

**Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini**
Trieste

A.A. 2025/2026 123° dalla fondazione
CIRCOLARE N. 35

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE

Sessione autunnale – aa 2025/2026

Data: **21/10/2026**

Ora: **10:00**

Luogo: **Aula Magna**

Commissione:

Sandro Torlontano - Presidente di Commissione

Stefano Sciascia

Sinead Nava

Federico Magris

Andrea Amendola

Davide Pitis

Corrado Rojac

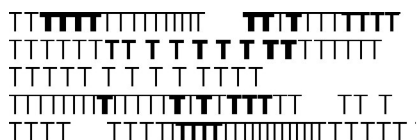
CANDIDATA	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
FRANCESCA PERRONE	Stefano Sciascia		II LIVELLO	CONTRABBASSO

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 09:45 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 123° dalla fondazione
CIRCOLARE N. 35

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE

Sessione autunnale – aa 2025/2026

Data: **21/10/2026**

Ora: **10:45**

Luogo: **Aula Magna**

Commissione:

Sandro Torlontano - Presidente di Commissione

Stefano Sciascia

Sinead Nava

Federico Magris

Andrea Amendola

Davide Pitis

Corrado Rojac

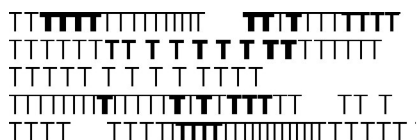
CANDIDATO	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
MIHAILO PESUT	Stefano Sciascia		II LIVELLO	CONTRABBASSO

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 10:30 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** del Candidato (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti del Candidato.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 123° dalla fondazione
CIRCOLARE N. 35

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE

Sessione autunnale – aa 2025/2026

Data: **21/10/2026**

Ora: **11:30**

Luogo: **Aula Magna**

Commissione:

Sandro Torlontano - Presidente di Commissione

Stefano Sciascia

Sinead Nava

Federico Magris

Andrea Amendola

Davide Pitis

Corrado Rojac

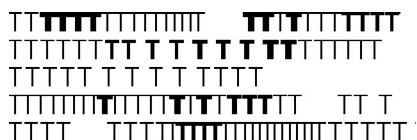
CANDIDATA	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
ANDRIJANA RAMOVIC	Stefano Sciascia		II LIVELLO	CONTRABBASSO

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 11:15 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 123° dalla fondazione
CIRCOLARE N. 35

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE

Sessione autunnale – aa 2025/2026

Data: **21/10/2026**

Ora: **13:30**

Luogo: **Aula Magna**

Commissione:

Andrea Amendola - Presidente di Commissione

Marco Nicolé

Pablo Montagne

Adriano Del Sal

Franco Calabretto

Giulio Aldo D'Angelo

Davide Pitis

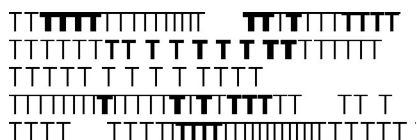
CANDIDATA	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
PETRA BOLJEVCAN	Marco Nicolé		II LIVELLO	CHITARRA

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 13:15 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 123° dalla fondazione

CIRCOLARE N. 35

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE

Sessione autunnale – aa 2025/2026

Data: **21/10/2026**

Ora: **14:15**

Luogo: **Aula Magna**

Commissione:

Andrea Amendola - Presidente di Commissione

Pablo Montagne

Marco Nicolé

Adriano Del Sal

Franco Calabretto

Giulio Aldo D'Angelo

Davide Pitis

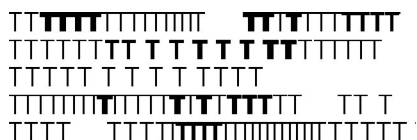
CANDIDATA	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
SABINA MIKSA	Pablo Montagne		I LIVELLO	CHITARRA

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 14:00 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 123° dalla fondazione
CIRCOLARE N. 35

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE

Sessione autunnale – aa 2025/2026

Data: **21/10/2026**

Ora: **15:00**

Luogo: **Aula Magna**

Commissione:

Andrea Amendola - Presidente di Commissione

Marco Nicolé

Franco Calabretto

Pablo Montagne

Adriano Del Sal

Giulio Aldo D'Angelo

Davide Pitis

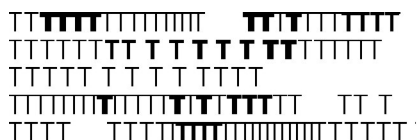
CANDIDATA	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
FEDERICA PEGOLO	Marco Nicolé	Franco Calabretto	II LIVELLO	CHITARRA

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 14:45 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 123° dalla fondazione

CIRCOLARE N. 35

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE

Sessione autunnale – aa 2025/2026

Data: **21/10/2026**

Ora: **15:45**

Luogo: **Aula Magna**

Commissione:

Andrea Amendola - Presidente di Commissione

Marco Nicolé

Pablo Montagne

Adriano Del Sal

Franco Calabretto

Giulio Aldo D'Angelo

Davide Pitis

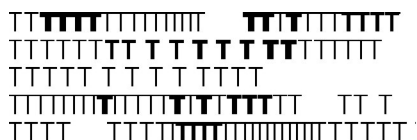
CANDIDATO	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
GIOVANNI BATTISTA UGGERI MICHELINI	Marco Nicolé		II LIVELLO	CHITARRA

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 15:30 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** del Candidato (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti del Candidato.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 123° dalla fondazione
CIRCOLARE N. 35

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE

Sessione autunnale – aa 2025/2026

Data: **21/10/2026**

Ora: **16:30**

Luogo: **Aula Magna**

Commissione:

Sandro Torlontano - Presidente di Commissione

Sinead Nava

Federico Magris

Andrea Amendola

Stefano Sciascia

Franco Calabretto

Alessandra Carani

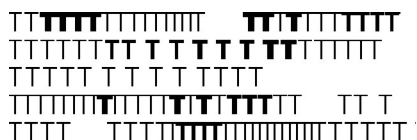
CANDIDATO	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
DANIEL CHIYAN LEON ALVARADO	Sinead Nava		I LIVELLO	VIOLINO

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 16:15 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** del Candidato (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti del Candidato.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 123° dalla fondazione
CIRCOLARE N. 35

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE

Sessione autunnale – aa 2025/2026

Data: **21/10/2026**

Ora: **17:15**

Luogo: **Aula Magna**

Commissione:

Sandro Torlontano - Presidente di Commissione

Sinead Nava

Federico Magris

Andrea Amendola

Stefano Sciascia

Franco Calabretto

Alessandra Carani

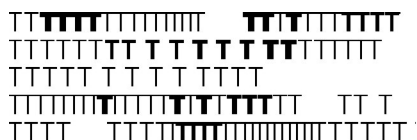
CANDIDATA	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
MARIAPIA SCALARI	Sinead Nava		II LIVELLO	VIOLINO

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 17:00 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 123° dalla fondazione
CIRCOLARE N. 35

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE

Sessione autunnale – aa 2025/2026

Data: **21/10/2026**

Ora: **11:00**

Luogo: **Sala Tartini**

Commissione:

Roberta Schiavone - Presidente di Commissione

Giovanni Maier

Roberto Dani

Mirco Rubegni

Giorgio Pacorig

Gaia Aloisi

Giorgio Klauer

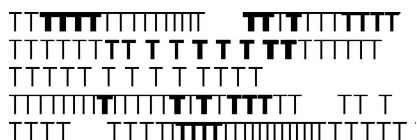
CANDIDATO	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
GIACOMO BRUNO IERACI	Giovanni Maier		I LIVELLO	BASSO ELETTRICO

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 10:45 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** del Candidato (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti del Candidato.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 123° dalla fondazione
CIRCOLARE N. 35

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE

Sessione autunnale – aa 2025/2026

Data: **21/10/2026**

Ora: **11:45**

Luogo: **Sala Tartini**

Commissione:

Roberta Schiavone - Presidente di Commissione

Giorgio Pacorig

Roberto Dani

Mirco Rubegni

Giorgio Pacorig

Gaia Aloisi

Giorgio Klauer

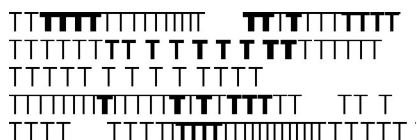
CANDIDATA	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
CHRISTEL DI CANDIA	Giorgio Pacorig		I LIVELLO	CANTO JAZZ

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 11:30 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 123° dalla fondazione
CIRCOLARE N. 35

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE

Sessione autunnale – aa 2025/2026

Data: **21/10/2026**

Ora: **12:30**

Luogo: **Sala Tartini**

Commissione:

Roberta Schiavone - Presidente di Commissione

Roberto Dani

Mirco Rubegni

Giovanni Maier

Giorgio Pacorig

Gaia Aloisi

Giorgio Klauer

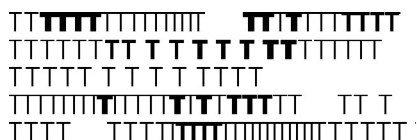
CANDIDATO	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
GIOVANNI NEVYJEL	Roberto Dani	Mirco Rubegni	II LIVELLO	TROMBA JAZZ

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 12:15 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** del Candidato (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti del Candidato.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 123° dalla fondazione
CIRCOLARE N. 35

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE

Sessione autunnale – aa 2025/2026

Data: **21/10/2026**

Ora: **13:30**

Luogo: **Sala Tartini**

Commissione:

Roberta Schiavone - Presidente di Commissione

Federica Carnevale

Cinzia De Mola

Adriano Martinolli D'Arcy

Teresa Maria Trevisan

Tiziana Bortolin

Gualtiero Lo Nigro

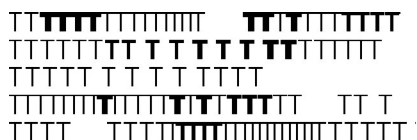
CANDIDATA	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
FRANCESCA CLEMENTE	Federica Carnevale		I LIVELLO	CANTO

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 13:15 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 123° dalla fondazione
CIRCOLARE N. 35

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE

Sessione autunnale – aa 2025/2026

Data: **21/10/2026**

Ora: **14:30**

Luogo: **Sala Tartini**

Commissione:

Roberta Schiavone - Presidente di Commissione

Pina Napolitano

Teresa Maria Trevisan

Tiziana Bortolin

Paola La Raja

Silvio Sirsen

Alessandra Carani

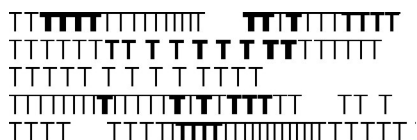
CANDIDATA	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
NINA MIHAILOVIC	Pina Napolitano		II LIVELLO	PIANOFORTE

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 14:15 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 123° dalla fondazione
CIRCOLARE N. 35

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE

Sessione autunnale – aa 2025/2026

Data: **21/10/2026**

Ora: **15:15**

Luogo: **Sala Tartini**

Commissione:

Roberta Schiavone - Presidente di Commissione

Teresa Maria Trevisan

Pina Napolitano

Tiziana Bortolin

Paola La Raja

Silvio Sirsen

Alessandra Carani

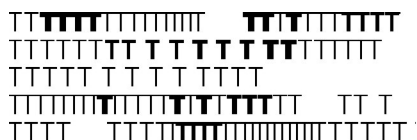
CANDIDATO	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
LUKA PETROVIC	Teresa Maria Trevisan		II LIVELLO	PIANOFORTE

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 15:00 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** del Candidato (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti del Candidato.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 123° dalla fondazione

CIRCOLARE N. 35

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE

Sessione autunnale – aa 2025/2026

Data: **21/10/2026**

Ora: **16:00**

Luogo: **Sala Tartini**

Commissione:

Roberta Schiavone - Presidente di Commissione

Mario Pagotto

Gaia Aloisi

Paola La Raja

Teresa Maria Trevisan

Tiziana Bortolin

Adriano Martinolli D'Arcy

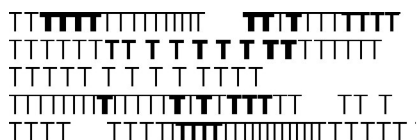
CANDIDATO	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
CESARE POZZO	Mario Pagotto		I LIVELLO	COMPOSIZIONE

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 15:45 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** del Candidato (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti del Candidato.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 123° dalla fondazione
CIRCOLARE N. 35

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE

Sessione autunnale – aa 2025/2026

Data: **22/10/2026**

Ora: **10:00**

Luogo: **Aula Magna**

Commissione:

Roberta Schiavone - Presidente di Commissione

Cristina Fedrigo

Virginio Pio Zoccatelli

Maurizio Baldin

Federico Gon

Patrizia Tirindelli

Enrico Perrini

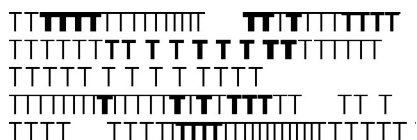
CANDIDATA	RELATORI	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
ALESSANDRA RUGGIERO	Cristina Fedrigo, Virginio Pio Zoccatelli		II LIVELLO	DIDATTICA DELLA MUSICA IND. STRUMENTO MUSICALE

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 09:45 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 123° dalla fondazione

CIRCOLARE N. 35

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE

Sessione autunnale – aa 2025/2026

Data: **22/10/2026**

Ora: **10:45**

Luogo: **Aula Magna**

Commissione:

Roberta Schiavone - Presidente di Commissione

Federico Gon

Virginio Pio Zoccatelli

Maurizio Baldin

Cristina Fedrigo

Patrizia Tirindelli

Enrico Perrini

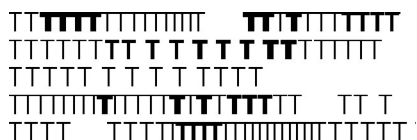
CANDIDATO	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
GABRIELE MARCON	Federico Gon, Virginio Pio Zoccatelli	Maurizio Baldin	II LIVELLO	DIDATTICA DELLA MUSICA IND. EDUCAZIONE MUSICALE

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 10:30 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** del Candidato (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti del Candidato.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 123° dalla fondazione
CIRCOLARE N. 35

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE

Sessione autunnale – aa 2025/2026

Data: **22/10/2026**

Ora: **11:30**

Luogo: **Aula Magna**

Commissione:

Roberta Schiavone - Presidente di Commissione

Federico Gon

Virginio Pio Zoccatelli

Maurizio Baldin

Cristina Fedrigo

Patrizia Tirindelli

Enrico Perrini

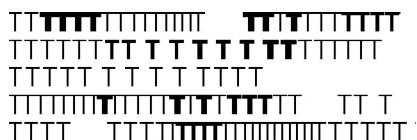
CANDIDATA	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
JILLIAN GREGORI	Federico Gon, Virginio Pio Zoccatelli	Maurizio Baldin	II LIVELLO	DIDATTICA DELLA MUSICA IND. STRUMENTO MUSICALE

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 11:15 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 123° dalla fondazione
CIRCOLARE N. 35

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE

Sessione autunnale – aa 2025/2026

Data: **22/10/2026**

Ora: **13:30**

Luogo: **Aula Magna**

Commissione:

Roberta Schiavone - Presidente di Commissione

Maurizio Baldin

Federico Gon

Federico Magris

Cristina Fedrigo

Romina Basso

Patrizia Tirindelli

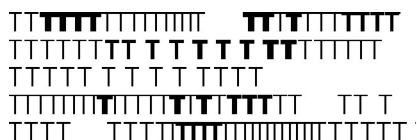
CANDIDATA	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
GIULIA ROSINI	Maurizio Baldin, Federico Gon	Federico Magris	II LIVELLO	DIDATTICA DELLA MUSICA IND. STRUMENTO MUSICALE

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 13:15 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 123° dalla fondazione

CIRCOLARE N. 35

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE

Sessione autunnale – aa 2025/2026

Data: **22/10/2026**

Ora: **14:15**

Luogo: **Aula Magna**

Commissione:

Roberta Schiavone - Presidente di Commissione

Maurizio Baldin

Cristina Fedrigo

Federico Gon

Federico Magris

Romina Basso

Patrizia Tirindelli

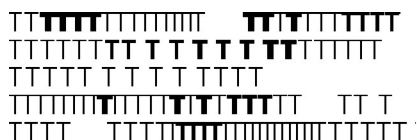
CANDIDATA	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
ALESSANDRA ESPRO	Maurizio Baldin, Cristina Fedrigo		II LIVELLO	DIDATTICA DELLA MUSICA IND. EDUCAZIONE MUSICALE

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 14:00 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 123° dalla fondazione

CIRCOLARE N. 35

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE

Sessione autunnale – aa 2025/2026

Data: **22/10/2026**

Ora: **15:15**

Luogo: **Aula Magna**

Commissione:

Andrea Amendola - Presidente di Commissione

Paolo Prevedello Dellisanti

Romina Basso

Manuel Tomadin

Cristina Fedrigo

Patrizia Tirindelli

Federico Gon

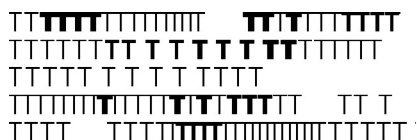
CANDIDATO	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
IVAN BOSNJAK	Paolo Prevedello Dellisanti		II LIVELLO	CLAVICEMBALO E TASTIERE STORICHE

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 15:00 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** del Candidato (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti del Candidato.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 123° dalla fondazione

CIRCOLARE N. 35

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE

Sessione autunnale – aa 2025/2026

Data: **22/10/2026**

Ora: **16:00**

Luogo: **Aula Magna**

Commissione:

Andrea Amendola - Presidente di Commissione

Federico Magris

Marianna Sinagra

Sinead Nava

Stefano Sciascia

Alessandra Carani

Paola La Raja

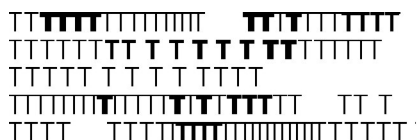
CANDIDATA	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
JOVANA KADJIBANOVA	Federico Magris		I LIVELLO	VIOLONCELLO

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 15:45 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 123° dalla fondazione

CIRCOLARE N. 35

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE

Sessione autunnale – aa 2025/2026

Data: **22/10/2026**

Ora: **17:00**

Luogo: **Aula Magna**

Commissione:

Andrea Amendola - Presidente di Commissione

Marianna Sinagra

Federico Magris

Sinead Nava

Stefano Sciascia

Alessandra Carani

Paola La Raja

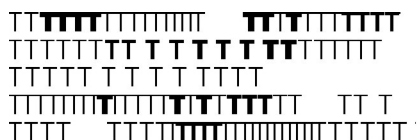
CANDIDATO	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
EMANUELE FRANCESCO RUZZIER	Marianna Sinagra	Federico Magris	II LIVELLO	VIOLONCELLO

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 16:45 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** del Candidato (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti del Candidato.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 123° dalla fondazione
CIRCOLARE N. 35

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE

Sessione autunnale – aa 2025/2026

Data: **22/10/2026**

Ora: **09:30**

Luogo: **Sala Tartini**

Commissione:

Andrea Amendola - Presidente di Commissione

Romolo Gessi

Franco Calabretto

Paola La Raja

Fabrizio Del Bianco

Cristina Cristancig

Stefano Bonetti

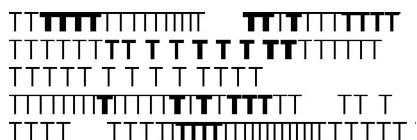
CANDIDATA	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
MILICA ORLIC	Romolo Gessi		II LIVELLO	MUSICA D'INSIEME ind. MUSICA DA CAMERA

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 09:15 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 123°dalla fondazione

CIRCOLARE N. 35

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE

Sessione autunnale – aa 2025/2026

Data: **22/10/2026**

Ora: **10:15**

Luogo: **Sala Tartini**

Commissione:

Andrea Amendola - Presidente di Commissione

Franco Calabretto

Romolo Gessi

Paola La Raja

Fabrizio Del Bianco

Cristina Cristancig

Stefano Bonetti

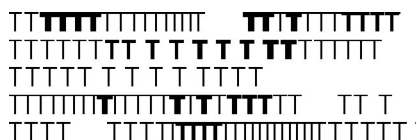
CANDIDATA	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
NINA KOBAS	Franco Calabretto		II LIVELLO	MUSICA D'INSIEME ind. MUSICA DA CAMERA

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 10:00 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 123° dalla fondazione

CIRCOLARE N. 35

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE

Sessione autunnale – aa 2025/2026

Data: **22/10/2026**

Ora: **12:00**

Luogo: **Sala Tartini**

Commissione:

Andrea Amendola - Presidente di Commissione

Romina Basso

Paolo Prevedello Dellisanti

Manuel Tomadin

Fabrizio Del Bianco

Adriano Martinolli D'Arcy

Giulio Aldo D'Angelo

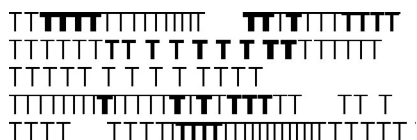
CANDIDATA	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
PENELOPE HANNAH MONTANARO	Romina Basso		II LIVELLO	CANTO RINASCIMENTALE E BAROCCO

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 11:45 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.



**Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini**
Trieste

A.A. 2025/2026 123° dalla fondazione
CIRCOLARE N. 35

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE

Sessione autunnale – aa 2025/2026

Data: **22/10/2026**

Ora: **13:00**

Luogo: **Sala Tartini**

Commissione:

Sandro Torlontano - Presidente di Commissione

Massimiliano Morosini

Nicola Damin

Andrea Caretta

Diana Mustea

Davide Pitis

Francesco Toso

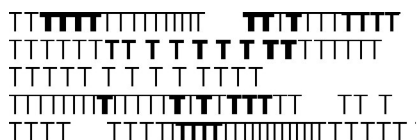
CANDIDATO	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
LUCA BELLODI	Massimiliano Morosini		I LIVELLO	TROMBA

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 12:45 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** del Candidato (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti del Candidato.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 123° dalla fondazione
CIRCOLARE N. 35

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE

Sessione autunnale – aa 2025/2026

Data: **22/10/2026**

Ora: **13:45**

Luogo: **Sala Tartini**

Commissione:

Sandro Torlontano - Presidente di Commissione

Massimiliano Morosini

Nicola Damin

Andrea Caretta

Diana Mustea

Davide Pitis

Francesco Toso

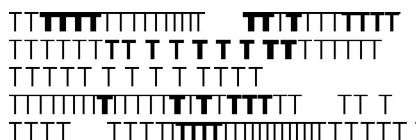
CANDIDATA	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
ANNA POROPAT	Massimiliano Morosini		II LIVELLO	TROMBA

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 13:30 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 123° dalla fondazione
CIRCOLARE N. 35

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE

Sessione autunnale – aa 2025/2026

Data: **22/10/2026**

Ora: **14:30**

Luogo: **Sala Tartini**

Commissione:

Sandro Torlontano - Presidente di Commissione

Massimiliano Morosini

Nicola Damin

Andrea Caretta

Diana Mustea

Davide Pitis

Francesco Toso

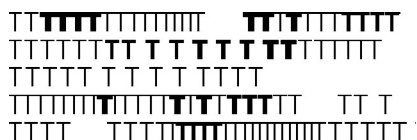
CANDIDATO	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
KRISPIN IVIC	Massimiliano Morosini		II LIVELLO	TROMBA

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 14:15 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** del Candidato (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti del Candidato.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 123° dalla fondazione
CIRCOLARE N. 35

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE

Sessione autunnale – aa 2025/2026

Data: **22/10/2026**

Ora: **15:15**

Luogo: **Sala Tartini**

Commissione:

Sandro Torlontano - Presidente di Commissione

Federica Carnevale

Cinzia De Mola

Adriano Martinolli D'Arcy

Fabrizio Del Bianco

Davide Pitis

Francesco Toso

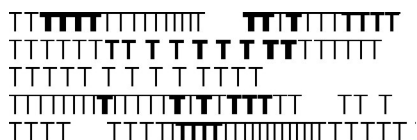
CANDIDATO	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
MIRKO GRGORINIC	Federica Carnevale		II LIVELLO	CANTO

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 15:00 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** del Candidato (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti del Candidato.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 123° dalla fondazione
CIRCOLARE N. 35

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE

Sessione autunnale – aa 2025/2026

Data: **22/10/2026**

Ora: **16:00**

Luogo: **Sala Tartini**

Commissione:

Sandro Torlontano - Presidente di Commissione

Nicola Damin

Massimiliano Morosini

Andrea Caretta

Diana Mustea

Davide Pitis

Francesco Toso

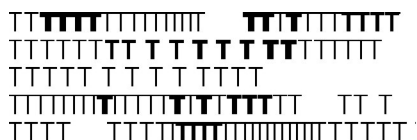
CANDIDATO	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
IVAN ANTONUTTI	Nicola Damin		I LIVELLO	TROMBONE

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 15:45 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** del Candidato (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti del Candidato.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 123° dalla fondazione
CIRCOLARE N. 35

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE

Sessione autunnale – aa 2025/2026

Data: **23/10/2026**

Ora: **10:00**

Luogo: **Aula Magna**

Commissione:

Roberta Schiavone - Presidente di Commissione

Marta Lorenza Grieco

Davide Chiesa

Roberto Favaro

Paolo De Gasperi

Domenico Foschini

Andrea Caretta

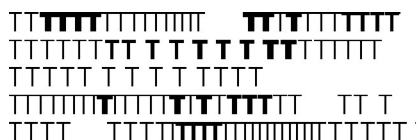
CANDIDATA	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
ZORANA SUBIC	Marta Lorenza Grieco		I LIVELLO	FLAUTO

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 09:45 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 123° dalla fondazione
CIRCOLARE N. 35

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE

Sessione autunnale – aa 2025/2026

Data: **23/10/2026**

Ora: **10:45**

Luogo: **Aula Magna**

Commissione:

Roberta Schiavone - Presidente di Commissione

Davide Chiesa

Marta Lorenza Grieco

Roberto Favaro

Paolo De Gasperi

Domenico Foschini

Andrea Caretta

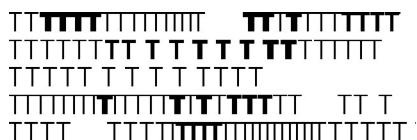
CANDIDATA	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
KATJA BERDNIK	Davide Chiesa		I LIVELLO	FLAUTO

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 10:30 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 123° dalla fondazione
CIRCOLARE N. 35

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE

Sessione autunnale – aa 2025/2026

Data: **23/10/2026**

Ora: **11:30**

Luogo: **Aula Magna**

Commissione:

Roberta Schiavone - Presidente di Commissione

Davide Chiesa

Marta Lorenza Grieco

Roberto Favaro

Paolo De Gasperi

Domenico Foschini

Andrea Caretta

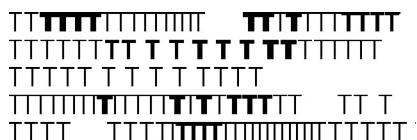
CANDIDATA	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
LARISA MAROLT	Davide Chiesa		II LIVELLO	FLAUTO

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 11:15 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 123° dalla fondazione
CIRCOLARE N. 35

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE

Sessione autunnale – aa 2025/2026

Data: **23/10/2026**

Ora: **12:15**

Luogo: **Aula Magna**

Commissione:

Roberta Schiavone - Presidente di Commissione

Roberto Favaro

Davide Chiesa

Roberto Favaro

Paolo De Gasperi

Domenico Foschini

Andrea Caretta

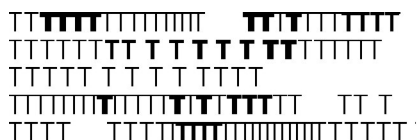
CANDIDATO	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
JOEL ZAGAR	Roberto Favaro		II LIVELLO	SAXOFONO

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 12:00 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** del Candidato (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti del Candidato.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 123° dalla fondazione
CIRCOLARE N. 35

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE

Sessione autunnale – aa 2025/2026

Data: **23/10/2026**

Ora: **14:00**

Luogo: **Aula Magna**

Commissione:

Roberta Schiavone - Presidente di Commissione

Paolo De Gasperi

Davide Chiesa

Roberto Favaro

Marta Lorenza Grieco

Domenico Foschini

Andrea Caretta

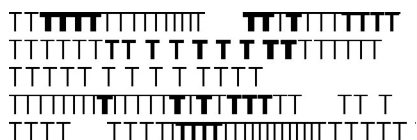
CANDIDATA	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
AUGUSTINA PETROVIC	Paolo De Gasperi		I LIVELLO	CLARINETTO

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 13:45 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 123° dalla fondazione
CIRCOLARE N. 35

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE

Sessione autunnale – aa 2025/2026

Data: **23/10/2026**

Ora: **14:45**

Luogo: **Aula Magna**

Commissione:

Roberta Schiavone - Presidente di Commissione

Paolo De Gasperi

Marta Lorenza Grieco

Davide Chiesa

Roberto Favaro

Domenico Foschini

Andrea Caretta

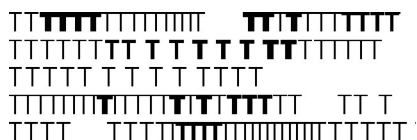
CANDIDATO	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
LEON ROJKO	Paolo De Gasperi		I LIVELLO	CLARINETTO

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 14:30 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** del Candidato (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti del Candidato.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 123° dalla fondazione
CIRCOLARE N. 35

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE

Sessione autunnale – aa 2025/2026

Data: **23/10/2026**

Ora: **15:30**

Luogo: **Aula Magna**

Commissione:

Sandro Torlontano - Presidente di Commissione

Massimo Belli

Roberta Schiavone

Diana Mustea

Sinead Nava

Stefano Sciascia

Giulio Aldo D'Angelo

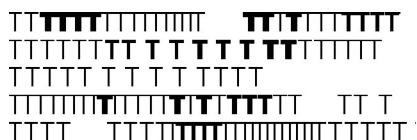
CANDIDATA	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
LEA PANGERC	Massimo Belli	Roberta Schiavone	II LIVELLO	VIOLINO

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 15:15 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 123° dalla fondazione
CIRCOLARE N. 35

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE

Sessione autunnale – aa 2025/2026

Data: **23/10/2026**

Ora: **16:15**

Luogo: **Aula Magna**

Commissione:

Sandro Torlontano - Presidente di Commissione

Diana Mustea

Roberta Schiavone

Massimo Belli

Sinead Nava

Stefano Sciascia

Giulio Aldo D'Angelo

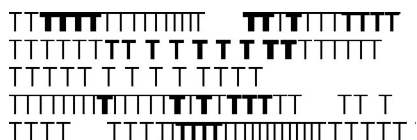
CANDIDATA	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
MARIJA JANKOVIC	Diana Mustea		I LIVELLO	VIOLINO

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 16:00 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 123° dalla fondazione
CIRCOLARE N. 35

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE

Sessione autunnale – aa 2025/2026

Data: **23/10/2026**

Ora: **12:00**

Luogo: **Sala Tartini**

Commissione:

Andrea Amendola - Presidente di Commissione

Stefano Bonetti

Giorgio Klauer

Nicola Buso

Giorgio Susana

Manuel Staropoli

Giulio Aldo D'Angelo

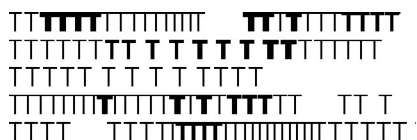
CANDIDATO	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
STEFANO MAURO	Stefano Bonetti		I LIVELLO	MUSICA ELETTRONICA

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 11:45 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** del Candidato (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti del Candidato.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 123° dalla fondazione
CIRCOLARE N. 35

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE

Sessione autunnale – aa 2025/2026

Data: **23/10/2026**

Ora: **14:30**

Luogo: **Sala Tartini**

Commissione:

Andrea Amendola - Presidente di Commissione

Teresa Maria Trevisan

Marco Gaggini

Tiziana Bortolin

Silvio Sirsen

Reana De Luca

Alessandra Carani

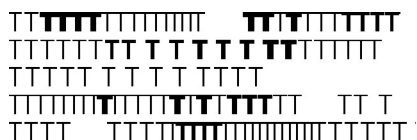
CANDIDATA	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
SOFIJA DARDI	Teresa Maria Trevisan	Marco Gaggini	I LIVELLO	PIANOFORTE

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 14:15 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 123° dalla fondazione
CIRCOLARE N. 35

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE

Sessione autunnale – aa 2025/2026

Data: **23/10/2026**

Ora: **15:15**

Luogo: **Sala Tartini**

Commissione:

Andrea Amendola - Presidente di Commissione

Tiziana Bortolin

Marco Gaggini

Teresa Maria Trevisan

Silvio Sirsen

Reana De Luca

Alessandra Carani

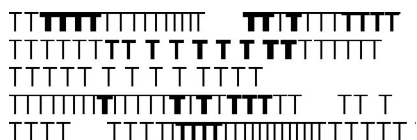
CANDIDATO	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
GIULIO MALLARDI	Tiziana Bortolin		I LIVELLO	PIANOFORTE

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 15:00 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** del Candidato (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti del Candidato.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 123° dalla fondazione
CIRCOLARE N. 35

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE

Sessione autunnale – aa 2025/2026

Data: **23/10/2026**

Ora: **16:00**

Luogo: **Sala Tartini**

Commissione:

Andrea Amendola - Presidente di Commissione

Teresa Maria Trevisan

Marco Gaggini

Tiziana Bortolin

Silvio Sirsen

Reana De Luca

Alessandra Carani

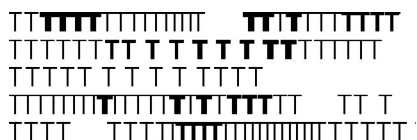
CANDIDATO	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
FILIPPO ALBERTO ROSSO	Teresa Maria Trevisan		I LIVELLO	PIANOFORTE

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 15:45 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** del Candidato (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti del Candidato.



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

A.A. 2025/2026 123° dalla fondazione
CIRCOLARE N. 35

OGGETTO: PROVE FINALI CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE

Sessione autunnale – aa 2025/2026

Data: **26/10/2026**

Ora: **13:45**

Luogo: **Sala Tartini**

Commissione:

Sandro Torlontano - Presidente di Commissione

Alessandro Cadario

Massimiliano Morosini

Adriano Martinolli D'Arcy

Davide Pitis

Sinead Nava

Roberta Schiavone

CANDIDATO	RELATORE	CORRELATORE	LIVELLO	DISCIPLINA
KLEMEN MIKLAVCIC	Alessandro Cadario		I LIVELLO	DIREZIONE D'ORCHESTRA

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 13:30 per una prova di assestamento.

La prova si svolgerà alla **presenza** del Candidato (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti del Candidato.