (P) - CALABRETTO FRANCO (M) - CARANI ALESSANDRA (M) - GESSI ROMOLO (R)

16/02/2026 - 09:30 - Aula Magna

AMATO ANDREA

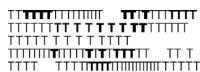
ANDRIOLI MIRIAM

BOJKO MATIJA

FOIA VERONIKA

KACIU BLERINA

SCALAS FRANCESCO



YANG BOYUE
HABUDA RUBEN
BILIC MARIN

LA RAJA PAOLA (P) - CALABRETTO FRANCO (M) - GESSI ROMOLO (M) - CARANI ALESSANDRA (R)

16/02/2026 - 09:30 - Aula Magna

MAROLT LARISA

Musica da camera II

LA RAJA PAOLA (P) - CALABRETTO FRANCO (M) - CARANI ALESSANDRA (M) - GESSI ROMOLO (R)

16/02/2026 - 09:30 - Aula Magna

BIN FRANCESCA
DARDI SOFIJA
KALOGRANI ELENI
KAPICIC DIMITRIJE
LEON ALVARADO DANIEL CHIYAN
LESAR ALEKSANDER
Mickovic Joko
MUNDULA GIULIA
NIKOLIC PREDRAG
PATAPAVA HANNA
RATA IANA
RUZZIER EMANUELE FRANCESCO
MILANOVA MARIA
MAKSIC Milica

LA RAJA PAOLA (P) - CALABRETTO FRANCO (M) - GESSI ROMOLO (M) - CARANI ALESSANDRA (R)

16/02/2026 - 09:30 - Aula Magna

KOCEVA STEFANIJA
PETROVIC LUKA
SPYROPOULOU STAMATIA NEFELI
GOJKOVIC ISIDORA
OBRADOVIC ANDREA

Musica da camera: Prassi I

LA RAJA PAOLA (P) - CALABRETTO FRANCO (M) - CARANI ALESSANDRA (M) - GESSI ROMOLO (R)

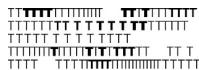
16/02/2026 - 09:30 - Aula Magna

LONGO DANIEL
MILLO ELISA
SLIJEPCEVIC MILAN
PACCAGNIN GIULIA
TAGLIAMENTO PAOLO
IMPELLIZZERI CHIARA

LA RAJA PAOLA (P) - CALABRETTO FRANCO (M) - GESSI ROMOLO (M) - CARANI ALESSANDRA (R)

16/02/2026 - 09:30 - Aula Magna

RIZOV MARTIN
CHIODINI MATTEO
BERNETTI SERGIO
PACCAGNIN GIULIA
TAGLIAMENTO PAOLO



Musica da camera: Prassi II

LA RAJA PAOLA (P) - CALABRETTO FRANCO (M) - CARANI ALESSANDRA (M) - GESSI ROMOLO (R)

16/02/2026 - 09:30 - Aula Magna

BORTOLOTTI ENRICO

LONGO DANIEL

ORLIC MILICA

RITACCO LORENZO

LA RAJA PAOLA (P) - CALABRETTO FRANCO (M) - GESSI ROMOLO (M) - CARANI ALESSANDRA (R)

16/02/2026 - 09:30 - Aula Magna

BORTOLOTTI ENRICO

ORLIC MILICA

giovedì 19 febbraio 2026

Ambienti esecutivi multimodali e interattivi

POLOTTI PIETRO (P) - BONETTI STEFANO (M) - BUSO NICOLA (M) - PACHINI PAOLO (R)

19/02/2026 - 17:30 - Aula 25

BAGIOLI DANA

SHUGLIASHVILI ROLAND

Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni I

POLOTTI PIETRO (P) - BONETTI STEFANO (M) - BUSO NICOLA (M) - PACHINI PAOLO (R)

19/02/2026 - 13:00 - Aula 25

LAPEL MARCO

SCHONBERG MATTEO

PECCHIARI SARA

ALTRAN FRANCESCO

BONDEL JANA

BORTOLUSSI VITTORIA

DISIOT ELIA

MONONEN MIKAEL CELESTE

PISCANEK GABRIELE

SARTOR PAOLO

ZAPPETTI NICOLÒ

Composizione musicale elettroacustica II

POLOTTI PIETRO (P) - BUSO NICOLA (M) - PACHINI PAOLO (M) - BONETTI STEFANO (R)

19/02/2026 - 17:00 - Aula 28

BAGIOLI DANA

USMANOVA SHABNAM

VULETIC KATARINA

Sistemi, tecnologie, applicazioni e linguaggi di programmazione per la multimedialità I

PACHINI PAOLO (P) - BUSO NICOLA (M) - BONETTI STEFANO (M) - POLOTTI PIETRO (R)

19/02/2026 - 16:00 - Aula 27

FACCANI ANGELICA

Sistemi, tecnologie, applicazioni e linguaggi di programmazione per la multimedialità II

PACHINI PAOLO (P) - BONETTI STEFANO (M) - BUSO NICOLA (M) - POLOTTI PIETRO (R)

19/02/2026 - 16:30 - Aula 28

FACCANI ANGELICA



venerdì 20 febbraio 2026

Composizione II

PAGOTTO MARIO (P) - MARTINOLLI D'ARCY ADRIANO (M) - ZOCCATELLI VIRGINIO PIO (M) - PITIS DAVIDE (R)

20/02/2026 - 12:00 - Consegnna prova 7gg - Segreteria Didattica

FURLANI DANA

Pianoforte: prassi esecutiva e repertori III

BORTOLIN TIZIANA (P) - DE LUCA REANA (M) - TRABUCCO LUCA (M) - TREVISAN TERESA MARIA (R)

20/02/2026 - 14:00 - Sala Tartini

DUKANOVIC UROS

KOCEVA STEFANIJA

MALLARDI GIULIO

PAGANI GINEVRA

ZANETTI AGNESE

Storia della musica (obbligo formativo aggiuntivo)

SABIA FLAVIA (P) - D'ANGELO GIULIO ALDO (M) - SCHIAVONE ROBERTA (M) - PICCONE FRANCESCA (R)

20/02/2026 - 17:00 - Aula Magna

GANDIN SAMUELE

LAPIRA SIMONE

LENHARDT ISACCO

MARIN MATILDE

MENON ROSA LUIGIA

MUSARRA LORENZO

SANDRIN ROSELLA

SANSONE ENRICO

URBAN JENNIFER

YANG BOYUE

BORTOLUSSI VITTORIA

CANCIANI EMIL

CANTE JULIJA

CORETTI LENA

FONTANELLA ANJELIQUE

PICCININ LUCA

PINNA PAOLA

TOGUT RICCARDO

ZANETTE EMANUELE

Storia delle forme e dei repertori musicali del XX e XXI secolo

PICCONE FRANCESCA (P) - D'ANGELO GIULIO ALDO (M) - SCHIAVONE ROBERTA (M) - SABIA FLAVIA (R)

20/02/2026 - 12:30 - Aula 20

CARUSO LINARDON MATTEO

CASSAN GIOVANNI DAVIDE

FOIA VERONIKA

GALLAS MICHELE

IVIC KRISPIN

Mickovic Joko

MYKHAILETSKA MARIIA

SERRA DI SANTA MARIA PIETRO

TREVISAN CATERINA



VARIN LARA

NEVYJEL GIOVANNI

IMPELLIZZERI CHIARA

NITTI SOFIA

ZHAO JINGXUAN

Storia e storiografia della musica I

SABIA FLAVIA (P) - D'ANGELO GIULIO ALDO (M) - SCHIAVONE ROBERTA (M) - PICCONE FRANCESCA (R)

20/02/2026 - 17:00 - Aula Magna

CAPRIOLI NICOLA

Janjic Ognjen

KAKUSI JOEL

LAPEL MARCO

LYTVYNENKO IRYNA

YANG BOYUE

Storia e storiografia della musica II

PICCONE FRANCESCA (P) - D'ANGELO GIULIO ALDO (M) - SCHIAVONE ROBERTA (M) - SABIA FLAVIA (R)

20/02/2026 - 15:00 - Aula Magna

BOJKO MATIJA

BONDEL SOFIA

CORONA RICCARDO

DABOVIC ANDRIJANA

DEVETTA IRENE

DIDONÈ MADDALENA

KAKUSI JOEL

KOLATA NICCOLÒ

LAUVERGNAC THOMAS

LIBRALATO ANNA

LO PINTO MARILENA

LYTVYNENKO IRYNA

MARTINOVIC DONAT

MIKSA SABINA

PAGANI GINEVRA

PETROUCHEV NICOLA

PRADE SEBASTIANO

SACCILOTTO NORA

SANTIN ELEONORA

SFREGOLA SAMUELE

SUBIC ZORANA

TERPIN BLAZ

TORLONTANO SARA

USMANOVA SHABNAM

VIDIC OLGA

VODOPIVEC STASA

YANG BOYUE

CORTELLAZZI SOFIA

sabato 21 febbraio 2026

Fisarmonica: improvvisazione allo strumento nei repertori contemporanei

ROJAC CORRADO (P) - BONETTI STEFANO (M) - TOMADIN MANUEL (M) - LO NIGRO GUALTIERO (R)

21/02/2026 - 09:00 - Aula Magna



LESAR ALEKSANDER
Mickovic Joko
NIKOLIC PREDRAG

Fisarmonica: letteratura dello strumento - repertorio per fisarmonica e orchestra I

ROJAC CORRADO (P) - BONETTI STEFANO (M) - TOMADIN MANUEL (M) - LO NIGRO GUALTIERO (R)
21/02/2026 - 09:00 - Aula Magna
BILIC MARIN

Fisarmonica: letteratura dello strumento - repertorio per fisarmonica e orchestra II

ROJAC CORRADO (P) - BONETTI STEFANO (M) - TOMADIN MANUEL (M) - LO NIGRO GUALTIERO (R)
21/02/2026 - 09:00 - Aula Magna
NIKOLIC PREDRAG

Fisarmonica: Prassi esecutiva e repertori I

ROJAC CORRADO (P) - BONETTI STEFANO (M) - TOMADIN MANUEL (M) - LO NIGRO GUALTIERO (R)
21/02/2026 - 09:00 - Aula Magna
BILIC MARIN

Pianoforte: letteratura dello strumento - repertorio per pianoforte e orchestra I

TRABUCCO LUCA (P) - TREVISAN TERESA MARIA (M) - BORTOLIN TIZIANA (M) - DE LUCA REANA (R)
21/02/2026 - 09:30 - Sala Tartini
CHIUSO MARTA
SERRA DI SANTA MARIA PIETRO

Pianoforte: letteratura dello strumento - repertorio per pianoforte e orchestra II

TRABUCCO LUCA (P) - TREVISAN TERESA MARIA (M) - BORTOLIN TIZIANA (M) - DE LUCA REANA (R)
21/02/2026 - 11:00 - Sala Tartini
SERRA DI SANTA MARIA PIETRO

lunedì 23 febbraio 2026

Corno: Prassi esecutiva e repertori II

CARETTA ANDREA (P) - MOROSINI MASSIMILIANO (M) - DAMIN NICOLA (M) - FOSCHINI DOMENICO (R)
23/02/2026 - 10:30 - Aula 45
CERNECCA MARCO

Corno: strumenti affini II

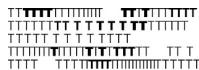
CARETTA ANDREA (P) - MOROSINI MASSIMILIANO (M) - DAMIN NICOLA (M) - FOSCHINI DOMENICO (R)
23/02/2026 - 10:30 - Aula 45
CERNECCA MARCO

Dizione per il canto: approfondimenti di linguistica straniera I

MARTINOLLI D'ARCY ADRIANO (P) - LO NIGRO GUALTIERO (M) - KRISCAK MANUELA (M) - FLOTTA ROSANGELA (R)
23/02/2026 - 16:00 - Aula 13
FOIA VERONIKA

Dizione per il canto: approfondimenti di linguistica straniera II

MARTINOLLI D'ARCY ADRIANO (P) - LO NIGRO GUALTIERO (M) - KRISCAK MANUELA (M) - FLOTTA ROSANGELA (R)
23/02/2026 - 16:00 - Aula 13
PATAPAVA HANNA



RATA IANA

SPYROPOULOU STAMATIA NEFELI

Tromba: prassi esecutive e repertori - passi del repertorio orchestrale

MOROSINI MASSIMILIANO (P) - CARETTA ANDREA (M) - DAMIN NICOLA (M) - FOSCHINI DOMENICO (R)

23/02/2026 - 10:30 - Aula 45

BELLODI LUCA

BRUSINI ANDREA

Tromba: prassi esecutive e repertori - strumenti affini II

MOROSINI MASSIMILIANO (P) - CARETTA ANDREA (M) - DAMIN NICOLA (M) - FOSCHINI DOMENICO (R)

23/02/2026 - 10:30 - Aula 45

IVIC KRISPIN

Tromba: prassi esecutive e repertori III

MOROSINI MASSIMILIANO (P) - CARETTA ANDREA (M) - DAMIN NICOLA (M) - FOSCHINI DOMENICO (R)

23/02/2026 - 10:30 - Aula 45

MARTINOVIC DONAT

Trombone: letteratura dello strumento - repertorio per trombone e pianoforte I

DAMIN NICOLA (P) - MOROSINI MASSIMILIANO (M) - CARETTA ANDREA (M) - FOSCHINI DOMENICO (R)

23/02/2026 - 10:30 - Aula 45

COLOMBO MARCO

Violino: Prassi esecutiva e repertori III

MUSTEA DIANA (P) - MALUSA' ORIETTA (M) - NAVA SINEAD (M) - BELLÌ MASSIMO (R)

23/02/2026 - 09:30 - Aula 38

MAKSIC Milica

martedì 24 febbraio 2026

Basso tuba: prassi esecutive e repertori - strumenti affini II

LAFFRANCHINI ERCOLE (P) - CARETTA ANDREA (M) - MOROSINI MASSIMILIANO (M) - DAMIN NICOLA (R)

24/02/2026 - 14:30 - Aula Magna

FICIUR FEDERICO GUGLIELMO

Composizione II

PAGOTTO MARIO (P) - MARTINOLLI D'ARCY ADRIANO (M) - ZOCCATELLI VIRGINIO PIO (M) - PITIS DAVIDE (R)

24/02/2026 - 08:30 - clausura 6 ore - consegna in Segreteria Didattica

FURLANI DANA

Composizione III

PAGOTTO MARIO (P) - MARTINOLLI D'ARCY ADRIANO (M) - ZOCCATELLI VIRGINIO PIO (M) - PITIS DAVIDE (R)

24/02/2026 - 08:30 - clausura 12 ore - consegna in Segreteria Didattica

KORDIC BRUNO

Fondamenti di pedagogia generale

FEDRIGO CRISTINA (P) - GON FEDERICO (M) - TIRINDELLI PATRIZIA (M) - ZOCCATELLI VIRGINIO PIO (R)

24/02/2026 - 09:00 - Aula 3 - scritto

VOLPATO NICOLE

ACIMOVIC SNEZANA



KOPUSAR PRENZ FELIPE JOSE
ROMANO LUCA
SUNJEVARIC MARIJA

Pianoforte: prassi esecutiva e repertori I

TRABUCCO LUCA (P) - GAGGINI MARCO (M) - GRANO FRANCESCO (M) - BORTOLIN TIZIANA (R)

24/02/2026 - 13:30 - Sala Tartini

CHIUSSO MARTA
LA BORIA AGNESE

Pianoforte: prassi esecutiva e repertori II

GAGGINI MARCO (P) - TRABUCCO LUCA (M) - GRANO FRANCESCO (M) - BORTOLIN TIZIANA (R)

24/02/2026 - 16:30 - Sala Tartini

PECENICA TAMARA

TRABUCCO LUCA (P) - GAGGINI MARCO (M) - GRANO FRANCESCO (M) - BORTOLIN TIZIANA (R)

24/02/2026 - 15:00 - Sala Tartini

ARSOVA BLAGICA
FOLTRAN ARIANNA

Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche I

PAGOTTO MARIO (P) - MARTINOLLI D'ARCY ADRIANO (M) - ZOCCATELLI VIRGINIO PIO (M) - PITIS DAVIDE (R)

24/02/2026 - 08:30 - clausura 8 ore - consegna in Segreteria didattica

MENDICINO MATTEO

Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche II

PAGOTTO MARIO (P) - MARTINOLLI D'ARCY ADRIANO (M) - ZOCCATELLI VIRGINIO PIO (M) - PITIS DAVIDE (R)

24/02/2026 - 08:30 - clausura 12 ore - consegna in Segreteria Didattica

SUDRIO GIULIA

Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche III

PAGOTTO MARIO (P) - MARTINOLLI D'ARCY ADRIANO (M) - ZOCCATELLI VIRGINIO PIO (M) - PITIS DAVIDE (R)

24/02/2026 - 08:30 - clausura 12 ore - consegna in Segreteria Didattica

LUIN KARIN

mercoledì 25 febbraio 2026

Analisi dei repertori

CRISTANCIG CRISTINA (P) - SUSANA GIORGIO (M) - VALENTINI CESARE (M) - VINCIGUERRA VITTORIANO (R)

25/02/2026 - 11:00 - Aula 21, 22 - orale

ANIC NIKA

25/02/2026 - 11:15 - Aula 21, 22 - orale

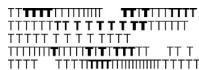
BALESTRINI FABRIZIO

25/02/2026 - 11:45 - Aula 21, 22 - orale

KAPICIC DIMITRIJE

25/02/2026 - 12:00 - Aula 21, 22 - orale

ZOPPOLATO PETRA GRACE



Analisi della musica elettroacustica

KLAUER GIORGIO (P) - BUSO NICOLA (M) - PACHINI PAOLO (M) - BONETTI STEFANO (R)

25/02/2026 - 11:30 - Aula 28

BAGIOLI DANA

CAPRIOLI NICOLA

DE ROSE ENZA

USMANOVA SHABNAM

Analisi delle forme compositive

CRISTANCIG CRISTINA (P) - SUSANA GIORGIO (M) - VALENTINI CESARE (M) - VINCIGUERRA VITTORIANO (R)

25/02/2026 - 08:30 - Aula 21, 22 - scritto

ANDRIOLI MIRIAM

KAKUSI JOEL

PODGORNİK ANDREA

HABUDA RUBEN

25/02/2026 - 10:00 - Aula 21, 22 - orale

ANDRIOLI MIRIAM

25/02/2026 - 10:15 - Aula 21, 22 - orale

HABUDA RUBEN

25/02/2026 - 10:30 - Aula 21, 22 - orale

KAKUSI JOEL

25/02/2026 - 10:45 - Aula 21, 22 - orale

PODGORNİK ANDREA

Arpa: Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento

SANZIN NICOLETTA (P) - NICOLÉ MARCO (M) - FERRANDINA FEDERICO (M) - MONTAGNE PABLO (R)

25/02/2026 - 09:40 - Aula 18

ROMANO AMELIA

Arpa: trattati e metodi - approfondimenti di storia del repertorio e delle scuole di arpa

SANZIN NICOLETTA (P) - NICOLÉ MARCO (M) - FERRANDINA FEDERICO (M) - MONTAGNE PABLO (R)

25/02/2026 - 09:20 - Aula 18

BIN FRANCESCA

Batteria e percussioni jazz: Prassi esecutiva e repertori II

DANI ROBERTO (P) - CHIARION RICCARDO (M) - BIGLIAZZI MARIA LAURA (M) - FAZZINI NICOLA (R)

25/02/2026 - 16:30 - Aula 3N

ERZETIC PEVC MATIJA

Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni II

KLAUER GIORGIO (P) - POLOTTI PIETRO (M) - BONETTI STEFANO (M) - BUSO NICOLA (R)

25/02/2026 - 12:00 - Aula 28

DE ROSE ENZA

USMANOVA SHABNAM

VASYUTYNSKA KAROLINA

VULETIC KATARINA



Canto jazz: prassi esecutive e repertori

BIGLIAZZI MARIA LAURA (P) - CHIARION RICCARDO (M) - DANI ROBERTO (M) - FAZZINI NICOLA (R)

25/02/2026 - 16:50 - Aula 3N

TULL ANDREJA

Chitarra Jazz: Prassi esecutiva e repertori II

CHIARION RICCARDO (P) - DANI ROBERTO (M) - BIGLIAZZI MARIA LAURA (M) - FAZZINI NICOLA (R)

25/02/2026 - 15:00 - Aula 3N

BASSO FILIPPO

25/02/2026 - 15:25 - Aula 3N

LEGHISSA LORENZO

Chitarra Jazz: Prassi esecutiva e repertori III

CHIARION RICCARDO (P) - DANI ROBERTO (M) - BIGLIAZZI MARIA LAURA (M) - FAZZINI NICOLA (R)

25/02/2026 - 15:50 - Aula 3N

SMERALDO ALICE

Chitarra: letteratura dello strumento - repertorio per chitarra e orchestra

NICOLÉ MARCO (P) - FERRANDINA FEDERICO (M) - MONTAGNE PABLO (M) - SANZIN NICOLETTA (R)

25/02/2026 - 10:00 - Aula 18

UGGERI MICHELINI GIOVANNI BATTISTA

Chitarra: Prassi esecutiva e repertori - strumento affine

NICOLÉ MARCO (P) - FERRANDINA FEDERICO (M) - MONTAGNE PABLO (M) - SANZIN NICOLETTA (R)

25/02/2026 - 10:00 - Aula 18

PODGORNIK ANDREA

Chitarra: Prassi esecutiva e repertori II

NICOLÉ MARCO (P) - FERRANDINA FEDERICO (M) - MONTAGNE PABLO (M) - SANZIN NICOLETTA (R)

25/02/2026 - 10:00 - Aula 18

SEMENTZATO MARINO IVAN

Chitarra: prassi esecutiva e repertori III

NICOLÉ MARCO (P) - FERRANDINA FEDERICO (M) - MONTAGNE PABLO (M) - SANZIN NICOLETTA (R)

25/02/2026 - 10:00 - Aula 18

GOJKOVIC ISIDORA

OBRAĐOVIC ANDREA

Chitarra: Tecniche di lettura estemporanea II

NICOLÉ MARCO (P) - FERRANDINA FEDERICO (M) - MONTAGNE PABLO (M) - SANZIN NICOLETTA (R)

25/02/2026 - 10:00 - Aula 18

GOJKOVIC ISIDORA

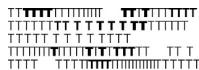
OBRAĐOVIC ANDREA

Composizione audiovisiva integrata II

PACHINI PAOLO (P) - BONETTI STEFANO (M) - KLAUER GIORGIO (M) - BUSO NICOLA (R)

25/02/2026 - 15:00 - Aula 25

SIMEONI EDDY



Composizione musicale elettroacustica I

PACHINI PAOLO (P) - KLAUER GIORGIO (M) - BUSO NICOLA (M) - POLOTTI PIETRO (R)

25/02/2026 - 10:30 - Aula 28

CAPRIOLI NICOLA

Composizione musicale informatica

BUSO NICOLA (P) - PACHINI PAOLO (M) - POLOTTI PIETRO (M) - BONETTI STEFANO (R)

25/02/2026 - 16:00 - Aula 25

BAGIOLI DANA

Ear training per musica elettronica III

BONETTI STEFANO (P) - PACHINI PAOLO (M) - POLOTTI PIETRO (M) - BUSO NICOLA (R)

25/02/2026 - 11:45 - Aula 28

VULETIC KATARINA

Elettroacustica III

BONETTI STEFANO (P) - KLAUER GIORGIO (M) - PACHINI PAOLO (M) - BUSO NICOLA (R)

25/02/2026 - 13:30 - Aula 25

BAGIOLI DANA

DE ROSE ENZA

Esecuzione e interpretazione della musica elettroacustica II

BUSO NICOLA (P) - KLAUER GIORGIO (M) - PACHINI PAOLO (M) - BONETTI STEFANO (R)

25/02/2026 - 11:00 - Aula 28

DE ROSE ENZA

USMANOVA SHABNAM

Fondamenti di didattica generale II

FEDRIGO CRISTINA (P) - GON FEDERICO (M) - TIRINDELLI PATRIZIA (M) - ZOCCATELLI VIRGINIO PIO (R)

25/02/2026 - 10:30 - Aula 3

RUGGIERO ALESSANDRA

Fondamenti di pedagogia generale

FEDRIGO CRISTINA (P) - GON FEDERICO (M) - TIRINDELLI PATRIZIA (M) - ZOCCATELLI VIRGINIO PIO (R)

25/02/2026 - 10:30 - Aula 3 - orale

VOLPATO NICOLE

ACIMOVIC SNEZANA

KOPUSAR PRENZ FELIPE JOSE

ROMANO LUCA

SUNJEVARIC MARIJA

Forme, sistemi e linguaggi musicali

KLAUER GIORGIO (P) - BUSO NICOLA (M) - PACHINI PAOLO (M) - BONETTI STEFANO (R)

25/02/2026 - 15:30 - Aula 25

SHUGLIASHVILI ROLAND

Informatica musicale liv. C (PA)

BONETTI STEFANO (P) - POLOTTI PIETRO (M) - KLAUER GIORGIO (M) - BUSO NICOLA (R)

25/02/2026 - 10:00 - Aula 25

CECCHERINI VANESSA

Letteratura dello strumento - repertorio per arpa e orchestra

SANZIN NICOLETTA (P) - NICOLÉ MARCO (M) - FERRANDINA FEDERICO (M) - MONTAGNE PABLO (R)

25/02/2026 - 09:00 - Aula 18

BIN FRANCESCA

Lingua italiana per stranieri (obbligo formativo aggiuntivo)

D'ANGELO GIULIO ALDO

25/02/2026 - 18:00 - Aula Magna

MILANOVA MARIA

SHUGLIASHVILI ROLAND

GOJKOVIC ISIDORA

OBRADOVIC ANDREA

KORDIC BRUNO

BILIC MARIN

Bajcetic Andelija

CAJKO META

DROBAC ANJA

MINIC SARA

ARSOVA EVA

HUSIC LEJLA

JANKOVIC MARIJA

KADJIBANOVA JOVANA

KALTNEKAR ROK

MAKSIC Milica

PAHOR JURE

SASIC LUKA

SEPAC LANA

SKRALOVNIK TENEJ

TURAN DILARA

Pedagogia musicale I

FEDRIGO CRISTINA (P) - GON FEDERICO (M) - TIRINDELLI PATRIZIA (M) - ZOCATELLI VIRGINIO PIO (R)

25/02/2026 - 10:30 - Aula 3

CORBO CHIARA

Pianoforte: prassi esecutiva e repertori dal XX secolo alla contemporaneità

TRABUCCO LUCA (P) - ALESSANDRINI RODOLFO (M) - DE LUCA REANA (M) - TREVISAN TERESA MARIA (R)

25/02/2026 - 15:00 - Aula 13

KAKUSI JOEL

LYTVYNENKO IRYNA

MAKOVAC LARA

STOIMENOV GABIANA

Pianoforte: prassi esecutiva e repertori I

ALESSANDRINI RODOLFO (P) - PAPARO ALESSANDRO (M) - GAGGINI MARCO (M) - GRANO FRANCESCO (R)

25/02/2026 - 13:00 - Aula Magna

ZINI SAMUELE

PAPARO ALESSANDRO (P) - TREVISAN TERESA MARIA (M) - GAGGINI MARCO (M) - GRANO FRANCESCO (R)

25/02/2026 - 09:00 - Aula Magna



MANSUTTI MATTIA
NICOLI ALBERTO

Pianoforte: prassi esecutiva e repertori II

TREVISAN TERESA MARIA (P) - PAPARO ALESSANDRO (M) - GAGGINI MARCO (M) - GRANO FRANCESCO (R)
25/02/2026 - 11:00 - Aula Magna

MILANOVA MARIA

Pratica della lettura vocale e pianistica per Didattica della musica III

TIRINDELLI PATRIZIA (P) - FEDRIGO CRISTINA (M) - GON FEDERICO (M) - ZOCCATELLI VIRGINIO PIO (R)
25/02/2026 - 12:00 - Aula 18
GOLFETTO EMANUELE

Pratica pianistica I

TURRIN ROBERTO (P) - TAMBURELLI ANDREA (M) - DEL GOBBO ALESSANDRO (M) - PERRINI ENRICO (R)
25/02/2026 - 13:30 - Aula 8
CAPRIOLI NICOLA

DIDONÈ MADDALENA
KONSTANTINOVIC DURDINA
SFREGOLA SAMUELE

25/02/2026 - 14:30 - Aula 8
TATALOVIC ILIJA
Vicenzin Anna

Pratica Pianistica II

TURRIN ROBERTO (P) - TAMBURELLI ANDREA (M) - DEL GOBBO ALESSANDRO (M) - PERRINI ENRICO (R)
25/02/2026 - 15:00 - Aula 8
ARSOVA DIJANA
Janjic Ognjen
PETROVIC AUGUSTINA
SUBIC ZORANA
VOLK LEONID

Storia della musica elettronica

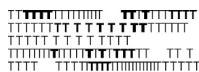
BUSO NICOLA (P) - KLAUER GIORGIO (M) - PACHINI PAOLO (M) - POLOTTI PIETRO (R)
25/02/2026 - 10:00 - Aula 28
PECCHIARI SARA

Storia della musica per Didattica della musica I

GON FEDERICO (P) - FEDRIGO CRISTINA (M) - TIRINDELLI PATRIZIA (M) - ZOCCATELLI VIRGINIO PIO (R)
25/02/2026 - 13:00 - Aula 3
MENON ROSA LUIGIA
ACIMOVIC SNEZANA
KOPUSAR PRENZ FELIPE JOSE
SUNJEVARIC MARIJA
PINNA PAOLA

Storia della musica per Didattica della musica II

GON FEDERICO (P) - FEDRIGO CRISTINA (M) - TIRINDELLI PATRIZIA (M) - ZOCCATELLI VIRGINIO PIO (R)
25/02/2026 - 13:00 - Aula 3



ROSINI GIULIA

Storia della musica per Didattica della musica III

GON FEDERICO (P) - FEDRIGO CRISTINA (M) - TIRINDELLI PATRIZIA (M) - ZOCATELLI VIRGINIO PIO (R)

25/02/2026 - 13:00 - Aula 3

GOLFETTO EMANUELE

RIILI ELENA

Teoria dell'armonia e analisi (obbligo formativo aggiuntivo)

CRISTANCIG CRISTINA (P) - SUSANA GIORGIO (M) - VALENTINI CESARE (M) - VINCIGUERRA VITTORIANO (R)

25/02/2026 - 08:30 - Aula 21, 22 - scritto

CORONA RICCARDO

DONADIO GABRIELLA SOFIA

FORNASIER MILENA

GANDIN SAMUELE

LENHARDT ISACCO

LIBRALATO ANNA

POTOCO LORENZO

RIZZARELLI ALBERTO

SACCILOTTO NORA

TORLONTANO SARA

YANG BOYUE

NIGRO ALESSANDRO

25/02/2026 - 14:00 - Aula 21, 22 - orale

CORONA RICCARDO

DONADIO GABRIELLA SOFIA

FORNASIER MILENA

GANDIN SAMUELE

LENHARDT ISACCO

25/02/2026 - 15:00 - Aula 21, 22 - orale

LIBRALATO ANNA

POTOCO LORENZO

RIZZARELLI ALBERTO

SACCILOTTO NORA

TORLONTANO SARA

NIGRO ALESSANDRO

25/02/2026 - 16:00 - Aula 21, 22 - orale

YANG BOYUE

Teorie e tecniche dell'armonia

CRISTANCIG CRISTINA (P) - SUSANA GIORGIO (M) - VALENTINI CESARE (M) - VINCIGUERRA VITTORIANO (R)

25/02/2026 - 08:30 - Aula 21, 22 - scritto

BERTOLINI EVITA

CONVENTI GIANMARCO

DONADIO GABRIELLA SOFIA

KOROTAJ KLAUDIJA

LENHARDT ISACCO

PRADE SEBASTIANO

RAIC MARKO

SACCILOTTO NORA



TORLONTANO SARA
VODOPIVEC STASA
YANG BOYUE

25/02/2026 - 15:00 - Aula 21, 22 - orale

SACCILOTTO NORA
TORLONTANO SARA

25/02/2026 - 16:00 - Aula 21, 22 - orale

BERTOLINI EVITA
CONVENTI GIANMARCO
DONADIO GABRIELLA SOFIA
KOROTAJ KLAUDIJA
YANG BOYUE

25/02/2026 - 17:00 - Aula 21, 22 - orale

LENHARDT ISACCO
PRADE SEBASTIANO
RAIC MARKO
VODOPIVEC STASA

Teorie e tecniche dell'armonia e analisi delle forme compositive

CRISTANCIG CRISTINA (P) - SUSANA GIORGIO (M) - VALENTINI CESARE (M) - VINCIGUERRA VITTORIANO (R)

25/02/2026 - 08:30 - Aula 21, 22 - scritto

KUHAR LORENZO

25/02/2026 - 14:00 - Aula 21, 22 - orale

KUHAR LORENZO

giovedì 26 febbraio 2026

Clavicembalo e tastiere storiche: Prassi esecutiva e repertori I

PREVEDELLO DELLISANTI PAOLO (P) - TOMADIN MANUEL (M) - TEGLIA ELISA (M) - BASSO ROMINA (R)

26/02/2026 - 11:10 - Aula 6

FORNASIER MILENA

26/02/2026 - 12:10 - Aula 6

NICOLI ALBERTO

Clavicembalo: prassi esecutive e repertori - clavicembalo e strumenti affini I

PREVEDELLO DELLISANTI PAOLO (P) - TOMADIN MANUEL (M) - TEGLIA ELISA (M) - BASSO ROMINA (R)

26/02/2026 - 10:30 - Aula 6

HABUDA RUBEN

Ear Training II

PITIS DAVIDE (P) - PERRINI ENRICO (M) - VINCIGUERRA VITTORIANO (M) - TOSO FRANCESCO (R)

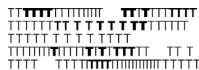
26/02/2026 - 11:15 - Aula 20

IERACI GIACOMO BRUNO

Ear training per musica elettronica I

PERRINI ENRICO (P) - PITIS DAVIDE (M) - VINCIGUERRA VITTORIANO (M) - TOSO FRANCESCO (R)

26/02/2026 - 10:45 - Aula 20



USMANOVA SHABNAM
SERGI SERGAS GIOVANNI

Elementi di composizione per didattica della musica II

ZOCCATELLI VIRGINIO PIO (P) - BALDIN MAURIZIO (M) - GON FEDERICO (M) - FEDRIGO CRISTINA (R)

26/02/2026 - 09:00 - clausura 6 ore (consegna in Segreteria Didattica)

RUGGIERO ALESSANDRA

26/02/2026 - 15:00 - Aula 3 - orale

RUGGIERO ALESSANDRA

Flauto dolce: prassi esecutive e repertori - strumento affine

STAROPOLI MANUEL (P) - PREVEDELLO DELLISANTI PAOLO (M) - TOMADIN MANUEL (M) - BASSO ROMINA (R)

26/02/2026 - 15:40 - Aula 19F

FORNASIER MILENA

Flauto dolce: prassi esecutive e repertori I

STAROPOLI MANUEL (P) - PREVEDELLO DELLISANTI PAOLO (M) - TOMADIN MANUEL (M) - BASSO ROMINA (R)

26/02/2026 - 12:00 - Aula 19E - prova 3 ore

FORNASIER MILENA

26/02/2026 - 15:00 - Aula 19F

FORNASIER MILENA

Fondamenti di tecnica vocale

BALDIN MAURIZIO (P) - ZOCCATELLI VIRGINIO PIO (M) - GON FEDERICO (M) - FEDRIGO CRISTINA (R)

26/02/2026 - 13:00 - Aula 3

SEPEHRKHOUI ARDESHIR

Lettura della partitura I

PITIS DAVIDE (P) - VINCIGUERRA VITTORIANO (M) - PERRINI ENRICO (M) - TOSO FRANCESCO (R)

26/02/2026 - 12:45 - Aula 16

MILANOVA MARIA

Organo: fondamenti di storia e tecnologia dello strumento

TOMADIN MANUEL (P) - PREVEDELLO DELLISANTI PAOLO (M) - TEGLIA ELISA (M) - BASSO ROMINA (R)

26/02/2026 - 13:30 - Sala Tartini

SILVESTRE LUIGI

26/02/2026 - 14:00 - Sala Tartini

DUGULIN STRATTI HERMES

Organo: prassi esecutiva e repertori III

TEGLIA ELISA (P) - TOMADIN MANUEL (M) - PREVEDELLO DELLISANTI PAOLO (M) - BASSO ROMINA (R)

26/02/2026 - 09:30 - Sala Tartini

SUDRIO GIULIA

26/02/2026 - 10:30 - Aula 19 - prova 4 ore

SUDRIO GIULIA

26/02/2026 - 14:30 - Aula 19



SUDRIO GIULIA

Organo: storia del repertorio delle scuole organistiche

TOMADIN MANUEL (P) - PREVEDELLO DELLISANTI PAOLO (M) - TEGLIA ELISA (M) - BASSO ROMINA (R)

26/02/2026 - 11:50 - Sala Tartini

DEL TORRE LUCA

Pratica organistica I

TOMADIN MANUEL (P) - PREVEDELLO DELLISANTI PAOLO (M) - TEGLIA ELISA (M) - BASSO ROMINA (R)

26/02/2026 - 10:50 - Sala Tartini

CHALVIER VITTORIO

26/02/2026 - 11:30 - Sala Tartini

LAPEL MARCO

Pratica organistica II

TOMADIN MANUEL (P) - PREVEDELLO DELLISANTI PAOLO (M) - TEGLIA ELISA (M) - BASSO ROMINA (R)

26/02/2026 - 13:40 - Sala Tartini

MENDICINO MATTEO

26/02/2026 - 14:10 - Sala Tartini

VALENTE SIMONE

Pratica organistica III

TOMADIN MANUEL (P) - PREVEDELLO DELLISANTI PAOLO (M) - TEGLIA ELISA (M) - BASSO ROMINA (R)

26/02/2026 - 12:30 - Sala Tartini

KUHAR LORENZO

Tecniche di arrangiamento e trascrizione

ZOCCATELLI VIRGINIO PIO (P) - BALDIN MAURIZIO (M) - GON FEDERICO (M) - FEDRIGO CRISTINA (R)

26/02/2026 - 09:00 - clausura 4 ore (consegna in Segreteria Didattica)

FICIUR FEDERICO GUGLIELMO

GREGORI JILLIAN

Teoria della musica (I° semestre)

PITIS DAVIDE (P) - VINCIGUERRA VITTORIANO (M) - PERRINI ENRICO (M) - TOSO FRANCESCO (R)

26/02/2026 - 12:00 - Aula 20

MILANOVA MARIA

Teoria della musica I

VINCIGUERRA VITTORIANO (P) - PERRINI ENRICO (M) - TOSO FRANCESCO (M) - PETTINÀ RICCARDO (R)

26/02/2026 - 09:30 - Aula 20

FORNASIER MILENA

Janjic Ognjen

PACINI GAIA

PALLADINO LUCA

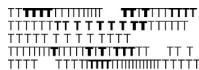
PICECH ATHENA

SANDRIN ROSELLA

SILVESTRE LUIGI

SUDRIO GIULIA

TORLONTANO SARA



MARCETA IRENA
VISINTINI LUCIA
SASIC LUKA
SEPAC LANA
CORETTI LENA

Teoria della musica II

PERRINI ENRICO (P) - VINCIGUERRA VITTORIANO (M) - TOSO FRANCESCO (M) - PETTINÀ RICCARDO (R)
26/02/2026 - 10:15 - Aula 20

KAKUSI JOEL
KAPICIC DIMITRIJE
MANSUTTI MATTIA
NICOLI ALBERTO
SUDRIO GIULIA
VALENTE SIMONE
DUGULIN STRATTI HERMES

Teoria, ritmica e percezione musicale (obbligo formativo aggiuntivo)

PERRINI ENRICO (P) - VINCIGUERRA VITTORIANO (M) - PETTINÀ RICCARDO (M) - TOSO FRANCESCO (R)
26/02/2026 - 08:30 - Aula 20

FORNASIER MILENA
GOMEZ MANZUETA VICTOR LUCAS
RUDELIC MARKO ZVONIMIR
IERACI GIACOMO BRUNO
YANG BOYUE
CORETTI LENA

venerdì 27 febbraio 2026

Composizione I

PAGOTTO MARIO (P) - MARTINOLLI D'ARCY ADRIANO (M) - ZOCCATELLI VIRGINIO PIO (M) - PITIS DAVIDE (R)
27/02/2026 - 15:00 - Aula 44
ZAMBON MATTEO

Composizione II

PAGOTTO MARIO (P) - MARTINOLLI D'ARCY ADRIANO (M) - ZOCCATELLI VIRGINIO PIO (M) - PITIS DAVIDE (R)
27/02/2026 - 12:00 - Riconsegna prova 7gg - Segreteria Didattica
FURLANI DANA

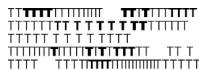
27/02/2026 - 15:00 - Aula 44 - orale
FURLANI DANA

Composizione III

PAGOTTO MARIO (P) - MARTINOLLI D'ARCY ADRIANO (M) - ZOCCATELLI VIRGINIO PIO (M) - PITIS DAVIDE (R)
27/02/2026 - 12:00 - Riconsegna prova 15gg - Segreteria Didattica
KORDIC BRUNO

27/02/2026 - 15:00 - Aula 44 - orale
KORDIC BRUNO

Diritto e legislazione sulla tutela del patrimonio bibliografico musicale



SCHIAVONE ROBERTA (P) - D'ANGELO GIULIO ALDO (M) - GON FEDERICO (M) - PITIS DAVIDE (R)

27/02/2026 - 09:00 - Aula 4

BOSNIK IVAN

MONTANARO PENELOPE HANNAH

Estetica della musica

D'ANGELO GIULIO ALDO (P) - SCHIAVONE ROBERTA (M) - GON FEDERICO (M) - PITIS DAVIDE (R)

27/02/2026 - 09:00 - Aula 4

LUIN KARIN

Letteratura e testi per musica I

D'ANGELO GIULIO ALDO (P) - SCHIAVONE ROBERTA (M) - GON FEDERICO (M) - PITIS DAVIDE (R)

27/02/2026 - 09:00 - Aula 4

CATERINI ROBERTO

LAPEL MARCO

VALENTE SIMONE

LAVRENCIC ALES

Letteratura e testi per musica II

D'ANGELO GIULIO ALDO (P) - SCHIAVONE ROBERTA (M) - GON FEDERICO (M) - PITIS DAVIDE (R)

27/02/2026 - 09:00 - Aula 4

DOLABELLA LISA

PERRELLI GABRIELE

Metodologia della ricerca storico-musicale

D'ANGELO GIULIO ALDO (P) - SCHIAVONE ROBERTA (M) - GON FEDERICO (M) - PITIS DAVIDE (R)

27/02/2026 - 09:00 - Aula 4

BIN FRANCESCA

BOLIEVCAN PETRA

DINIC MARIJA

FICIUR FEDERICO GUGLIELMO

GRGORINIC MIRKO

ICHIKURA MARI

ILIC DANKA

KOSTOVA MEGLENA

LESAR ALEKSANDER

MUNDULA GIULIA

OLLA CARLA

PANGERL LEA

PERRONE FRANCESCA

PETROVIC LUKA

RATA IANA

RUZZIER EMANUELE FRANCESCO

SPYROPOULOU STAMATIA NEFELI

STANKOVA PETROVA LORA

UGGERI MICHELINI GIOVANNI BATTISTA

ZAGAR JOEL

ZAMBON MATTEO

DEL TORRE LUCA

Pianoforte jazz: Prassi II

PACORIG GIORGIO (P) - GIOVAGNOLI CLAUDIO (M) - MAIER GIOVANNI (M) - CHIARION RICCARDO (R)

27/02/2026 - 14:30 - Aula 2N

RIZZARELLI ALBERTO

Pianoforte per strumenti e canto jazz I

PACORIG GIORGIO (P) - GIOVAGNOLI CLAUDIO (M) - MAIER GIOVANNI (M) - CHIARION RICCARDO (R)

27/02/2026 - 15:00 - Aula 2N

BURI LUDOVICA

Pianoforte per strumenti e canto jazz II

PACORIG GIORGIO (P) - GIOVAGNOLI CLAUDIO (M) - MAIER GIOVANNI (M) - CHIARION RICCARDO (R)

27/02/2026 - 15:15 - Aula 2N

GOMEZ MANZUETA VICTOR LUCAS

27/02/2026 - 15:35 - Aula 2N

KOVACIC SERGIO

27/02/2026 - 15:55 - Aula 2N

Viviani Marija Sanja

Saxofono Jazz: Prassi esecutiva e repertori III

GIOVAGNOLI CLAUDIO (P) - PACORIG GIORGIO (M) - MAIER GIOVANNI (M) - CHIARION RICCARDO (R)

27/02/2026 - 16:15 - Aula 2N

PRADE SEBASTIANO

Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche I

PAGOTTO MARIO (P) - MARTINOLLI D'ARCY ADRIANO (M) - ZOCCATELLI VIRGINIO PIO (M) - PITIS DAVIDE (R)

27/02/2026 - 15:00 - Aula 44 - orale

MENDICINO MATTEO

Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche II

PAGOTTO MARIO (P) - MARTINOLLI D'ARCY ADRIANO (M) - ZOCCATELLI VIRGINIO PIO (M) - PITIS DAVIDE (R)

27/02/2026 - 15:00 - Aula 44 - orale

SUDRIO GIULIA

Sistemi armonici e tecniche contrappuntistiche III

PAGOTTO MARIO (P) - MARTINOLLI D'ARCY ADRIANO (M) - ZOCCATELLI VIRGINIO PIO (M) - PITIS DAVIDE (R)

27/02/2026 - 15:00 - Aula 44 - orale

LUIN KARIN

Storia del teatro musicale

D'ANGELO GIULIO ALDO (P) - SCHIAVONE ROBERTA (M) - GON FEDERICO (M) - PITIS DAVIDE (R)

27/02/2026 - 09:00 - Aula 4

DI SOPRA GRETA LUDOVICA

LOVATO PASINI SOFIA

Tecniche di improvvisazione musicale II

GIOVAGNOLI CLAUDIO (P) - MAIER GIOVANNI (M) - PACORIG GIORGIO (M) - CHIARION RICCARDO (R)

27/02/2026 - 14:00 - Aula 2N

LEGHISSA LORENZO



sabato 28 febbraio 2026

Accompagnamento pianistico: Prassi esecutiva e repertori II

SIRSEN SILVIO (P) - DEL BIANCO FABRIZIO (M) - FLOTTA ROSANGELA (M) - TIRINDELLI PATRIZIA (R)

28/02/2026 - 11:00 - Sala Tartini

FONDA ELISA

Accompagnamento pianistico: prassi esecutive e repertori II

FLOTTA ROSANGELA (P) - DEL BIANCO FABRIZIO (M) - SIRSEN SILVIO (M) - TIRINDELLI PATRIZIA (R)

28/02/2026 - 11:00 - Sala Tartini

MILANOVA MARIA

lunedì 2 marzo 2026

Canto: Prassi esecutiva e repertori II

DE MOLA CINZIA (P) - MARROCCHI PAOLETTA (M) - KRISCAK MANUELA (M) - MARTINOLLI D'ARCY ADRIANO (R)

02/03/2026 - 10:00 - Sala Tartini

YUAN CHANGSEN

Canto: Prassi esecutive e repertori I

DE MOLA CINZIA (P) - MARROCCHI PAOLETTA (M) - KRISCAK MANUELA (M) - MARTINOLLI D'ARCY ADRIANO (R)

02/03/2026 - 10:00 - Sala Tartini

KALOGRANI ELENI

PATAPAVA HANNA

SCALAS FRANCESCO

Lettura della partitura I

PITIS DAVIDE (P) - VINCIGUERRA VITTORIANO (M) - SCHIAVONE ROBERTA (M) - D'ANGELO GIULIO ALDO (R)

02/03/2026 - 10:00 - Aula 16

MENDICINO MATTEO

Lettura dello strumento: repertorio per violino e pianoforte I

MALUSA' ORIETTA (P) - MUSTEA DIANA (M) - NAVA SINEAD (M) - MAGRIS FEDERICO (R)

02/03/2026 - 16:00 - Aula Magna

FURLANETTO PIETRO

02/03/2026 - 16:15 - Aula Magna

SASSI CAROLINA

Lettura dello strumento: repertorio per violino e pianoforte II

MALUSA' ORIETTA (P) - MUSTEA DIANA (M) - NAVA SINEAD (M) - MAGRIS FEDERICO (R)

02/03/2026 - 15:30 - Aula Magna

GRIGOLON ELIA

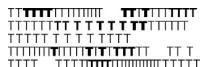
02/03/2026 - 16:30 - Aula Magna

DINIC MARIJA

Semioografia della musica contemporanea

PITIS DAVIDE (P) - VINCIGUERRA VITTORIANO (M) - SCHIAVONE ROBERTA (M) - D'ANGELO GIULIO ALDO (R)

02/03/2026 - 12:30 - Aula 21



FOIA VERONICA
FURLANETTO PIETRO
GALLAS MICHELE
GRIGOLON ELIA
LEPOUTRE LAURIE
Mickovic Joko
MIRZOYAN TAMARA
MYKHAILETSKA MARIIA
PERROTTI LORENA
SCALARI MARIAPIA
SERRA DI SANTA MARIA PIETRO
SHAKUNOVA MARHARITA
YAMBORCHUK NATALIA
ZAGAR JOEL
IMPELLIZZERI CHIARA
HABUDA RUBEN
NITTI SOFIA

Strumenti a percussione: Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento

MANCINELLI IVAN (P) - SAVRON DARIO (M) - PEDROTTI MIRKO (M) - MILELLA PIETRO (R)

02/03/2026 - 14:30 - Aula 1N

SFREGOLA SAMUELE

Strumenti a percussione: Prassi esecutiva e repertori I

MANCINELLI IVAN (P) - SAVRON DARIO (M) - PEDROTTI MIRKO (M) - MILELLA PIETRO (R)

02/03/2026 - 14:30 - Aula 1N

SFREGOLA SAMUELE

VOLK LEONID

ZAMPARINI LEONARDO

Strumenti a percussione: tecniche di lettura estemporanea II

MANCINELLI IVAN (P) - SAVRON DARIO (M) - PEDROTTI MIRKO (M) - MILELLA PIETRO (R)

02/03/2026 - 14:30 - Aula 1N

CORNACCHINI MARIANNE

SFREGOLA SAMUELE

TONCHIA FEDERICO

Teoria della musica (1° semestre)

PITIS DAVIDE (P) - VINCIGUERRA VITTORIANO (M) - SCHIAVONE ROBERTA (M) - D'ANGELO GIULIO ALDO (R)

02/03/2026 - 11:00 - Aula 21

LAPEL MARCO

TURAN DILARA

Teoria della musica I

PITIS DAVIDE (P) - VINCIGUERRA VITTORIANO (M) - SCHIAVONE ROBERTA (M) - D'ANGELO GIULIO ALDO (R)

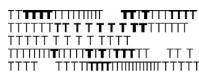
02/03/2026 - 11:00 - Aula 21

CATERINI ROBERTO

Violino: passi del repertorio orchestrale

MALUSA' ORIETTA (P) - MUSTEA DIANA (M) - NAVA SINEAD (M) - MAGRIS FEDERICO (R)

02/03/2026 - 12:00 - Aula Magna



KONSTANTINOVIC DURDINA
LEON ALVARADO DANIEL CHIYAN
JANKOVIC MARIJA

Violino: Prassi esecutiva e repertori I

MALUSA' ORIETTA (P) - MUSTEA DIANA (M) - NAVA SINEAD (M) - MAGRIS FEDERICO (R)
02/03/2026 - 10:00 - Aula Magna
DINIC MARIJA

02/03/2026 - 12:30 - Aula Magna
LONGO DANIEL

02/03/2026 - 12:45 - Aula Magna
KOLATA NICCOLÒ

02/03/2026 - 13:15 - Aula Magna
CONVENTI GIANMARCO

Violino: Prassi esecutiva e repertori II

MALUSA' ORIETTA (P) - MUSTEA DIANA (M) - NAVA SINEAD (M) - MAGRIS FEDERICO (R)
02/03/2026 - 10:30 - Aula Magna
PETRACHI LORENZO

02/03/2026 - 11:00 - Aula Magna
STANKOVA PETROVA LORA

02/03/2026 - 17:00 - Aula Magna
RIOLO VIRGINIA

02/03/2026 - 17:30 - Aula Magna
ORLIC MILICA

Violino: Prassi esecutiva e repertori III

MALUSA' ORIETTA (P) - MUSTEA DIANA (M) - NAVA SINEAD (M) - MAGRIS FEDERICO (R)
02/03/2026 - 15:00 - Aula Magna
ANIC NIKA

martedì 3 marzo 2026

Flauto: prassi esecutive e repertori I

GRIECO MARTA LORENZA (P) - CHIESA DAVIDE (M) - MILELLA PIETRO (M) - FAVARO ROBERTO (R)
03/03/2026 - 10:00 - Aula Magna
MAROLT LARISA

03/03/2026 - 10:30 - Aula Magna
OLLA CARLA

Gestualità e movimento scenico I

LIPPO CAROLINA (P) - KRISCAK MANUELA (M) - MARTINOLLI D'ARCY ADRIANO (M) - MARROCU PAOLETTA (R)
03/03/2026 - 13:00 - Sala Tartini
FOIA VERONIKA
KALOGRANI ELENI

Oboe: prassi esecutive e repertori - strumento affine

MILELLA PIETRO (P) - GRIECO MARTA LORENZA (M) - CHIESA DAVIDE (M) - FAVARO ROBERTO (R)

03/03/2026 - 13:20 - Aula Magna

BUTTAZZONI ANNA

Prassi esecutive e repertori: passi esecutiva del repertorio orchestrale

FAVARO ROBERTO (P) - GRIECO MARTA LORENZA (M) - CHIESA DAVIDE (M) - MILELLA PIETRO (R)

03/03/2026 - 12:50 - Aula Magna

FALETIC OLJA

Saxofono: letteratura dello strumento - repertorio per saxofono e pianoforte II

FAVARO ROBERTO (P) - GRIECO MARTA LORENZA (M) - CHIESA DAVIDE (M) - MILELLA PIETRO (R)

03/03/2026 - 11:00 - Aula Magna

ZAGAR JOEL

Saxofono: prassi esecutive e repertori - strumenti affini II

FAVARO ROBERTO (P) - GRIECO MARTA LORENZA (M) - CHIESA DAVIDE (M) - MILELLA PIETRO (R)

03/03/2026 - 12:20 - Aula Magna

ZAGAR JOEL

Saxofono: storia e tecnologia dello strumento

FAVARO ROBERTO (P) - GRIECO MARTA LORENZA (M) - CHIESA DAVIDE (M) - MILELLA PIETRO (R)

03/03/2026 - 11:30 - Aula Magna

RAIC MARKO

03/03/2026 - 11:45 - Aula Magna

ULAGA MATIC

Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica III

LIPPO CAROLINA (P) - KRISCAK MANUELA (M) - MARTINOLLI D'ARCY ADRIANO (M) - MARROCU PAOLETTA (R)

03/03/2026 - 13:00 - Sala Tartini

SECULIN STEFANIA

mercoledì 4 marzo 2026

Contrabbasso: passi del repertorio orchestrale

SCIASCIA STEFANO (P) - AMENDOLA ANDREA (M) - MAGRIS FEDERICO (M) - NAVA SINEAD (R)

04/03/2026 - 18:20 - Aula Magna

PRIVITERA EMIDIO GIUSEPPE

Contrabbasso: Prassi esecutiva e repertori II

SCIASCIA STEFANO (P) - AMENDOLA ANDREA (M) - MAGRIS FEDERICO (M) - NAVA SINEAD (R)

04/03/2026 - 19:10 - Aula Magna

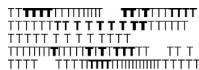
CAPRIOLI NICOLA

Contrabbasso: strumento affine

MAGRIS FEDERICO (P) - AMENDOLA ANDREA (M) - SCIASCIA STEFANO (M) - NAVA SINEAD (R)

04/03/2026 - 14:30 - Aula Magna

BOJKO MATIJA



Lettura dello strumento: repertorio per contrabbasso e pianoforte II

SCIASCIA STEFANO (P) - AMENDOLA ANDREA (M) - MAGRIS FEDERICO (M) - NAVA SINEAD (R)

04/03/2026 - 18:40 - Aula Magna

PESUT MIHAIO

Lettura dello strumento: repertorio per violino e pianoforte I

BELLI MASSIMO (P) - NAVA SINEAD (M) - MALUSA' ORIETTA (M) - MAGRIS FEDERICO (R)

04/03/2026 - 09:00 - Aula Magna

VALENTE SIMONE

Lettura dello strumento: repertorio per violino e pianoforte II

BELLI MASSIMO (P) - NAVA SINEAD (M) - MALUSA' ORIETTA (M) - MAGRIS FEDERICO (R)

04/03/2026 - 09:15 - Aula Magna

GLIGOROVSKA STEFANIJA

04/03/2026 - 09:40 - Aula Magna

PANGERL LEA

04/03/2026 - 10:00 - Aula Magna

SCALARI MARIAPIA

04/03/2026 - 10:15 - Aula Magna

STANKOVA PETROVA LORA

Lettura dello strumento: repertorio per violoncello e pianoforte I

MAGRIS FEDERICO (P) - AMENDOLA ANDREA (M) - SCIASCIA STEFANO (M) - NAVA SINEAD (R)

04/03/2026 - 16:10 - Aula Magna

NITTI SOFIA

04/03/2026 - 16:40 - Aula Magna

BOBYREVA IRYNA

04/03/2026 - 17:10 - Aula Magna

ZAMBON ENRICO EVGENIJ

Musica d'insieme per strumenti ad arco

CIOCIOLA PAOLO (P) - GESSI ROMOLO (M) - AMENDOLA ANDREA (M) - NAVA SINEAD (R)

04/03/2026 - 10:00 - Sala Tartini

BOJKO MATIJA

Musica d'insieme per strumenti ad arco I

CIOCIOLA PAOLO (P) - GESSI ROMOLO (M) - AMENDOLA ANDREA (M) - NAVA SINEAD (R)

04/03/2026 - 10:00 - Sala Tartini

ARSOVA DIJANA

BOBYREVA IRYNA

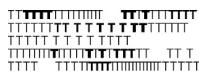
FURLANETTO PIETRO

VILIC IVA

NITTI SOFIA

Musica d'insieme per strumenti ad arco II

CIOCIOLA PAOLO (P) - GESSI ROMOLO (M) - AMENDOLA ANDREA (M) - NAVA SINEAD (R)



04/03/2026 - 10:00 - Sala Tartini

PERRONE FRANCESCA

PESUT MIHAIRO

Quartetto I

CIOCIOLA PAOLO (P) - GESSI ROMOLO (M) - AMENDOLA ANDREA (M) - NAVA SINEAD (R)

04/03/2026 - 10:00 - Sala Tartini

QUINZI MAKRINA

SUSNICA UNA

TERPIN BLAZ

Quartetto II

CIOCIOLA PAOLO (P) - GESSI ROMOLO (M) - AMENDOLA ANDREA (M) - NAVA SINEAD (R)

04/03/2026 - 10:00 - Sala Tartini

DIDONÈ MADDALENA

GALIMI GIULIA

KONSTANTINOVIC DURDINA

LEON ALVARADO DANIEL CHIYAN

MC GONAGLE AOIBHE-FEY

Viola: Prassi esecutiva e repertori I

AMENDOLA ANDREA (P) - SCIASCIA STEFANO (M) - MAGRIS FEDERICO (M) - NAVA SINEAD (R)

04/03/2026 - 12:40 - Aula Magna

PETKOVIC MILENA

Viola: Prassi esecutiva e repertori II

AMENDOLA ANDREA (P) - SCIASCIA STEFANO (M) - MAGRIS FEDERICO (M) - NAVA SINEAD (R)

04/03/2026 - 12:00 - Aula Magna

GALIMI GIULIA

Violino: Prassi esecutiva e repertori strumento affine

AMENDOLA ANDREA (P) - SCIASCIA STEFANO (M) - MAGRIS FEDERICO (M) - NAVA SINEAD (R)

04/03/2026 - 11:00 - Aula Magna

Janjic Ognjen

04/03/2026 - 11:20 - Aula Magna

KONSTANTINOVIC DURDINA

04/03/2026 - 11:40 - Aula Magna

LEON ALVARADO DANIEL CHIYAN

Violoncello: passi del repertorio orchestrale

MAGRIS FEDERICO (P) - AMENDOLA ANDREA (M) - SCIASCIA STEFANO (M) - NAVA SINEAD (R)

04/03/2026 - 14:50 - Aula Magna

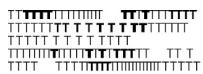
DABOVIC ANDRIJANA

Violoncello: Prassi esecutiva e repertori II

MAGRIS FEDERICO (P) - AMENDOLA ANDREA (M) - SCIASCIA STEFANO (M) - NAVA SINEAD (R)

04/03/2026 - 15:10 - Aula Magna

ROSINI GIULIA



04/03/2026 - 15:30 - Aula Magna
RUZZIER EMANUELE FRANCESCO

Violoncello: Prassi esecutiva e repertori strumento affine

SCIASCIA STEFANO (P) - AMENDOLA ANDREA (M) - MAGRIS FEDERICO (M) - NAVA SINEAD (R)

04/03/2026 - 17:40 - Aula Magna
KADJIBANOVA JOVANA

04/03/2026 - 18:00 - Aula Magna
DABOVIC ANDRIJANA