

**Conservatorio  
di musica  
Giuseppe  
Tartini**  
**Trieste**

**A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 19quater**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO**

**Sessione invernale – aa 2024/2025**

Data: **11/03/2026**

Ora: **10:00**

Luogo: **Aula Magna**

**Commissione:**

*Roberta Schiavone - Presidente di Commissione*

Pablo Montagne

Marco Nicolé

Federico Magris

Nicoletta Sanzin

Federico Gon

Virginio Pio Zoccatelli

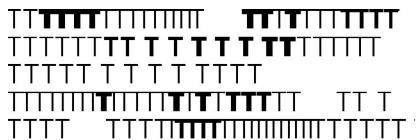
<b>CANDIDATO</b>	<b>RELATORE</b>	<b>CORRELATORE</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DISCIPLINA</b>
ALEN POTOCNIK	Pablo Montagne		II LIVELLO	CHITARRA

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 09:45 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** del Candidato (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti del Candidato.



**Conservatorio  
di musica  
Giuseppe  
Tartini**  
**Trieste**

**A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 19quater**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO**

**Sessione invernale – aa 2024/2025**

Data: **11/03/2026**

Ora: **10:45**

Luogo: **Aula Magna**

**Commissione:**

*Andrea Amendola - Presidente di Commissione*

Franco Calabretto

Marco Nicolé

Federico Magris

Nicoletta Sanzin

Pablo Montagne

Virginio Pio Zoccatelli

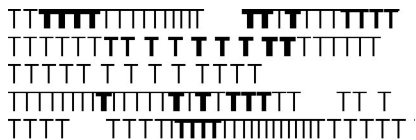
<b>CANDIDATO</b>	<b>RELATORE</b>	<b>CORRELATORE</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DISCIPLINA</b>
MARINO IVAN SEMENZATO	Franco Calabretto		II LIVELLO	CHITARRA

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 10:30 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** del Candidato (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti del Candidato.



**A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 19quater**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO**

**Sessione invernale – aa 2024/2025**

Data: **11/03/2026**

Ora: **12:30**

Luogo: **Aula Magna**

**Commissione:**

*Sandro Torlontano - Presidente di Commissione*

Massimo Belli

Diana Mustea

Sinead Nava

Federico Magris

Stefano Sciascia

Federico Gon

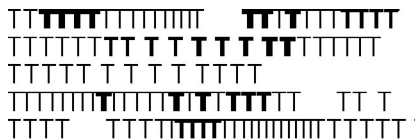
<b>CANDIDATA</b>	<b>RELATORE</b>	<b>CORRELATORE</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DISCIPLINA</b>
MARHARITA SHAKUNOVA	Massimo Belli		I LIVELLO	VIOLINO

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 12:15 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.



**Conservatorio  
di musica  
Giuseppe  
Tartini**  
**Trieste**

**A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 19quater**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO**

**Sessione invernale – aa 2024/2025**

Data: **11/03/2026**

Ora: **13:15**

Luogo: **Aula Magna**

**Commissione:**

*Sandro Torlontano - Presidente di Commissione*

Diana Mustea

Romolo Gessi

Sinead Nava

Federico Magris

Stefano Sciascia

Massimo Belli

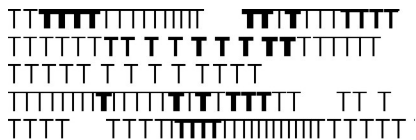
<b>CANDIDATO</b>	<b>RELATORE</b>	<b>CORRELATORE</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DISCIPLINA</b>
SIMONE SETTE	Diana Mustea	Romolo Gessi	I LIVELLO	VIOLINO

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 13:00 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** del Candidato (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti del Candidato.



**A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione  
CIRCOLARE N. 19quater**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO  
Sessione invernale – aa 2024/2025**

Data: **11/03/2026**

Ora: **16:00**

Luogo: **Aula Magna**

**Commissione:**

*Andrea Amendola - Presidente di Commissione*

Adriano Martinolli D'Arcy

Gualtiero Lo Nigro

Rosangela Flotta

Giorgio Susana

Manuel Tomadin

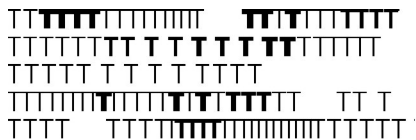
Enrico Perrini

<b>CANDIDATA</b>	<b>RELATORE</b>	<b>CORRELATORE</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DISCIPLINA</b>
ALENA KUSHNER	Adriano Martinolli D'Arcy	Gualtiero Lo Nigro	II LIVELLO	DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE CORALE

Il Direttore  
Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 15:45 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.



**Conservatorio  
di musica  
Giuseppe  
Tartini**  
**Trieste**

**A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 19quater**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO**

**Sessione invernale – aa 2024/2025**

Data: **11/03/2026**

Ora: **16:45**

Luogo: **Aula Magna**

**Commissione:**

*Andrea Amendola - Presidente di Commissione*

Adriano Martinolli D'Arcy

Gualtiero Lo Nigro

Rosangela Flotta

Giorgio Susana

Manuel Tomadin

Enrico Perrini

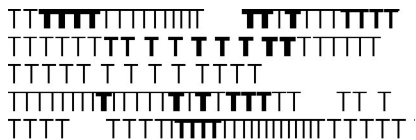
<b>CANDIDATO</b>	<b>RELATORE</b>	<b>CORRELATORE</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DISCIPLINA</b>
PATRICK MAGNARIN	Adriano Martinolli D'Arcy	Gualtiero Lo Nigro	II LIVELLO	DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE CORALE

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 16:30 per una prova di assesamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** del Candidato (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti del Candidato.



**Conservatorio  
di musica  
Giuseppe  
Tartini**  
Trieste

**A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 19quater**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO**

**Sessione invernale – aa 2024/2025**

Data: **11/03/2026**

Ora: **09:00**

Luogo: **Sala Tartini**

**Commissione:**

*Sandro Torlontano - Presidente di Commissione*

Luca Trabucco

Tiziana Bortolin

Teresa Maria Trevisan

Reana De Luca

Marco Gaggini

Cristina Cristancig

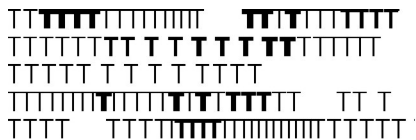
<b>CANDIDATA</b>	<b>RELATORE</b>	<b>CORRELATORE</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DISCIPLINA</b>
STEFANIJA KOCEVA	Luca Trabucco		I LIVELLO	PIANOFORTE

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 08:45 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.



**A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 19quater**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO**

**Sessione invernale – aa 2024/2025**

Data: **11/03/2026**

Ora: **09:45**

Luogo: **Sala Tartini**

**Commissione:**

*Sandro Torlontano - Presidente di Commissione*

Luca Trabucco

Tiziana Bortolin

Teresa Maria Trevisan

Reana De Luca

Marco Gaggini

Cristina Cristancig

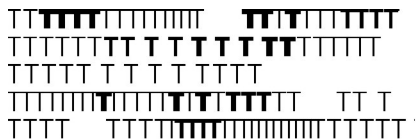
<b>CANDIDATA</b>	<b>RELATORE</b>	<b>CORRELATORE</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DISCIPLINA</b>
IRYNA LYTVYNENKO	Luca Trabucco		I LIVELLO	PIANOFORTE

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 09:30 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.



**Conservatorio  
di musica  
Giuseppe  
Tartini**  
Trieste

**A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 19quater**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO**

**Sessione invernale – aa 2024/2025**

Data: **11/03/2026**

Ora: **10:30**

Luogo: **Sala Tartini**

**Commissione:**

*Sandro Torlontano - Presidente di Commissione*

Luca Trabucco

Tiziana Bortolin

Teresa Maria Trevisan

Reana De Luca

Marco Gaggini

Cristina Cristancig

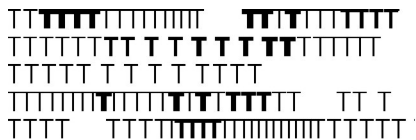
<b>CANDIDATA</b>	<b>RELATORE</b>	<b>CORRELATORE</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DISCIPLINA</b>
LARA MAKOVAC	Luca Trabucco		I LIVELLO	PIANOFORTE

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 10:15 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.



**Conservatorio  
di musica  
Giuseppe  
Tartini**  
Trieste

**A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 19quater**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO**

**Sessione invernale – aa 2024/2025**

Data: **11/03/2026**

Ora: **11:15**

Luogo: **Sala Tartini**

**Commissione:**

*Roberta Schiavone - Presidente di Commissione*

Teresa Maria Trevisan

Tiziana Bortolin

Martina Frezzotti

Luca Trabucco

Rosangela Flotta

Cristina Cristancig

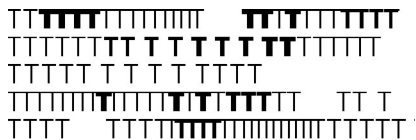
<b>CANDIDATA</b>	<b>RELATORE</b>	<b>CORRELATORE</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DISCIPLINA</b>
ELISA MILO	Teresa Maria Trevisan		II LIVELLO	PIANOFORTE

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 11:00 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.



**Conservatorio  
di musica  
Giuseppe  
Tartini**  
Trieste

**A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 19quater**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO**

**Sessione invernale – aa 2024/2025**

Data: **11/03/2026**

Ora: **12:00**

Luogo: **Sala Tartini**

**Commissione:**

*Roberta Schiavone - Presidente di Commissione*

Martina Frezzotti

Tiziana Bortolin

Teresa Maria Trevisan

Luca Trabucco

Rosangela Flotta

Cristina Cristancig

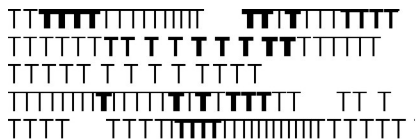
<b>CANDIDATA</b>	<b>RELATORE</b>	<b>CORRELATORE</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DISCIPLINA</b>
GABIANA STOIMENOV	Martina Frezzotti		I LIVELLO	PIANOFORTE

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 11:45 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.



**Conservatorio  
di musica  
Giuseppe  
Tartini**  
Trieste

**A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 19quater**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO**

**Sessione invernale – aa 2024/2025**

Data: **11/03/2026**

Ora: **12:45**

Luogo: **Sala Tartini**

**Commissione:**

*Roberta Schiavone - Presidente di Commissione*

Tiziana Bortolin

Martina Frezzotti

Teresa Maria Trevisan

Luca Trabucco

Rosangela Flotta

Cristina Cristancig

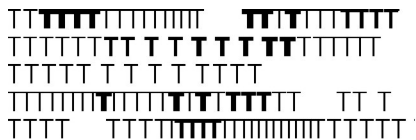
<b>CANDIDATA</b>	<b>RELATORE</b>	<b>CORRELATORE</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DISCIPLINA</b>
AGNESE ZANETTI	Tiziana Bortolin		I LIVELLO	PIANOFORTE

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 12:30 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.



**Conservatorio  
di musica  
Giuseppe  
Tartini**  
**Trieste**

**A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 19quater**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO**

**Sessione invernale – aa 2024/2025**

Data: **11/03/2026**

Ora: **15:00**

Luogo: **Sala Tartini**

**Commissione:**

*Roberta Schiavone - Presidente di Commissione*

Federico Gon

Virginio Pio Zoccatelli

Maurizio Baldin

Cristina Fedrigo

Reana De Luca

Federico Magris

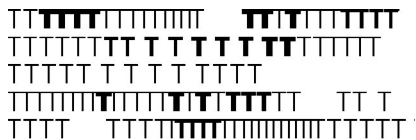
<b>CANDIDATO</b>	<b>RELATORE</b>	<b>CORRELATORE</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DISCIPLINA</b>
SILVIO BARTOLI	Prova I - Federico Gon, Prova II - Virginio Pio Zoccatelli	Prova II - Maurizio Baldin	II LIVELLO	DIDATTICA DELLA MUSICA

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 14:45 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** del Candidato (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti del Candidato.



**Conservatorio  
di musica  
Giuseppe  
Tartini**  
**Trieste**

**A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 19quater**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO**

**Sessione invernale – aa 2024/2025**

Data: **11/03/2026**

Ora: **15:45**

Luogo: **Sala Tartini**

**Commissione:**

*Roberta Schiavone - Presidente di Commissione*

Federico Gon

Maurizio Baldin

Virginio Pio Zoccatelli

Cristina Fedrigo

Reana De Luca

Federico Magris

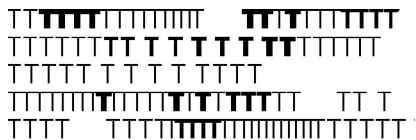
<b>CANDIDATO</b>	<b>RELATORE</b>	<b>CORRELATORE</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DISCIPLINA</b>
MASSIMO FABBRO	Prova I - Federico Gon, Prova II - Maurizio Baldin		II LIVELLO	DIDATTICA DELLA MUSICA

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 15:30 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** del Candidato (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti del Candidato.



**Conservatorio  
di musica  
Giuseppe  
Tartini**  
**Trieste**

**A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 19quater**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO**

**Sessione invernale – aa 2024/2025**

Data: **12/03/2026**

Ora: **10:00**

Luogo: **Aula Magna**

**Commissione:**

*Sandro Torlontano - Presidente di Commissione*

Nicoletta Sanzin

Marco Nicolé

Reana De Luca

Davide Pitis

Federico Magris

Vittoriano Vinciguerra

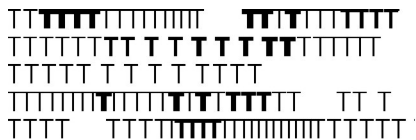
<b>CANDIDATA</b>	<b>RELATORE</b>	<b>CORRELATORE</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DISCIPLINA</b>
AURORA CASONATO	Nicoletta Sanzin		II LIVELLO	ARPA

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 09:45 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.



**A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 19quater**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO**

**Sessione invernale – aa 2024/2025**

Data: **12/03/2026**

Ora: **10:45**

Luogo: **Aula Magna**

**Commissione:**

*Sandro Torlontano - Presidente di Commissione*

Nicoletta Sanzin

Marco Nicolé

Reana De Luca

Davide Pitis

Federico Magris

Vittoriano Vinciguerra

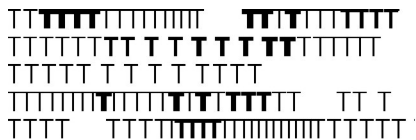
<b>CANDIDATA</b>	<b>RELATORE</b>	<b>CORRELATORE</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DISCIPLINA</b>
EMMA CASTELLANO	Nicoletta Sanzin		I LIVELLO	ARPA

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 10:30 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.



**A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 19quater**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO**

**Sessione invernale – aa 2024/2025**

Data: **12/03/2026**

Ora: **11:30**

Luogo: **Aula Magna**

**Commissione:**

*Sandro Torlontano - Presidente di Commissione*

Nicoletta Sanzin

Marco Nicolé

Reana De Luca

Davide Pitis

Federico Magris

Vittoriano Vinciguerra

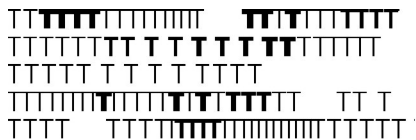
<b>CANDIDATA</b>	<b>RELATORE</b>	<b>CORRELATORE</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DISCIPLINA</b>
ALICE LUNA MARCHESI	Nicoletta Sanzin		I LIVELLO	ARPA

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 11:15 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.



**Conservatorio  
di musica  
Giuseppe  
Tartini**  
Trieste

**A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 19quater**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO**

**Sessione invernale – aa 2024/2025**

Data: **12/03/2026**

Ora: **12:15**

Luogo: **Aula Magna**

**Commissione:**

*Sandro Torlontano - Presidente di Commissione*

Nicoletta Sanzin

Marco Nicolé

Reana De Luca

Davide Pitis

Federico Magris

Vittoriano Vinciguerra

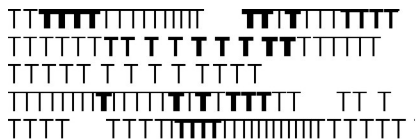
<b>CANDIDATA</b>	<b>RELATORE</b>	<b>CORRELATORE</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DISCIPLINA</b>
MARIIA MYKHAILETSKA	Nicoletta Sanzin		I LIVELLO	ARPA

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 12:00 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.



**Conservatorio  
di musica  
Giuseppe  
Tartini**  
**Trieste**

**A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 19quater**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO**

**Sessione invernale – aa 2024/2025**

Data: **12/03/2026**

Ora: **13:30**

Luogo: **Aula Magna**

**Commissione:**

*Sandro Torlontano - Presidente di Commissione*

Massimiliano Morosini

Romolo Gessi

Pietro Milella

Nicola Damin

Domenico Foschini

Andrea Caretta

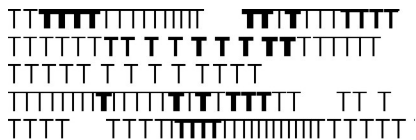
<b>CANDIDATA</b>	<b>RELATORE</b>	<b>CORRELATORE</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DISCIPLINA</b>
ANDREA NIKOLIC	Massimiliano Morosini	Romolo Gessi	II LIVELLO	TROMBA

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 13:15 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.



A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione

CIRCOLARE N. 19quater

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO**

**Sessione invernale – aa 2024/2025**

Data: **12/03/2026**

Ora: **14:15**

Luogo: **Aula Magna**

**Commissione:**

*Sandro Torlontano - Presidente di Commissione*

Domenico Foschini

Romolo Gessi

Pietro Milella

Nicola Damin

Massimiliano Morosini

Andrea Caretta

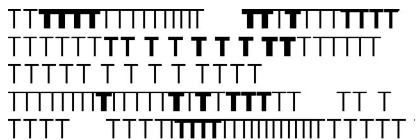
CANDIDATO	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
NICOLA PETROUCHEV	Domenico Foschini		I LIVELLO	CLARINETTO

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 14:00 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** del Candidato (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti del Candidato.



**Conservatorio  
di musica  
Giuseppe  
Tartini**  
**Trieste**

**A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 19quater**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO**

**Sessione invernale – aa 2024/2025**

Data: **12/03/2026**

Ora: **15:00**

Luogo: **Aula Magna**

**Commissione:**

*Sandro Torlontano - Presidente di Commissione*

Pietro Milella

Nicola Damin

Andrea Caretta

Sergio Lazzeri

Alessandra Carani

Domenico Foschini

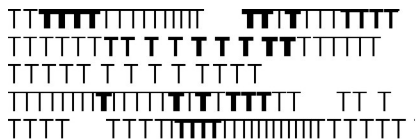
<b>CANDIDATO</b>	<b>RELATORE</b>	<b>CORRELATORE</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DISCIPLINA</b>
FEDERICO GRAZIANO	Pietro Milella		I LIVELLO	OBOE

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 14:45 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** del Candidato (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti del Candidato.



**Conservatorio  
di musica  
Giuseppe  
Tartini**  
Trieste

**A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 19quater**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO**

**Sessione invernale – aa 2024/2025**

Data: **12/03/2026**

Ora: **09:00**

Luogo: **Sala Tartini**

**Commissione:**

*Roberta Schiavone - Presidente di Commissione*

Nicola Fazzini

Giorgio Pacorig

Claudio Giovagnoli

Riccardo Chiarion

Andrea Caretta

Fabrizio Del Bianco

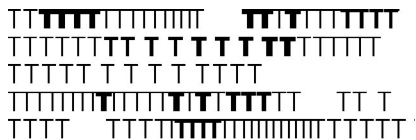
<b>CANDIDATO</b>	<b>RELATORE</b>	<b>CORRELATORE</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DISCIPLINA</b>
GIANFRANCO GUIDOLIN	Nicola Fazzini		II LIVELLO	ENSEMBLE JAZZ - INDIRIZZO COMPOSITIVO

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 08:45 per una prova di assrestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** del Candidato (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti del Candidato.



**Conservatorio  
di musica  
Giuseppe  
Tartini**  
**Trieste**

**A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 19quater**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO**

**Sessione invernale – aa 2024/2025**

Data: **12/03/2026**

Ora: **09:45**

Luogo: **Sala Tartini**

**Commissione:**

*Roberta Schiavone - Presidente di Commissione*

Riccardo Chiarion

Giorgio Pacorig

Claudio Giovagnoli

Nicola Fazzini

Andrea Caretta

Fabrizio Del Bianco

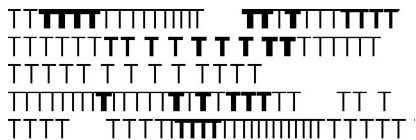
<b>CANDIDATO</b>	<b>RELATORE</b>	<b>CORRELATORE</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DISCIPLINA</b>
NIK PAVLETIC SMAJLAGIC	Riccardo Chiarion		I LIVELLO	CHITARRA JAZZ

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 09:30 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** del Candidato (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti del Candidato.



**Conservatorio  
di musica  
Giuseppe  
Tartini**  
**Trieste**

**A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 19quater**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO**

**Sessione invernale – aa 2024/2025**

Data: **12/03/2026**

Ora: **10:30**

Luogo: **Sala Tartini**

**Commissione:**

*Roberta Schiavone - Presidente di Commissione*

Giorgio Pacorig

Riccardo Chiarion

Claudio Giovagnoli

Nicola Fazzini

Andrea Caretta

Fabrizio Del Bianco

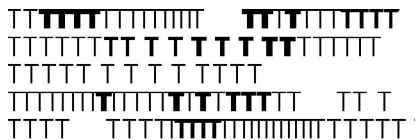
<b>CANDIDATA</b>	<b>RELATORE</b>	<b>CORRELATORE</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DISCIPLINA</b>
ALICE SMERALDO	Giorgio Pacorig		I LIVELLO	CHITARRA JAZZ

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 10:15 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.



**Conservatorio  
di musica  
Giuseppe  
Tartini**  
Trieste

**A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 19quater**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO**

**Sessione invernale – aa 2024/2025**

Data: **12/03/2026**

Ora: **11:15**

Luogo: **Sala Tartini**

**Commissione:**

*Roberta Schiavone - Presidente di Commissione*

Claudio Giovagnoli

Nicola Fazzini

Giorgio Pacorig

Roberto Dani

Giorgio Klauer

Federico Gon

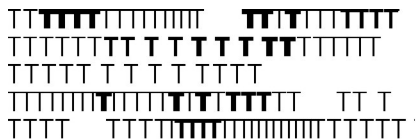
<b>CANDIDATO</b>	<b>RELATORE</b>	<b>CORRELATORE</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DISCIPLINA</b>
YANNIS MAIZAN	Claudio Giovagnoli		II LIVELLO	SAXOFONO JAZZ

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 11:00 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** del Candidato (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti del Candidato.



**Conservatorio  
di musica  
Giuseppe  
Tartini**  
Trieste

**A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 19quater**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO**

**Sessione invernale – aa 2024/2025**

Data: **12/03/2026**

Ora: **12:00**

Luogo: **Sala Tartini**

**Commissione:**

*Roberta Schiavone - Presidente di Commissione*

Giorgio Pacorig

Nicola Fazzini

Claudio Giovagnoli

Roberto Dani

Giorgio Klauer

Federico Gon

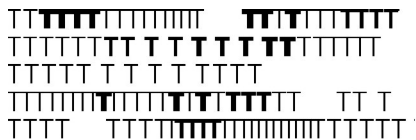
<b>CANDIDATO</b>	<b>RELATORE</b>	<b>CORRELATORE</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DISCIPLINA</b>
SEBASTIANO PRADE	Giorgio Pacorig		I LIVELLO	SAXOFONO JAZZ

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 11:45 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** del Candidato (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti del Candidato.



**Conservatorio  
di musica  
Giuseppe  
Tartini**  
**Trieste**

**A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 19quater**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO**

**Sessione invernale – aa 2024/2025**

Data: **12/03/2026**

Ora: **12:45**

Luogo: **Sala Tartini**

**Commissione:**

*Roberta Schiavone - Presidente di Commissione*

Giorgio Pacorig

Nicola Fazzini

Claudio Giovagnoli

Roberto Dani

Giorgio Klauer

Federico Gon

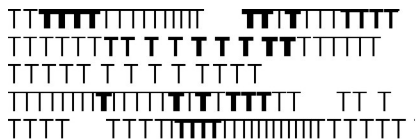
<b>CANDIDATO</b>	<b>RELATORE</b>	<b>CORRELATORE</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DISCIPLINA</b>
FRANCESCO GUIDOLIN	Giorgio Pacorig		I LIVELLO	SAXOFONO JAZZ

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 12:30 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** del Candidato (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti del Candidato.



**Conservatorio  
di musica  
Giuseppe  
Tartini**  
**Trieste**

**A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 19quater**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO**

**Sessione invernale – aa 2024/2025**

Data: **12/03/2026**

Ora: **14:30**

Luogo: **Sala Tartini**

**Commissione:**

*Roberta Schiavone - Presidente di Commissione*

Fabrizio Del Bianco

Rosangela Flotta

Tiziana Bortolin

Patrizia Tirindelli

Enrico Perrini

Federico Gon

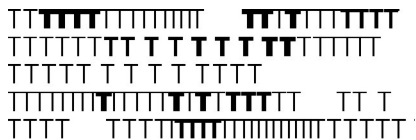
<b>CANDIDATA</b>	<b>RELATORE</b>	<b>CORRELATORE</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DISCIPLINA</b>
SARA PATRONAGGIO	Fabrizio Del Bianco		I LIVELLO	MAESTRO COLLABORATORE

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 14:15 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.



**Conservatorio  
di musica  
Giuseppe  
Tartini**  
Trieste

**A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 19quater**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO**

**Sessione invernale – aa 2024/2025**

Data: **12/03/2026**

Ora: **15:15**

Luogo: **Sala Tartini**

**Commissione:**

*Roberta Schiavone - Presidente di Commissione*

Fabrizio Del Bianco

Rosangela Flotta

Tiziana Bortolin

Patrizia Tirindelli

Enrico Perrini

Federico Gon

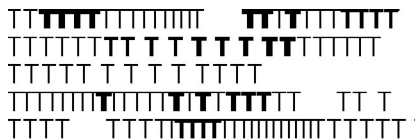
<b>CANDIDATA</b>	<b>RELATORE</b>	<b>CORRELATORE</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DISCIPLINA</b>
XIANGTONG XIE	Fabrizio Del Bianco		II LIVELLO	MAESTRO COLLABORATORE

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 15:00 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.



**Conservatorio  
di musica  
Giuseppe  
Tartini**  
Trieste

**A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 19quater**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO**

**Sessione invernale – aa 2024/2025**

Data: **12/03/2026**

Ora: **16:30**

Luogo: **Sala Tartini**

**Commissione:**

*Roberta Schiavone - Presidente di Commissione*

Rosangela Flotta

Cinzia De Mola

Adriano Martinolli D'Arcy

Gualtiero Lo Nigro

Giulio Aldo D'Angelo

Davide Pitis

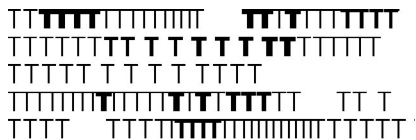
<b>CANDIDATA</b>	<b>RELATORE</b>	<b>CORRELATORE</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DISCIPLINA</b>
CLAUDIA FLORIS	Rosangela Flotta	Silvano Zabeo	I LIVELLO	CANTO

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 16:15 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.



**Conservatorio  
di musica  
Giuseppe  
Tartini**  
Trieste

**A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 19quater**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO**

**Sessione invernale – aa 2024/2025**

Data: **12/03/2026**

Ora: **18:15**

Luogo: **Sala Tartini**

**Commissione:**

*Roberta Schiavone - Presidente di Commissione*

Adriano Martinolli D'Arcy

Gualtiero Lo Nigro

Rosangela Flotta

Cinzia De Mola

Giulio Aldo D'Angelo

Davide Pitis

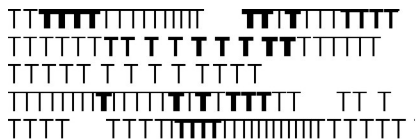
<b>CANDIDATA</b>	<b>RELATORE</b>	<b>CORRELATORE</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DISCIPLINA</b>
MILICA LAZOVIC	Adriano Martinolli D'Arcy	Gualtiero Lo Nigro	II LIVELLO	CANTO

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 18:00 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.



**Conservatorio  
di musica  
Giuseppe  
Tartini**  
**Trieste**

**A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 19quater**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO**

**Sessione invernale – aa 2024/2025**

Data: **13/03/2026**

Ora: **10:00**

Luogo: **Aula Magna**

**Commissione:**

*Sandro Torlontano - Presidente di Commissione*

Alessandra Carani

Paola La Raja

Tiziana Bortolin

Sinead Nava

Franco Calabretto

Davide Chiesa

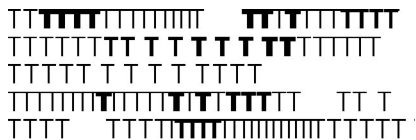
<b>CANDIDATA</b>	<b>RELATORE</b>	<b>CORRELATORE</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DISCIPLINA</b>
ZORANA BELUSEVIC	Alessandra Carani		II LIVELLO	MUSICA DA CAMERA - Flauto

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 09:45 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.



**Conservatorio  
di musica  
Giuseppe  
Tartini**  
**Trieste**

**A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 19quater**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO**

**Sessione invernale – aa 2024/2025**

Data: **13/03/2026**

Ora: **10:45**

Luogo: **Aula Magna**

**Commissione:**

*Sandro Torlontano - Presidente di Commissione*

Paola La Raja

Alessandra Carani

Tiziana Bortolin

Sinead Nava

Franco Calabretto

Silvio Sirsen

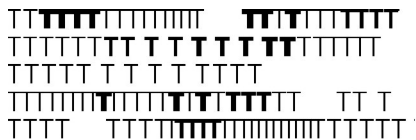
<b>CANDIDATA</b>	<b>RELATORE</b>	<b>CORRELATORE</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DISCIPLINA</b>
BRIKELA BACKA	Paola La Raja		II LIVELLO	MUSICA DA CAMERA - Pianoforte

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 10:30 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.



**Conservatorio  
di musica  
Giuseppe  
Tartini**  
**Trieste**

**A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 19quater**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO**

**Sessione invernale – aa 2024/2025**

Data: **13/03/2026**

Ora: **11:30**

Luogo: **Aula Magna**

**Commissione:**

*Sandro Torlontano - Presidente di Commissione*

Romolo Gessi

Paola La Raja

Tiziana Bortolin

Sinead Nava

Franco Calabretto

Silvio Sirsen

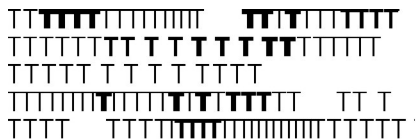
<b>CANDIDATA</b>	<b>RELATORE</b>	<b>CORRELATORE</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DISCIPLINA</b>
TEODORA KAPINKOVSKA	Romolo Gessi		II LIVELLO	MUSICA DA CAMERA - Pianoforte

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 11:15 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.



**Conservatorio  
di musica  
Giuseppe  
Tartini**  
**Trieste**

**A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione  
CIRCOLARE N. 19quater**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO**

**Sessione invernale – aa 2024/2025**

Data: **13/03/2026**

Ora: **14:30**

Luogo: **Aula Magna**

**Commissione:**

*Andrea Amendola - Presidente di Commissione*

Alessandra Carani

Paola La Raja

Tiziana Bortolin

Luca Trabucco

Franco Calabretto

Silvio Sirsen

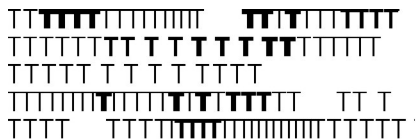
<b>CANDIDATO</b>	<b>RELATORE</b>	<b>CORRELATORE</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DISCIPLINA</b>
ENRICO BORTOLOTTI	Alessandra Carani		II LIVELLO	MUSICA DA CAMERA - Pianoforte

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 14:15 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** del Candidato (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti del Candidato.



**Conservatorio  
di musica  
Giuseppe  
Tartini**  
**Trieste**

**A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 19quater**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO**

**Sessione invernale – aa 2024/2025**

Data: **13/03/2026**

Ora: **15:30**

Luogo: **Aula Magna**

**Commissione:**

*Andrea Amendola - Presidente di Commissione*

Romolo Gessi

Massimo Belli

Franco Calabretto

Luca Trabucco

Orietta Malusà

Davide Pitis

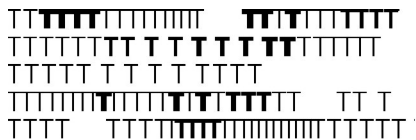
<b>CANDIDATA</b>	<b>RELATORE</b>	<b>CORRELATORE</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DISCIPLINA</b>
SNEZANA ACIMOVIC	Romolo Gessi	Massimo Belli	II LIVELLO	MUSICA DA CAMERA

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 15:15 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.



**Conservatorio  
di musica  
Giuseppe  
Tartini**  
**Trieste**

**A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 19quater**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO**

**Sessione invernale – aa 2024/2025**

Data: **13/03/2026**

Ora: **16:15**

Luogo: **Aula Magna**

**Commissione:**

*Andrea Amendola - Presidente di Commissione*

Sinead Nava

Diana Mustea

Manuel Tomadin

Federico Magris

Orietta Malusà

Silvio Sirsen

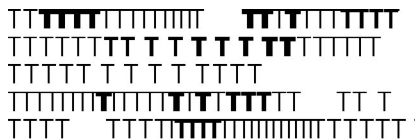
<b>CANDIDATA</b>	<b>RELATORE</b>	<b>CORRELATORE</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DISCIPLINA</b>
DIJANA ARSOVA	Sinead Nava		I LIVELLO	VIOLINO

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 16:00 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.



A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione

CIRCOLARE N. 19quater

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO**

**Sessione invernale – aa 2024/2025**

Data: **13/03/2026**

Ora: **17:00**

Luogo: **Aula Magna**

**Commissione:**

*Andrea Amendola - Presidente di Commissione*

Diana Mustea

Sinead Nava

Manuel Tomadin

Federico Magris

Orietta Malusà

Silvio Sirsen

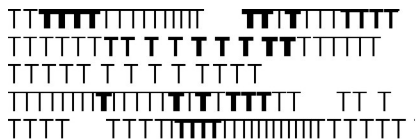
CANDIDATA	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
NATALIIA YAMBORCHUK	Diana Mustea		I LIVELLO	VIOLINO

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 16:45 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.



**A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 19quater**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO**

**Sessione invernale – aa 2024/2025**

Data: **13/03/2026**

Ora: **17:45**

Luogo: **Aula Magna**

**Commissione:**

*Andrea Amendola - Presidente di Commissione*

Diana Mustea

Sinead Nava

Manuel Tomadin

Federico Magris

Orietta Malusà

Silvio Sirsen

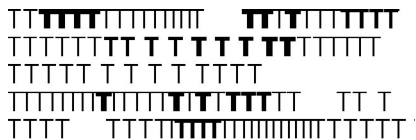
<b>CANDIDATA</b>	<b>RELATORE</b>	<b>CORRELATORE</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DISCIPLINA</b>
VIRGINIA RIOLO	Diana Mustea		II LIVELLO	VIOLINO

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 17:30 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.



**Conservatorio  
di musica  
Giuseppe  
Tartini**  
Trieste

**A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 19quater**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO**

**Sessione invernale – aa 2024/2025**

Data: **13/03/2026**

Ora: **10:00**

Luogo: **Sala Tartini**

**Commissione:**

*Roberta Schiavone - Presidente di Commissione*

Stefano Bonetti

Pietro Polotti

Nicola Buso

Giorgio Klauer

Mario Pagotto

Andrea Caretta

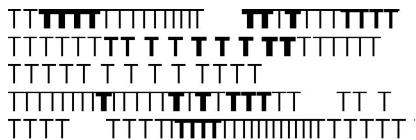
<b>CANDIDATO</b>	<b>RELATORE</b>	<b>CORRELATORE</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DISCIPLINA</b>
NINO MAREVIC	Stefano Bonetti		I LIVELLO	MUSICA ELETTRONICA

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 09:45 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** del Candidato (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti del Candidato.



**Conservatorio  
di musica  
Giuseppe  
Tartini**  
**Trieste**

**A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 19quater**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO**

**Sessione invernale – aa 2024/2025**

Data: **13/03/2026**

Ora: **10:50**

Luogo: **Sala Tartini**

**Commissione:**

*Roberta Schiavone - Presidente di Commissione*

Pietro Polotti

Stefano Bonetti

Nicola Buso

Giorgio Klauer

Mario Pagotto

Andrea Caretta

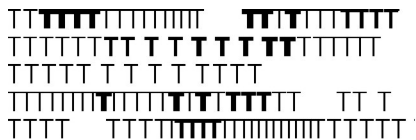
<b>CANDIDATO</b>	<b>RELATORE</b>	<b>CORRELATORE</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DISCIPLINA</b>
PIETRO URBANI	Pietro Polotti		I LIVELLO	MUSICA ELETTRONICA

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 10:35 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** del Candidato (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti del Candidato.



**Conservatorio  
di musica  
Giuseppe  
Tartini**  
**Trieste**

**A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 19quater**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO**

**Sessione invernale – aa 2024/2025**

Data: **13/03/2026**

Ora: **11:40**

Luogo: **Sala Tartini**

**Commissione:**

*Roberta Schiavone - Presidente di Commissione*

Stefano Bonetti

Pietro Polotti

Nicola Buso

Giorgio Klauer

Mario Pagotto

Andrea Caretta

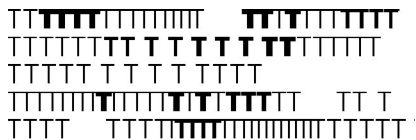
<b>CANDIDATO</b>	<b>RELATORE</b>	<b>CORRELATORE</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DISCIPLINA</b>
GIACOMO MIGHETTI	Stefano Bonetti		I LIVELLO	MUSICA ELETTRONICA

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 11:25 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** del Candidato (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti del Candidato.



**Conservatorio  
di musica  
Giuseppe  
Tartini**  
**Trieste**

**A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 19quater**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO**

**Sessione invernale – aa 2024/2025**

Data: **13/03/2026**

Ora: **12:30**

Luogo: **Sala Tartini**

**Commissione:**

*Roberta Schiavone - Presidente di Commissione*

Stefano Bonetti

Pietro Polotti

Nicola Buso

Paolo Pachini

Mario Pagotto

Giulio Aldo D'Angelo

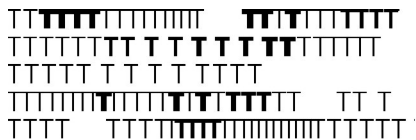
<b>CANDIDATO</b>	<b>RELATORE</b>	<b>CORRELATORE</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DISCIPLINA</b>
GIOVANNI SERGI SERGAS	Stefano Bonetti		I LIVELLO	MUSICA ELETTRONICA

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 12:15 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** del Candidato (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti del Candidato.



**Conservatorio  
di musica  
Giuseppe  
Tartini**  
Trieste

**A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 19quater**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO**

**Sessione invernale – aa 2024/2025**

Data: **13/03/2026**

Ora: **13:30**

Luogo: **Sala Tartini**

**Commissione:**

*Andrea Amendola - Presidente di Commissione*

Manuela Kriscak

Cinzia De Mola

Rosangela Flotta

Fabrizio Del Bianco

Alessandra Carani

Enrico Perrini

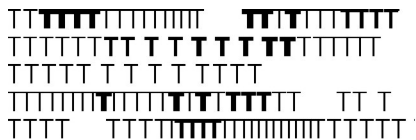
<b>CANDIDATA</b>	<b>RELATORE</b>	<b>CORRELATORE</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DISCIPLINA</b>
GIULIA DECORTI	Manuela Kriscak		I LIVELLO	CANTO

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 13:15 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.



**Conservatorio  
di musica  
Giuseppe  
Tartini**  
**Trieste**

**A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 19quater**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO**

**Sessione invernale – aa 2024/2025**

Data: **13/03/2026**

Ora: **14:15**

Luogo: **Sala Tartini**

**Commissione:**

*Roberta Schiavone - Presidente di Commissione*

Stefano Bonetti

Pietro Polotti

Paolo Pachini

Rosangela Flotta

Fabrizio Del Bianco

Giulio Aldo D'Angelo

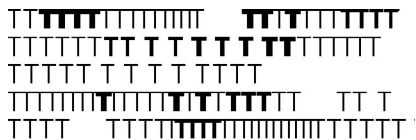
<b>CANDIDATO</b>	<b>RELATORE</b>	<b>CORRELATORE</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DISCIPLINA</b>
ENRICO CESARIN	Stefano Bonetti		II LIVELLO	MUSICA ELETTRONICA

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 14:00 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** del Candidato (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti del Candidato.



**Conservatorio  
di musica  
Giuseppe  
Tartini**  
**Trieste**

**A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 19quater**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO**

**Sessione invernale – aa 2024/2025**

Data: **13/03/2026**

Ora: **15:00**

Luogo: **Sala Tartini**

**Commissione:**

*Roberta Schiavone - Presidente di Commissione*

Stefano Bonetti

Pietro Polotti

Giorgio Klauer

Rosangela Flotta

Paolo Pachini

Giulio Aldo D'Angelo

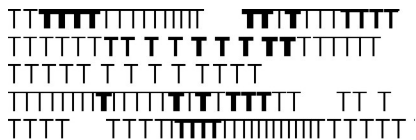
<b>CANDIDATO</b>	<b>RELATORE</b>	<b>CORRELATORE</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DISCIPLINA</b>
GIANCARLO GUARRERA	Stefano Bonetti		II LIVELLO	MUSICA ELETTRONICA

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 14:45 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** del Candidato (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti del Candidato.



**Conservatorio  
di musica  
Giuseppe  
Tartini**  
Trieste

**A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 19quater**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO**

**Sessione invernale – aa 2024/2025**

Data: **13/03/2026**

Ora: **16:00**

Luogo: **Sala Tartini**

**Commissione:**

*Sandro Torlontano - Presidente di Commissione*

Cinzia De Mola

Manuela Kriscak

Rosangela Flotta

Fabrizio Del Bianco

Adriano Martinolli D'Arcy

Giulio Aldo D'Angelo

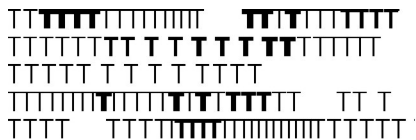
<b>CANDIDATA</b>	<b>RELATORE</b>	<b>CORRELATORE</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DISCIPLINA</b>
SARA EFTIMOVSKA	Cinzia De Mola		I LIVELLO	CANTO

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 15:45 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.



**A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 19quater**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO**

**Sessione invernale – aa 2024/2025**

Data: **13/03/2026**

Ora: **16:45**

Luogo: **Sala Tartini**

**Commissione:**

*Sandro Torlontano - Presidente di Commissione*

Cinzia De Mola

Manuela Kriscak

Rosangela Flotta

Fabrizio Del Bianco

Adriano Martinolli D'Arcy

Giulio Aldo D'Angelo

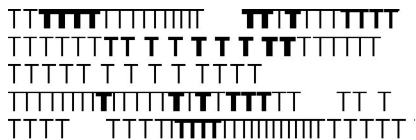
<b>CANDIDATA</b>	<b>RELATORE</b>	<b>CORRELATORE</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DISCIPLINA</b>
CATERINA TREVISAN	Cinzia De Mola	Carolina Lippo	I LIVELLO	CANTO

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 16:30 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.



**Conservatorio  
di musica  
Giuseppe  
Tartini**  
**Trieste**

**A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 19quater**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO**

**Sessione invernale – aa 2024/2025**

Data: **13/03/2026**

Ora: **17:45**

Luogo: **Sala Tartini**

**Commissione:**

*Sandro Torlontano - Presidente di Commissione*

Franco Calabretto

Romolo Gessi

Luca Trabucco

Teresa Maria Trevisan

Davide Pitis

Giulio Aldo D'Angelo

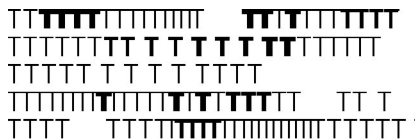
<b>CANDIDATA</b>	<b>RELATORE</b>	<b>CORRELATORE</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DISCIPLINA</b>
BRANKA DRAKUL	Franco Calabretto	Marco Gaggini	II LIVELLO	MUSICA DA CAMERA - Pianoforte

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 17:30 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.



**Conservatorio  
di musica  
Giuseppe  
Tartini**  
**Trieste**

**A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione  
CIRCOLARE N. 19quater**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO**

**Sessione invernale – aa 2024/2025**

Data: **13/03/2026**

Ora: **17:45**

Luogo: **Sala Tartini**

**Commissione:**

*Sandro Torlontano - Presidente di Commissione*

Franco Calabretto

Romolo Gessi

Luca Trabucco

Teresa Maria Trevisan

Davide Pitis

Giulio Aldo D'Angelo

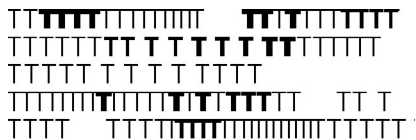
<b>CANDIDATA</b>	<b>RELATORE</b>	<b>CORRELATORE</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DISCIPLINA</b>
TAMARA PECENICA	Franco Calabretto	Marco Gaggini	II LIVELLO	MUSICA DA CAMERA - Pianoforte

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 17:30 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.



**Conservatorio  
di musica  
Giuseppe  
Tartini**  
**Trieste**

**A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 19quater**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO**

**Sessione invernale – aa 2024/2025**

Data: **13/03/2026**

Ora: **18:45**

Luogo: **Sala Tartini**

**Commissione:**

*Sandro Torlontano - Presidente di Commissione*

Franco Calabretto

Alessandra Carani

Paola La Raja

Teresa Maria Trevisan

Luca Trabucco

Davide Pitis

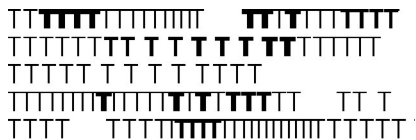
<b>CANDIDATO</b>	<b>RELATORE</b>	<b>CORRELATORE</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DISCIPLINA</b>
LORENZO RITACCO	Franco Calabretto		II LIVELLO	MUSICA DA CAMERA - Pianoforte

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 18:30 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** del Candidato (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti del Candidato.



**Conservatorio  
di musica  
Giuseppe  
Tartini**  
**Trieste**

**A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 19quater**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO**

**Sessione invernale – aa 2024/2025**

Data: **16/03/2026**

Ora: **12:15**

Luogo: **Aula Magna**

**Commissione:**

*Sandro Torlontano - Presidente di Commissione*

Adriano Martinolli D'Arcy

Romolo Gessi

Davide Pitis

Diana Mustea

Roberta Schiavone

Massimiliano Morosini

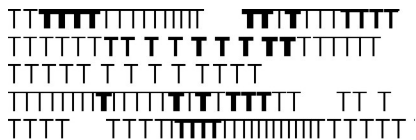
<b>CANDIDATA</b>	<b>RELATORE</b>	<b>CORRELATORE</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DISCIPLINA</b>
KARIN LUIN	Adriano Martinolli D'Arcy		I LIVELLO	DIREZIONE D'ORCHESTRA

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 12:00 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.



**Conservatorio  
di musica  
Giuseppe  
Tartini**  
**Trieste**

**A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione  
CIRCOLARE N. 19quater**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO**

**Sessione invernale – aa 2024/2025**

Data: **16/03/2026**

Ora: **13:00**

Luogo: **Aula Magna**

**Commissione:**

*Sandro Torlontano - Presidente di Commissione*

Adriano Martinolli D'Arcy

Romolo Gessi

Davide Pitis

Diana Mustea

Roberta Schiavone

Massimiliano Morosini

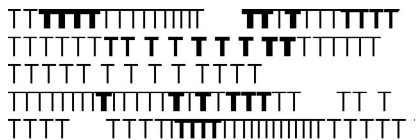
<b>CANDIDATO</b>	<b>RELATORE</b>	<b>CORRELATORE</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DISCIPLINA</b>
JAN GORJANC DANISO	Adriano Martinolli D'Arcy		II LIVELLO	DIREZIONE D'ORCHESTRA

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 12:45 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** del Candidato (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti del Candidato.



**Conservatorio  
di musica  
Giuseppe  
Tartini**  
**Trieste**

**A.A. 2025/2026 – 123° dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 19quater**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO**

**Sessione invernale – aa 2024/2025**

Data: **29/04/2026**

Ora: **11:00**

Luogo: **Aula Magna**

**Commissione:**

*Sandro Torlontano - Presidente di Commissione*

Federico Magris

Andrea Amendola

Stefano Sciascia

Reana De Luca

Silvio Sirsen

Roberta Schiavone

<b>CANDIDATA</b>	<b>RELATORE</b>	<b>CORRELATORE</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DISCIPLINA</b>
IVA VILIC	Federico Magris		I LIVELLO	VIOLONCELLO

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 10:45 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.