



**Master biennale di II livello di Pianoforte – individuazione docenza esterna
a.a. 2025/2026**

Commissione valutatrice

Verbale n°2

Il giorno 08/06/2026 alle ore 9.00 si è riunita la Commissione valutatrice nominata con decreto del Direttore prot. n. 3225 del 05/06/2026 per la valutazione delle candidature pervenute per l'individuazione della docenza estera nell'ambito del Master biennale di II livello di Pianoforte, relativa all'insegnamento di "La forma sonata da Beethoven al XXI secolo".

I lavori si sono tenuti in modalità mista presso la Direzione del Conservatorio di Trieste.

Sono presenti:

Dir. prof. Sandro Torlontano (Presidente di Commissione)

prof.ssa Roberta Schiavone (Componente)

prof. Nicola Buso (Componente)

Atteso quanto previsto dal bando e dal verbale n. 1 di questa commissione, relativamente agli ammessi e ai criteri specifici di valutazione, si riportano di seguito gli esiti della valutazione delle candidature pervenute:

[REDACTED]	<ul style="list-style-type: none">- Curriculum non adeguatamente documentato rispetto ai contenuti e agli obiettivi della masterclass- Esperienza artistico-musicale non adeguatamente documentata.- Assenza di esperienza di insegnamento in Istituzioni di rilievo nazionale e/o internazionale.
[REDACTED]	<ul style="list-style-type: none">- Curriculum pertinente rispetto ai contenuti e agli obiettivi della masterclass- Esperienza artistico-musicale prevalentemente nazionale- Esperienza di insegnamento in Istituzioni di rilievo nazionale
[REDACTED]	<ul style="list-style-type: none">- Curriculum non pertinente rispetto ai contenuti e agli obiettivi della masterclass- Esperienza artistico-musicale non adeguatamente documentata.- Assenza di esperienza di insegnamento in Istituzioni di rilievo nazionale e/o internazionale.
[REDACTED]	<ul style="list-style-type: none">- Curriculum non adeguatamente documentato rispetto ai contenuti e agli obiettivi della masterclass- Esperienza artistico-musicale non di carattere internazionale e non adeguatamente documentata.- Assenza di esperienza di insegnamento in Istituzioni di rilievo nazionale e/o internazionale
[REDACTED]	<ul style="list-style-type: none">- Curriculum non completamente pertinente ai contenuti e agli obiettivi della masterclass- Esperienza artistico-musicale non completamente pertinente ai contenuti e agli obiettivi della masterclass- Assenza di esperienza di insegnamento in Istituzioni di rilievo nazionale e/o internazionale
[REDACTED]	<ul style="list-style-type: none">- Curriculum non pertinente rispetto ai contenuti e agli obiettivi della masterclass- Esperienza artistico-musicale non di rilievo

Conservatorio di Musica Giuseppe Tartini

Via Carlo Ghega, 12 – 34132 Trieste (TS) – Italia

Tel. +39 040 6724911 – C.F. 80020940328 - www.conts.it

PEC amministrazione@pec.conservatorio.trieste.it - PEO protocollo@conts.it

TTTTTTTT T T T T TTTTTT
TTTT T T T T TTTT
TTTTTTTTTTTTTTTTTTTT T T T
TTT TTTTTTTTTTTTTTTTTT

di musica
Giuseppe
Tartini

Trieste

	- Esperienza di insegnamento in Istituzioni di livello non adeguato
	- Curriculum pertinente rispetto ai contenuti e agli obiettivi della masterclass - Esperienza artistico-musicale consolidata ma non internazionale - Assenza di esperienza di insegnamento in Istituzioni di rilievo nazionale e/o internazionale
	- Curriculum pertinente rispetto ai contenuti e agli obiettivi della masterclass - Esperienza artistico-musicale di carattere nazionale ed internazionale. - Esperienza di insegnamento in Istituzioni di rilievo nazionale e internazionale
	- Curriculum non pertinente rispetto ai contenuti e agli obiettivi della masterclass - Esperienza artistico-musicale prevalentemente nazionale e non di rilievo - Assenza di esperienza di insegnamento in Istituzioni di rilievo nazionale e/o internazionale.

Attese le valutazioni suddette, si dà atto degli esiti della procedura:

la commissione individua il sig. **FILIPPO GORINI** quale vincitore della procedura.

Letto, confermato e sottoscritto

La seduta termina alle ore 11.11.

Dir. prof. Sandro Torlontano (Presidente di Commissione)

prof.ssa Roberta Schiavone (Componente)

prof. Nicola Buso (Componente)

Conservatorio di Musica Giuseppe Tartini

Via Carlo Ghega, 12 – 34132 Trieste (TS) – Italia

Tel. +39 040 6724911 – C.F. 80020940328 - www.conts.it

PEC amministrazione@pec.conservatorio.trieste.it - [PEO protocollo@conts.it](mailto:PEO_protocollo@conts.it)

[Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica](#)