

ARPA (TRI O 2024) - Posti disponibili: 2

- 90 - GERIN ERICA (Debiti formativi: Teoria)
- 90 - FRIGIERI ZUGNA CAROLINA REBECCA

BASSO ELETTRICO (BI O 2019) - Posti disponibili: 2

- 90 - IERACI GIACOMO BRUNO
- 80 - POTOCCO LORENZO

BASSO ELETTRICO (TRI O 2016) - Posti disponibili: 1

- 82 - BUBICA ZANA

BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ (PROP 2018) - Posti disponibili: 1

- 65 - SARTOR PAOLO

CANTO (BI O 2018) - Posti disponibili: 12

- 100 - LORENZI CHRISTIAN
- 100 - FENG ZHIXUAN
- 100 - PARK CHANHEE
- 99 - KALOKAIRINOS IOANNIS
- 98 - CHEN YUHAN
- 97 - HE HONGSEN
- 96 - ZHANG HONGCHUAN
- 95 - CONSOLARO CAMILLA
- 94 - KHURTSBILEG ENKHJIN
- 93 - LETSKAYA IRINA
- 92 - VANDONI CAMILLA
- 91 - FERRI LUCIA

CANTO (PROP 2018) - Posti disponibili: 2

- 99 - GÁRATE FLORES IVANNA PAOLA
- 98 - NARAIN CRISANTHI

CANTO (TRI O 2016) - Posti disponibili: 4

- 99 - GILJEVIC GRETA
- 98 - DEYNEKA SOFIA
- 97 - SPREAFICO VIDESOTT GABRIELLA
- 96 - POTAPOVA KSENIIA (Debiti formativi: Storia, Teoria, Armonia)

CANTO JAZZ (PROP 2018) - Posti disponibili: 1

- 70 - FISCHER AGATA BOZENA RUTH
- 65 - DI LUZIO BEATRICE

CANTO JAZZ (TRI O 2016) - Posti disponibili: 2

- 80 - SKALER ELISKA
- 70 - VIVIANI MARIJA SANJA

CANTO RINASCIMENTALE E BAROCCO (BI O 2023) - Posti disponibili: 2

- 90 - GOLDIN GEORGIE
- 88 - TOMISIC ADRIANA

CANTO RINASCIMENTALE E BAROCCO (PROP 2018) - Posti disponibili: 1

- 80 - RIVOLTA BERENICE

CANTO RINASCIMENTALE E BAROCCO (TRI O 2021) - Posti disponibili: 1

- 85 - KASYANOVA VALERIA

CHITARRA (BI O 2018) - Posti disponibili: 3

- 98 - PODGORNIK ANDREA
- 95 - AMATO ANDREA
- 90 - MIKSA SABINA

CHITARRA (PROP 2018) - Posti disponibili: 1

- 95 - MOZINA GABRIEL

CHITARRA (TRI O 2024) - Posti disponibili: 6

98 - RETTI FEDERICO (Debiti formativi: Teoria)
96 - ZUGNA CARLO MARIA
96 - TUZET ELIA
94 - VITI GIOELE (Debiti formativi: Teoria)
93 - BAZDAR ORLAN (Debiti formativi: Teoria, Armonia)
90 - VIEL AGNESE (Debiti formativi: Storia, Armonia)

CHITARRA JAZZ (BI O 2019) - Posti disponibili: 1

65 - KOVACIC SERGIO

CHITARRA JAZZ (PROP 2018) - Posti disponibili: 1

75 - APOSTOLI MARCO VICTOR

CHITARRA JAZZ (TRI O 2016) - Posti disponibili: 1

95 - GUERRA ALESSANDRO (Debiti formativi: Storia, Teoria, Armonia)

CLARINETTO (BI O 2018) - Posti disponibili: 2

85 - ROJKO LEON
70 - PETROVIC AUGUSTINA

CLARINETTO (TRI O 2016) - Posti disponibili: 3

90 - CANNARELLA LEONORA
80 - GALLO ELEONORA (Debiti formativi: Storia, Teoria, Armonia)
70 - POCLIN MICHELE

CLAVICEMBALO E TASTIERE STORICHE (TRI 2024) - Posti disponibili: 1

80 - NIGRO ALESSANDRO (Debiti formativi: Teoria, Armonia)

COMPOSIZIONE (BI O 2019) - Posti disponibili: 1

95 - POZZO CESARE

COMPOSIZIONE (PROP 2018) - Posti disponibili: 1

75 - BLASICH LEONARDO

COMPOSIZIONE (TRI 2025) - Posti disponibili: 3

90 - GOLFETTO EMANUELE
80 - IONENKO YEVHENII
70 - TOSONI GIULIA

COMPOSIZIONE JAZZ (TRI 2026) - Posti disponibili: 2

65 - PETRALIA GIOVANNI (Debiti formativi: Storia, Teoria, Armonia)

CONTRABBASSO (BI O 2018) - Posti disponibili: 1

85 - PRIVITERA EMIDIO GIUSEPPE

CONTRABBASSO (TRI 2024) - Posti disponibili: 2

98 - GRBAC KNAPIC VILLIN

CONTRABBASSO JAZZ (BI O 2019) - Posti disponibili: 1

78 - LANZI SIMONE

CORNO (BI O 2018) - Posti disponibili: 1

100 - DI NOIA MYRIAM

CORNO (TRI O 2016) - Posti disponibili: 2

100 - OSTOJIC TOMA

DIDATTICA DELLA MUSICA (TRI O 2021) - Posti disponibili: 2

85 - TORRES CERVANTES CESAR RAFAEL

DIDATTICA DELLA MUSICA IND. EDUCAZIONE MUSICALE (BI O 2018) - Posti disponibili: 4

88 - GOLFETTO EMANUELE
84 - FIORIN GIOVANNA
68 - FILANNINO LUCIA FEDERICA (Debiti formativi: Elementi di Composizione, Direzione e concertazione di Coro, Pedagogia musicale)

DIDATTICA DELLA MUSICA IND. STRUMENTO MUSICALE (BI O 2018) - Posti disponibili: 3

- 80 - SFETEZ LAURA
60 - PETRIS ALICE (Debiti formativi: Elementi di Composizione, Direzione e concertazione di Coro)

DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE CORALE (BI O 2018) - Posti disponibili: 2

- 82 - BRISOTTO ROBERTO
80 - NASATO TAGNÈ GAETAN GERVAIS

DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE CORALE (TRI O 2019) - Posti disponibili: 1

- 65 - ORTMANN LENA MARIA (Debiti formativi: Storia, Teoria)

DIREZIONE D'ORCHESTRA (BI O 2019) - Posti disponibili: 3

- 85 - MOLARO ANNA
70 - NASATO TAGNÈ GAETAN GERVAIS
65 - MIKLAVCIC KLEMEN

DIREZIONE D'ORCHESTRA (PROP 2018) - Posti disponibili: 2

- 72 - PATAT GIANLUCA
70 - LAPEL MARCO

EUFONIO (TRI O 2016) - Posti disponibili: 1

- 100 - BRAJUHA TONCI (Debiti formativi: Storia, Teoria, Armonia)

FAGOTTO (TRI 2024) - Posti disponibili: 2

- 85 - CUZZIOL BORIS (Debiti formativi: Storia, Teoria, Armonia)

FISARMONICA (BI O 2018) - Posti disponibili: 1

- 95 - BROCILOVIC ANJA

FISARMONICA (PROP 2018) - Posti disponibili: 2

- 90 - MICOLI ALLEN
75 - MANZIN ILARIA

FISARMONICA (TRI O 2016) - Posti disponibili: 2

- 92 - KHAMATDINOV ALIMKHAN
90 - MAGRIS ANDREA (Debiti formativi: Storia, Armonia)

FLAUTO (BI O 2018) - Posti disponibili: 2

- 85 - SUBIC ZORANA
80 - BERDNIK KATJA

FLAUTO (TRI O 2016) - Posti disponibili: 2

- 90 - DOBRICIC LIDIJA
80 - GARGIULO RITA (Debiti formativi: Storia, Teoria, Armonia)

FLAUTO DOLCE (PROP 2018) - Posti disponibili: 1

- 80 - MUSCHI MARTINO

FLAUTO DOLCE (TRI 2024) - Posti disponibili: 3

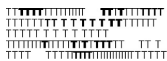
- 90 - ILIC MILA KATARINA (Debiti formativi: Teoria, Armonia)
90 - CECCHERINI VANESSA
85 - MARZARI NICOLETTA

MAESTRO COLLABORATORE (BI O 2018) - Posti disponibili: 2

- 95 - LEPOUTRE LAURIE
85 - JONES MAGDALENA RUTH

MUSICA D'INSIEME ind. MUSICA DA CAMERA (BI O 2019) - Posti disponibili: 8

- 94 - FOLTRAN ARIANNA
93 - PETROVIC LUKA
89 - SANZARO CHIARA
84 - UGGERI MICHELINI GIOVANNI BATTISTA
83 - OBRENOVIC LANA
80 - OLLA CARLA
73 - ZAGAR JOEL



60 - PANGERC LEA

MUSICA ELETTRONICA (BI O 2018) - Posti disponibili: 6

95 - COSTANZA ELEONORA
93 - MAURO STEFANO
91 - URBANI PIETRO
89 - BORIN ROBERTO
86 - ARUFFO ALESSANDRO
84 - ALTRAN FRANCESCO

MUSICA ELETTRONICA (TRI O 2019) - Posti disponibili: 9

100 - BASSO MICHELANGELO (Debiti formativi: Storia, Teoria)
95 - TORTORELLI FRANCESCO (Debiti formativi: Teoria)
90 - FANTOMA GIADA (Debiti formativi: Storia, Teoria)
90 - DE LAZZARO PATRICK (Debiti formativi: Storia, Teoria)
90 - ARDESSI NICOLA (Debiti formativi: Storia)
80 - ONGARO PIERCARLO
75 - LUC MICHELE
70 - COSTAMAGNA MITJA (Debiti formativi: Storia, Teoria)
65 - HORVAT MILICA

ORGANO (BI O 2018) - Posti disponibili: 2

95 - SELENI MARTINA
90 - DARU' GABRIELE

ORGANO (TRI O 2016) - Posti disponibili: 1

87 - DE NIGRIS VALENTINA

PIANOFORTE (BI O 2018) - Posti disponibili: 13

95 - ROSSO FILIPPO ALBERTO
95 - FONDA ELISA
92 - PAGANI GINEVRA
91 - MALLARDI GIULIO
90 - ILIN TEODORA
89 - KAKUSI JOEL
88 - ULICEVIC LUCIJA
87 - IVANKOVIC UNA
86 - BOGICEVIC MASA
85 - DUKANOVIC UROS
84 - UGGERI MICHELINI GIULIO BENEDETTO
83 - ANDRIOLO MIRIAM
70 - DARDI SOFIJA

PIANOFORTE (PROP 2018) - Posti disponibili: 4

95 - ZHOU MELODY
90 - MARANGOTTO LEONARDO
85 - LEDI LEONARDO
80 - TONCHIA FEDERICO

PIANOFORTE (TRI O 2019) - Posti disponibili: 9

90 - FAIDIGA KEVIN
85 - BONETTI CATERINA
80 - CALANDRA DI ROCCOLINO EMMA
78 - VALENTINI DENIS
75 - GOLOVINA ALISA (Debiti formativi: Storia, Teoria, Armonia)
70 - CHORNYI DMYTRO
67 - TOSONI GIULIA
65 - FABRIS GIADA (Debiti formativi: Storia, Teoria)
60 - BUCHER LUDOVICA (Debiti formativi: Storia, Armonia)

PIANOFORTE JAZZ (PROP 2018) - Posti disponibili: 2

70 - GABRIELI AURORA
62 - ZANETTE EMANUELE
60 - FALZARI AXEL ERIK

PIANOFORTE JAZZ (TRI O 2016) - Posti disponibili: 2

- 85 - GON PIETRO GIOVANNI (Debiti formativi: Storia, Armonia)
- 82 - BENVENUTO GIOVANNI

SAXOFONO (BI O 2018) - Posti disponibili: 2

- 100 - IVAJNSIC TIA
- 80 - YANG BOYUE

SAXOFONO JAZZ (BI O 2019) - Posti disponibili: 1

- 80 - SOKAC FILIP

SAXOFONO JAZZ (TRI O 2016) - Posti disponibili: 1

- 90 - PALUDETTI EUGENIO PIETRO (Debiti formativi: Storia, Teoria, Armonia)

STRUMENTI A PERCUSSIONE (BI O 2018) - Posti disponibili: 1

- 80 - TATALOVIC ILIJA

STRUMENTI A PERCUSSIONE (TRI O 2016) - Posti disponibili: 1

- 80 - FRIZZARIN MARCO (Debiti formativi: Storia, Armonia)

TROMBA (BI O 2018) - Posti disponibili: 3

- 100 - BELLODI LUCA
- 80 - MARTINOVIC DONAT
- 70 - IANNI SALVATORE

TROMBA (PROP 2018) - Posti disponibili: 2

- 100 - GOBESSI ILARIA
- 80 - PERIC SASA

TROMBA (TRI O 2016) - Posti disponibili: 2

- 100 - SITAR OSKAR
- 90 - KOREN FILIP

TROMBA JAZZ (TRI O 2016) - Posti disponibili: 2

- 68 - KAVCIC OTON (Debiti formativi: Storia, Teoria, Armonia)
- 65 - MARTINOVIC DONAT
- 60 - PASCOLAT LUCA

TROMBONE (BI O 2018) - Posti disponibili: 2

- 100 - PITACCO RICCARDO
- 95 - SFETEZ LAURA

TROMBONE (TRI O 2016) - Posti disponibili: 2

- 90 - TRICARICO GABRIELE
- 80 - FONTANA EFRAM

VIOLA (BI O 2018) - Posti disponibili: 4

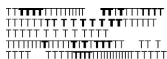
- 92 - TIMOTIJEVIC EMA
- 90 - IVANKOVIC ANA
- 88 - VESELINOVIC MIHAJLO
- 85 - PETROUCHEV DAVID

VIOLA (TRI 2024) - Posti disponibili: 1

- 70 - PRIVITERA GLORIA CONCETTA (Debiti formativi: Storia, Armonia)

VIOLINO (BI O 2018) - Posti disponibili: 8

- 95 - JANKOVIC MARIJA
- 90 - FRIGO SOFIA
- 88 - ANIC NIKA
- 87 - LEON ALVARADO DANIEL CHIYAN
- 85 - DIDONÉ MADDALENA
- 83 - LAZZARI MARIANNA
- 82 - KONSTANTINOVIC DURDINA
- 60 - JANJIC OGNJEN



VIOLINO (TRI 2024) - Posti disponibili: 9

- 90 - JANJIC MAJA
- 88 - BANOVIC TINA
- 86 - JENCEK MIA
- 85 - POZZEBON ELISA (Debiti formativi: Storia, Teoria, Armonia)
- 84 - CORVA VERONIKA (Debiti formativi: Armonia)
- 83 - DI GIORGI AGNESE
- 80 - OLUIC NATALIJA
- 75 - KOVAC TARA
- 60 - DEL DEGAN VERONICA

VIOLONCELLO (BI O 2018) - Posti disponibili: 2

- 95 - ILIOSKI ANTONIO
- 85 - KADJIBANOVA JOVANA

VIOLONCELLO (TRI 2024) - Posti disponibili: 2

- 90 - CALCINA LIA
- 70 - PADRINI STELLA