

Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione

CIRCOLARE N. 19

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione invernale – aa 2024/2025

Data: **11/03/2026**

Ora: **10:00**

Luogo: **Aula Magna**

Commissione:

Andrea Amendola - Presidente di Commissione

Pablo Montagne

Marco Nicolé

Federico Magris

Nicoletta Sanzin

Federico Gon

Virginio Pio Zoccatelli

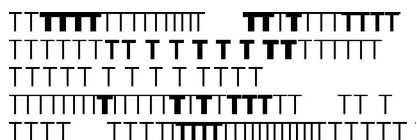
CANDIDATO	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
ALEN POTOCNIK	Pablo Montagne		II LIVELLO	CHITARRA

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 09:45 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** del Candidato (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti del Candidato.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione

CIRCOLARE N. 19

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione invernale – aa 2024/2025

Data: **11/03/2026**

Ora: **10:45**

Luogo: **Aula Magna**

Commissione:

Andrea Amendola - Presidente di Commissione

Franco Calabretto

Marco Nicolé

Federico Magris

Nicoletta Sanzin

Pablo Montagne

Virginio Pio Zoccatelli

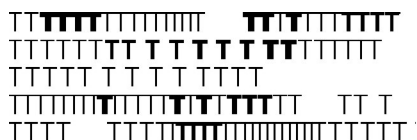
CANDIDATO	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
MARINO IVAN SEMENZATO	Franco Calabretto		II LIVELLO	CHITARRA

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 10:30 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** del Candidato (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti del Candidato.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione

CIRCOLARE N. 19

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione invernale – aa 2024/2025

Data: **11/03/2026**

Ora: **12:30**

Luogo: **Aula Magna**

Commissione:

Sandro Torlontano - Presidente di Commissione

Massimo Belli

Diana Mustea

Sinead Nava

Federico Magris

Stefano Sciascia

Federico Gon

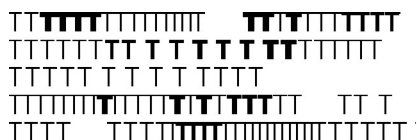
CANDIDATA	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
MARHARITA SHAKUNOVA	Massimo Belli		I LIVELLO	VIOLINO

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 12:15 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione
CIRCOLARE N. 19

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione invernale – aa 2024/2025

Data: **11/03/2026**

Ora: **13:15**

Luogo: **Aula Magna**

Commissione:

Sandro Torlontano - Presidente di Commissione

Diana Mustea

Romolo Gessi

Sinead Nava

Federico Magris

Stefano Sciascia

Massimo Belli

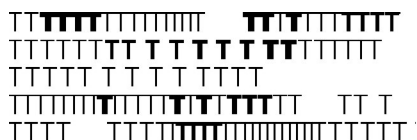
CANDIDATO	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
SIMONE SETTE	Diana Mustea	Romolo Gessi	I LIVELLO	VIOLINO

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 13:00 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** del Candidato (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti del Candidato.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione

CIRCOLARE N. 19

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione invernale – aa 2024/2025

Data: **11/03/2026**

Ora: **16:00**

Luogo: **Aula Magna**

Commissione:

Andrea Amendola - Presidente di Commissione

Adriano Martinolli D'Arcy

Gualtiero Lo Nigro

Rosangela Flotta

Giorgio Susana

Manuel Tomadin

Enrico Perrini

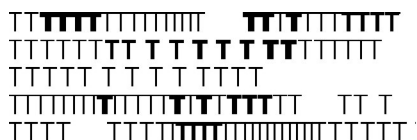
CANDIDATA	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
ALENA KUSHNER	Adriano Martinolli D'Arcy	Gualtiero Lo Nigro	II LIVELLO	DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE CORALE

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 15:45 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione

CIRCOLARE N. 19

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione invernale – aa 2024/2025

Data: **11/03/2026**

Ora: **16:45**

Luogo: **Aula Magna**

Commissione:

Andrea Amendola - Presidente di Commissione

Adriano Martinolli D'Arcy

Gualtiero Lo Nigro

Rosangela Flotta

Giorgio Susana

Manuel Tomadin

Enrico Perrini

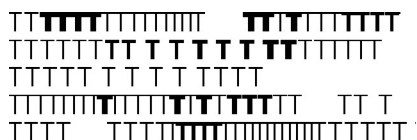
CANDIDATO	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
PATRICK MAGNARIN	Adriano Martinolli D'Arcy	Gualtiero Lo Nigro	II LIVELLO	DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE CORALE

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 16:30 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** del Candidato (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti del Candidato.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione

CIRCOLARE N. 19

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione invernale – aa 2024/2025

Data: **11/03/2026**

Ora: **09:00**

Luogo: **Sala Tartini**

Commissione:

Sandro Torlontano - Presidente di Commissione

Luca Trabucco

Tiziana Bortolin

Teresa Maria Trevisan

Reana De Luca

Francesco Grano

Cristina Cristancig

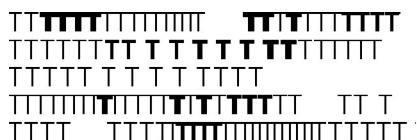
CANDIDATA	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
STEFANIJA KOCEVA	Luca Trabucco		I LIVELLO	PIANOFORTE

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 08:45 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione

CIRCOLARE N. 19

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione invernale – aa 2024/2025

Data: **11/03/2026**

Ora: **09:45**

Luogo: **Sala Tartini**

Commissione:

Sandro Torlontano - Presidente di Commissione

Luca Trabucco

Tiziana Bortolin

Teresa Maria Trevisan

Reana De Luca

Francesco Grano

Cristina Cristancig

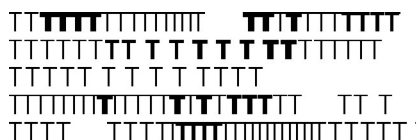
CANDIDATA	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
IRYNA LYTVYNENKO	Luca Trabucco		I LIVELLO	PIANOFORTE

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 09:30 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione

CIRCOLARE N. 19

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione invernale – aa 2024/2025

Data: **11/03/2026**

Ora: **10:30**

Luogo: **Sala Tartini**

Commissione:

Sandro Torlontano - Presidente di Commissione

Luca Trabucco

Tiziana Bortolin

Teresa Maria Trevisan

Reana De Luca

Francesco Grano

Cristina Cristancig

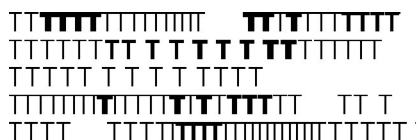
CANDIDATA	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
LARA MAKOVAC	Luca Trabucco		I LIVELLO	PIANOFORTE

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 10:15 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione

CIRCOLARE N. 19

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione invernale – aa 2024/2025

Data: **11/03/2026**

Ora: **11:15**

Luogo: **Sala Tartini**

Commissione:

Roberta Schiavone - Presidente di Commissione

Teresa Maria Trevisan

Tiziana Bortolin

Martina Frezzotti

Luca Trabucco

Marco Gaggini

Cristina Cristancig

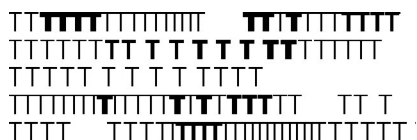
CANDIDATA	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
ELISA MILO	Teresa Maria Trevisan		II LIVELLO	PIANOFORTE

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 11:00 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione

CIRCOLARE N. 19

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione invernale – aa 2024/2025

Data: **11/03/2026**

Ora: **12:00**

Luogo: **Sala Tartini**

Commissione:

Roberta Schiavone - Presidente di Commissione

Martina Frezzotti

Tiziana Bortolin

Teresa Maria Trevisan

Luca Trabucco

Marco Gaggini

Cristina Cristancig

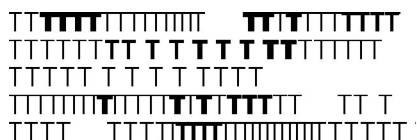
CANDIDATA	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
GABIANA STOIMENOV	Martina Frezzotti		I LIVELLO	PIANOFORTE

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 11:45 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione

CIRCOLARE N. 19

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione invernale – aa 2024/2025

Data: **11/03/2026**

Ora: **12:45**

Luogo: **Sala Tartini**

Commissione:

Roberta Schiavone - Presidente di Commissione

Tiziana Bortolin

Martina Frezzotti

Teresa Maria Trevisan

Luca Trabucco

Marco Gaggini

Cristina Cristancig

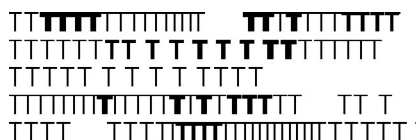
CANDIDATA	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
AGNESE ZANETTI	Tiziana Bortolin		I LIVELLO	PIANOFORTE

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 12:30 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione

CIRCOLARE N. 19

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione invernale – aa 2024/2025

Data: **11/03/2026**

Ora: **15:00**

Luogo: **Sala Tartini**

Commissione:

Roberta Schiavone - Presidente di Commissione

Federico Gon

Virginio Pio Zoccatelli

Maurizio Baldin

Cristina Fedrigo

Reana De Luca

Federico Magris

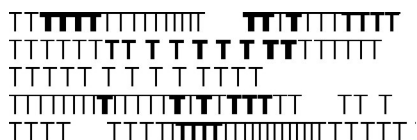
CANDIDATO	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
SILVIO BARTOLI	Prova I - Federico Gon, Prova II - Virginio Pio Zoccatelli	Prova II - Maurizio Baldin	II LIVELLO	DIDATTICA DELLA MUSICA

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 14:45 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** del Candidato (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti del Candidato.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione

CIRCOLARE N. 19

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione invernale – aa 2024/2025

Data: **11/03/2026**

Ora: **15:45**

Luogo: **Sala Tartini**

Commissione:

Roberta Schiavone - Presidente di Commissione

Federico Gon

Maurizio Baldin

Virginio Pio Zoccatelli

Cristina Fedrigo

Reana De Luca

Federico Magris

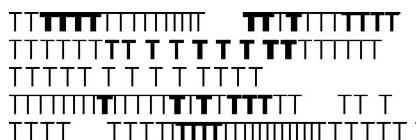
CANDIDATO	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
MASSIMO FABBRO	Prova I - Federico Gon, Prova II - Maurizio Baldin		II LIVELLO	DIDATTICA DELLA MUSICA

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 15:30 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** del Candidato (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti del Candidato.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione

CIRCOLARE N. 19

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione invernale – aa 2024/2025

Data: **12/03/2026**

Ora: **10:00**

Luogo: **Aula Magna**

Commissione:

Sandro Torlontano - Presidente di Commissione

Nicoletta Sanzin

Marco Nicolé

Reana De Luca

Davide Pitis

Federico Magris

Vittoriano Vinciguerra

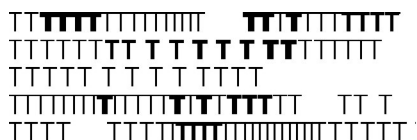
CANDIDATA	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
AURORA CASONATO	Nicoletta Sanzin		II LIVELLO	ARPA

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 09:45 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione

CIRCOLARE N. 19

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione invernale – aa 2024/2025

Data: **12/03/2026**

Ora: **10:45**

Luogo: **Aula Magna**

Commissione:

Sandro Torlontano - Presidente di Commissione

Nicoletta Sanzin

Marco Nicolé

Reana De Luca

Davide Pitis

Federico Magris

Vittoriano Vinciguerra

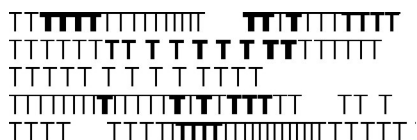
CANDIDATA	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
EMMA CASTELLANO	Nicoletta Sanzin		I LIVELLO	ARPA

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 10:30 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione

CIRCOLARE N. 19

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione invernale – aa 2024/2025

Data: **12/03/2026**

Ora: **11:30**

Luogo: **Aula Magna**

Commissione:

Sandro Torlontano - Presidente di Commissione

Nicoletta Sanzin

Marco Nicolé

Reana De Luca

Davide Pitis

Federico Magris

Vittoriano Vinciguerra

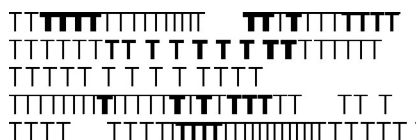
CANDIDATA	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
ALICE LUNA MARCHESI	Nicoletta Sanzin		I LIVELLO	ARPA

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 11:15 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione

CIRCOLARE N. 19

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione invernale – aa 2024/2025

Data: **12/03/2026**

Ora: **12:15**

Luogo: **Aula Magna**

Commissione:

Sandro Torlontano - Presidente di Commissione

Nicoletta Sanzin

Marco Nicolé

Reana De Luca

Davide Pitis

Federico Magris

Vittoriano Vinciguerra

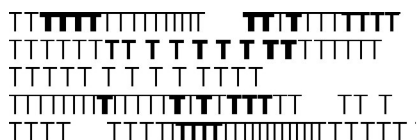
CANDIDATA	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
MARIIA MYKHAILETSKA	Nicoletta Sanzin		I LIVELLO	ARPA

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 12:00 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione

CIRCOLARE N. 19

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione invernale – aa 2024/2025

Data: **12/03/2026**

Ora: **13:30**

Luogo: **Aula Magna**

Commissione:

Sandro Torlontano - Presidente di Commissione

Massimiliano Morosini

Romolo Gessi

Pietro Milella

Nicola Damin

Domenico Foschini

Andrea Caretta

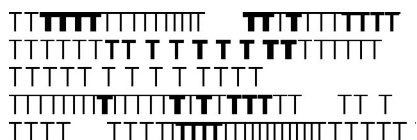
CANDIDATA	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
ANDREA NIKOLIC	Massimiliano Morosini	Romolo Gessi	II LIVELLO	TROMBA

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 13:15 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione

CIRCOLARE N. 19

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione invernale – aa 2024/2025

Data: **12/03/2026**

Ora: **14:15**

Luogo: **Aula Magna**

Commissione:

Sandro Torlontano - Presidente di Commissione

Domenico Foschini

Romolo Gessi

Pietro Milella

Nicola Damin

Massimiliano Morosini

Andrea Caretta

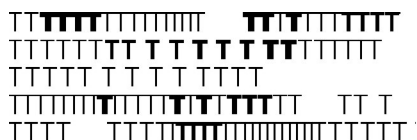
CANDIDATO	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
NICOLA PETROUCHEV	Domenico Foschini		I LIVELLO	CLARINETTO

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 14:00 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** del Candidato (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti del Candidato.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione

CIRCOLARE N. 19

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione invernale – aa 2024/2025

Data: **12/03/2026**

Ora: **15:00**

Luogo: **Aula Magna**

Commissione:

Sandro Torlontano - Presidente di Commissione

Pietro Milella

Nicola Damin

Andrea Caretta

Sergio Lazzeri

Alessandra Carani

Domenico Foschini

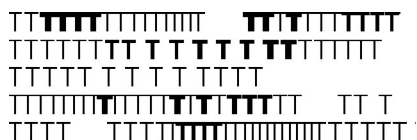
CANDIDATO	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
FEDERICO GRAZIANO	Pietro Milella		I LIVELLO	OBOE

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 14:45 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** del Candidato (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti del Candidato.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione

CIRCOLARE N. 19

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione invernale – aa 2024/2025

Data: **12/03/2026**

Ora: **09:00**

Luogo: **Sala Tartini**

Commissione:

Roberta Schiavone - Presidente di Commissione

Nicola Fazzini

Giorgio Pacorig

Claudio Giovagnoli

Riccardo Chiarion

Andrea Caretta

Fabrizio Del Bianco

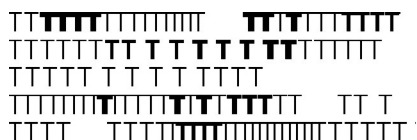
CANDIDATO	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
GIANFRANCO GUIDOLIN	Nicola Fazzini		II LIVELLO	ENSEMBLE JAZZ - INDIRIZZO COMPOSITIVO

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 08:45 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** del Candidato (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti del Candidato.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione

CIRCOLARE N. 19

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione invernale – aa 2024/2025

Data: **12/03/2026**

Ora: **09:45**

Luogo: **Sala Tartini**

Commissione:

Roberta Schiavone - Presidente di Commissione

Riccardo Chiarion

Giorgio Pacorig

Claudio Giovagnoli

Nicola Fazzini

Andrea Caretta

Fabrizio Del Bianco

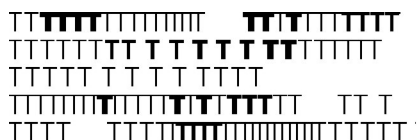
CANDIDATO	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
NIK PAVLETIC SMAJLAGIC	Riccardo Chiarion		I LIVELLO	CHITARRA JAZZ

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 09:30 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** del Candidato (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti del Candidato.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione

CIRCOLARE N. 19

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione invernale – aa 2024/2025

Data: **12/03/2026**

Ora: **10:30**

Luogo: **Sala Tartini**

Commissione:

Roberta Schiavone - Presidente di Commissione

Giorgio Pacorig

Riccardo Chiarion

Claudio Giovagnoli

Nicola Fazzini

Andrea Caretta

Fabrizio Del Bianco

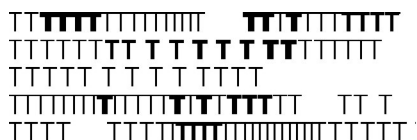
CANDIDATA	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
ALICE SMERALDO	Giorgio Pacorig		I LIVELLO	CHITARRA JAZZ

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 10:15 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione

CIRCOLARE N. 19

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione invernale – aa 2024/2025

Data: **12/03/2026**

Ora: **11:15**

Luogo: **Sala Tartini**

Commissione:

Roberta Schiavone - Presidente di Commissione

Claudio Giovagnoli

Nicola Fazzini

Giorgio Pacorig

Roberto Dani

Giorgio Klauer

Federico Gon

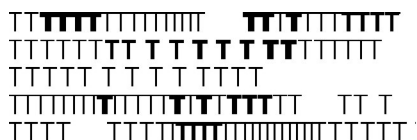
CANDIDATO	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
YANNIS MAIZAN	Claudio Giovagnoli		II LIVELLO	SAXOFONO JAZZ

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 11:00 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** del Candidato (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti del Candidato.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione

CIRCOLARE N. 19

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione invernale – aa 2024/2025

Data: **12/03/2026**

Ora: **12:00**

Luogo: **Sala Tartini**

Commissione:

Roberta Schiavone - Presidente di Commissione

Giorgio Pacorig

Nicola Fazzini

Claudio Giovagnoli

Roberto Dani

Giorgio Klauer

Federico Gon

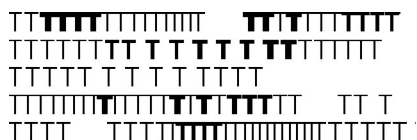
CANDIDATO	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
SEBASTIANO PRADE	Giorgio Pacorig		I LIVELLO	SAXOFONO JAZZ

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 11:45 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** del Candidato (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti del Candidato.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione

CIRCOLARE N. 19

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione invernale – aa 2024/2025

Data: **12/03/2026**

Ora: **12:45**

Luogo: **Sala Tartini**

Commissione:

Roberta Schiavone - Presidente di Commissione

Giorgio Pacorig

Nicola Fazzini

Claudio Giovagnoli

Roberto Dani

Giorgio Klauer

Federico Gon

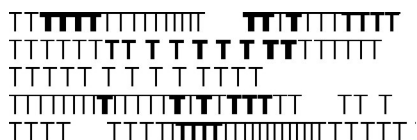
CANDIDATO	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
FRANCESCO GUIDOLIN	Giorgio Pacorig		I LIVELLO	SAXOFONO JAZZ

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 12:30 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** del Candidato (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti del Candidato.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione

CIRCOLARE N. 19

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione invernale – aa 2024/2025

Data: **12/03/2026**

Ora: **14:30**

Luogo: **Sala Tartini**

Commissione:

Roberta Schiavone - Presidente di Commissione

Fabrizio Del Bianco

Rosangela Flotta

Tiziana Bortolin

Patrizia Tirindelli

Enrico Perrini

Federico Gon

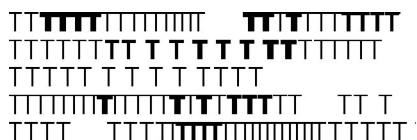
CANDIDATA	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
SARA PATRONAGGIO	Fabrizio Del Bianco		I LIVELLO	MAESTRO COLLABORATORE

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 14:15 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione

CIRCOLARE N. 19

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione invernale – aa 2024/2025

Data: **12/03/2026**

Ora: **15:15**

Luogo: **Sala Tartini**

Commissione:

Roberta Schiavone - Presidente di Commissione

Fabrizio Del Bianco

Rosangela Flotta

Tiziana Bortolin

Patrizia Tirindelli

Enrico Perrini

Federico Gon

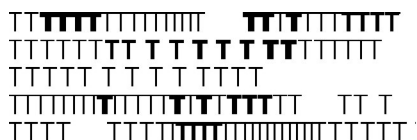
CANDIDATA	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
XIANGTONG XIE	Fabrizio Del Bianco		II LIVELLO	MAESTRO COLLABORATORE

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 15:00 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione

CIRCOLARE N. 19

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione invernale – aa 2024/2025

Data: **12/03/2026**

Ora: **16:30**

Luogo: **Sala Tartini**

Commissione:

Roberta Schiavone - Presidente di Commissione

Rosangela Flotta

Cinzia De Mola

Adriano Martinolli D'Arcy

Gualtiero Lo Nigro

Giulio Aldo D'Angelo

Davide Pitis

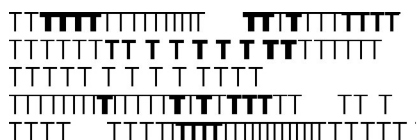
CANDIDATA	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
CLAUDIA FLORIS	Rosangela Flotta	Silvano Zabeo	I LIVELLO	CANTO

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 16:15 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione

CIRCOLARE N. 19

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione invernale – aa 2024/2025

Data: **12/03/2026**

Ora: **18:15**

Luogo: **Sala Tartini**

Commissione:

Roberta Schiavone - Presidente di Commissione

Adriano Martinolli D'Arcy

Gualtiero Lo Nigro

Rosangela Flotta

Cinzia De Mola

Giulio Aldo D'Angelo

Davide Pitis

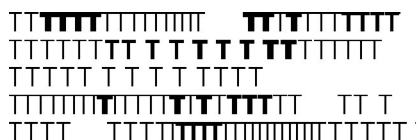
CANDIDATA	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
MILICA LAZOVIC	Adriano Martinolli D'Arcy	Gualtiero Lo Nigro	II LIVELLO	CANTO

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 18:00 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione
CIRCOLARE N. 19

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione invernale – aa 2024/2025

Data: **13/03/2026**

Ora: **10:00**

Luogo: **Aula Magna**

Commissione:

Sandro Torlontano - Presidente di Commissione

Alessandra Carani

Paola La Raja

Tiziana Bortolin

Sinead Nava

Franco Calabretto

Davide Chiesa

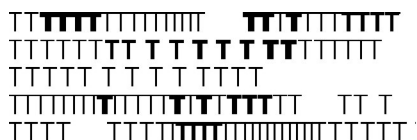
CANDIDATA	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
ZORANA BELUSEVIC	Alessandra Carani		II LIVELLO	MUSICA DA CAMERA - Flauto

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 09:45 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione
CIRCOLARE N. 19

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione invernale – aa 2024/2025

Data: **13/03/2026**

Ora: **10:45**

Luogo: **Aula Magna**

Commissione:

Sandro Torlontano - Presidente di Commissione

Paola La Raja

Alessandra Carani

Tiziana Bortolin

Sinead Nava

Franco Calabretto

Silvio Sirsen

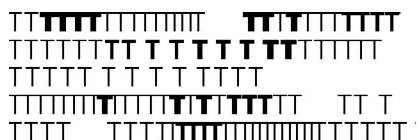
CANDIDATA	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
BRIKELA BACKA	Paola La Raja		II LIVELLO	MUSICA DA CAMERA - Pianoforte

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 10:30 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione

CIRCOLARE N. 19

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione invernale – aa 2024/2025

Data: **13/03/2026**

Ora: **11:30**

Luogo: **Aula Magna**

Commissione:

Sandro Torlontano - Presidente di Commissione

Romolo Gessi

Paola La Raja

Tiziana Bortolin

Sinead Nava

Franco Calabretto

Silvio Sirsen

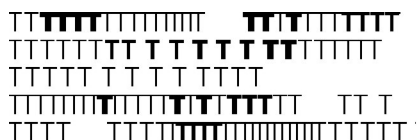
CANDIDATA	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
TEODORA KAPINKOVSKA	Romolo Gessi		II LIVELLO	MUSICA DA CAMERA - Pianoforte

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 11:15 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione
CIRCOLARE N. 19

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione invernale – aa 2024/2025

Data: **13/03/2026**

Ora: **14:30**

Luogo: **Aula Magna**

Commissione:

Andrea Amendola - Presidente di Commissione

Alessandra Carani

Paola La Raja

Tiziana Bortolin

Luca Trabucco

Franco Calabretto

Silvio Sirsen

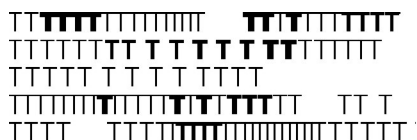
CANDIDATO	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
ENRICO BORTOLOTTI	Alessandra Carani		II LIVELLO	MUSICA DA CAMERA - Pianoforte

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 14:15 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** del Candidato (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti del Candidato.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione

CIRCOLARE N. 19

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione invernale – aa 2024/2025

Data: **13/03/2026**

Ora: **15:30**

Luogo: **Aula Magna**

Commissione:

Andrea Amendola - Presidente di Commissione

Romolo Gessi

Massimo Belli

Franco Calabretto

Luca Trabucco

Orietta Malusà

Davide Pitis

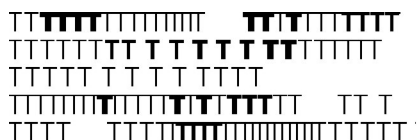
CANDIDATA	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
SNEZANA ACIMOVIC	Romolo Gessi	Massimo Belli	II LIVELLO	MUSICA DA CAMERA

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 15:15 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione

CIRCOLARE N. 19

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione invernale – aa 2024/2025

Data: **13/03/2026**

Ora: **16:15**

Luogo: **Aula Magna**

Commissione:

Andrea Amendola - Presidente di Commissione

Sinead Nava

Diana Mustea

Manuel Tomadin

Federico Magris

Orietta Malusà

Silvio Sirsen

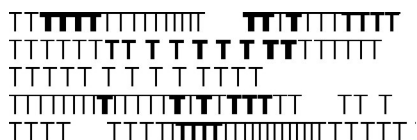
CANDIDATA	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
DIJANA ARSOVA	Sinead Nava		I LIVELLO	VIOLINO

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 16:00 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione

CIRCOLARE N. 19

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione invernale – aa 2024/2025

Data: **13/03/2026**

Ora: **17:00**

Luogo: **Aula Magna**

Commissione:

Andrea Amendola - Presidente di Commissione

Diana Mustea

Sinead Nava

Manuel Tomadin

Federico Magris

Orietta Malusà

Silvio Sirsen

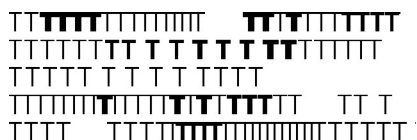
CANDIDATA	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
NATALIIA YAMBORCHUK	Diana Mustea		I LIVELLO	VIOLINO

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 16:45 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione

CIRCOLARE N. 19

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione invernale – aa 2024/2025

Data: **13/03/2026**

Ora: **17:45**

Luogo: **Aula Magna**

Commissione:

Andrea Amendola - Presidente di Commissione

Diana Mustea

Sinead Nava

Manuel Tomadin

Federico Magris

Orietta Malusà

Silvio Sirsen

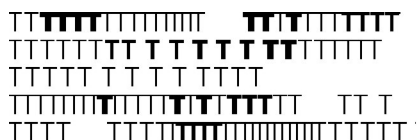
CANDIDATA	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
VIRGINIA RIOLO	Diana Mustea		II LIVELLO	VIOLINO

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 17:30 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione

CIRCOLARE N. 19

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione invernale – aa 2024/2025

Data: **13/03/2026**

Ora: **10:00**

Luogo: **Sala Tartini**

Commissione:

Roberta Schiavone - Presidente di Commissione

Stefano Bonetti

Pietro Polotti

Nicola Buso

Giorgio Klauer

Mario Pagotto

Andrea Caretta

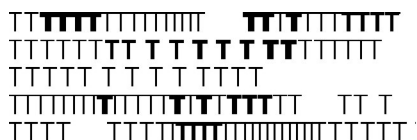
CANDIDATO	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
NINO MAREVIC	Stefano Bonetti		I LIVELLO	MUSICA ELETTRONICA

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 09:45 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** del Candidato (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti del Candidato.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione

CIRCOLARE N. 19

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione invernale – aa 2024/2025

Data: **13/03/2026**

Ora: **10:50**

Luogo: **Sala Tartini**

Commissione:

Roberta Schiavone - Presidente di Commissione

Pietro Polotti

Stefano Bonetti

Nicola Buso

Giorgio Klauer

Mario Pagotto

Andrea Caretta

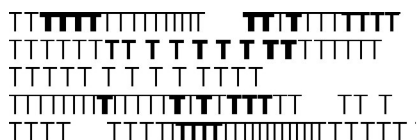
CANDIDATO	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
PIETRO URBANI	Pietro Polotti		I LIVELLO	MUSICA ELETTRONICA

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 10:35 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** del Candidato (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti del Candidato.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione

CIRCOLARE N. 19

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione invernale – aa 2024/2025

Data: **13/03/2026**

Ora: **11:40**

Luogo: **Sala Tartini**

Commissione:

Roberta Schiavone - Presidente di Commissione

Stefano Bonetti

Pietro Polotti

Nicola Buso

Giorgio Klauer

Mario Pagotto

Andrea Caretta

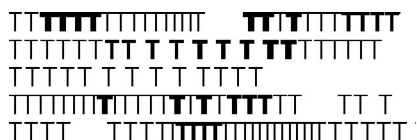
CANDIDATO	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
GIACOMO MIGHETTI	Stefano Bonetti		I LIVELLO	MUSICA ELETTRONICA

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 11:25 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** del Candidato (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti del Candidato.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione

CIRCOLARE N. 19

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione invernale – aa 2024/2025

Data: **13/03/2026**

Ora: **12:30**

Luogo: **Sala Tartini**

Commissione:

Roberta Schiavone - Presidente di Commissione

Stefano Bonetti

Pietro Polotti

Nicola Buso

Paolo Pachini

Mario Pagotto

Giulio Aldo D'Angelo

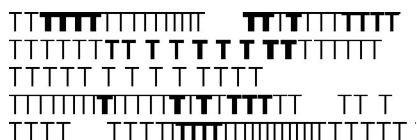
CANDIDATO	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
GIOVANNI SERGI SERGAS	Stefano Bonetti		I LIVELLO	MUSICA ELETTRONICA

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 12:15 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** del Candidato (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti del Candidato.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione

CIRCOLARE N. 19

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione invernale – aa 2024/2025

Data: **13/03/2026**

Ora: **13:30**

Luogo: **Sala Tartini**

Commissione:

Andrea Amendola - Presidente di Commissione

Manuela Kriscak

Cinzia De Mola

Rosangela Flotta

Fabrizio Del Bianco

Alessandra Carani

Enrico Perrini

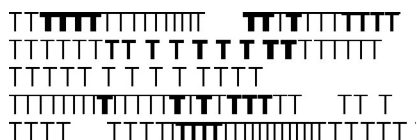
CANDIDATA	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
GIULIA DECORTI	Manuela Krisak		I LIVELLO	CANTO

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 13:15 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione
CIRCOLARE N. 19

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione invernale – aa 2024/2025

Data: **13/03/2026**

Ora: **14:15**

Luogo: **Sala Tartini**

Commissione:

Roberta Schiavone - Presidente di Commissione

Stefano Bonetti

Pietro Polotti

Paolo Pachini

Rosangela Flotta

Fabrizio Del Bianco

Giulio Aldo D'Angelo

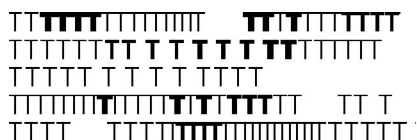
CANDIDATO	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
ENRICO CESARIN	Stefano Bonetti		II LIVELLO	MUSICA ELETTRONICA

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 14:00 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** del Candidato (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti del Candidato.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione

CIRCOLARE N. 19

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione invernale – aa 2024/2025

Data: **13/03/2026**

Ora: **15:00**

Luogo: **Sala Tartini**

Commissione:

Roberta Schiavone - Presidente di Commissione

Stefano Bonetti

Pietro Polotti

Giorgio Klauer

Rosangela Flotta

Paolo Pachini

Giulio Aldo D'Angelo

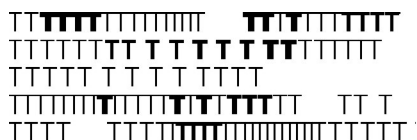
CANDIDATO	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
GIANCARLO GUARRERA	Stefano Bonetti		II LIVELLO	MUSICA ELETTRONICA

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 14:45 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** del Candidato (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti del Candidato.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione

CIRCOLARE N. 19

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione invernale – aa 2024/2025

Data: **13/03/2026**

Ora: **16:00**

Luogo: **Sala Tartini**

Commissione:

Sandro Torlontano - Presidente di Commissione

Cinzia De Mola

Manuela Kriscak

Rosangela Flotta

Fabrizio Del Bianco

Adriano Martinolli D'Arcy

Giulio Aldo D'Angelo

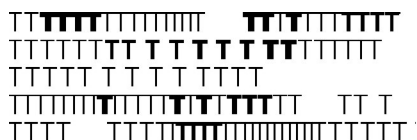
CANDIDATA	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
SARA EFTIMOVSKA	Cinzia De Mola		I LIVELLO	CANTO

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 15:45 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione

CIRCOLARE N. 19

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione invernale – aa 2024/2025

Data: **13/03/2026**

Ora: **16:45**

Luogo: **Sala Tartini**

Commissione:

Sandro Torlontano - Presidente di Commissione

Cinzia De Mola

Manuela Kriscak

Rosangela Flotta

Fabrizio Del Bianco

Adriano Martinolli D'Arcy

Giulio Aldo D'Angelo

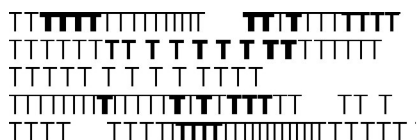
CANDIDATA	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
CATERINA TREVISAN	Cinzia De Mola	Carolina Lippo	I LIVELLO	CANTO

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 16:30 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione
CIRCOLARE N. 19

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione invernale – aa 2024/2025

Data: **13/03/2026**

Ora: **17:45**

Luogo: **Sala Tartini**

Commissione:

Sandro Torlontano - Presidente di Commissione

Franco Calabretto

Romolo Gessi

Luca Trabucco

Teresa Maria Trevisan

Davide Pitis

Giulio Aldo D'Angelo

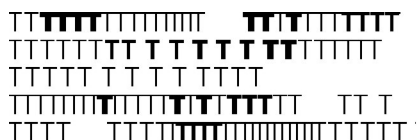
CANDIDATA	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
BRANKA DRAKUL	Franco Calabretto	Marco Gaggini	II LIVELLO	MUSICA DA CAMERA - Pianoforte

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 17:30 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione
CIRCOLARE N. 19

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione invernale – aa 2024/2025

Data: **13/03/2026**

Ora: **17:45**

Luogo: **Sala Tartini**

Commissione:

Sandro Torlontano - Presidente di Commissione

Franco Calabretto

Romolo Gessi

Luca Trabucco

Teresa Maria Trevisan

Davide Pitis

Giulio Aldo D'Angelo

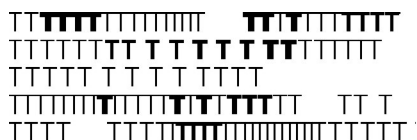
CANDIDATA	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
TAMARA PECENICA	Franco Calabretto	Marco Gaggini	II LIVELLO	MUSICA DA CAMERA - Pianoforte

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 17:30 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione
CIRCOLARE N. 19

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione invernale – aa 2024/2025

Data: **13/03/2026**

Ora: **18:45**

Luogo: **Sala Tartini**

Commissione:

Sandro Torlontano - Presidente di Commissione

Franco Calabretto

Alessandra Carani

Paola La Raja

Teresa Maria Trevisan

Luca Trabucco

Davide Pitis

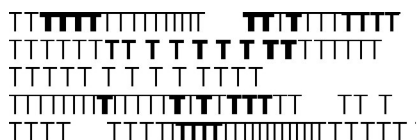
CANDIDATO	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
LORENZO RITACCO	Franco Calabretto		II LIVELLO	MUSICA DA CAMERA - Pianoforte

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 18:30 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** del Candidato (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti del Candidato.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione

CIRCOLARE N. 19

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione invernale – aa 2024/2025

Data: **16/03/2026**

Ora: **12:15**

Luogo: **Aula Magna**

Commissione:

Sandro Torlontano - Presidente di Commissione

Adriano Martinolli D'Arcy

Romolo Gessi

Davide Pitis

Giulio Aldo D'Angelo

Roberta Schiavone

Massimiliano Morosini

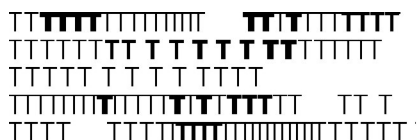
CANDIDATA	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
KARIN LUIN	Adriano Martinolli D'Arcy		I LIVELLO	DIREZIONE D'ORCHESTRA

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 12:00 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione
CIRCOLARE N. 19

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO

Sessione invernale – aa 2024/2025

Data: **16/03/2026**

Ora: **13:00**

Luogo: **Aula Magna**

Commissione:

Sandro Torlontano - Presidente di Commissione

Adriano Martinolli D'Arcy

Romolo Gessi

Davide Pitis

Giulio Aldo D'Angelo

Roberta Schiavone

Massimiliano Morosini

CANDIDATO	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
DANISO JAN GORJANC	Adriano Martinolli D'Arcy		II LIVELLO	DIREZIONE D'ORCHESTRA

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 12:45 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** del Candidato (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti del Candidato.