

Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

Bandi per il reclutamento a tempo indeterminato di docenti di prima fascia nei Conservatori di musica DPR 83/2024 per a.a. 2025/2026

AFAM009 Clarinetto

AFAM020 Canto

VERBALE ESTRAZIONE COMMISSARI ESTERNI

In data 10 giugno 2026 alle ore 8.30 presso la Sala Tartini del Conservatorio di Musica “Giuseppe Tartini” di Trieste, come da avviso prot. 3254 dell’8 giugno 2026 si è svolta l’estrazione dei commissari esterni per i concorsi pubblici indetti da questa Istituzione per il reclutamento a tempo indeterminato di docenti di I fascia per i seguenti SAD:

- *AFAM009 Clarinetto*
- *AFAM020 Canto*

Hanno partecipato alla procedura di estrazione:

Direttore prof. Sandro Torlontano – Responsabile della procedura
dott. Francesco Gabrielli – Direttore Amministrativo
dott.ssa Paola Trevisan – Assistente Amministrativo
dott. Carlo Tangredi – Funzionario (con funzione di segretario verbalizzante)

La procedura si è tenuta in seduta pubblica e in diretta web sul canale YouTube del Conservatorio di Musica “Giuseppe Tartini” di Trieste al link <https://www.youtube.com/watch?v=h6hukakrwwQ>.

Le operazioni hanno avuto inizio alle ore 8.32.

Il Direttore ha dato lettura dell’art. 7 dei bandi in relazione alla formazione della commissione esaminatrice. Le commissioni, per entrambe le procedure di reclutamento, saranno presiedute dal Direttore, prof. Sandro Torlontano.

Si riporta di seguito quanto previsto per l’estrazione:

“Considerato il principio di pari opportunità, la Commissione dovrà essere composta da almeno un commissario di genere maschile e almeno un commissario di genere femminile. A tal fine, i sei nominativi definiti dal Consiglio Accademico saranno equamente suddivisi (tre uomini e tre donne), salvo oggettiva impossibilità. Il sorteggio avverrà con la seguente modalità: sorteggio indistinto tra i sei nomi, avendo cura, che laddove il Presidente di Commissione ed il primo estratto siano dello stesso genere, di scartare gli eventuali estratti successivi di tale genere finché non sia estratto un componente del genere mancante.”

Successivamente il Direttore ha dato lettura delle sestine approvate dal Consiglio Accademico con delibere 17/2026 (Clarinetto) e 18/2026 (Canto).

Viene mostrato l’interno dell’urna vuota. La dott.ssa Trevisan provvede ad inserire i nominativi.

Fase di estrazione – Commissari esterni per AFAM009 Clarinetto

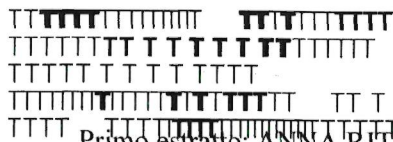
1	Beatrice Cattaneo
2	Roberta Gottardi
3	Anna Rita Rambelli
4	Nicola Bulfone
5	Lelio Di Tullio
6	Davide Teodoro

Conservatorio di Musica Giuseppe Tartini

Via Carlo Ghega, 12 – 34132 Trieste (TS) – Italia

Tel. +39 040 6724911 – C.F. 80020940328 - www.conts.it

PEC amministrazione@pec.conservatorio.trieste.it - PEO protocollo@conts.it



Primo estratto: ANNA RITA RAMBELLI

Secondo estratto: DAVIDE TEODORO

La commissione è così determinata:

Direttore prof. Sandro Torlontano (Presidente)

Prof.ssa Anna Rita Rambelli

Prof. Davide Teodoro

Il Direttore dà lettura dei nominativi non estratti.

Fase di estrazione – Commissari esterni per AFAM020 Canto

Viene mostrato l'interno dell'urna vuota. Il dott. Carlo Tangredi provvede ad inserire i nominativi.

1	Monica Bacelli
2	Maura Maurizio
3	Cristina Sogmaister
4	Domenico Balzani
5	Umberto Chiummo
6	Maurizio Leoni

Primo estratto: MAURIZIO LEONI

Secondo estratto: UMBERTO CHIUMMO (scartato)

Terzo estratto: MONICA BACELLI

La commissione è così determinata:

Direttore prof. Sandro Torlontano (Presidente)

Prof.ssa Monica Bacelli

Prof. Maurizio Leoni

Il Direttore dà lettura dei nominativi non estratti.

I lavori sono terminati alle ore 8.42.

Direttore prof. Sandro Torlontano

dott. Francesco Gabrielli

dott.ssa Paola Trevisan

dott. Carlo Tangredi