

**Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini**
Trieste



PROGRAMMA ERASMUS+ ANNO ACCADEMICO 2026/2027 TEACHING STAFF MOBILITY (STA)

**Bando di mobilità docenti per attività didattica
Progetto n. 2025-1-IT02-KA131-HED-000311149**

1. Premessa

Nell'ambito del Programma Erasmus+ il Conservatorio promuove per l'anno accademico 2026/2027 accordi di mobilità con Istituzioni estere che siano in possesso della Carta ECHE e che prevedano, tra le diverse attività, anche la mobilità docenti per attività didattica *Teaching Staff (STA)*.

2. Destinatari e requisiti

1. Sulla base delle disposizioni dell'Unione Europea la mobilità verrà assegnata unicamente a docenti cittadini di uno Stato membro dell'UE, di altro Paese partecipante al Programma Erasmus+ o cittadini di altri Paesi, regolarmente impiegati presso il Conservatorio nell'a.a. 2026/2027.
Sono ammesse alle attività di Teaching Staff le seguenti categorie:

- Docenti ordinari
- Supplenti annuali
- Collaboratori a contratto che svolgono attività didattica

2. All'atto della presentazione della domanda i candidati dovranno essere in possesso dei seguenti requisiti:
 - essere in regola con l'assolvimento degli obblighi di servizio;
 - la mobilità deve risultare compatibile con contestuali impegni istituzionali (attività didattica interna già programmata, assolvimento del monte ore, ecc.), incarichi o progetti in corso;
 - non devono essere in atto aspettative o congedi;
 - assenza di criticità in mobilità precedenti;
 - adeguata conoscenza della lingua inglese o di un'altra lingua veicolare (come previsto dall'accordo IIA).

3. Svolgimento della mobilità

1. I docenti potranno recarsi in mobilità all'estero, nell'ambito del programma Erasmus+, esclusivamente per attività didattica coincidente con settore artistico-disciplinare di appartenenza (STA).

La mobilità potrà essere realizzata verso sedi con cui siano stati siglati appositi accordi dal Conservatorio per l'a.a. 2026/2027.

Qualora il partecipante intenda effettuare una mobilità Erasmus presso un'Istituzione con la quale non sia stato previamente stipulato un apposito accordo interistituzionale, lo stesso è tenuto a darne tempestiva comunicazione al Coordinatore Erasmus competente, al fine di consentire la verifica della disponibilità dell'Istituzione ospitante e l'eventuale avvio delle procedure necessarie alla formalizzazione dell'accordo, ove previsto dalla normativa vigente e dalle disposizioni del Programma Erasmus+.

I docenti dovranno perseguire i seguenti obiettivi:

- rendere la mobilità un'occasione di aggiornamento e crescita professionale;
- stimolare all'interno della propria classe e dell'istituzione di appartenenza l'ampliamento e

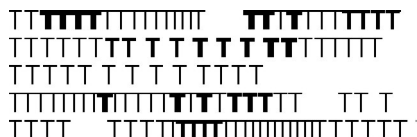
Conservatorio di Musica Giuseppe Tartini

Via Carlo Ghega, 12 – 34132 Trieste (TS) – Italia

Tel. +39 040 6724911 – C.F. 80020940328 - www.conts.it

PEC amministrazione@pec.conservatorio.trieste.it - PEO protocollo@conts.it

Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica



**Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini**
Trieste



- l'arricchimento dei contenuti dei corsi;
- consentire agli studenti impossibilitati a fruire di un programma di mobilità di beneficiare di conoscenze e competenze diverse, nate dal confronto con colleghi di altri Paesi europei, e di poter utilizzare nuovo materiale didattico;
- consolidare legami tra Istituzioni di Paesi diversi;
- promuovere lo scambio di competenze ed esperienze sulle metodologie didattiche.

2. I contributi per la mobilità STA sono assegnati per l'a.a. 2026/2027.

Tutte le attività devono essere svolte inderogabilmente tra il 28 settembre 2026 e il 20 luglio 2027 e le spese inerenti devono essere sostenute entro lo stesso periodo.

La mobilità deve comprendere almeno 8 ore di attività, come previsto dal piano di lavoro concordato preventivamente con l'accademia ospitante e avere una durata massima complessiva di 9 giorni di cui:

- 7 giorni di attività didattica;
- 2 giorni di viaggio A/R

Su motivata richiesta dell'interessato, il Direttore può autorizzare una durata della mobilità superiore a quella ordinariamente prevista dal presente bando, previa valutazione della coerenza e della rilevanza del programma di attività proposto e subordinatamente alla disponibilità delle risorse finanziarie destinate all'azione Erasmus+ KA131. L'eventuale autorizzazione è rilasciata con provvedimento motivato e non costituisce diritto del richiedente.

Si specifica che la mobilità non può essere riconosciuta, né programmata se prevede un numero di giorni di attività inferiori a 2.

3. L'utilizzo di mezzi di trasporto sostenibili alternativi all'aereo (treno/autobus/auto condivisa/nave) comporterà la maggiore durata del viaggio, fino a 4gg.

Si rappresenta che i contributi unitari di viaggio per i mezzi di trasporto sostenibili (viaggio green) sono ammissibili se detti mezzi sono stati utilizzati per la maggior parte del viaggio di andata e ritorno (in termini di distanza percorsa).

4. Il periodo di mobilità deve essere condotto sulla base di quanto concordato nel *Teaching programme*, stabilito tra i due Istituti partner e il partecipante.

Eventuali richieste di prolungamenti in corso di mobilità, dovute a cause di forza maggiore, potranno essere autorizzate dal Direttore.

5. Il beneficiario è inoltre tenuto a segnalare tempestivamente all'Ufficio Erasmus circostanze o fatti che non consentano la corretta applicazione delle regole contrattuali o di quanto previsto dal Teaching agreement.

4. Paesi eleggibili

1. La mobilità dovrà essere svolta presso Istituti Superiori situati esclusivamente in uno dei seguenti Paesi: Stati membri dell'Unione Europea, Paesi dello Spazio Economico Europeo e Paesi candidati all'adesione. La lista delle istituzioni europee con le quali il Conservatorio "G. Tartini" ha attualmente un accordo inter-istituzionale è consultabile sul sito istituzionale al seguente link: <https://conts.it/it/internazionale/erasmus-ka131/ka131-istituti-partner/>.

Si evidenzia che il personale docente è ammesso a partecipare alla mobilità internazionale verso Paesi terzi non associati al programma delle Regioni 1-12 ([clicca qui](#)) in ossequio a quanto previsto dalle regole vigenti.

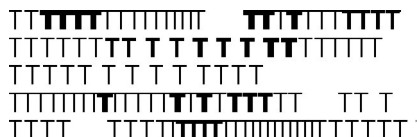
Conservatorio di Musica Giuseppe Tartini

Via Carlo Ghega, 12 – 34132 Trieste (TS) – Italia

Tel. +39 040 6724911 – C.F. 80020940328 - www.conts.it

PEC amministrazione@pec.conservatorio.trieste.it - PEO protocollo@conts.it

Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica



5. Modalità di riparto risorse

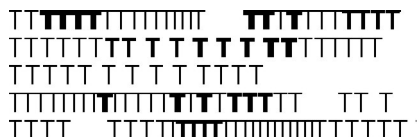
1. In caso di necessità ed esaurimento di fondi in ordine al progetto n. 2025-1-IT02-KA131-HED-000311149, l'Amministrazione si riserva di imputare le mobilità e le relative spese a progetti finanziati in corso d'anno dall'Agenzia Nazionale.
Alle condizioni economiche di ciascuna mobilità saranno applicate le regole in vigore per il progetto imputato.

6. Contributi economici

1. La borsa Erasmus+ è finanziata annualmente dall'Agenzia Erasmus+/Indire ed è costituita da un contributo per le spese giornaliere (diaria) e da un contributo forfettario per le spese di viaggio calcolato sulla base di scale di costi unitari per fasce di distanza.
Gli importi spettanti per ciascun Paese sono descritti nell'Allegato B.
2. La fascia chilometrica si riferisce ad una sola tratta del viaggio mentre la tariffa corrispondente copre sia il viaggio di andata che quello di ritorno. La distanza dovrà essere verificata utilizzando esclusivamente lo strumento di calcolo rilasciato dalla Comunità Europea e disponibile al seguente indirizzo web consultabile [qui](#).
Si specifica che le spese relative all'utilizzo di mezzi di trasporto privati non saranno rimborsate (es. utilizzo di taxi) eccetto, previa comunicazione all'Ufficio Internazionale, nei casi in cui non sia possibile raggiungere l'accademia ospitante con mezzi pubblici.
È ammesso l'utilizzo dell'auto privata per raggiungere l'istituto partner dove si svolge la mobilità ma tale modalità deve essere comunicata preventivamente e autorizzata dal Direttore.
3. Il finanziamento di cui ai commi precedenti è da ritenersi esclusivamente un supporto per le spese che si sosterranno durante il soggiorno all'estero.
È confermata inoltre la facoltà di effettuare mobilità senza borsa (modalità "zero grant").

7. Modalità di partecipazione

1. Gli interessati potranno presentare la propria candidatura all'ufficio Erasmus via e-mail all'indirizzo international.office@conts.it. La domanda, indirizzata al Direttore, dovrà essere redatta utilizzando unicamente il modulo indicato come **ALLEGATO A**.
Non è ammessa la presentazione della domanda in formato cartaceo.
Si evidenzia che il docente interessato, in possesso dei requisiti previsti dal presente bando, può presentare domanda di partecipazione durante tutta la durata del progetto.
Le istanze saranno valutate singolarmente, in ordine cronologico, e fino ad esaurimento dei fondi.
Ciascuna domanda presuppone l'avvenuta individuazione di una o più sedi preferenziali di svolgimento della mobilità, d'intesa con il referente Erasmus.
2. Dovranno essere presentati inoltre i seguenti documenti:
 - a. Allegato A – domanda di partecipazione
 - b. *un'eventuale* lettera di invito da parte della struttura straniera ricevente;
 - c. curriculum vitae aggiornato;



8. Valutazione istanze di partecipazione

1. L'istanza di partecipazione sarà esaminata e valutata da una commissione nominata dal Direttore, che procederà alla valutazione di idoneità sulla base dei seguenti criteri:
 - Attività di insegnamento quale parte integrante del programma di studio dell'Istituto ospitante;
 - Promozione di corsi e specialità formative dell'Istituzione di appartenenza;
 - Preparazione di progetti di cooperazione;
 - Produzione di nuovo materiale didattico/strumenti di lavoro o altra positiva ricaduta in sede;
 - Presentazione e approfondimento di repertori musicali nazionali e locali;
 - Eventuali riscontri/valutazioni positive di precedenti mobilità;
 - Offrire a studenti/docenti non in mobilità occasioni di confronto con metodi didattici diversi;
 - Favorire la mobilità studenti incoming ed outgoing;
 - Esclusività del contratto di docenza con il Conservatorio.

9. Esiti valutazione

1. Gli esiti della valutazione delle istanze prodotte saranno comunicati tramite pubblicazione degli atti sul sito www.conts.it, alla seguente pagina: [clicca qui](#)

10. Obblighi degli assegnatari

1. L'assegnatario della borsa STA è tenuto a rispettare le seguenti regole:
 - a. attenersi alle regole di viaggio dettate dall'Agenzia Erasmus+/Indire;
 - b. sottoscrivere l'accordo finanziario con il Conservatorio.

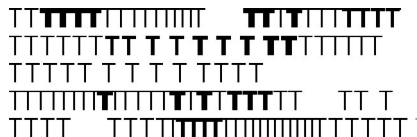
Si ricorda che non è possibile iniziare la mobilità in mancanza di tale documento, che deve essere predisposto contattando in tempo utile il personale dell'Ufficio Erasmus. In caso di mancata sottoscrizione dell'accordo entro 5 giorni dalla partenza, la mobilità si dovrà considerare annullata.

11. Conclusione della mobilità

1. Ai fini contabili, è fatto obbligo per il partecipante di consegnare la documentazione relativa alla mobilità entro 10 giorni dalla conclusione della stessa.

I documenti richiesti sono i seguenti:

 - a. attestato dell'Istituto/impresa ospitante con indicazione del periodo di permanenza e dell'attività svolta (cd. **Certificate of Attendance**);
 - b. relazione individuale sul modello predisposto dall'Agenzia Erasmus+/Indire nella quale dovrà essere descritta l'attività svolta presso l'Istituto ospitante ed indicati i vantaggi derivanti dalla missione (**Participant Report**);
 - c. rendiconto delle **spese di viaggio**, con allegati i giustificativi di spesa.



12. Accesso agli atti, trattamento dei dati e responsabile del procedimento amministrativo

1. I dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, ai sensi del Regolamento (UE) 2016/679 (GDPR) e del D.Lgs. 196/2003 come modificato dal D.Lgs. 101/2018. Potranno inoltre essere utilizzati, in forma aggregata e a fini statistici, dal Ministero dell'Istruzione, Università e Ricerca. E' garantito l'accesso dei candidati alla documentazione del procedimento, come previsto dalla vigente normativa (L.241/90 e successive modificazioni e integrazioni e D.P.R. 184/2006). Ai sensi della legge 241/90 e successive modificazioni e integrazioni, il Direttore è responsabile del procedimento amministrativo.

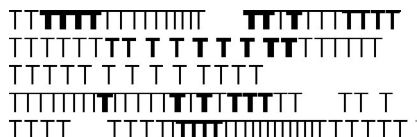
13. Clausola di salvaguardia

1. Quanto previsto dal presente bando potrà essere modificato e/o integrato dalle norme future o comunicazioni indicate dall'Agenzia Europea EACEA e dall'Agenzia Erasmus+/Indire. Per quanto non specificato nel presente bando si fa riferimento alla normativa vigente in materia ed alle disposizioni in vigore presso il Conservatorio "Giuseppe Tartini".

Il Direttore
Prof. Sandro Torlontano



Firmato digitalmente da:
Sandro Torlontano
24/09/2026 09:20:55 UTC+0200



ALLEGATO

2. Supporto individuale per le mobilità fisiche

Mobilità del personale

- Staff in mobilità verso gli Stati Membri, i Paesi terzi associati al programma e i Paesi terzi non associati al programma delle Regioni 13 e 14

PAESE OSPITANTE	Tariffa giornaliera ammissibile fino al 14° giorno	Tariffa giornaliera ammissibile dal 15° al 60° giorno
Austria, Belgio, Danimarca, Finlandia, Francia, Germania, Irlanda, Islanda, Italia, Liechtenstein, Lussemburgo, Paesi Bassi, Norvegia, Svezia Paesi Partner della Regione 13: Andorra, Monaco, San Marino, Stato della Città del Vaticano Paesi Partner della Regione 14: Isole Fær Øer, Svizzera, Regno Unito	€ 152,00	€ 106,40
Cechia, Cipro, Estonia, Grecia, Lettonia, Malta, Portogallo, Slovacchia, Slovenia, Spagna	€ 136,00	€ 95,20
Bulgaria, Croazia, Lituania, Macedonia del Nord, Polonia, Romania, Serbia, Turchia, Ungheria	€ 118,40	€ 82,88

- Staff in mobilità internazionale verso Paesi terzi non associati al programma delle Regioni 1-3, 5-12

Importo giornaliero in Euro	€ 190,00
-----------------------------	----------

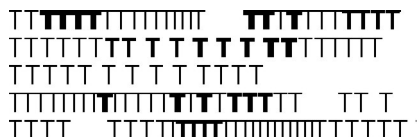
Questi massimali stabiliti dall'Agenzia Nazionale in accordo con l'Autorità Nazionale sono fissi per l'intero progetto di mobilità.

Conservatorio di Musica Giuseppe Tartini

Via Carlo Ghega, 12 – 34132 Trieste (TS) – Italia

Tel. +39 040 6724911 – C.F. 80020940328 - www.conts.it

PEC amministrazione@pec.conservatorio.trieste.it - PEO protocollo@conts.it



**Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini**
Trieste



Erasmus+

1. Supporto per il viaggio

Fasce Chilometriche	Viaggio Green - Importo	Viaggio Non-green - Importo
Tra 10 e 99 KM	56 Euro per partecipante	28 Euro per partecipante
Tra 100 e 499 KM	285 Euro per partecipante	211 Euro per partecipante
Tra 500 e 1999 KM	417 Euro per partecipante	309 Euro per partecipante
Tra 2000 e 2999 KM	535 Euro per partecipante	395 Euro per partecipante
Tra 3000 e 3999 KM	785 Euro per partecipante	580 Euro per partecipante
Tra 4000 e 7999 KM	1188 Euro per partecipante	1188 Euro per partecipante
8000 KM o più	1735 Euro per partecipante	1735 Euro per partecipante

Per "*fascia chilometrica*" si intende la distanza tra il luogo di origine e quello di destinazione, mentre l'"*importo*" copre il contributo del viaggio sia verso che dal luogo di destinazione.

Conservatorio di Musica Giuseppe Tartini

Via Carlo Ghega, 12 – 34132 Trieste (TS) – Italia

Tel. +39 040 6724911 – C.F. 80020940328 - www.conts.it

PEC amministrazione@pec.conservatorio.trieste.it - PEO protocollo@conts.it

Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica